

28º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



ESCOLA MUNICIPAL ARTHUR DA COSTA E SILVA

PROFESSORA: MIRIAN / CLEUZA 3ª A / B

ALUNO (A): _____

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA E ENSINO RELIGIOSO.

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 16 DE NOVEMBRO À 20 DE NOVEMBRO

O QUE VAMOS ESTUDAR:

- Língua Portuguesa: Tipologia Textual, ampliação vocabular, sistema de escrita alfabética, Elementos textuais, compreensão textual, ampliação vocabular, ortografia e gramática.
- Matemática: Números Naturais leitura e escrita, agrupamento : dúzia, meia dúzia, dezena e meia dezena.
- Ensino Religioso: Líderes Religiosos.

COMO VAMOS ESTUDAR:

Realizar a leitura dos textos para treino e interpretá-los conforme as questões que seguem cada tipologia textual, ou seja, interpretação, elementos que compõem um texto, ortografia e gramática. Os alunos deverão copiar o dia da atividade, a letra da resposta e o que está

escrito na frente de cada resposta correta quando a atividade for de múltipla escolha. Nas questões sem múltipla escolha irão copiar somente a resposta.

Assistir a vídeo aula nas disciplinas Geografia e Matemática para complementar as atividades propostas.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS:

A professora descreverá como será realizada cada atividade por dia, no caderno de casa.

Para uma complementação da disciplina de Ensino Religioso colocarei o dia e a aula para que assistam no youtube – [acesse Canal TV Escola Curitiba](#) .

LÍNGUA PORTUGUESA- 16/11

Texto- Receita

RECEITAS

BRUXAS, COMO AS DO CONTO "JOÃO E MARIA", TÊM MUITO APETITE E GOSTAM DE COISAS MUITO EXTRAVAGANTES: GELÉIA DE JILÓ, BOLINHOS DE PATAS DE ARANHAS, LEITE AZEDO ETC. TAMBÉM GOSTAM DE PREPARAR GULOSEIMAS E BEBIDAS ENCANTADAS. LEIA A RECEITA DA BEBIDA ABAIXO. ESTRANHISSIMA...



COQUETEL VOADOR

INGREDIENTES:

- 4 ASAS DE BARATAS
- 1 PUNHADO DE VENTO
- 2 PENAS DE PARDAL
- 2 PEDAÇOS DE UNHA DE UM EQUILIBRISTA
- 2 LÁGRIMAS DE CORUJA
- 5 PITADAS DE PÓ DE PIRLIMPIMPIM (SÓ ENCONTRADO NO SÍTIO DO PICAPAU AMARELO)
- 2 JARRAS GRANDES DE ÁGUA DO PÂNTANO

MODO DE FAZER:

COLOCAR TODOS OS INGREDIENTES DENTRO DE UM CALDEIRÃO (MENOS O PÓ DE PIRLIMPIMPIM). LEVAR AO FOGO E DEIXAR FERVER. DEPOIS DE FRIO, ACRESCENTAR O PÓ MÁGICO E SERVIR COM PITADAS DE PÓ DE CAFÉ.

ECA... IMAGINE OFERECER ESTA BEBIDA NUMA FESTA? OS CONVIDADOS, COM CERTEZA, IRIAM TODOS EMBORA. CLARO, QUE ESTA RECEITA É APENAS BRINCADEIRA, FAZ-DE-CONTA. AGORA, O QUE VEM A SEGUIR, NÃO É BRINCADEIRA NÃO! VAMOS PROCURAR ENTENDER O QUE É UMA RECEITA, SUA ESTRUTURA.

Atividade 1:

Geralmente as receitas são divididas em duas partes. Quais são?

() versos e estrofes

() Ingredientes e Modo de fazer

Atividade 2:

Qual ingrediente abaixo faz parte dessa receita acima:

() farinha

() leite

() 5 pitadas de pó de pirlimpimpim

MATEMÁTICA- 16/11

Atividade 1:

1) DONA VÂNIA COMPROU OVOS PARA FAZER UM DELECIOSO PUDIM. QUANTOS OVOS ELA COMPROU?



MEIA DÚZIA

1 DÚZIA

2 DÚZIAS

1 DÚZIA E MEIA

Atividade 2:

Quantos pães há em cada caso?



