

17º ROTEIRO DE ATIVIDADES REMOTAS- 2º TRIMESTRE

TURMAS: 2º ANO “A” e “B”



ESCOLA MUNICIPAL ARTHUR DA COSTA E SILVA.

ALUNO (A): _____ TURMA: 2º “ _____ ”

PROFESSORA: SÔNIA MARTA SIMONETTI

COMPONENTES CURRICULARES: ARTE - CIÊNCIAS- EDUCAÇÃO FÍSICA - GEOGRAFIA-
HISTÓRIA –ENSINO RELIGIOSO – LÍNGUA INGLESA - LÍNGUA PORTUGUESA –
MATEMÁTICA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: DE 21 a 25 de junho

Olá querido aluno! Já concluímos dezesseis roteiros de atividades. A explicação das atividades são postadas todos os dias pelos professores. Essas aulas devem ser vistas por todos os alunos, pois o professor explica as atividades diariamente pelo whatsapp para que vocês possam realizá-las. Peço que realize as atividades seguindo diariamente a explicação para que não acumulem.

Abrços, professora: Sônia

**COMO VAMOS
ESTUDAR OS
CONTEÚDOS?**

Através das atividades diárias enviadas pela professora à serem realizadas no livro didático ou em folhas xerocadas.

<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	<p>Por meio de desenhos, escrita no roteiro e livro didático. <u>ATENÇÃO!!! Após a conclusão das atividades nos livros, tirar fotos enviar para a professora pelo whats.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • LIVRO DE LÍNGUA PORTUGUESA: PÁGINAS: 64 E 65. • LIVRO DE MATEMÁTICA: PÁGINA: 118 – 119 - 120.
<p>PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>Língua Portuguesa: Ler e interpretar texto: convite. Escrever palavras (consciência fonológica). Relação grafema X fonema. (T/D) Categorização gráfica: traçado correto da letras.</p> <p>Matemática: Identificar a localização e os deslocamentos s de pessoas e de objetos, considerando um ponto de referência. Comparar e ordenar números naturais para identificar: maior, menor.</p> <p>História: Participar na cnstrução de regras cotidianas, conmsiderando diferentes grupos e espaços de convívio.</p> <p>Geografia: Identificar objetos comparando as diferentes visões e representações de um mesmo objeto.(visão horizontal, vertical e oblíqua).</p> <p>Ciências: Reconhecer que o corpo lhe pertence e só pode ser tocado por outra pessoa por seu consentimento ou por razões de saude e higiene.</p> <p>Ensino Religioso: Compreender as diferentes regras de convivência nos espaços: familiar e comunitário.</p>

SEGUNDA – 21/06

ROLÂNDIA, _____ DE JUNHO DE 2021.

LÍNGUA PORTUGUESA

CONVITE

LIVRO DIDÁTICO DE LÍNGUA PORTUGUESA – PÁGINAS: 64.
PÁGINA: 64 – LEITURA E ATIVIDADE NO ROTEIRO.

1) INICIAR COM A LEITURA DO ALFABETO CAIXA ALTA E CAIXA BAIXA (FOLHA ANEXO DO ROTEIRO ANTERIOR).

APÓS LER O TEXTO NO LIVRO, VAMOS RESPONDER:



A) ESTE TEXTO É UM:

() INSTRUCIONAL

() CONVITE

() POEMA

B) DO QUE SE TRATA O CONVITE?

R: _____

C) DE QUEM É A FESTA?

R: _____

D) VAI TER MUITA DIVERÇÃO NESTA FESTA? QUAIS SÃO ELAS? ESCREVA UMA EM CADA RETÂNGULO.

E) NA FESTA VAI TER ALGUNS ANIMAIS: QUAIS?

R: _____

F) QUANDO E ONDE SERÁ A FESTA?

R: _____

G) A FESTA TEM HORA CERTA PARA COMEÇAR E PARA TERMINAR? POR QUÊ?

R: _____

HISTÓRIA

RELAÇÕES SOCIAIS EM DIFERENTES GRUPOS E COMUNIDADES

NO LUGAR ONDE A GENTE MORA É COMUM CONHECERMOS PESSOAS E FAZERMOS AMIZADES COM OS NOSSOS VIZINHOS.

1) VOCÊ TEM AMIZADE COM SEUS VIZINHOS? COM QUEM? ESCREVA.



AO LOGO DA VIDA AS PESSOAS SE SEPARAM E FORMAM GRUPOS DE CONVÍVIO. AS CRIANÇAS FORMAM GRUPOS COM OS AMIGOS DO LUGAR ONDE MORAM, COM OS COLEGAS DA ESCOLA, COM OS PRIMOS E AS PRIMAS ETC.

