

25º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



ESCOLA MUNICIPAL ARTHUR DA COSTA E SILVA

PROFESSORA: MIRIAN / CLEUSA 3ª A e B

ALUNO (A): _____

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA E ENSINO RELIGIOSO.

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 26 DE OUTUBRO À 29 de OUTUBRO

O QUE VAMOS ESTUDAR:

- Língua Portuguesa: Tipologia Textual, ampliação vocabular, sistema de escrita alfabética, Elementos textuais, compreensão textual, ampliação vocabular, ortografia e gramática.
- Matemática: Números Naturais, até 1000- Contagem e Leitura, ordem crescente e decrescente, par e ímpar.
- Ensino Religioso: Organizações Religiosas.

COMO VAMOS ESTUDAR:

Realizar a leitura dos textos para treino e interpretá-los conforme as questões que seguem cada tipologia textual, ou seja, interpretação, elementos que compõem um texto, ortografia e gramática. Os alunos deverão copiar o dia da atividade, a letra da resposta e o que está escrito na frente de cada resposta correta quando a atividade for de múltipla escolha. Nas questões sem múltipla escolha irão copiar somente a resposta.

Assistir a vídeo aula nas disciplinas Geografia e Matemática para complementar as atividades propostas.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS:

A professora descreverá como será realizada cada atividade por dia, no caderno de casa.

Para uma complementação da disciplina de Ensino Religioso colocarei o dia e a aula para que assistam no youtube – [acesse Canal TV Escola Curitiba](#) .

LÍNGUA PORTUGUESA- 26/10

LEIA COM ATENÇÃO UM TRECHO DO CONTO “A FAMÍLIA DO MARCELO”, DO LIVRO DA ESCRITORA RUTH ROCHA.

A família de Marcelo (Ruth Rocha)

A minha família é assim: tem meu pai que se chama João. Tem minha mãe que se chama Laura. E tem minha irmã pequena, que se chama Aninha.

Eu ainda tenho um avô que é pai do meu pai e um avô que é pai da minha mãe. Eu tenho uma avó que é mãe da minha mãe e uma avó que é mãe do meu pai. [...]

Cada família é de um jeito. Às vezes, um casal se separa, às vezes, um dos pais morre, às vezes, o avô ou a avó moram juntos com os filhos; tem gente que tem muitos filhos, como a família do Catapimba: os pais dele têm três filhos. Tem gente que tem um filho só ou tem dois.

Atividade 1:

Como é o nome da autora desse texto?

R: _____

Atividade 2:

Na frase: “A minha família é assim: tem meu pai que se chama **João**.”

A palavra grifada é um **substantivo próprio** e nós escrevemos esses substantivos com **letra maiúscula**.

Procure no texto outros substantivos próprios e escreva-os abaixo:

R: _____

MATEMÁTICA- 26/10

Atividade 1: (Faça o cálculo)

CAIXAS CONTENDO LIVROS CHEGARAM PARA A BIBLIOTECA DA ESCOLA MUNICIPAL RIO BONITO.

NO TOTAL, QUANTOS LIVROS CHEGARAM?


$$\begin{array}{r} 1000 \\ 600 + \\ \hline 90 \end{array}$$


a) Escreva por extenso o resultado da operação:

R: _____

b) O número **1690** é:

() par () ímpar

Atividade 2:

99	50	503	208	414	560	112	702	570	518	303	600	622
----	----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

Coloque os números acima em ordem crescente:

LÍNGUA PORTUGUESA- 27/10

Veja a capa destes livros de Ruth Rocha:



Atividade 1:

Escreva os substantivos próprios que aparecem na capa desses livros:

R: _____

Atividade 2:

Sabemos que os substantivos próprios escrevemos com **letra maiúscula**.

Agora escreva:

Seu nome: _____

O nome de sua mãe: _____

O nome de seu pai: _____

O nome de sua cidade: _____

O nome de sua professora: _____

MATEMÁTICA- 27/10

Atividade 1:

Observe o Jogo de dardos abaixo, cada aro marca uma pontuação.

Se o jogador acertar:

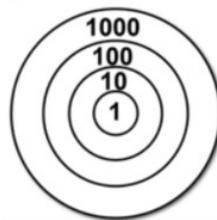
1 dardo no aro das Unidades de milhar fará a pontuação de 1000.

1 dardo na centena fará a pontuação de 100.