LÍNGUA PORTUGUESA- 17/11

Atividade 1:

Siga o modelo e encontre as sílabas tônicas das palavras:



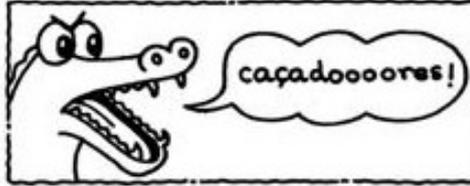
fogo
sílabas tônicas - fo



socorro



José



caçadores

Atividade 2:

Escreva o nome das figuras, colocando em destaque a sílaba tônica:

 mó au to <input type="text"/> vel	 lão ba <input type="text"/>	 <input type="text"/>	 <input type="text"/>
 <input type="text"/>	 <input type="text"/>	 <input type="text"/>	 <input type="text"/>

MATEMÁTICA- 17/11

Atividade 1:



MEIA DEZENA

- 1) Em cada mão temos **5** dedos. Nas duas mãos temos _____ dedos ou uma **dezena** de dedos.



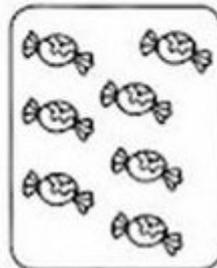
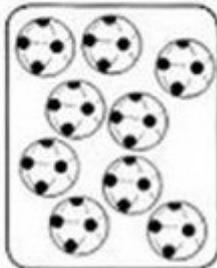
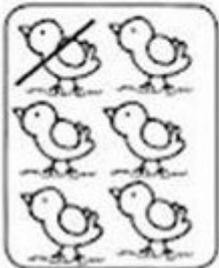
Meia dezena é a metade de 10.

A metade de 10 corresponde a _____ unidades.

Meia dezena = _____ unidades.

Atividade 2:

- 2) Risque os elementos de cada conjunto para que todos fiquem com meia dezena. Já comecei.



- a) Quantos elementos você riscou?

_____ 1 _____ pintinho

_____ folhas

_____ bolas

_____ balas

QUARTA-FEIRA 18/11

28º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES

ESCOLA MUNICIPAL ARTHUR DA COSTA ESILVA

PROFESSORA: TURMA: 1º, 2º E 3º ANOS

ALUNO: _____

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 16 A 20 DE NOVEMBRO DE 2020

O QUE VAMOS ESTUDAR?	CULTURA AFRO-BRASILEIRA; (ARTES INTEGRADAS) PATRIMÔNIO CULTURAL MATERIAL E IMATERIAL: CONHECIMENTO E VALORIZAÇÃO DE CULTURAS DIVERSAS EM DIFERENTES ÉPOCAS. CONTOS E MÁSCARAS; CONFECÇÃO DE MÁSCARAS DE RITUAIS AFRICANOS.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR?	● CONHECER E VALORIZAR O PATRIMÔNIO CULTURAL, MATERIAL E IMATERIAL, DE CULTURAS DIVERSAS, EM ESPECIAL A AFRICANA E SUA DESCENDÊNCIA, FAVORECENDO A CONSTRUÇÃO DE DIFERENTES LINGUAGENS ARTÍSTICAS.
COMO VAMOS ESTUDAR?	ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO AOS VÍDEOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA E FAZENDO AS ATIVIDADES.
COMO VAMOS REGISTRAR?	FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMUNS, COMO: PAPELÃO, TAMPA DE CAIXAS DE SAPATO, BORRACHA, TESOURA, COLA, LÁPIS DE ESCREVER, REVISTAS, PALITO DE CHURRASCO, PENAS OU QUALQUER OUTRO TIPO DE ENFEITE QUE VOCÊ TIVER.

