

# 7º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDOS

COVID-19 DO ANO DE 2021

ATIVIDADES REMOTAS



ESCOLA MUNICIPAL ARTHUR DA COSTA E SILVA.

ALUNO(A): \_\_\_\_\_ ANO: 1º \_\_\_\_\_

PROFESSORA : Marcia Grasielli Garcia Serpeloni e Luciana Roza

**COMPONENTES CURRICULARES:** HISTÓRIA - LÍNGUA PORTUGUESA -  
MATEMÁTICA – ARTE – EDUCAÇÃO FÍSICA – LINGUA INGLESÁ

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO:** 12/04/2021 a 16/04/2021

**Olá querido aluno e responsáveis! Todos estão bem? Esperamos que sim! Essa semana, daremos continuidade ao trabalho com todos os livros didáticos que você retirou na escola. Solicitamos que façam apenas as atividades propostas pelo professor, pois estamos distantes da sala de aula e algumas atividades precisarão ser adaptadas, receberem algumas dicas ou exemplos para sua resolução. Fique atento!**

**Professora Marcia e Professora Luciana**

<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	Através das atividades diárias enviadas pela professora à serem realizadas no caderno de casa, livro ou em folhas xerocadas.
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	Por meio de desenhos, escrita no caderno/roteiro.
<b>PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<b>História:</b> Compreender que um grupo de pessoas que vivem unidas por laços afetivos formam a família. <b>Língua Portuguesa:</b> Reconhecer a escrita do nome e as letras do alfabeto; <b>Matemática:</b> Associar número à quantidade, identificar e escrever números familiares ou frequentes;

**LÍNGUA PORTUGUESA:**

1. AULA GRAVADA COM APRESENTAÇÃO DA LETRA **A**, A PARTIR DO MÉTODO DAS BOQUINHAS.
2. EXERCÍCIO EM FRENTE AO ESPELHO.

OBSERVE A LETRA:



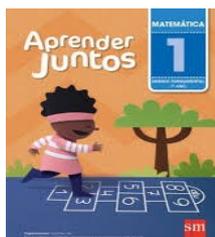
3. ESCRITA DA LETRA A:

**A** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**MATEMÁTICA**

**LIVRO DIDÁTICO:**



Disciplina: MATEMÁTICA

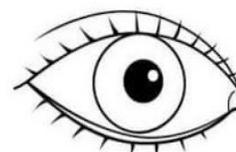
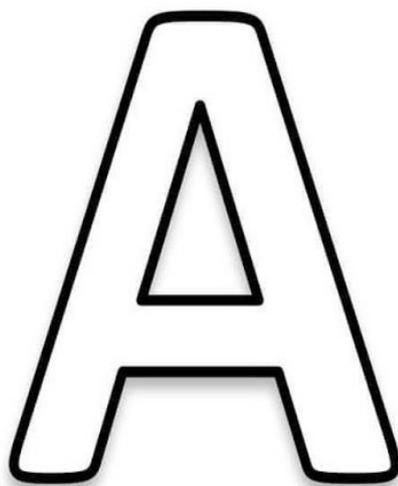
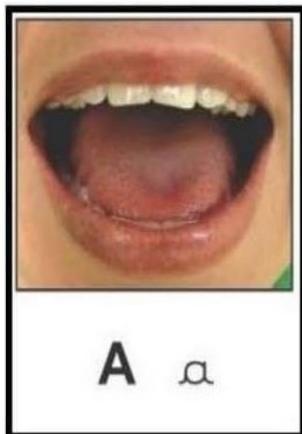
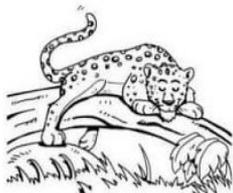
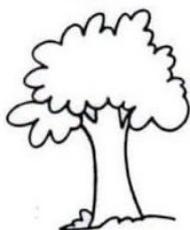
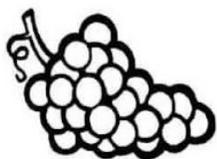
LIVRO PÁGINA 20 E 21