1 dardo na dezena fará a pontuação de 10.

1 dardo na unidade fará a pontuação de 1.

E o jogador acertou: 1 dardo no aro Unidades de Milhar, 2 dardos na centena, 3 dardos nas dezenas e 1 dardo na unidade.



a) Qual foi a pontuação que o jogador fez? _____

b) Escreva por extenso o número da pontuação que o jogador fez:

Atividade 2:



a) Observe os números dos prédios acima e coloque-os em ordem decrescente:

ENSINO RELIGIOSO- 29/10 Assistir no youtube- aula 26do dia 14/10- acesse canal TV Escola Curitiba

Organizações Religiosas: Líderes

Leia:

Na nossa casa, na escola, na cidade há líderes. A função de um líder é comandar e exercer influência no comportamento ou no modo de pensar das pessoas.

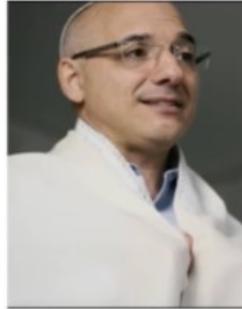
Na sua casa há um líder? R: _____

Na religião também há líderes:

Vamos ver quem exerce a função de líder nas Religiões de Matriz Ocidental:

O LÍDER RELIGIOSO TEM A FUNÇÃO DE PRESERVAR E DE REPASSAR OS ENSINAMENTOS RELIGIOSOS. ELE É CONSIDERADO COMO UM GUARDIÃO, ASSIM É RESPONSÁVEL POR TRANSMITIR A PALAVRA SAGRADA PARA QUE ELA SEJA PRESERVADA E REPETIDA.

- PABLO BERMAN É O RABINO DA SINAGOGA BEIT YAACOV E É O LÍDER ESPIRITUAL DO CENTRO ISRAELITA DO PARANÁ.



RABINO

- É A FIGURA ESPIRITUAL DA COMUNIDADE SERVE A COMUNIDADE COMO UM EDUCADOR, ASSISTENTE SOCIAL, PREGADOR, E, OCASIONALMENTE, CONDUZIR OS SERVIÇOS RELIGIOSOS.

- A PALAVRA SHEIK SIGNIFICA “LÍDER” e “SOBERANO”.
- O TÍTULO É APLICADO AOS LÍDERES POLÍTICOS E/OU RELIGIOSOS E PODE SER TRANSMITIDO DE PAI PARA FILHO.
- TAMBÉM É ATRIBUÍDO ÀQUELE QUE ESTUDOU, CONCLUIU E SE ESPECIALIZOU NOS ESTUDOS ISLÂMICOS.
- TÍTULO DADO PARA QUEM É RESPONSÁVEL PELA MANUTENÇÃO DAS MESQUITAS E REALIZAÇÃO DE IMPORTANTES RITUAIS COMO O CASAMENTO.
- É UM TÍTULO EXCLUSIVO PARA OS HOMENS.



SHEIK / XEIQUE



NA BÍBLIA, UMA PASTORA É UMA PESSOA QUE CUIDA DOS OUTROS MEMBROS DA IGREJA. EXERCENDO LIDERANÇA, ELA ENSINA OUTRAS PESSOAS A SEGUIREM A BÍBLIA, EXPLICANDO O QUE ELA SIGNIFICA, CUIDANDO DA VIDA ESPIRITUAL DOS OUTROS MEMBROS DA IGREJA.

A BÍBLIA TEM ALGUMAS RECOMENDAÇÕES SOBRE QUEM DEVE SER PASTOR OU LÍDER NA IGREJA:

- NÃO DEVE SER NOVO NA FÉ - PORQUE AINDA TEM MUITO PARA APRENDER E PODE SE TORNAR ORGULHOSO - 1 TIMÓTEO 3:6.
- PRECISA SER BOM CRISTÃO - SUA VIDA DEVE SER UM EXEMPLO DE MODERAÇÃO, SENSATEZ E DOMÍNIO PRÓPRIO - 1 TIMÓTEO 3:2-3.
- DEVE TER BOA REPUTAÇÃO - NÃO TER FAMA DE FAZER COISAS ERRADAS - 1 TIMÓTEO 3:7.
- DEVE AMAR A PALAVRA BÍBLICA - ENTENDENDO O QUE ELA DIZ E SE APEGANDO À VERDADE - TITO 1:8-9.