MÁSCARAS AFRICANAS

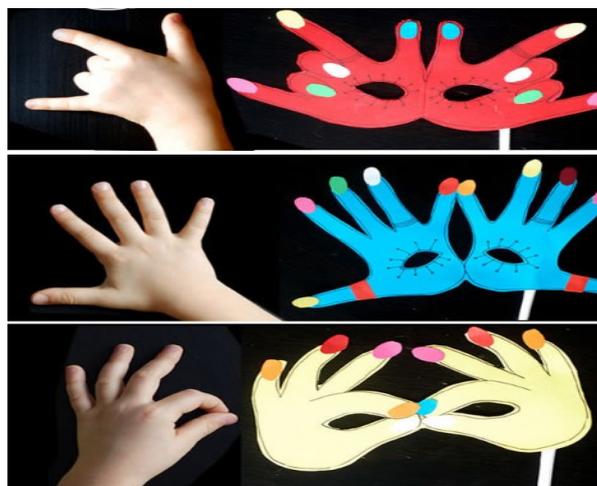
SAIBA: DURANTE MUITO TEMPO, AS MÁSCARAS AFRICANAS FORAM VISTAS PELOS COLONIZADORES EUROPEUS COMO PEÇAS EXÓTICAS, EXIBIDAS COMO CURIOSIDADES NOS MUSEUS OU NAS RESIDÊNCIAS DE VIAJANTES RICOS. PARA OS POVOS AFRICANOS, CONTUDO ELAS TÊM UM SIGNIFICADO ESPIRITUAL E RELIGIOSO E, DESDE TEMPOS REMOTOS, SÃO USADAS EM CELEBRAÇÕES, NASCIMENTOS, RITUAIS DE INICIAÇÃO, COLHEITA, FUNERAIS, CASAMENTOS, PREPARAÇÃO DA GUERRA, PARA CURAR DOENTES E OUTRAS SITUAÇÕES.

CONFECÇÃO DA MÁSCARA:

OBSERVE AS IMAGENS AO LADO E ESCOLHA UMA DELAS PARA CONFECCIONAR A SUA PRÓPRIA MÁSCARA, UTILIZANDO O CONTOURO DA SUA MÃO.

ENFEITE COM O QUE TIVER EM CASA (LÁPIS DE COR, CANETINHAS, COLAGEM E OUTROS ENFEITES).

RECORTE E INSIRA O PALITO DE CHURRASCO NO VERSO PARA VOCÊ COLOCAR EM SEU ROSTO.



28º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL ARTHUR DA COSTA E SILVA

PROFESSOR: _____

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

TURMA: 3º Ano _____

NOME DO ALUNO: _____

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 16 a 20/11/2020

1 - O QUE VAMOS APRENDER: PRÁTICAS CORPORAIS DE AVENTURA – SKATE

2 - PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO: PR.EF03EF.n.3.20

EXPERIMENTAR E FLUIR OS JOGOS DE AVENTURA, RESPEITANDO O PATRIMÔNIO PÚBLICO, PRIVADO E O MEIO AMBIENTE, UTILIZANDO

ALTERNATIVAS PARA A PRÁTICA SEGURA E CONSCIENTE, EM DIVERSOS TEMPOS/ESPAÇOS.

3- COMO VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO?

ESPORTES DE AVENTURA OU ESPORTES RADICAIS, SÃO AS PRÁTICAS QUE APRESENTAM UM RISCO MAIOR DO QUE NAS MODALIDADES ESPORTIVAS TRADICIONAIS, SEJA PELAS CONDIÇÕES EXTREMAS EM QUE SÃO PRATICADOS OU POR ENVOLVEREM MOVIMENTOS NÃO NATURAIS. NESSA AULA TRABALHAREMOS **OSKATE**

QUE É UM **ESPORTE RADICAL** MUITO PRATICADO ATUALMENTE. CONSISTE EM, REALIZAR MANOBRAS DESLIZANDO SOBRE O SOLO (COM OU SEM OBSTÁCULOS) EQUILIBRANDO-SE SOBRE O **SKATE**. O **SKATE** É UMA PRANCHA (SHAPE) QUE POSSUI DOIS EIXOS (TRUCKS), ROLAMENTOS E QUATRO PEQUENAS RODAS.



MAIS DO QUE UM ESPORTE, O SKATE TORNOU-SE UM ESTILO DE VIDA. OS SKATISTAS USAM ROUPAS CARACTERÍSTICAS, TEM SUAS PRÓPRIAS GÍRIAS E COSTUMES.



SKATE SURTIU NA CALIFÓRNIA, ESTADOS UNIDOS, NOS ANOS 60. FOI INVENTADO POR ALGUNS SURFISTAS, COMO UMA BRINCADEIRA PARA UM DIA NO QUAL NÃO HAVIA ONDAS NO MAR. ELES UTILIZARAM RODINHAS DE PATINS.

AS O ESPORTE SÓ GANHOU O MUNDO NOS ANOS 90, QUANDO O NORTE-AMERICANO TONY HAWK REALIZOU UMA REVOLUÇÃO COM SEUS AÉREOS E FLIPS. TONY HAWK É CONSIDERADO,

ATÉ HOJE, O MAIOR SKATISTA DE TODOS OS TEMPOS.