NUMERAÇÃO: SEQUÊNCIA NÚMERICA - 6 E 7;

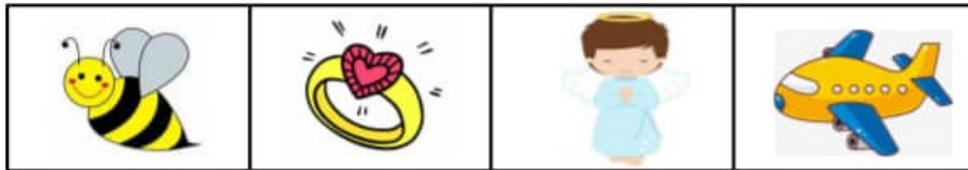
RELAÇÃO NÚMERO/QUANTIDADE.

**LÍNGUA PORTUGUESA**

1- LIGUE AS FIGURAS QUE INICIAM COM A LETRA **A**.



DO SEU JEITINHO VOCÊ IRÁ FAZER UMA TENTATIVA DE ESCRITA OBSERVANDO AS GRAVURAS ABAIXO:



## MATEMÁTICA

LIVRO DIDÁTICO:



Disciplina: MATEMÁTICA

LIVRO PÁGINA 22 E 23

NUMERAÇÃO: SEQUÊNCIA NÚMERICA - 8 E 9;

RELAÇÃO NÚMERO/QUANTIDADE.

**ROLÂNDIA, 14 DE ABRIL DE 2021 QUARTA-FEIRA**

## LÍNGUA PORTUGUESA

**OLHE PRA ESTA ATIVIDADE ONDE APARECE UMA FORMIGUINHA ABAIXO DE CADA GRAVURA.**

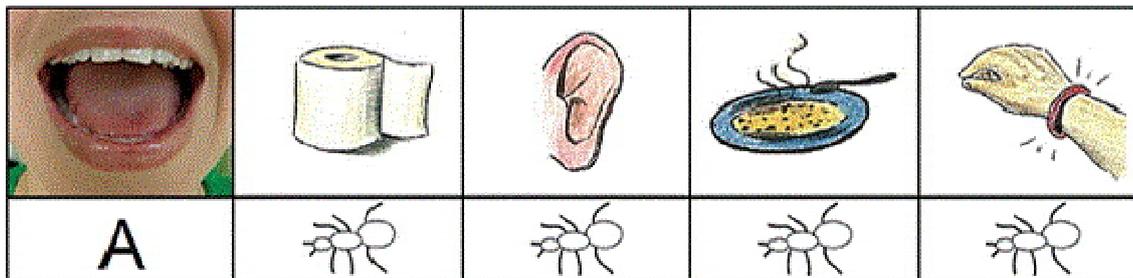
O SOM DA LETRA A NO INICIO REPRESENTA A CABECINHA DA FORMIGA

O SOM DA LETRA A NO MEIO REPRESENTA O CORPO DA FORMIGA

O SOM DA LETRA A NO FINAL REPRESENTA O BUMBUM DA FORMIGA

- 1- ONDE APARECE O SOM DA LETRA A: NO INICIO, MEIO OU FINAL DA PALAVRA.
- 2- PINTE A FORMIGUINHA (CABEÇA OU CORPO OU BUMBUM). REPITA ALTO VÁRIAS VEZES CADA PALAVRA OBSERVANDO O MOVIMENTO DA SUA BOQUINHA.

AS PALAVRAS SÃO: PAPEL – ORELHA – PRATO - PULSEIRA



VAMOS LIGAR COM ATENÇÃO?

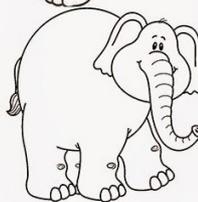
A



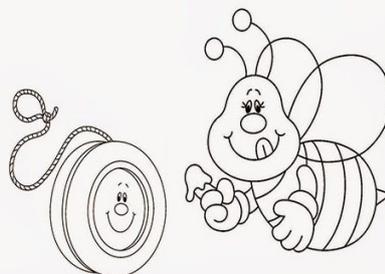
E



I



O



U

## MATEMÁTICA

LIVRO DIDÁTICO:



Disciplina: MATEMÁTICA

LIVRO PÁGINA 24

NUMERAÇÃO: SEQUÊNCIA NÚMERICA – O NÚMERO 0 - ZERO

RELAÇÃO NÚMERO/QUANTIDADE.

**HISTÓRIA**

**FAMÍLIA É...**

UM GRUPO DE PESSOAS QUE VIVEM JUNTAS, UNIDAS POR LAÇOS FAMILIARES OU AFETIVOS. PODE SER FORMADO POR MÃE, PAI, FILHOS, PARENTES E BICHINHOS DE ESTIMAÇÃO TAMBÉM.

PEÇA PARA ALGUÉM TE AJUDAR A COMPLETAR O NOME DAS PESSOAS DA SUA FAMÍLIA:

**MINHA FAMÍLIA**

EU: \_\_\_\_\_

PAIS: \_\_\_\_\_

IRMÃOS: \_\_\_\_\_

AVÓS: \_\_\_\_\_

PARENTES: \_\_\_\_\_

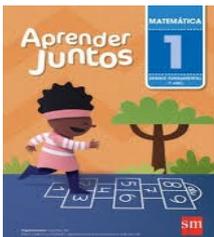


PINTE AS CENAS QUE MOSTRAM O QUE VOCÊ FAZ PARA AJUDAR SUA FAMILIA EM CASA:



## MATEMÁTICA

LIVRO DIDÁTICO:



Disciplina: MATEMÁTICA

LIVRO PÁGINA 26 E 27

NUMERAÇÃO: SEQUÊNCIA NÚMERICA - O NÚMERO 10;

RELAÇÃO NÚMERO E QUANTIDADE.

**ROLÂNDIA, 16 DE ABRIL DE 2021 - SEXTA-FEIRA**

**EDUCAÇÃO FÍSICA / ARTE / INGLÊS EM ANEXO**



## **7º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES**

**ESCOLA MUNICIPAL ARTHUR DA COSTA E SILVA**

**PROFESSORA:** Maria Rita Campaner Salmazo

**COMPONENTE CURRICULAR:** ARTE

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO:** 12 À 16 de Abril de 2021.

**ALUNO(A):** \_\_\_\_\_ **TURMA:** 1º ANO

<b>O QUE ESTUDAR?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• MANIFESTAÇÕES CULTURAIS E ARTÍSTICAS: CULTURA INDÍGENA</li><li>• ELEMENTOS DA COMPOSIÇÃO: BIDIMENSIONAL.</li><li>• MÚSICA</li></ul>
<b>PARA QUE ESTUDAR?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• RECONHECER E VALORIZAR AS ORIGENS INDÍGENAS NA CULTURA DO NOSSO PAÍS;</li></ul>
<b>COMO ESTUDAR?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO AOS VÍDEOS OU OUVINDO OS ÁUDIOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA DE ARTE E FAZENDO AS ATIVIDADES.</li></ul>
<b>COMO REGISTRAR?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMO: PAPEL SULFITE OU CADERNO, RÉGUA, BORRACHA, LÁPIS DE ESCREVER E LÁPIS DE COR.</li></ul>

### **ARTE**

**CURIOSIDADE:** OS ÍNDIOS FORAM OS PRIMEIROS HABITANTES DO TERRITÓRIO BRASILEIRO. SÃO FORMADOS POR POVOS DIFERENTES COM HÁBITOS, COSTUMES E LÍNGUAS DIFERENTES. É INFLUÊNCIA DELES TAMBÉM O USO DE REDES PARA DORMIR; AS VÁRIAS DANÇAS, PRINCIPALMENTE AS DA REGIÃO NORTE DO BRASIL; O CONSUMO DE ALGUMAS RAÍZES COMO A MANDIOCA, E, GRÃOS COMO O MILHO, DENTRE OUTROS ALIMENTOS. E, AINDA VÁRIAS CANÇÕES E LENDAS DO FOLCLORE BRASILEIRO.

**ATIVIDADE:** DESENHE OS INDIOZINHOS DA MÚSICA.

#### **OS INDIOZINHOS**

1,2,3 INDIOZINHOS

4,5,6 INDIOZINHO

7,8,9 INDIOZINHO

10 NUM PEQUENO BOTE

IAM NAVEGANDO PELO RIO ABAIXO

QUANDO O JACARÉ SE APROXIMOU,

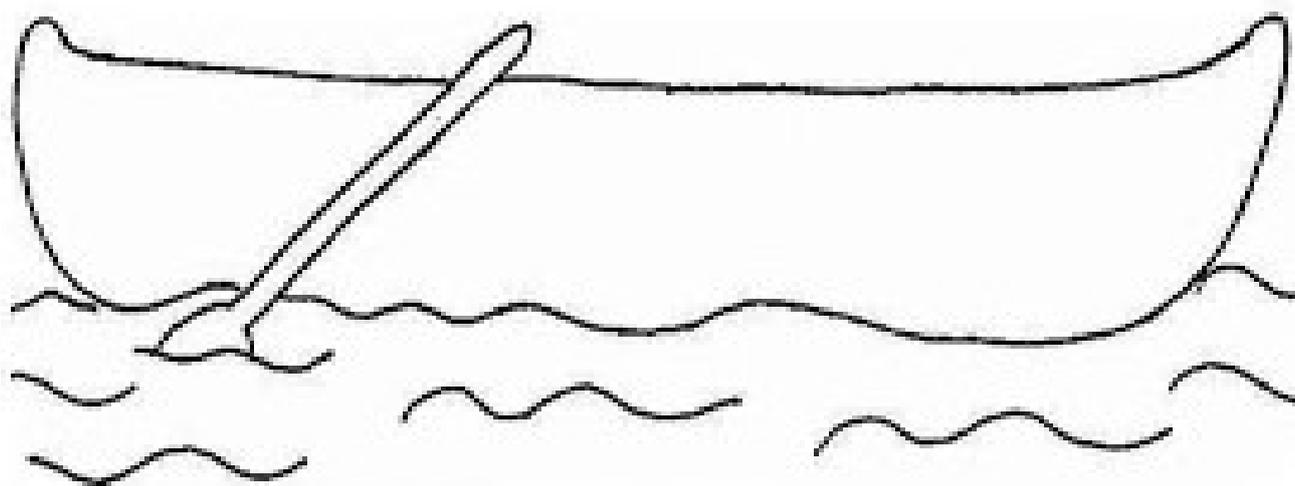
EO PEQUENO BOTE DOS INDIOZINHOS

QUASE, QUASE VIROU

MAS, NÃO VIROU

1- QUANTOS ERAM OS INDIOZINHOS? \_\_\_\_\_

2- AGORA É COM VOCÊ DESENHE NO BOTE OS INDIOZINHOS.



## **7º ROTEIRO DE ATIVIDADES DE ESTUDO – COVID 19**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO:** **12 A 16 de Abril de 2021**

**COMPONENTE CURRICULAR:** **EDUCAÇÃO FÍSICA - PROF.: SILDIMAR**

**NOME:** \_\_\_\_\_ **TURMA:** **1º ANO** \_\_\_\_\_

### **O QUE VAMOS APRENDER? (PR.EF01EF.N.1.11)**

GINÁSTICA GERAL E O RECONHECIMENTO DO CORPO. (ESQUEMA CORPORAL)

### **PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

PARA EXPERIMENTAR E EXPLORAR SENSAÇÕES CORPORAIS DIVERSAS E COMPREENDER COMO O CORPO COMUNICA, RELACIONA E SE EXPRESSA POR MEIO DOS SENTIDOS.

### **COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

REALIZAR ATIVIDADES QUE ENVOLVEM MOVIMENTOS SIMPLES DO CORPO HUMANO, PARA COMPREENDER O ESQUEMA CORPORAL, E TAMBÉM TRABALHAR ATIVIDADES QUE DESENVOLVAM A PERCEPÇÃO SENSORIAL, PERCEPÇÃO MOTORA, ENTRE OUTRAS ATRAVÉS DE MÚSICAS ORIENTADAS.

PREPARAR UM ESPAÇO ONDE A CRIANÇA CONSIGA SE MOVIMENTAR COM TRANQUILIDADE.

ESSA ATIVIDADE TODOS DA CASA PODEM FAZER JUNTOS, UM A LONGAMENTO.



### **PROPOSTA 01**

NESSA ATIVIDADE MOSTRE PARA A CRIANÇA O VÍDEO COM A MÚSICA E PEDIR PARA QUE FAÇA JUNTO, CASO NÃO CONSIGA ABRIR O VÍDEO ESCUTE O AUDIO E REALIZE.

OS MOVIMENTOS COLOCANDO AS MÃOS NAS PARTES CITADAS NA MÚSICA.

LINK: <https://www.youtube.com/watch?v=vDee2bF8XIs>



CABEÇA, OMBRO, JOELHO E PÉ,  
JOELHO E PÉ



CABEÇA, OMBRO, JOELHO E PÉ,  
JOELHO E PÉ.

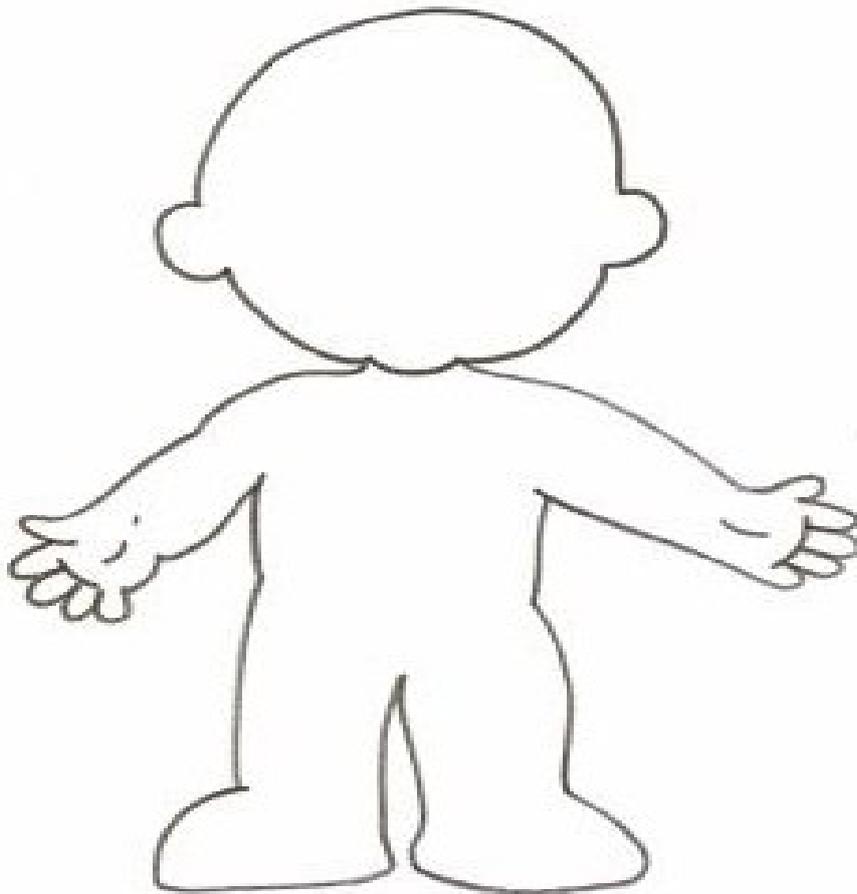
OLHOS, OUVIDOS, BOCA E NARIZ.

CABEÇA, OMBRO, JOELHO E PÉ,  
JOELHO E PÉ

É IMPORTANTE CANTAR A MÚSICA FAZENDO OS MOVIMENTOS, PEDIR PARA A CRIANÇA QUE MOSTRE AS PARTES DO CORPO EM SI E NO RESPONSÁVEL QUE ESTÁ JUNTO.

### **DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

DESENHE NA FIGURA **O QUE FALTA NO ROSTO** E FAÇA UMA ROUPA BEM BONITA E DEPOIS PINTE.



## 7º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL ARTHUR DA COSTA E SILVA

NAME: \_\_\_\_\_ TURMA: 1º ANO \_\_\_\_\_ DATE: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

PROFESSOR (A): \_\_\_\_\_

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 12 A 16 DE ABRIL DE 2021.

### ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA:

OUÇA O ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA E ASSISTA O VÍDEO DE SUGESTÃO:

<https://www.youtube.com/watch?v=KQ8dl1tZgLQ>

### O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADO A COMPREENSÃO DE ALGUMAS PARTES DO ROSTO EM INGLÊS.

### PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CONHECER E COMPREENDER COM O APOIO DO (A) PROFESSOR (A) O SIGNIFICADO DE ALGUMAS PALAVRAS QUE NOMEIAM O ROSTO DA CRIANÇA E QUE SERVIRÃO DE SUBSÍDIOS PARA A AQUISIÇÃO DO PRÓPRIO REPERTÓRIO LEXICAL.

- PRONUNCIAR VOCABULÁRIOS EM INGLÊS:

HEAD (CABEÇA)	EYE (OLHO)	EAR (ORELHA)
HAIR (CABELO)	NOSE (NARIZ)	MOUTH (BOCA)

### COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- COLOQUE A DATA E O SEU NOME NO INÍCIO DA PÁGINA.
- REALIZAR AS ATIVIDADES PROPOSTAS.

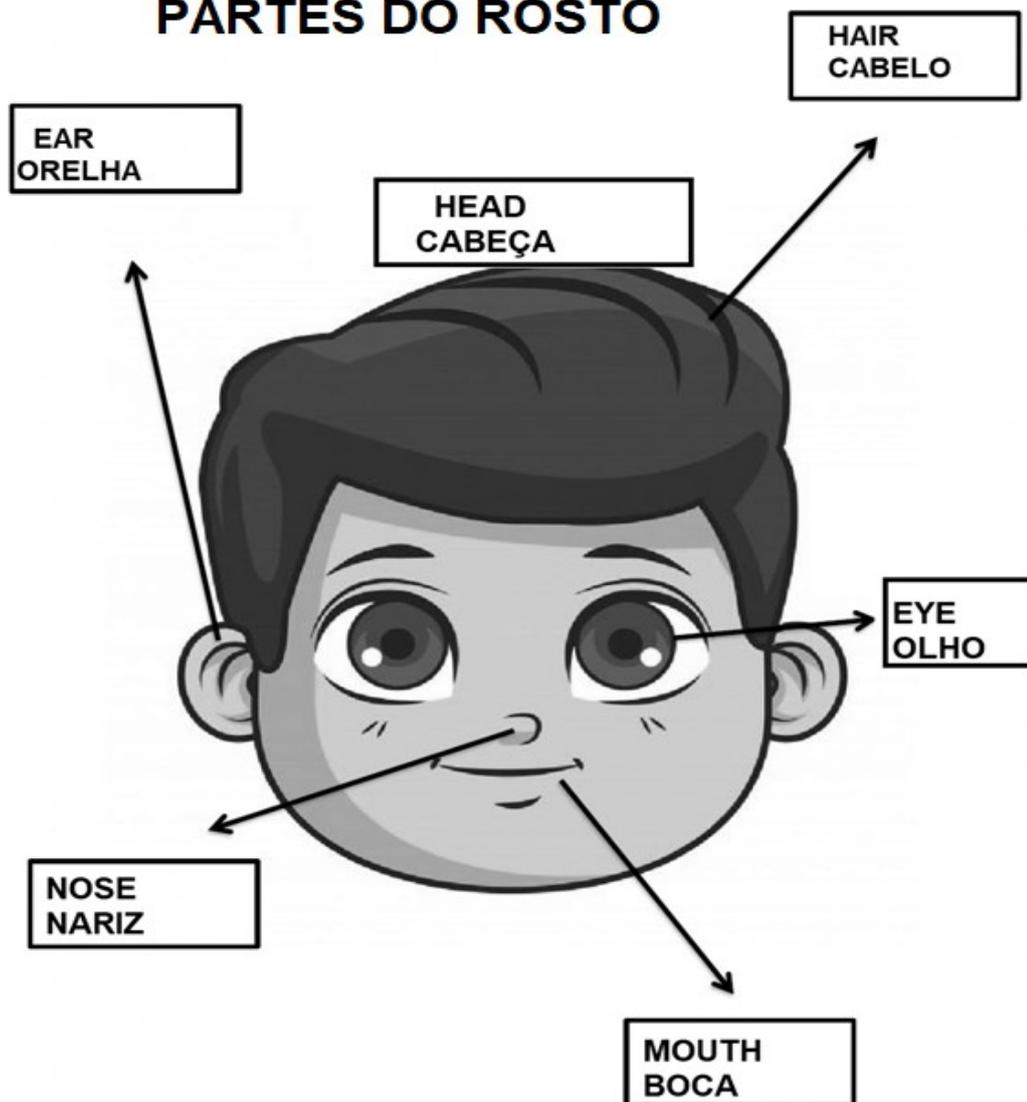
### COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- PRIMEIRO COLOQUE A DATA E ESCREVA O SEU NOME.
- OUÇA E REPITA AS PARTES DO ROSTO EM INGLÊS
- LEIA O EXERCÍCIO, VEJA QUAL PARTE ESTÁ FALTANDO EM CADA ROSTO E ASSINALE A OPÇÃO CORRETA.
- LEIA O EXERCÍCIO E RESPONDA EM INGLÊS.
- **PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:**
  - ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS, LÁPIS DE COR E BORRACHA.

**VOCABULARY- VOCABULÁRIO**

**LISTEN AND REPEAT.** (OUÇA E REPITA).

**PARTS OF THE FACE**  
**PARTES DO ROSTO**

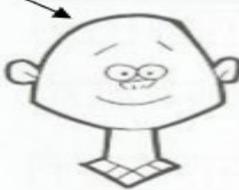
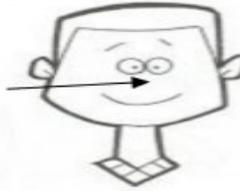
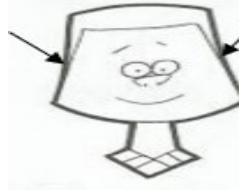
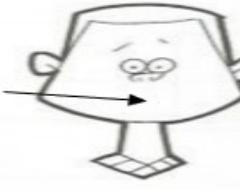


INGLÊS

NAME: \_\_\_\_\_ TURMA: 1º ANO \_\_\_\_\_ DATE:  
APRIL/ \_\_\_\_ /2021.

EXERCISE – (EXERCÍCIO)

1- WHAT'S MISSING IN THE BOY? (O QUE ESTÁ FALTANDO NO GAROTO?)

	<input type="checkbox"/> HAIR <input type="checkbox"/> NOSE <input type="checkbox"/> EYES <input type="checkbox"/> EARS <input type="checkbox"/> MOUTH		<input type="checkbox"/> HAIR <input type="checkbox"/> NOSE <input type="checkbox"/> EYES <input type="checkbox"/> EARS <input type="checkbox"/> MOUTH
	<input type="checkbox"/> HAIR <input type="checkbox"/> NOSE <input type="checkbox"/> EYES <input type="checkbox"/> EARS <input type="checkbox"/> MOUTH		
	<input type="checkbox"/> HAIR <input type="checkbox"/> NOSE <input type="checkbox"/> EYES <input type="checkbox"/> EARS <input type="checkbox"/> MOUTH		<input type="checkbox"/> HAIR <input type="checkbox"/> NOSE <input type="checkbox"/> EYES <input type="checkbox"/> EARS <input type="checkbox"/> MOUTH

2- ANSWER IN ENGLISH (RESPONDA EM INGLÊS).

HAIR (CABELO)    MOUTH (BOCA)    EYE (OLHO)  
HEAD (CABEÇA)    NOSE (NARIZ)    EAR (ORELHA)

MY  
↓  
MEU, MINHA