Atividade 1:

W	T	V	R	U	T	I	O	P	L
V	B	P	A	S	T	O	R	A	Í
Q	W	E	B	R	T	Y	U	O	D
G	X	E	I	Q	U	E	B	K	E
L	P	M	N	B	C	D	X	H	R
A	Z	X	O	E	W	A	L	I	N

ENCONTRE AS PALAVRAS
ESCONDIDAS NO CAÇA-PALAVRAS:

1. LÍDER
2. PASTORA
3. XEIQUE
4. RABINO

Atividade 2:

UTILIZANDO AS PALAVRAS QUE VOCÊ ENCONTROU NO CAÇA-PALAVRAS, COMPLETE AS FRASES A SEGUIR.

LÍDER PASTORA XEIQUE RABINO

O TÍTULO DE É APLICADO A LÍDERES POLÍTICOS E/OU RELIGIOSOS

O RELIGIOSO TEM A FUNÇÃO DE PRESERVAR E DE REPASSAR OS ENSINAMENTOS RELIGIOSOS.

DE ACORDO COM O JUDAÍSMO UMA MULHER PODE SER

UMA ENSINA OUTRAS PESSOAS A SEGUIR A BÍBLIA.

25º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES

ESCOLA MUNICIPAL “ARTHUR DA COSTA E SILVA”

PROFESSORAS: TURMA: 1º, 2º E 3º ANOS

ALUNO (A): _____

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 26 A 29 DE OUTUBRO DE 2020**

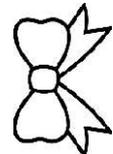
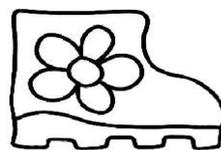
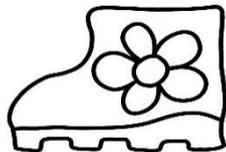
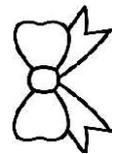
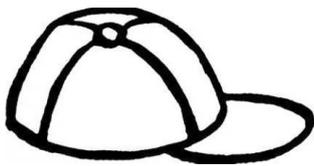
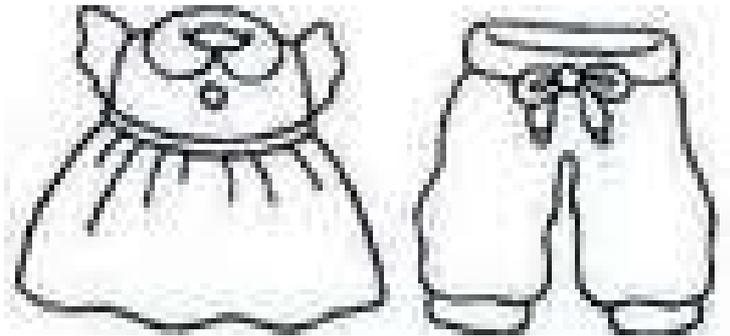
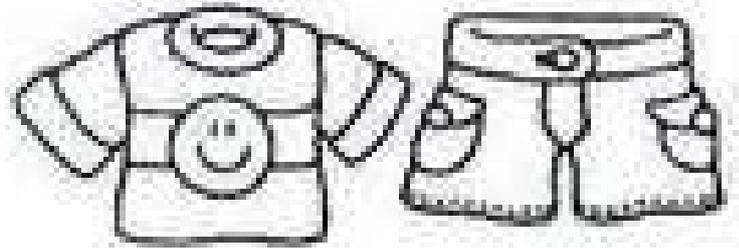
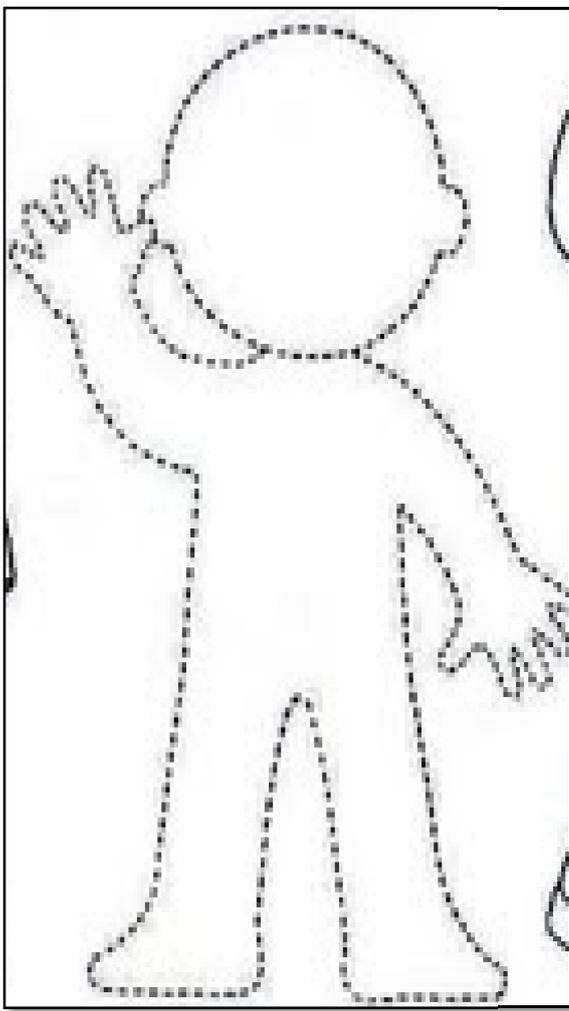
O QUE ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none"> • TEATRO: FIGURINOS E ADEREÇOS TEATRAIS
PARA QUE ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none"> • COMPREENDER OS ELEMENTOS QUE COMPÕE UM TEATRO; • COMPOR UM FIGURINO COM SEUS ADEREÇOS, DESENVOLVENDO O SENSO CRÍTICO E CRIATIVO.
COMO ESTUDAR?	ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO AOS VÍDEOS EXPLICATIVOS DA PROFESSOR E FAZENDO AS ATIVIDADES.
COMO REGISTRAR?	FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMUNS: TESOURA, COLA, LÁPIS DE ESCREVER E DE COR OU GIZ DE CERA E BORRACHA.

ARTE

SAIBA: FIGURINO É A ROUPA E OS ADEREÇOS SÃO ENFEITES PARA A CABEÇA OU PARA O CORPO. ELES SÃO USADOS PARA CARACTERIZAR OS ATORES DE ACORDO COM A PEÇA A SER ENCENADA.

❖ **ATIVIDADE: “TEATRO - MONTE O FIGURINO”**

- 1) DEIXE A PERSONAGEM BEM BONITINHA MONTANDO UM FIGURINO PARA ELA. BASTA, PINTAR E RECORTAR AS PEÇAS DE ROUPA QUE VOCÊ ESCOLHERE COLAR NA PERSONAGEM. CAPRICHE E NÃO EXAGERE NA COLA!



25º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL ARTHUR DA COSTA E SILVA.

PROFESSOR:

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

TURMA: 3º Ano_____

NOME DO ALUNO: _____

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 26/10 a 30/10/202

1 - O QUE VAMOS APRENDER: GINASTICA

2 - PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO:

ENTENDER O QUE SIGNIFICA **GINASTICA** COMO ATIVIDADE FÍSICA, EXERCÍCIO FÍSICO PARA O CORPO;

3-COMO VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO?

a) PRIMEIRAMENTE VAMOS SABER ALGO SOBRE A GINASTICA;

MILENAR, A GINÁSTICA FEZ PARTE DA VIDA DO SER HUMANO PRÉ-HISTÓRICO ENQUANTO ATIVIDADE FÍSICA, POIS DETINHA UM PAPEL IMPORTANTE PARA SUA SOBREVIVÊNCIA, EXPRESSADA, PRINCIPALMENTE, NA NECESSIDADE VITAL DE ATACAR E DEFENDER-SE. O HOMEM PRÉ HISTORICO TINHA A NECESSIDADE DE CORRER DOS PREDADORES, CAÇAR COM A LANÇA, SUBIR EM ARVORES, NADAR E DEMAIS MOVIMENTOS NECESSARIOS PARA SUA SOBREVIVÊNCIA.

b) O GINASTA É A "PESSOA QUE PRATICA GINÁSTICA COMO AMADOR OU PROFISSIONAL", VISTO QUE SUA DEFINIÇÃO DE GINÁSTICA É A "ARTE DE EXERCITAR, DE FORTIFICAR, DE DESENVOLVER O CORPO POR UM CERTO NÚMERO DE EXERCÍCIOS FÍSICOS SOB UM CONJUNTO DE EXERCÍCIOS PRÓPRIOS PARA DESENVOLVER AS FACULDADES INTELECTUAIS. O GINASTA PODE SER UM ATLETA E UMA PESSOA QUE PRATICA GINÁSTICA. CONTUDO, COMO NÃO EXISTEM DIFERENÇAS DE NÍVEL AMADOR E PROFISSIONAL PARA AS MODALIDADES NÃO COMPETITIVAS, O PRATICANTE É TODO AQUELE QUE PRATICA GINÁSTICA COM INTUITO DO CONDICIONAMENTO FÍSICO E MENTAL, AO CONTRÁRIO DAQUELES QUE PRECISAM PRATICAR GINÁSTICA PARA REABILITAÇÃO, CHAMADOS ENTÃO DE PACIENTES.

4 – ALONGAMENTO:

RECORDANDO COMO VOCÊ FAZIA COM O PROFESSOR DE EDUCAÇÃO FÍSICA FAÇA ALONGAMENTOS, PRIMEIRO DOS MEMBROS SUPERIORES (DA CINTURA PARA CIMA) E DEPOIS DOS MEMBROS INFERIORES (DA CINTURA PARA BAIXO).

5 - VAMOS FAZER 02(DOIS) EXERCÍCIOS DE GINÁSTICA GERAL

- 1) SENTADO APOIA O COTOVELO NO CHÃO, COM AS PERNAS ELEVADAS, FAÇA O MOVIMENTO DE ANDAR DE BICICLETA, DÊ PELO MENOS 20 PEDALADAS.
- 2) MESMA POSIÇÃO ACIMA, COM AS PERNAS ELEVADAS AGORA CRUZANDO AS PERNAS, CRUZE E DESCRUZE A PERNA 10 VEZES.

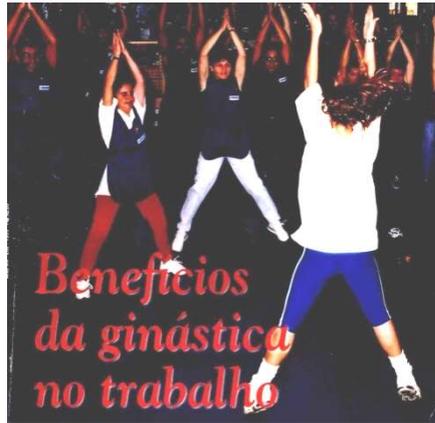
6 - QUAIS OS TIPOS DE GINÁSTICA?

ACROBÁTICA ARTÍSTICA AERÓBICA



RÍTMICA TRAMPOLIM LABORAL





5 –AGORA VAMOS REGISTRAR O QUE ENTENDEMOS SOBRE GINASTICA:

RELACIONAR OS TIPOS DE GINASTICA COM QUE VEMOS NAS FIGURAS:

- | | |
|------------------|-------------------|
| (1) RITMICA | () ZUMBA |
| (2) TRAMPOLIM | () PONTE |
| (3) ACROBATICA | () DANÇA |
| (4) LABORAL | () CAMA ELASTICA |
| (5) ARTISTICA | () NO TRABALHO |
| (6) AEROBICA | () AVIÃOZINHO |

COM RELAÇÃO AS FIGURAS ACIMA, CITE UMA DE CADA:

A) GINASTICA COMPETITIVA: _____

B) GINASTICA NÃO COMPETITIVA: _____

25º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL ARTHUR DA COSTA E SILVA.

PROFESSOR:

ALUNO(A): _____

TURMA: 3º ANO _____

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 26 A 29 DE OUTUBRO DE 2020.

ÁUDIO DO(A) PROFESSOR(A)	Olá querido(a) aluno(a)! Ouça o áudio da professor(a) para entender como realizar a atividade.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?	Repertório lexical relacionado aos Meses do Ano – <i>Months of the year.</i>
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	Conhecer e compreender, com apoio da professor(a), o significado de palavras que nomeiam os Meses do Ano, as quais servirão de subsídio para a aquisição do próprio repertório lexical.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	- Assista ao vídeo de sugestão, repita os Meses do Ano em Inglês e Português com a professor(a) e na atividade complete a tabela com o mês anterior e o próximo mês conforme o mês atual.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	Vamos escrever o nome completo, a turma, a data e fazer o exercício de completar a tabela com o mês anterior e o mês seguinte de acordo com mês atual.

SUGESTÃO DE VÍDEO:

- *Months of the Year Song | Learn English Kids* - Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=v608v42dKel>

Date: October, _____, 2020

MONTHS OF THE YEAR Meses do ano			
January	Janeiro	July	Julho
February	Fevereiro	August	Agosto
March	Março	September	Setembro
April	Abril	October	Outubro
May	Maio	November	Novembro
June	Junho	December	Dezembro

EXERCISE

1- Complete with the Months of the Year (Complete com os Meses do Ano).

Months of the Year (Meses do Ano)		
last month (mês passado)	this month (este mês)	next month (próximo mês)
October	November	December
	August	
	February	
	June	
	January	
	April	
	September	
	March	
	October	
January	May	September
February	June	October
March	July	November
April	August	December

LÍNGUA PORTUGUESA: 29/10

Leia:

"O dono da bola", Ruth Rocha

O nosso time estava cheio de amigos. O que nós não tínhamos era a bola de futebol. Só bola de meia, mas não é a mesma coisa.

Bom mesmo é bola de couro, como a do Caloca.

Mas, toda vez que nós íamos jogar com Caloca, acontecia a mesma coisa. E era só o juiz marcar qualquer falta do Caloca que ele gritava logo:

– Assim eu não jogo mais! Dá aqui a minha bola!

– Ah, Caloca, não vá embora, tenha espírito esportivo, jogo é jogo...

– Espírito esportivo, nada! – berrava Caloca. – E não me chame de Caloca, meu nome é Carlos Alberto!

E assim, Carlos Alberto acabava com tudo que era jogo.

A coisa começou a complicar mesmo, quando resolvemos entrar no campeonato do nosso bairro. Nós precisávamos treinar com bola de verdade para não estranhar na hora do jogo.

Mas os treinos nunca chegavam ao fim. Carlos Alberto estava sempre procurando encrenca:

– Se o Beto jogar de centroavante, eu não jogo!

– Se eu não for o capitão do time, vou embora!

– Se o treino for muito cedo, eu não trago a bola!

E quando não se fazia o que ele queria, já sabe, levava a bola embora e adeus, treino. Catapimba, que era o secretário do clube, resolveu fazer uma reunião:

– Esta reunião é para resolver o caso do Carlos Alberto. Cada vez que ele se zanga, carrega a bola e acaba com o treino.

Carlos Alberto pulou, vermelhinho de raiva:

– A bola é minha, eu carrego quantas vezes eu quiser!

– Pois é isso mesmo! – disse o Beto, zangado. – É por isso que nós não vamos ganhar campeonato nenhum!

– Pois, azar de vocês, eu não jogo mais nessa droga de time, que nem bola tem.

E Caloca saiu pisando duro, com a bola debaixo do braço.

Aí, Carlos Alberto resolveu jogar bola sozinho. Nós passávamos pela casa dele e víamos. Ele batia bola com a parede. Acho que a parede era o único amigo que ele tinha. Mas eu acho que jogar com a parede não deve ser muito divertido.

Porque, depois de três dias, o Carlos Alberto não aguentou mais. Apareceu lá no campinho.

– Se vocês me deixarem jogar, eu empresto a minha bola.

Carlos Alberto estava outro. Jogava direitinho e não criava caso com ninguém.

E, quando nós ganhamos o jogo final do campeonato, todo mundo se abraçou gritando:

– Viva o Estrela-d’Alva Futebol Clube!

– Viva!

– Viva o Catapimba!

– Viva!

– Viva o Carlos Alberto!

– Viva!

Então o Carlos Alberto gritou:

– Ei, pessoal, não me chamem de Carlos Alberto! Podem me chamar de Caloca!

Atividade 1:

Caloca é o apelido de quem?

R: _____

Atividade 2:

Na frase: “ O que nós não tínhamos era a **bola** de futebol.”

A palavra grifada é um substantivo comum.

Substantivo comum: dá nomes as coisas, a seres da mesma espécie (animais, flores, objetos, brinquedos, frutas) e são escritos com letra minúscula.

Exemplo: cachorro, rosa, patins, maçã.

Circule nas frases abaixo os substantivos comuns:

... com a bola debaixo do braço.

Apareceu lá no campinho.

Nós passávamos pela casa dele e víamos.

Ele batia bola com a parede.