É ESSENCIAL A UTILIZAÇÃO DE **EQUIPAMENTOS DE SEGURANÇA** COMO O CAPACETE, JOELHEIRA E COTOVELEIRA PARA O MÍNIMO DE PROTEÇÃO EM CASO DE QUEDAS.

SEGUE UM LINK DE UM VIDEO PARA SE INTERAR SOBRE O ASSUNTO:

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=C1DW_D-LFIU&AB_CHANNEL=GILMARRADIS](https://www.youtube.com/watch?v=C1DW_D-LFIU&ab_channel=Gilmarradis)

DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

O ALUNO DEVERÁ COLOCAR A DATA, ESCREVER QUE ATIVIDADE DE EDUCAÇÃO FÍSICA VOCE ESTÁ APRENDENDO;

DATA: ____/____/____

TÍTULO: _____

4 - VAMOS RESPONDER AS QUESTÕES ABAIXO, DE ACORDO COM O GABARITO:

EIXOS- PRANCHA- QUATROS

A) O **SKATE** É UMA _____ (SHAPE) QUE POSSUI DOIS _____ (TRUCKS), ROLAMENTOS E _____ PEQUENAS RODAS.

5 – MARQUE (V) VERDADEIRO E (F) FALSO:

EQUIPAMENTOS DE SEGURANÇA PARA PRÁTICA DO SKATE:

() BOTINA

() COTOVELEIRA

() CAPACETE

() FONE DE OUVIDO

() JOELHEIRA

REGISTRE TAMBÉM ATRAVÉS DO QUADRO ABAIXO. VOCÊ DEVERÁ FAZER UM X NA CARETINHA CORRESPONDENTE A ATIVIDADE.

 ITENS	 SIM	 + OU -	 NÃO
VOCE ACHA QUE O SKATE É UM ESPORTE RADICAL?			
NA SUA OPINIÃO O SKATE É SEMELHANTE AO SURF ?			
O SKATE FOI INVENTADO NO BRASIL?			

PODE PRATICAR O SKATE SEM EQUIPAMENTO DE PROTEÇÃO?			
--	--	--	--

28º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
ESCOLA MUNICIPAL ARTHUR DA COSTA E SILVA

PROFESSORA: _____

ALUNO(A): _____ **TURMA: 3º ANO** _____

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 16 A 20 DE NOVEMBRO DE 2020.

ÁUDIO DO(A) PROFESSOR(A)	Olá querido(a) aluno(a)! Ouça o áudio do(a) professor(a) para entender como realizar a atividade.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?	Repertório lexical relacionado aos números de 0 a 50 – <i>Numbers 0 to 50</i>
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	Conhecer e compreender, com apoio do(a) professor(a), o significado de palavras que nomeiam os números até 50, as quais servirão de subsídio para a aquisição do próprio repertório lexical.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	- Assista ao vídeo de sugestão: NuNumbers Song 3 Sing, Learn and Count Numbers 1-50 For Kids – Disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=xmRvecRHrKc Repita os números até 50 com o(a) professor(a), faça os cálculos e escreva os resultados na forma de algarismos e por extenso.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	Vamos escrever o nome, a turma, a data, fazer a atividade de resolver as operações e escrever os resultados na forma de algarismos e por extenso.

Date: November, _____, 2020

NUMBERS (NÚMEROS)

0- zero	11- eleven	21- twenty-one	31- thirty-one	41- forty-one
1- one	12- twelve	22- twenty-two	32- thirty-two	42- forty-two
2- two	13- thirteen	23- twenty-three	33- thirty-three	43- forty-three
3- three	14- fourteen	24- twenty-four	34- thirty-four	44- forty-four
4- four	15- fifteen	25- twenty-five	35- thirty-five	45- forty-five
5- five	16- sixteen	26- twenty-six	36- thirty-six	46- forty-six
6- six	17- seventeen	27- twenty-seven	37- thirty-seven	47- forty-seven
7- seven	18- eighteen	28- twenty-eight	38- thirty-eight	48- forty-eight
8- eight	19- nineteen	29- twenty-nine	39- thirty-nine	49- forty-nine
9- nine	20- twenty	30- thirty	40- forty	50- fifty
10- ten				