OS ADOLESCENTES TAMBÉM SE SEPARAM DAS CRIANÇAS E DOS ADULTOS E FORMAM SEUS PRÓPRIOS GRUPOS. O GRUPO DE IR ÀS FESTAS, O DA BANDA DE MÚSICA, O DO VÔLEI, O DE ESTUDAR MATEMÁTICA, ENTRE OUTROS.



COM O PASSAR DO TEMPO, CRESCEMOS E COMEÇAMOS A TRABALHAR EM UMA PROFISSÃO. É COMUM FORMARMOS UM GRUPO COM QUEM TEM A MESMA PROFISSÃO OU IDADE QUE A GENTE.



SE POR UM LADO AS PESSOAS FORMAM GRUPOS, POR OUTRO ELAS SE APROXIMAM UMA DAS OUTRAS POR DIFERENTES MOTIVOS.

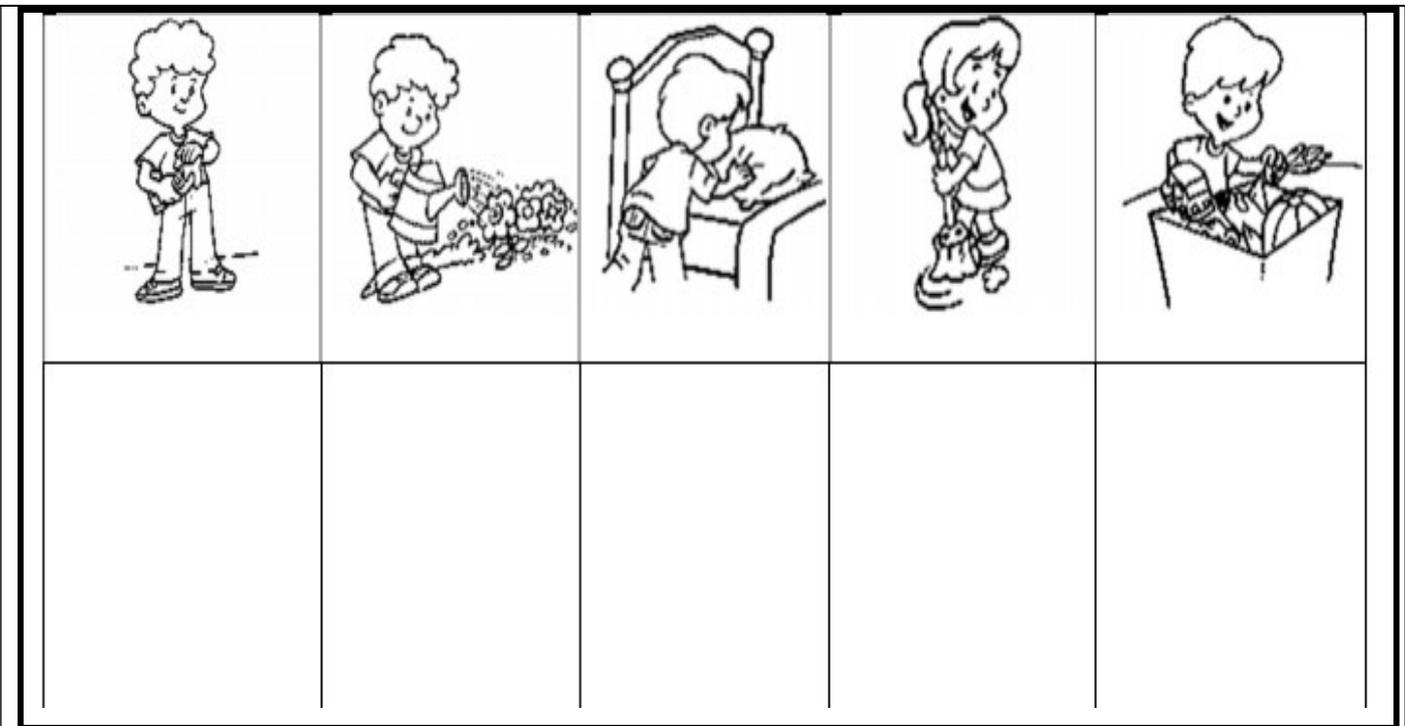
UM DOS MOTIVOS DE APROXIMAÇÃO ENTRE AS PESSOAS SÃO AS FESTAS POPULARES, COMO O CARNAVAL DA CIDADE. EM NOSSA CIDADE A OKTOBERFEST.



OUTRO MOTIVO DE APROXIMAÇÃO É O SENTIMENTO DE PERTENCER AO MESMO PAÍS E TORCER POR ELE EM CAMPEONATOS MUNDIAIS.

A SUA FAMÍLIA É A PRIMEIRA COMUNIDADE A QUAL VOCÊ FAZ PARTE. DEPOIS DA FAMÍLIA, VEM A ESCOLA, A IGREJA, O BAIRRO ENTRE OUTROS. E NA SUA FAMÍLIA TODOS QUE FAZEM PARTE DELA DEVEM SE AJUDAR.

PINTE O QUE VOCÊ FAZ PARA AJUDAR, E **DESENHE** OUTRAS ATITUDES SUAS QUE TAMBÉM AJUDAM SUA FAMÍLIA EM CASA.



TERÇA – 22/06

ROLÂNDIA, _____ DE JUNHO DE 2021.

MATEMÁTICA

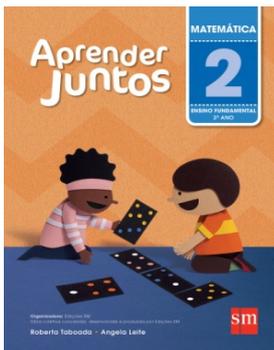
LOCALIZAÇÃO ESPACIAL: PONTOS DE REFERÊNCIA

LIVRO DIDÁTICO DE MATEMÁTICA – PÁGINAS 118 ATÉ 120.

PÁGINA: 118 – LEITURA.

PÁGINA: 119 - ATIVIDADE 1 E 2.

PÁGINA: 120 - ATIVIDADE 3.



GEOGRAFIA

PROJEÇÃO HORIZONTAL, VERTICAL E OBLÍQUA.

OBSERVE AS IMAGENS EM POSIÇÕES DIFERENTES:



CANETÃO NA POSIÇÃO VERTICAL

CANETÃO NA POSIÇÃO FRONTAL

CANETÃO NA POSIÇÃO OBLÍQUA

1) OBSERVE O OBJETO E ESCREVA AS POSIÇÕES: **FRONTAL, VERTICAL E OBLÍQUA** NOS OBJETOS ABAIXO:



QUARTA – 23/06

ROLÂNDIA, _____ DE JUNHO DE 2021.

LÍNGUA PORTUGUESA

T/D

LIVRO DIDÁTICO DE LÍNGUA PORTUGUESA – PÁGINA: 64 E 65.

PÁGINA: 64 - ATIVIDADE 2.

PÁGINA: 65 - ATIVIDADE 3 E 4.



CIÊNCIAS

CUIDADOS E RESPEITO COM O CORPO HUMANO

MEU CORPO

EU TENHO DOIS OLHOS
QUE SÃO PARA VER.
EU TENHO UM NARIZ
QUE É BOM PARA CHEIRAR.
EU TENHO UMA BOCA
QUE SERVE PARA COMER.
EU TENHO ORELHAS
QUE SÃO PARA ESCUTAR.
TENHO DUAS PERNAS
E TENHO DOIS BRAÇOS
QUE SERVEM PARA ANDAR
E PARA OS ABRAÇOS.



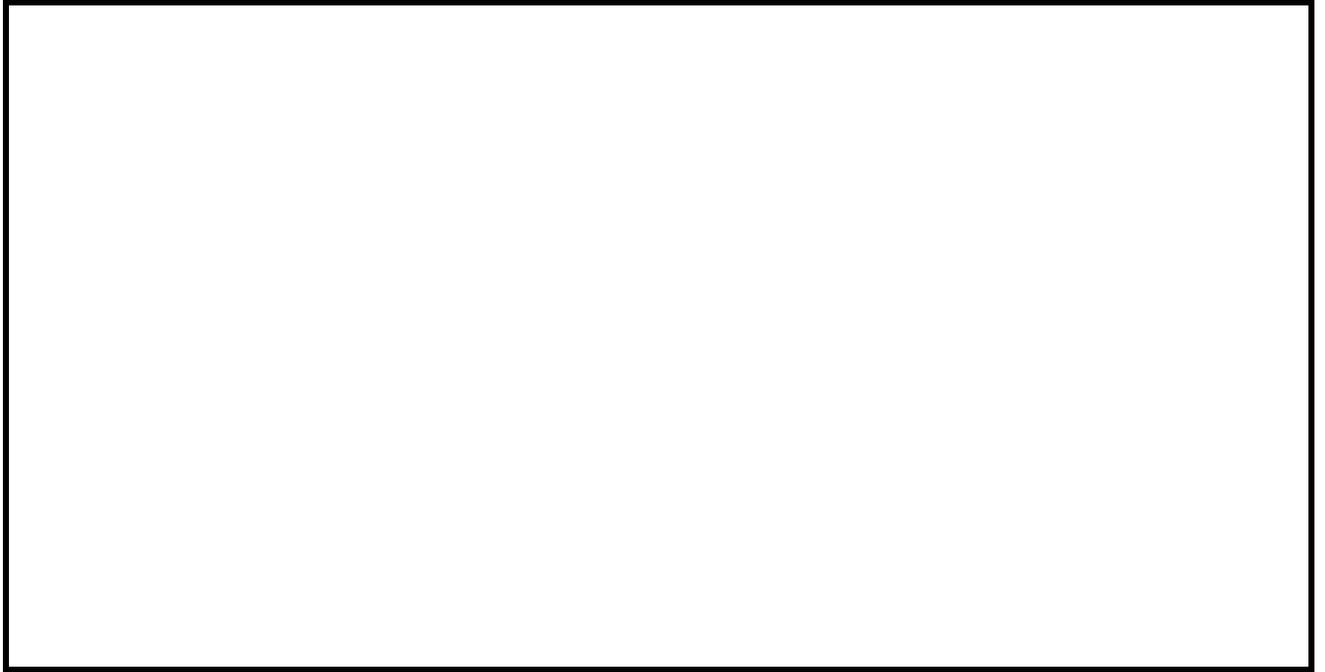
AVELINO GUEDES

RUTH ROCHA. MEU CORPO. SÃO PAULO: MELHORAMENTOS, 1986. S.P.

O **CORPO HUMANO** DEVE SER **CUIDADO** COM CARINHO E ATENÇÃO. TEMOS O DEVER DE CUIDAR DE NOSSO **CORPO**, PROTEGÊ-LO CONTRA DOENÇAS E ACIDENTES! DEVEMOS NOS ALIMENTAR BEM, FAZER EXERCÍCIOS E AGIR SEMPRE DE FORMA A MANTERMOS NOSSA INTEGRIDADE E DIGNIDADE FÍSICA E EMOCIONAL!

DEVEMOS CUIDAR MUITO BEM DO NOSSO CORPO. QUANDO FICAMOS DOENTES, NOSSOS PAIS OU RESPONSÁVEIS NOS LEVAM AO MÉDICO, E ESTES FAZEM EXAMES E QUESTIONAMENTOS PARA FAZER O DIAGNOSTICOS DOS MALES E INDICAM MEDICAMENTOS. ALEM DOS MÉDICOS E NOSSOS PAIS, NÃO DEVEMOS PERMITIR QUE NOSSO CORPO SEJA TOCADO POR MAIS NINGUÉM. ELE É UNICO E DEVE SER BEM CUIDADO POR VOCÊ.

1) DESENHE UM DESTES MOMENTOS EM QUE VOCÊ CUIDOU BEM SE DEU CORPINHO.



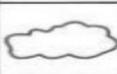
QUINTA – 24/06

ROLÂNDIA, _____ DE JUNHO DE 2021.

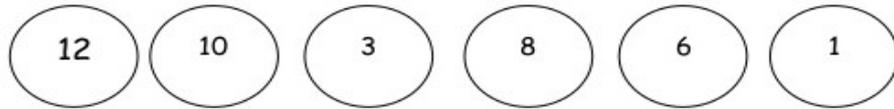
MATEMÁTICA

NUMERAÇÃO

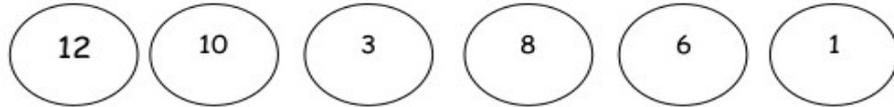
1) COMPLETE A LEGENDA COM OS NÚMEROS QUE FALTAM:

1	2	3		5	6	7			
9	10	11	12		14	15	16		
	18	19		21	22	23			
25		27	28	29		31	32		
33	34		36	37	38		40		
	<input type="text"/>		<input type="text"/>		<input type="text"/>		<input type="text"/>		<input type="text"/>
	<input type="text"/>		<input type="text"/>		<input type="text"/>		<input type="text"/>		<input type="text"/>

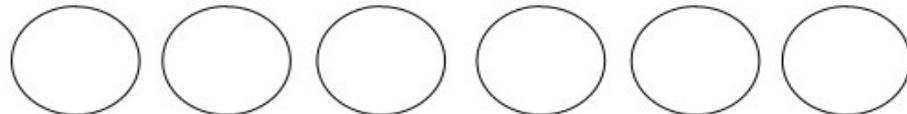
2) OBSERVE OS NÚMEROS ABAIXO E PINTE O NÚMERO **MAIOR**:



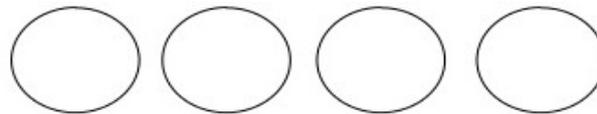
3) OBSERVE OS NÚMEROS ABAIXO FAÇA UM X NO **MENOR** NÚMERO:



4) COLOQUE OS NÚMEROS ACIMA EM ORDEM **CRESCENTE**:



5) DOS NÚMEROS ACIMA DA ATIVIDADE 4, ESCREVA SOMENTE OS **PARES**:



6) ESCREVA OS NÚMEROS **ÍMPARES** POR EXTENSO:

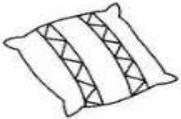
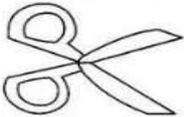
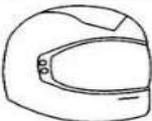
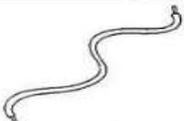
7) ASSINALE A ALTERNATIVA QUE A ESCRITA DO NÚMERO **36** ESTÁ CORRETA:

- () TRINTA E CEIS
- () TRINTA SEIS
- () TINTA E SEIS
- () TRINTA E SEIS

LINGUA PORTUGUESA

PALAVRAS COM T/D

1) OBSERVE O DESENHO, COMPLETE COM T OU D, ASSINALE COM X A OPÇÃO CORRETA E DEPOIS ESCREVA A PALAVRA CORRETAMENTE.

DESENHO	PALAVRA	T	D	COPIE
	__ELEFONE	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	ALMOFA__A	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	__ESOURA	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	CAPACE__E	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	CA__EIRA	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	ESPAN__ALHO	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	PRA__ELEIRA	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	CA__ARÇO	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	__AMAN__UÁ	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

2) ENCONTRE AS PALAVRAS ESCRITAS COM T OU D NO CAÇA PALAVRAS.

T	C	A	P	A	C	E	T	E	X	Y	D		
	F	L	M	N	S	E	D	J	C	A	I		
	M	A	D	E	I	R	A	G	A	E	A		
L	F	I	N	D	A	F	S	P	D	E	D	O	D
E	S	N	S	S	M	C	P	M	O	U	E	R	E
I	I	P	O	M	A	D	A	I	Ã	N	A	A	M
T	A	P	E	T	E	M	G	P	O	I	D	S	A
E	J	U	S	A	B	O	N	E	T	E	O	E	R
V	M	O	R	T	I	B	G	T	E	V	D		
S	G	R	A	U	E	C	O	N	T	I			
C	E	T	O	M	A	T	E	G	O	S			

3) COPIE ABAIXO TODAS AS PALAVRAS DO QUADRO ANTERIOR COM:

4) ESCOLHA DAS LISTAS ACIMA UMA PALAVRA COM T E OUTRA COM D E FORMA UMA FRASE PARA CADA DELAS.

T: _____

D: _____

ENSINO RELIGIOSO

O SENTIDO DE ORGANIZAÇÃO SOCIAL E PERTENCIMENTO AO ESPAÇO DE VIVÊNCIA.

PARA CONVIVER EM HARMONIA É NECESSÁRIO TER REGRAS DE CONVIVÊNCIA COM TODAS AS PESSOAS E EM TODOS OS AMBIENTES, SEJA FAMILIAR OU COMUNITÁRIO. POR ISSO VAMOS **PINTAR** ALGUMAS PALAVRAS MÁGICAS QUE DEVEMOS SEMPRE USAR NO MOMENTOS ADEQUADOS.



É MUITO BOM TER UMA FAMÍLIA.

NA FAMÍLIA VOCÊ ENCONTRA AJUDA PARA VIVER.

A FAMILIA É A UNIÃO DE PAIS, FILHOS, AVÓS E TIOS. NELA VOCÊ ENCONTRA FORÇA, APOIO PARA CRESCER JUNTOS E APRENDER A SER FELIZ.

COMPLETE OS QUADRINHOS ENCAIXANDO AS PALAVRAS QUE FAZEM UMA FAMÍLIA FELIZ.



AULA DE CALIGRAFIA . . .

VAMOS DESENHAR A MOLINHA DA CAMA DE CASAL POR TODA A LINHA FINA, NÃO DEIXE ELA SAIR DE DENTRO DESTA LINHA.

DEVERÁ FAZER ONDE ESTÁ COM UM PONTO.

AO INICIAR VOCÊ TEM QUE FAZER ATÉ TERMINAR, NÃO DEVE TIRAR O LÁPIS DO PAPEL.

VEJA O EXEMPLO:



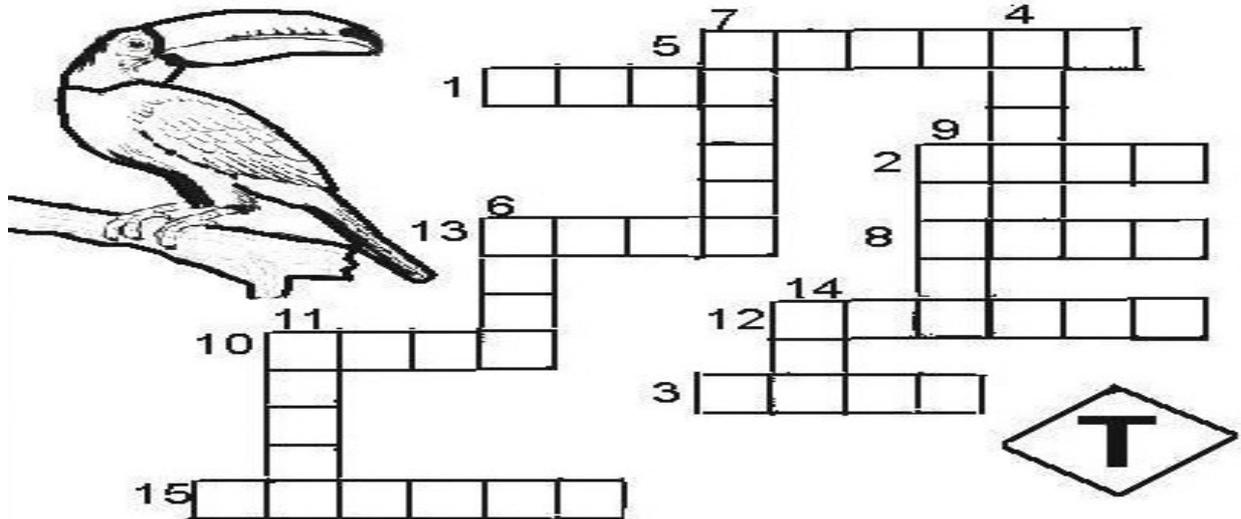
Seis linhas horizontais para prática de desenho, cada uma com uma linha fina centralizada para a criação da 'molinha da cama'.



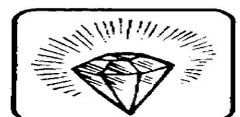
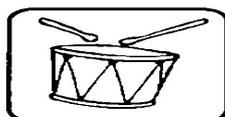
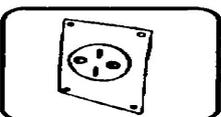
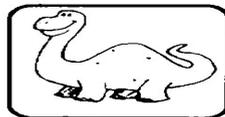
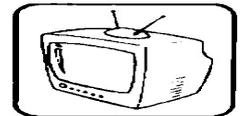
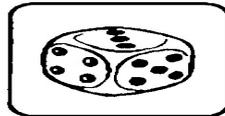
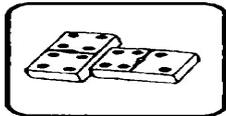
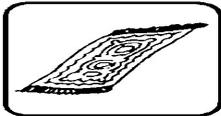
ATIVIDADES EXTRAS DE LÍNGUA PORTUGUESA

1) COMPLETE A CRUZADINHA COM AS PALAVRAS QUE ESTÃO NO QUADREO ABAIXO:

- | | | |
|-----------|-----------|------------|
| 1- TATU | 6- TOCA | 11- TERRA |
| 2- TELA | 7- TUCANO | 12- TOALHA |
| 3- TAPA | 8- TEIA | 13- TUBO |
| 4- TAPETE | 9- TITIA | 14- TIA |
| 5- TOMATE | 10- TEMA | 15- TAMBOR |



2) ESCREVA O NOME DA FIGURAS ABAIXO.



3) ESOLHA TRÊS (3) NOMES DAS FIGURAS E ESVREVA UMA FRASE PARA CADA UMA.

ATIVIDADES EXTRAS MATEMÁTICA

1) COMPLETE COM OS NÚMEROS QUE FALTAM:

	2	3	4		6		8		10
11		13		15	16	17		19	20
21	22		24	25	26		28		30
31		33		35		37	38	39	40
	42	43	44		46		48		50

2) COLOQUE O NÚMERO QUE VEM ANTES E DEPOIS:



	25	
	18	
	30	
	15	
	27	



	35	
	23	
	12	
	20	
	40	

3) COMONHA OS NÚMEROS:

$12 = 10 + 2$

$47 = \square$

$16 = \square$

$51 = \square$

$24 = \square$

$68 = \square$

$39 = \square$

$73 = \square$

17ºROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES

ESCOLA MUNICIPAL ARTHUR DA COSTA E SILVA

PROFESSORA: Maria Rita Campaner Salmazo/ Shirlei da Silva

COMP. CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 21 A 25 DE JUNHO DE 2021.]

ALUNO (A) _____ 2º ANO _____

O que estudar?	<ul style="list-style-type: none">➤ Unidade temática: artes visuais e dança➤ Objeto de conhecimento: materialidades e matrizes estéticas culturais➤ Conteúdos: Arte Naïf: conhecimento e composições artísticas, manifestações culturais e artísticas em dança: festas e comemorações locais e/ou regionais.➤ Elementos da composição: bidimensional
Para que estudar?	<ul style="list-style-type: none">➤ Para compreender a dança como um momento de interação e convívio social presentes em diversos momentos da vida em sociedade.➤ Conhecer Arte Naïf para valorizá-las e realizar propostas artísticas relacionadas a este tipo de arte.
Como vamos Estudar?	<ul style="list-style-type: none">➤ Organizando os estudos, assistindo aos vídeos ou ouvindo os áudios explicativos da professora de arte e fazendo as atividades.
Como registrar?	<ul style="list-style-type: none">➤ Fazendo as atividades propostas nos roteiros, utilizando os materiais escolares comuns, como: papel sulfite, régua, borracha, lápis de cor, giz de cera etc.

Olá crianças, hoje, vamos aprender um pouco mais sobre a festa junina, falaremos sobre a dança que realizamos nas Festas Juninas a "Quadrilha."



Curiosidade: Quadrilha é uma dança tradicional das festas juninas que ocorrem no mês de junho no Brasil. É uma dança coletiva, que conta com a participação de vários casais vestidos com roupas caipiras. A dança é embalada ao som de músicas instrumentais típicas do interior do Brasil. A quadrilha é dirigida pela narração de uma pessoa (marcador), que faz brincadeiras e conduz os casais em cada momento. Atualmente a quadrilha é o ponto alto das festas juninas brasileiras.



Temos alguns artistas brasileiros que realizam em suas obras de arte a pintura de festa juninas e quadrilhas.

Um deles é o artista **Antônio Militão dos Santos**. Ele nasceu em 15/06/1956 em Caruaru, Pernambuco. Aos sete anos de idade contraiu meningite e perdeu a audição. Para minimizar a deficiência, a família o matriculou no instituto nacional de educação de surdos; onde, não só aprendeu as linguagens labiais e dos símbolos como pôde desenvolver a sua inclinação para a pintura. Sua arte é chamada de arte naïf, que significa ingênuo em francês e, em geral, define as pinturas de artistas autodidatas. Por esse motivo, a arte naïf aparenta simplicidade, qualidade e criatividade

Meus amores já que tudo continua sendo realizado através do distanciamento social vamos relembrar a dança quadrilha através do link: https://youtu.be/_vxv0gDha2A

ATIVIDADE:

AGORA. É COM VOCÊS! OBSERVEM A OBRA DE ARTE SÃO JOÃO DO ARTISTA MILITÃO DOS SANTOS E REALIZE UM DESENHO DE UMA QUADRILHA E PINTE BEM COLORIDO.



REALIZE A ATIVIDADE NO ESPAÇO ABAIXO.

17º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL ARTHUR DA COSTA E SILVA

PROFESSOR: SILDIMAR/ SHIRLEI

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: **22 A 27 DE JUNHO 2021**

NOME: _____ **2º ANO** _____

UNIDADE TEMÁTICA: DANÇAS

OBJETO DE CONHECIMENTO: DANÇAS DO CONTEXTO COMUNITÁRIO LOCAL E REGIONAL.

CONTEÚDO: MÚSICA CAPELINHA DE MELÃO E DANÇA DA CADEIRA.

O QUE VAMOS APRENDER: MÚSICA CAPELINHA DE MELÃO E DANÇA DA CADEIRA.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS: EXPERIMENTAR E FRUIR DIFERENTES DANÇAS DO CONTEXTO COMUNITÁRIO LOCAL E REGIONAL (BRINCADEIRAS CANTADAS).

COMO VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO?

- LENDO AS INSTRUÇÕES DE COMO REALIZAR AS ATIVIDADES DE HOJE.
- HOJE VAMOS RELEMBRAR UMA MÚSICA E UMA BRINCADEIRA QUE SEMPRE FAZEMOS EM NOSSAS FESTAS JUNINAS.
- VAMOS CANTAR A MÚSICA CAPELINHA DE MELÃO E AO MESMO TEMPO REALIZAR A DANÇA DA CADEIRA.
- CONVIDE SEUS FAMILIARES E VAMOS NOS DIVERTIR.
- ACESSE AO LINK DA MUSICA, CASO NÃO DER PODE SER APENAS CANTADAS POR VOCES.

<https://youyu.be/ADKr2azf5QQ>



- LEIA A REGRA DA BRINCADEIRA.

DANÇA DA CADEIRA:



NESTA BRINCADEIRA TEM SEMPRE UM NÚMERO MAIOR DE CRIANÇAS DO QUE CADEIRAS. QUANDO TOCA A MÚSICA TODOS CORREM EM VOLTA DAS CADEIRAS. ASSIM QUE A MÚSICA PARAR, TEM QUE SENTAR RAPIDINHO. QUEM NÃO CONSEGUIR, ESTÁ FORA DA BRINCADEIRA.

- AGORA VAMOS BRINCAR! COLOQUE A MÚSICA PARA TOUCAR E REALIZE A DANÇA DAS CADEIRAS

DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- DEPOIS DE SE DIVERTIR BASTANTE, REALIZE O QUE SE PEDE ABAIXO:

1-PINTE BEM BONITO O DESENHO DA MÚSICA CAPELINHA DE MELÃO.

2- QUANTAS  ESTÃO A BRILHAR NO CÉU DA CAPELINHA?

3- QUANTOS  ESTÃO A VOAR?

4- QUANTAS ?  ?

17º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL ARTHUR DA COSTA E SILVA

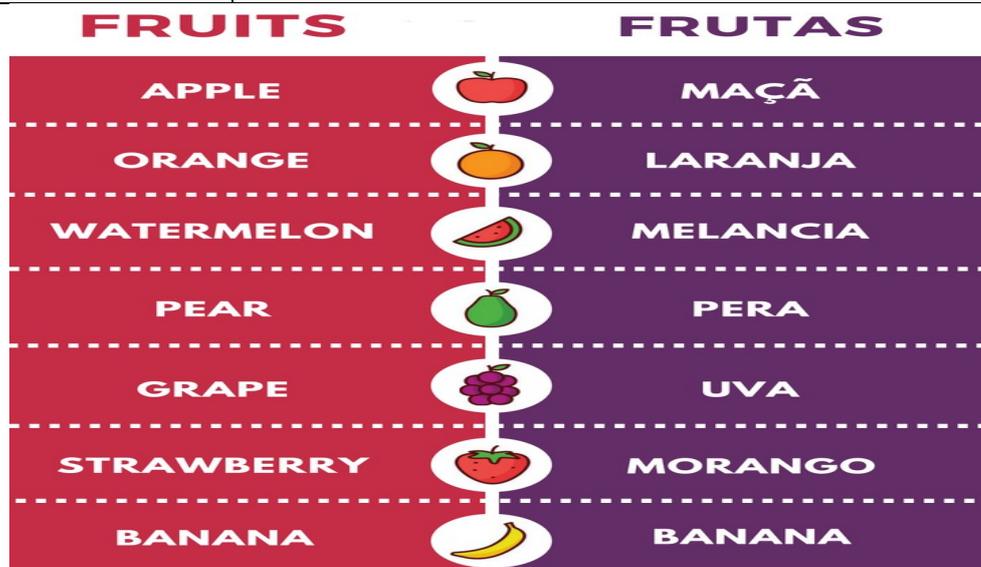
PROFESSORA: DAIANA CASTILHO

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 21 a 25 DE JUNHO DE 2021.

ALUNO(A): _____ 2º ANO _____

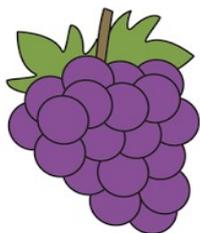
VÍDEO/ÁUDIO DO(A) PROFESSOR(A)	OLÁ QUERIDO(A) ALUNO(A)! OUÇA O ÁUDIO/VÍDEO DO(A) PROFESSOR(A) PARA ENTENDER COMO REALIZAR A ATIVIDADE.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?	OBJETO DE CONHECIMENTO - AQUISIÇÃO DE REPERTÓRIO LEXICAL. UNIDADE TEMÁTICA/PRÁTICA DE LÍNGUAGEM - INTERAÇÃO DISCURSIVA CONTEÚDO - REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADO AS FRUTAS (FRUITS).
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM - CONHECER E COMPREENDER, COM O APOIO DO(A) PROFESSOR(A), O SIGNIFICADO DE PALAVRAS QUE NOMEIAM AS FRUTAS EM INGLÊS, OS QUAIS SERVIRÃO DE SUBSÍDIO PARA A AQUISIÇÃO DO PRÓPRIO REPERTÓRIO LEXICAL.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	ASSISTA AO VÍDEO DE SUGESTÃO: <ul style="list-style-type: none"> • https://www.youtube.com/watch?v=2ZnO6elwzrA REPITA O VOCABULÁRIO JUNTO COM O/A PROFESSOR(A) E REALIZE A ATIVIDADE PROPOSTA.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	VAMOS ESCREVER O NOME, A TURMA E FAZER O EXERCÍCIO DE LER, PINTAR AS PALAVRAS E LIGAR AS FRUTAS.



NAME: _____

DATE: ___ / ___ / ___

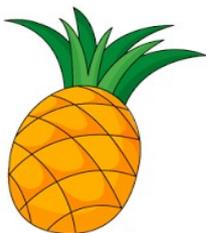
Ligue a fruta ao seu nome.



APPLE



PINEAPPLE



GRAPE



LEMON



ORANGE