EXERCISE

1- Calculate and write (Calcule e escreva):

a) $24 + 15 = 39 = \text{Thirty-nine}$ $\begin{array}{r} 24 \\ + 15 \\ \hline 39 \end{array}$	b) $43 + 5 = \underline{\quad} = \underline{\quad}$
c) $37 - 13 = \underline{\quad} = \underline{\quad}$	d) $45 - 30 = \underline{\quad} = \underline{\quad}$

Líder Religioso:

Veja a função de um Líder Religioso:

O LÍDER RELIGIOSO TEM A FUNÇÃO DE PRESERVAR E DE REPASSAR OS ENSINAMENTOS RELIGIOSOS. ELE É CONSIDERADO COMO UM GUARDIÃO, ASSIM É RESPONSÁVEL POR TRANSMITIR A PALAVRA SAGRADA PARA QUE ELA SEJA PRESERVADA E REPETIDA.

Atividade 1:

Qual é a função de um Líder Religioso?

- () Preservar e repassar os ensinamentos religiosos
- () Preservar e repassar os conteúdos escolares.

Veja quem são e a função dos Líderes Religiosos Indígenas:



XAMÃ OU PAJÉ

- É UM SACERDOTE NO XAMANISMO OU NO CASO DO PAJÉ CHAMA-SE PAJELANÇA.
- ELE SE COMUNICA COM OS ESPÍRITOS, PLANTAS, ENTRE OUTROS SERES, POR MEIO DE INSTRUMENTOS PRÓPRIOS DESTES RITOS.
- NORMALMENTE O STATUS DE 'XAMÃ' PODE SER CONQUISTADO POR HOMENS OU MULHERES.

Texto Adaptado Disponível em: <http://www.infoescola.com/religiao/xamanismo/> Acesso em: 07/10/2020.



XAMÃ OU PAJÉ

- GERALMENTE SÃO PESSOAS QUE ATRAVESSARAM UMA ENFERMIDADE OU UMA CRISE PESSOAL E ASSIM CONFIGURA UM CHAMADO, UM DOM.
- CONVOCADO PELA ESPIRITUALIDADE, O INDIVÍDUO PASSA POR UM LONGO PREPARO, DURANTE O QUAL APRENDE SOBRE A CURA PRESENTE NA NATUREZA E OUTROS PROCEDIMENTOS MEDICINAIS.
- ESTE SACERDOTE CONHECE PROFUNDAMENTE A ESSÊNCIA HUMANA, SEJA NO SEU ASPECTO ORGÂNICO, QUANTO NO PSÍQUICO.

Atividade 2:

Para o indígenas, normalmente o Status de “Xamã” pode ser conquistado:

- () Somente por homens
- () Por homens ou mulheres

LÍNGUA PORTUGUESA:19/11

Atividade 1:

Língua Portuguesa

- ▶ Aprendendo Gramática
- ▶ Sílaba tônica

Sílaba tônica é a sílaba mais forte da palavra.
Classificação das palavras quanto à sílaba tônica:

- oxítona - quando a sílaba tônica é a última.
- paroxítona - quando a sílaba tônica é a penúltima.
- proparoxítona - quando a sílaba tônica é a antepenúltima.

palavra	posição da sílaba tônica	classificação
café	última sílaba	oxítona
relógio	penúltima sílaba	paroxítona
árvore	antepenúltima sílaba	proparoxítona

Pinte a sílaba tônica de cada palavra abaixo:

LÁGRIMAS SÍTIO ÁGUA CALDEIRÃO MÁGICO

Atividade 2:

Escreva palavras que a sílaba forte está na última sílaba:

Já comecei para você:

1- café

2- _____

3- _____

LÍNGUA PORTUGUESA- 20/11

Atividade 1:

Escreva a sílaba tônica de cada palavra:

Já comecei para você:

Fábula- fá

Lápis: _____

Régua: _____

Caminhão: _____

Atividade 2:

Crie novas palavras com as letras da palavra abaixo:

C A L D E I R ã O

- 1- _____
- 2- _____
- 3- _____

MATEMÁTICA- 20/11

Atividade 1:

Calcule mentalmente:

$$200 + 350 = \underline{\hspace{2cm}}$$

$$400 + 350 = \underline{\hspace{2cm}}$$

$$500 + 350 = \underline{\hspace{2cm}}$$

Atividade 2:

Escreva por extenso os resultados dos cálculos acima:
