#### 11º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO - COVID 19



#### ESCOLA MUNICIPAL ARTHUR DA COSTA E SILVA

PROFESSORAS: NEIDE 1º A, JOSIANE 1ºB

COMPONENTES CURRICULARES: ARTE, EDUCAÇÃO FÍSICA, LÍNGUA INGLESA, LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, HISTÓRIA, GEOGRAFIA, CIÊNCIAS E ENSINO RELIGIOSO

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 20/07/2020 a 24/07/2020.

<b>ALUNO (A)</b>	:	10

#### Prezados Pais e responsáveis!

Contamos muito com a participação de vocês nesse Plano de Estudos Dirigidos. Primeiro, reserve um local bem legal para que seu(sua) filho(a) possa estudar com tranquilidade. Depois leia com atenção as orientações que seguem. Nela descrevemos de forma simples o que vamos estudar, para que, como e de que forma faremos os registros da aprendizagem. Também podemos estar mais próximos pelo aplicativo "whatsApp". Caso tenha dúvidas, estarei no horário de aula, disponível para ajudar. Não se esqueça de que estamos em um momento de reclusão social devido ao vírus COVID-19, por isso mantenha os cuidados necessários para a sua proteção e da sua família.

Um abraço,

COMO VAMOS ESTUDAR OS	PELAS ATIVIDADES DIÁRIAS MANDADAS PELA
CONTEÚDOS?	PROFESSORA A SEREM REALIZADAS NO
	CADERNO DE CASA, LIVRO OU EM FOLHAS
	XEROCADAS.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE	POR MEIO DE DESENHOS, CONVERSA COM OS
APRENDEMOS?	PAIS, LEITURA DE HISTÓRIA INFANTIL ,CONTAGEM
	E ESCRITA DE PALAVRAS.

#### **SEGUNDA-FEIRA, 20 DE JULHO DE 2020**

#### LÍNGUA PORTUGUESA:

CONTEÚDO: GÊNERO TEXTUAL: QUADRINHA

OBJETIVO: IDENTIFICAR CARACTERÍSTICAS DO GÊNERO TEXTUAL TRABALHADO,

ESCREVER PALAVRAS, ENUMERAR QUANTIDADE DE PALAVRAS EM FRASE.

# QUADRA POPULAR OU QUADRINHAS

 São rimas compostas de quatro versos. As rimas aparecem geralmente na segunda ou na quarta linha.

ANTES DE COMEÇARMOS, VAMOS APRENDER ALGO: AS QUADRINHAS OU POEMAS SÃO FORMADOS POR VERSOS E ESTROFES.

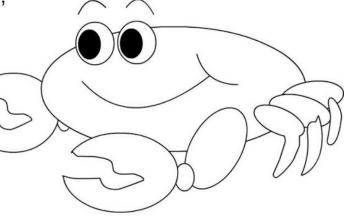
- VERSO É CADA LINHA DO TEXTO
- ESTROFE É O BLOCO DE VERSOS COM RIMAS OU NÃO

EX: A QUADRINHA DO CARANGUEJO POSSUI OITO VERSOS E DUAS ESTROFES.

# CARANGUEJO

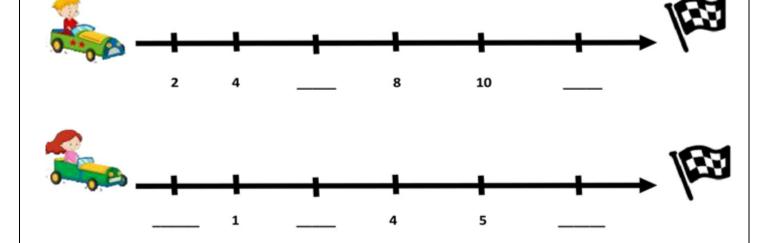
CARANGUEJO NÃO É PEIXE, CARANGUEJO PEIXE É CARANGUEJO SÓ É PEIXE NA ENCHENTE DA MARÉ

PALMA, PALMA, PALMA, PÉ, PÉ, PÉ, RODA, RODA, RODA, CARANGUEJO PEIXE É



- A) ENUMERE CADA VERSO DA QUADRINHA
- B) PINTE DE VERDE A LETRA INICIAL DA PALAVRA CARANGUEJO NO TÍTULO DO TEXTO, DEPOIS ENUMERE AS LETRAS( ESCREVA OS NÚMEROS DE 1 A 10 EM CIMA DE CADA LETRA DA PALAVRA)
- C) AGORA DESENHE E ESCREVA 3 PALAVRAS QUE TAMBÉM COMECEM COM C:

D) CIRCULE DE VERMELHO AS PALAVRAS QUE RIMAM NA QUADRINHA.
E) TENTE LER A FRASE E DESENHE:
O CARANGUEJO GOSTA DE COMER PEIXE.
F) ESSA FRASE TEM PALAVRAS.
MATEMÁTICA:
CONTEÚDO: NÚMEROS NATURAIS DE 0 A 30( CONTAGEM E SEQUENCIA) RETA NUMÉRICA.
<b>OBJETIVO:</b> DESCREVER OS ELEMENTOS AUSENTES EM SEQUENCIAS RECURSIVAS DE NÚMEROS NATURAIS.
1- VAMOS DESCOBRIR QUAL É O SEGREDO DA PARA COMPLETE A RETA NUMÉRICA:
1- VAMOS DESCOBRIR QUAL E O SEGREDO DA FARA COMFEETE A RETA NOMERICA.
RETA NUMÉRICA
1 3 4
<b>⊕</b>
3 9 12 18
5 10 20 25



**SUGESTÃO:** VÍDEO DO CANAL TV ESCOLA CURITIBA, 06/07, 1º ANO AULA Nº 31- LÍNGUA PORTUGUESA. https://www.youtube.com/watch?v=N8MdEBiKOPk

**SUGESTÃO:** VÍDEO DO CANAL TV ESCOLA CURITIBA, 06/07, 1º ANO AULA Nº 21- DE MATEMÁTICA. https://www.youtube.com/watch?v=RY8aLJoU31U

#### TERÇA-FEIRA, 21 DE JULHO DE 2020

**COMPONENTE CURRICULAR: HISTÓRIA** 

CONTEÚDO: TEMPO CRONOLÓGICO E HISTÓRICO

**OBJETIVO:** EMPREGAR NOÇÕES DE ANTERIORIDADE E POSTERIORIDADE , ORDENAÇÃO

E SUCESSÃO EM SITUAÇÕES COTIDIANAS;

IDENTIFICAR E COMPARAR CARACTERÍSTICAS DAS DIFERENTES FASES DA VIDA DO SER HUMANO.

#### O TEMPO PODE SER MEDIDO DE DIVERSAS MANEIRAS.

O DIA É DIVIDIDO EM HORAS, EM MINUTOS E OS MINUTOS EM SEGUNDOS.O RELÓGIO SERVE PARA MARCAR ESSAS MEDIDAS. TAMBÉM EXISTEM OS PERÍODOS DO DIA MANHÃ, TARDE E NOITE.

DESENHE O QUE VOCÊ FAZ EM CADA PERÍODO DO DIA:

MANHÃ	TARDE	NOITE	

PODEMOS MEDIR O TEMPO TAMBÉM USANDO DIAS, SEMANAS, MESES OU ANOS.PARA MEDIR ESSAS MEDIDAS USAMOS O CALENDÁRIO.

AGORA ,DESENHE VOCÊ EM VÁRIAS FASES DE SUA VIDA:

NASCIMENTO	COM 2 ANOS	ATUALMENTE COM ANOS

SUGESTÃO: https://www.youtube.com/watch?v=rvxjRV2Fsss&feature=youtu.be

**COMPONENTE CURRICULAR:** ENSINO RELIGIOSO

CONTEÚDO: SENTIMENTOS, LEMBRANÇAS E MEMÓRIAS.

**OBJETIVO**: CONHECER ALGUMAS FRASES IMPORTANTES QUE APRENDEMOS COM ALGUMAS CULTURAS RELIGIOSAS.

DE ACORDO COM AS AULAS QUE VOCÊS ASSISTIRAM VOCÊS APRENDERAM ALGUMAS FRASES QUE DEFINEM ALGUMAS CULTURAS RELIGIOSAS. LEMBRANDO QUE, APRENDEMOS ENSINO RELIGIOSO COM O OBJETIVO DE RESPEITAR AS DIVERSAS RELIGIÕES E ATÉ AQUELE QUE NÃO POSSUI NENHUMA RELIGIÃO.

AQUI ESTÃO AS FRASES, PEÇA QUE UM ADULTO LEIA COM VOCÊ E ENFEITE ESSAS FRASES BEM BONITAS OU FAÇA UM DESENHO REPRESENTANDO ALGO QUE ACONTECEU COM VOCÊ QUE COMBINE COM ESSAS FRASES.

"SOU O QUE SOU PELO QUE NÓS SOMOS." (AFRO).

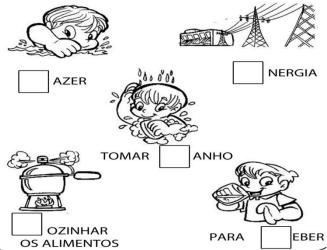
"NÃO FAÇA AOS OUTROS AQUILO QUE SE A VOCÊ FOSSE FEITO, CAUSAR-LHE-IA DOR." (OCIDENTAL)

"AMAI O TEU PRÓXIMO COMO A TI MESMO." (ORIENTAL)

"TODAS AS COISAS ESTÃO LIGADAS E POR ISSO DEVEMOS AMAR E RESPEITAR TODAS AS FORMAS DE VIDA." (INDÍGENA)

SUGESTÃO: https://www.youtube.com/watch?v=puCn\_IMQxL0&feature=youtu.be

**COMPONENTE CURRICULAR: GEOGRAFIA** CONTEÚDO: PAISAGEM DOS LUGARES DE VIVÊNCIA E SUAS TRANSFORMAÇÕES **OBJETIVO: IDENTIFICAR O RIO COMO FONTE NATURAL DE ÁGUA E PARTE DA** PAISAGEM; RECONHECER AS UTILIDADES DA ÁGUA. NA AULA ANTERIOR VOCÊS VIRAM ONDE ENCONTRAMOS A ÁGUA NA NATUREZA, UM DELES SÃO OS RIOS QUE FAZEM PARTE DAS PAISAGENS QUE MUITAS VEZES OBSERVAMOS (PAISAGEM É TUDO AQUILO QUE NOSSA VISTA CONSEGUE ENXERGAR EM UM DETERMINADO LUGAR), OS PEQUENOS RIOS SÃO CHAMADOS DE CÓRREGO, CANAL, RIACHO, RIBEIRA E OUTROS. PENA QUE NOS NOSSOS DIAS **MUITOS ESTEJAM POLUÍDOS.** 1) VOCÊ JÁ VIU UM RIO?DESENHE ABAIXO E SE VOCÊ SOUBER ESCREVA O NOME DELE. 2) UTILIZAMOS A ÁGUA NO NOSSO DIA-A-DIA, ELA É MUITO IMPORTANTE EM NOSSA VIDA PARA MUITAS COISAS. DESCUBRA ALGUMAS DAS UTILIDADES DA ÁGUA. COMPLETANDO AS PALAVRAS COM A LETRA INICIAL. NERGIA **AZER** 



SUGESTÃO: https://www.youtube.com/watch?v=H9kWOYxrzgk&feature=youtu.be

### **QUARTA-FEIRA, 22 DE JULHO DE 2020**

PROFESSORA: MARIA RITA CAMPANER SALMAZO TURMA: 1º ANO

**COMPONENTE CURRICULAR**: ARTE

O QUE VOCÉ VAI ESTUDAR?  PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?  COMO VAMOS COMO VAMOS COMO VAMOS CONTEÚDOS?  COMO VAMOS COMO VAMOS CONTEÚDOS?  COMO VAMOS COMO VAMOS COMO VAMOS COMO VAMOS COMO VAMOS CONTEÚDOS?  COMO VAMOS CONTEÚDOS?  COMO VAMOS COMO VAMOS COMO VAMOS COMO VAMOS COMO VAMOS COMO VAMOS CONTEÚDOS?  COMO VAMOS COMO VAMOS COMO VAMOS COMO VAMOS CONTEÚDOS?  COMO VAMOS COMO VAMOS COMO VAMOS CONTEÚDOS?  COMO VAMOS CONTEÚDOS COMO VAMOS CATATOR CEPTOR CATADO CEPTOR CAMOS CAMOS COMO VAMOS CAMOS COMO VAMOS COMO VAMOS CAMOS CO		
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?  PARA QUE  VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?  PARA QUE  PAR	O QUE VOCE	
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?    CEF15AR04  EXPERIMENTAR DIFERENTES FORMAS DE EXPRESSÃO ARTÍSTICA: DESENHO, VÍDEO, PINTURA E ETC., FAZENDO USO SUSTENTÁVEL DE MATERIAIS, INSTRUMENTOS, RECURSOS E TÉCNICAS CONVENCIONAIS E NÃO CONVENCIONAIS.   CEF15AR17  EXPERIMENTAR IMPROVISAÇÕES, COMPOSIÇÕES E SONORIZAÇÃO UTILIZANDO VOZES E SONS CORPORAIS.   CEF15AR23  RECONHECER E EXPERIMENTAR EM PROJETOS TEMÁTICOS AS RELAÇÕES PROCESSUAIS ENTRE DIVERSAS LINGUAGENS ARTÍSTICAS (ARTES VISUAIS E MÚSICA)    ORGANIZANDO SEUS ESTUDOS COM AJUDA DOS FAMILIARES, FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS, ASSISTINDO O VÍDEO DA PROFESSORA E DAS VIDEOAULAS PARANÁ MUNICÍPIO (SE PUDER) PELO LINK: https://youtu.be/FUIVijM7S5M    ATIVIDADE DA SEMANA: SEQUÊNCIAS DE SONS COM O TEMA "SONS DA CHUVA"    ASSISTA AO VÍDEO "BARULHO DA CHUVA COM SONS CORPORAIS (CORAL) - (RAIN)" NO LINK: https://youtu.be/2qVI3ZK1Aek   COMO DESAFIO, TENTE REPRODUZIR OS SONS DO VÍDEO USANDO O SEU CORPO!    EM SEGUIDA, OBSERVE ABAIXO A IMAGEM "BRINCANDO NA CHUVA" DE ANTÔNIO JADER PEREIRA DOS SANTOS,	VAI ESTUDAR?	EXPLORAÇÃO DE SONS CORPORAIS
VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?  > (EF15AR04) EXPERIMENTAR DIFERENTES FORMAS DE EXPRESSÃO ARTÍSTICA: DESENHO, VÍDEO, PINTURA E ETC., FAZENDO USO SUSTENTÁVEL DE MATERIAIS, INSTRUMENTOS, RECURSOS E TÉCNICAS CONVENCIONAIS E NÃO CONVENCIONAIS.  > (EF15AR17) EXPERIMENTAR IMPROVISAÇÕES, COMPOSIÇÕES E SONORIZAÇÃO UTILIZANDO VOZES E SONS CORPORÁIS.  > (EF15AR23) RECONHECER E EXPERIMENTAR EM PROJETOS TEMÁTICOS AS RELAÇÕES PROCESSUAIS ENTRE DIVERSAS LINGUAGENS ARTÍSTICAS (ARTES VISUAIS E MÚSICA)  COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?  PARANÁ MUNICÍPIO (SE PUDER) PELO LINK: https://voutu.be/FUtVjiM755M  > ATIVIDADE DA SEMANA: SEQUÊNCIAS DE SONS COM O TEMA "SONS DA CHUVA"  > ASSISTA AO VÍDEO "BARULHO DA CHUVA COM SONS CORPORAIS (CORAL) - (RAIN)" NO LINK: https://voutu.be/2qVt3ZK1Aek  > COMO DESAFIO, TENTE REPRODUZIR OS SONS DO VÍDEO USANDO O SEU CORPO!  > EM SEGUIDA, OBSERVE ABAIXO A IMAGEM "BRINCANDO NA CHUVA" DE ANTÔNIO JADER PEREIRA DOS SANTOS,		REGISTRO DE SEQUÊNCIA MUSICAL NÃO CONVENCIONAL.
VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?  > (EF15AR04) EXPERIMENTAR DIFERENTES FORMAS DE EXPRESSÃO ARTÍSTICA: DESENHO, VÍDEO, PINTURA E ETC., FAZENDO USO SUSTENTÁVEL DE MATERIAIS, INSTRUMENTOS, RECURSOS E TÉCNICAS CONVENCIONAIS E NÃO CONVENCIONAIS.  > (EF15AR17) EXPERIMENTAR IMPROVISAÇÕES, COMPOSIÇÕES E SONORIZAÇÃO UTILIZANDO VOZES E SONS CORPORÁIS.  > (EF15AR23) RECONHECER E EXPERIMENTAR EM PROJETOS TEMÁTICOS AS RELAÇÕES PROCESSUAIS ENTRE DIVERSAS LINGUAGENS ARTÍSTICAS (ARTES VISUAIS E MÚSICA)  COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?  PARANÁ MUNICÍPIO (SE PUDER) PELO LINK: https://voutu.be/FUtVjiM755M  > ATIVIDADE DA SEMANA: SEQUÊNCIAS DE SONS COM O TEMA "SONS DA CHUVA"  > ASSISTA AO VÍDEO "BARULHO DA CHUVA COM SONS CORPORAIS (CORAL) - (RAIN)" NO LINK: https://voutu.be/2qVt3ZK1Aek  > COMO DESAFIO, TENTE REPRODUZIR OS SONS DO VÍDEO USANDO O SEU CORPO!  > EM SEGUIDA, OBSERVE ABAIXO A IMAGEM "BRINCANDO NA CHUVA" DE ANTÔNIO JADER PEREIRA DOS SANTOS,		
VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?  > (EF15AR04) EXPERIMENTAR DIFERENTES FORMAS DE EXPRESSÃO ARTÍSTICA: DESENHO, VÍDEO, PINTURA E ETC., FAZENDO USO SUSTENTÁVEL DE MATERIAIS, INSTRUMENTOS, RECURSOS E TÉCNICAS CONVENCIONAIS E NÃO CONVENCIONAIS.  > (EF15AR17) EXPERIMENTAR IMPROVISAÇÕES, COMPOSIÇÕES E SONORIZAÇÃO UTILIZANDO VOZES E SONS CORPORÁIS.  > (EF15AR23) RECONHECER E EXPERIMENTAR EM PROJETOS TEMÁTICOS AS RELAÇÕES PROCESSUAIS ENTRE DIVERSAS LINGUAGENS ARTÍSTICAS (ARTES VISUAIS E MÚSICA)  COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?  PARANÁ MUNICÍPIO (SE PUDER) PELO LINK: https://voutu.be/FUtVjiM755M  > ATIVIDADE DA SEMANA: SEQUÊNCIAS DE SONS COM O TEMA "SONS DA CHUVA"  > ASSISTA AO VÍDEO "BARULHO DA CHUVA COM SONS CORPORAIS (CORAL) - (RAIN)" NO LINK: https://voutu.be/2qVt3ZK1Aek  > COMO DESAFIO, TENTE REPRODUZIR OS SONS DO VÍDEO USANDO O SEU CORPO!  > EM SEGUIDA, OBSERVE ABAIXO A IMAGEM "BRINCANDO NA CHUVA" DE ANTÔNIO JADER PEREIRA DOS SANTOS,	PARA QUE	
ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?  EXPRESSÃO ARTÍSTICA: DESENHO, VÍDEO, PINTURA E ETC., FAZENDO USO SUSTENTÁVEL DE MATERIAIS, INSTRUMENTOS, RECURSOS E TÉCNICAS CONVENCIONAIS E NÃO CONVENCIONAIS.  (EF15AR17) EXPERIMENTAR IMPROVISAÇÕES, COMPOSIÇÕES E SONORIZAÇÃO UTILIZANDO VOZES E SONS CORPORAIS.  (EF15AR23) RECONHECER E EXPERIMENTAR EM PROJETOS TEMÁTICOS AS RELAÇÕES PROCESSUAIS ENTRE DIVERSAS LINGUAGENS ARTÍSTICAS (ARTES VISUAIS E MÚSICA)  **ORGANIZANDO SEUS ESTUDOS COM AJUDA DOS FAMILIARES, FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS, ASSISTINDO O VÍDEO DA PROFESSORA E DAS VIDEOAULAS PARANÁ MUNICÍPIO (SE PUDER) PELO LINK: https://youtu.be/FUtVijM7S5M  **ATIVIDADE DA SEMANA: **SEQUÊNCIAS DE SONS COM O TEMA "SONS DA CHUVA"**  **ASSISTA AO VÍDEO "BARULHO DA CHUVA COM SONS CORPORAIS (CORAL) - (RAIN)" NO LINK: https://youtu.be/2qV13ZK1Aek.  **COMO DESAFIO, TENTE REPRODUZIR OS SONS DO VÍDEO USANDO O SEU CORPO!  **EM SEGUIDA, OBSERVE ABAIXO A IMAGEM "BRINCANDO NA CHUVA" DE ANTÔNIO JADER PEREIRA DOS SANTOS,	, -	> (FE15ADAA) EYDEDIMENTAD DIFEDENTES FORMAS DE
FAZENDO USO SUSTENTÁVEL DE MATERIAIS, INSTRUMENTOS, RECURSOS E TÉCNICAS CONVENCIONAIS E NÃO CONVENCIONAIS.  > (EF15AR17) EXPERIMENTAR IMPROVISAÇÕES, COMPOSIÇÕES E SONORIZAÇÃO UTILIZANDO VOZES E SONS CORPORAIS.  > (EF15AR23) RECONHECER E EXPERIMENTAR EM PROJETOS TEMÁTICOS AS RELAÇÕES PROCESSUAIS ENTRE DIVERSAS LINGUAGENS ARTÍSTICAS (ARTES VISUAIS E MÚSICA)  > ORGANIZANDO SEUS ESTUDOS COM AJUDA DOS FAMILIARES, FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS, ASSISTINDO O VÍDEO DA PROFESSORA E DAS VIDEOAULAS PARANÁ MUNICÍPIO (SE PUDER) PELO LINK: https://youtu.be/FUtVjiM7S5M  > ATIVIDADE DA SEMANA: SEQUÊNCIAS DE SONS COM O TEMA "SONS DA CHUVA"  > ASSISTA AO VÍDEO "BARULHO DA CHUVA COM SONS CORPORAIS (CORAL) – (RAIN)" NO LINK: https://youtu.be/2qVt3ZK1Aek.  > COMO DESAFIO, TENTE REPRODUZIR OS SONS DO VÍDEO USANDO O SEU CORPO!  > EM SEGUIDA, OBSERVE ABAIXO A IMAGEM "BRINCANDO NA CHUVA" DE ANTÔNIO JADER PEREIRA DOS SANTOS,		
CONTEÚDOS?  INSTRUMENTOS, RECURSOS E TÉCNICAS CONVENCIONAIS E NÃO CONVENCIONAIS.  (EF15AR17) EXPERIMENTAR IMPROVISAÇÕES, COMPOSIÇÕES E SONORIZAÇÃO UTILIZANDO VOZES E SONS CORPORAIS.  (EF15AR23) RECONHECER E EXPERIMENTAR EM PROJETOS TEMÁTICOS AS RELAÇÕES PROCESSUAIS ENTRE DIVERSAS LINGUAGENS ARTÍSTICAS (ARTES VISUAIS E MÚSICA)  COMO VAMOS ESTUDAS COM AJUDA DOS FAMILIARES, FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS, ASSISTINDO O VÍDEO DA PROFESSORA E DAS VIDEOAULAS PARANÁ MUNICÍPIO (SE PUDER) PELO LINK: https://youtu.be/FUtVjiM7S5M  ATIVIDADE DA SEMANA: SEQUÊNCIAS DE SONS COM O TEMA "SONS DA CHUVA"  ASSISTA AO VÍDEO "BARULHO DA CHUVA COM SONS CORPORAIS (CORAL) - (RAIN)" NO LINK: https://youtu.be/2qVt3ZK1Aek  COMO DESAFIO, TENTE REPRODUZIR OS SONS DO VÍDEO USANDO O SEU CORPO!  EM SEGUIDA, OBSERVE ABAIXO A IMAGEM "BRINCANDO NA CHUVA" DE ANTÔNIO JADER PEREIRA DOS SANTOS,		EXPINESSÃO AITISTICA: DESENTIO, VIDEO, PINTORA E ETC.,
NÃO CONVENCIONAIS.  NÃO CONVENCIONAIS.  (EF15AR17) EXPERIMENTAR IMPROVISAÇÕES, COMPOSIÇÕES E SONORIZAÇÃO UTILIZANDO VOZES E SONS CORPORAIS.  (EF15AR23) RECONHECER E EXPERIMENTAR EM PROJETOS TEMÁTICOS AS RELAÇÕES PROCESSUAIS ENTRE DIVERSAS LINGUAGENS ARTÍSTICAS (ARTES VISUAIS E MÚSICA)  COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?  CONTEÚDOS?  ASSISTINDO O VÍDEO DA PROFESSORA E DAS VIDEOAULAS PARANÁ MUNICÍPIO (SE PUDER) PELO LINK: https://youtu.be/FUt/ijM7S5M  ATIVIDADE DA SEMANA: SEQUÊNCIAS DE SONS COM O TEMA "SONS DA CHUVA"  ASSISTA AO VÍDEO "BARULHO DA CHUVA COM SONS CORPORAIS (CORAL) – (RAIN)" NO LINK: https://youtu.be/2qVt3ZK1Aek  COMO DESAFIO, TENTE REPRODUZIR OS SONS DO VÍDEO USANDO O SEU CORPO!  EM SEGUIDA, OBSERVE ABAIXO A IMAGEM "BRINCANDO NA CHUVA" DE ANTÔNIO JADER PEREIRA DOS SANTOS,		· 1
<ul> <li>(EF15AR17) EXPERIMENTAR IMPROVISAÇÕES, COMPOSIÇÕES E SONORIZAÇÃO UTILIZANDO VOZES E SONS CORPORAIS.</li> <li>(EF15AR23) RECONHECER E EXPERIMENTAR EM PROJETOS TEMÁTICOS AS RELAÇÕES PROCESSUAIS ENTRE DIVERSAS LINGUAGENS ARTÍSTICAS (ARTES VISUAIS E MÚSICA)</li> <li>COMO VAMOS ESTUDAS COM AJUDA DOS FAMILIARES, FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS, ASSISTINDO O VÍDEO DA PROFESSORA E DAS VIDEOAULAS PARANÁ MUNICÍPIO (SE PUDER) PELO LINK: https://youtu.be/FUtVijiM7S5M</li> <li>ATIVIDADE DA SEMANA: SEQUÊNCIAS DE SONS COM O TEMA "SONS DA CHUVA"</li> <li>ASSISTA AO VÍDEO "BARULHO DA CHUVA COM SONS CORPORAIS (CORAL) - (RAIN)" NO LINK: https://youtu.be/2qVt3ZK1Aek</li> <li>COMO DESAFIO, TENTE REPRODUZIR OS SONS DO VÍDEO USANDO O SEU CORPO!</li> <li>EM SEGUIDA, OBSERVE ABAIXO A IMAGEM "BRINCANDO NA CHUVA" DE ANTÔNIO JADER PEREIRA DOS SANTOS,</li> </ul>	CONTEÚDOS?	
COMPOSIÇÕES E SONORIZAÇÃO UTILIZANDO VOZES E SONS CORPORAIS.  > (EF15AR23) RECONHECER E EXPERIMENTAR EM PROJETOS TEMÁTICOS AS RELAÇÕES PROCESSUAIS ENTRE DIVERSAS LINGUAGENS ARTÍSTICAS (ARTES VISUAIS E MÚSICA)  > ORGANIZANDO SEUS ESTUDOS COM AJUDA DOS FAMILIARES, FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS, ASSISTINDO O VÍDEO DA PROFESSORA E DAS VIDEOAULAS PARANÁ MUNICÍPIO (SE PUDER) PELO LINK: https://youtu.be/FUtVjjM7S5M  > ATIVIDADE DA SEMANA: SEQUÊNCIAS DE SONS COM O TEMA "SONS DA CHUVA"  > ASSISTA AO VÍDEO "BARULHO DA CHUVA COM SONS CORPORAIS (CORAL) - (RAIN)" NO LINK: https://youtu.be/2qVt3ZK1Aek  > COMO DESAFIO, TENTE REPRODUZIR OS SONS DO VÍDEO USANDO O SEU CORPO!  > EM SEGUIDA, OBSERVE ABAIXO A IMAGEM "BRINCANDO NA CHUVA" DE ANTÔNIO JADER PEREIRA DOS SANTOS,		
CORPORAÍS.  (EF15AR23) RECONHECER E EXPERIMENTAR EM PROJETOS TEMÁTICOS AS RELAÇÕES PROCESSUAIS ENTRE DIVERSAS LINGUAGENS ARTÍSTICAS (ARTES VISUAIS E MÚSICA)  COMO VAMOS  ESTUDAR OS CONTEÚDOS?  CONTEÚDOS?  CONTEÚDOS?  CONTEÚDOS?  CONTEÚDOS:  ACIVIDADE DA SEMANA: SEQUÊNCIAS DE SONS COM O TEMA "SONS DA CHUVA"  ASSISTA AO VÍDEO "BARULHO DA CHUVA COM SONS CORPORAIS (CORAL) – (RAIN)" NO LINK: https://youtu.be/2qVt3ZK1Aek .  COMO DESAFIO, TENTE REPRODUZIR OS SONS DO VÍDEO USANDO O SEU CORPO!  EM SEGUIDA, OBSERVE ABAIXO A IMAGEM "BRINCANDO NA CHUVA" DE ANTÔNIO JADER PEREIRA DOS SANTOS,		COMPOSIÇÕES E SOMODIZAÇÃO LITHIZANDO VOZES E SOMS
<ul> <li>(EF15AR23) RECONHECER E EXPERIMENTAR EM PROJETOS TEMÁTICOS AS RELAÇÕES PROCESSUAIS ENTRE DIVERSAS LINGUAGENS ARTÍSTICAS (ARTES VISUAIS E MÚSICA)</li> <li>ORGANIZANDO SEUS ESTUDOS COM AJUDA DOS FAMILIARES, FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS, ASSISTINDO O VÍDEO DA PROFESSORA E DAS VIDEOAULAS PARANÁ MUNICÍPIO (SE PUDER) PELO LINK: https://youtu.be/FUtVjiM7S5M</li> <li>ATIVIDADE DA SEMANA: SEQUÊNCIAS DE SONS COM O TEMA "SONS DA CHUVA"</li> <li>ASSISTA AO VÍDEO "BARULHO DA CHUVA COM SONS CORPORAIS (CORAL) - (RAIN)" NO LINK: https://youtu.be/2qVt3ZK1Aek</li> <li>COMO DESAFIO, TENTE REPRODUZIR OS SONS DO VÍDEO USANDO O SEU CORPO!</li> <li>EM SEGUIDA, OBSERVE ABAIXO A IMAGEM "BRINCANDO NA CHUVA" DE ANTÔNIO JADER PEREIRA DOS SANTOS,</li> </ul>		
TEMÁTICOS AS RELAÇÕES PROCESSUAIS ENTRE DIVERSAS LINGUAGENS ARTÍSTICAS (ARTES VISUAIS E MÚSICA)  > ORGANIZANDO SEUS ESTUDOS COM AJUDA DOS FAMILIARES, FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS, ASSISTINDO O VÍDEO DA PROFESSORA E DAS VIDEOAULAS PARANÁ MUNICÍPIO (SE PUDER) PELO LINK: https://youtu.be/FUtVjjM7S5M  > ATIVIDADE DA SEMANA: SEQUÊNCIAS DE SONS COM O TEMA "SONS DA CHUVA"  > ASSISTA AO VÍDEO "BARULHO DA CHUVA COM SONS CORPORAIS (CORAL) - (RAIN)" NO LINK: https://youtu.be/2qVt3ZK1Aek .  > COMO DESAFIO, TENTE REPRODUZIR OS SONS DO VÍDEO USANDO O SEU CORPO!  > EM SEGUIDA, OBSERVE ABAIXO A IMAGEM "BRINCANDO NA CHUVA" DE ANTÔNIO JADER PEREIRA DOS SANTOS,		
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?  > ORGANIZANDO SEUS ESTUDOS COM AJUDA DOS FAMILIARES, FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS, ASSISTINDO O VÍDEO DA PROFESSORA E DAS VIDEOAULAS PARANÁ MUNICÍPIO (SE PUDER) PELO LINK: https://youtu.be/FUtVjiM7S5M  > ATIVIDADE DA SEMANA: SEQUÊNCIAS DE SONS COM O TEMA "SONS DA CHUVA"  > ASSISTA AO VÍDEO "BARULHO DA CHUVA COM SONS CORPORAIS (CORAL) - (RAIN)" NO LINK: https://youtu.be/2qVt3ZK1Aek .  > COMO DESAFIO, TENTE REPRODUZIR OS SONS DO VÍDEO USANDO O SEU CORPO!  > EM SEGUIDA, OBSERVE ABAIXO A IMAGEM "BRINCANDO NA CHUVA" DE ANTÔNIO JADER PEREIRA DOS SANTOS,		TEMÁTICOS AS RELAÇÕES PROCESSILAIS ENTRE DIVERSAS
COMO VAMOS ESTUDAR OS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?  **PARANÁ**  **ASSISTINDO O VÍDEO DA PROFESSORA E DAS VIDEOAULAS PARANÁ**  **MUNICÍPIO**  **PARANÁ**  **ATIVIDADE DA SEMANA: **SEQUÊNCIAS DE SONS COM O TEMA "SONS DA CHUVA"**  **SONS DA CHUVA"**  **ASSISTA AO VÍDEO "BARULHO DA CHUVA COM SONS CORPORAIS (CORAL) – (RAIN)" NO LINK: https://youtu.be/2qVt3ZK1Aek  **DOMO DESAFIO, TENTE REPRODUZIR OS SONS DO VÍDEO USANDO O SEU CORPO!**  **EM SEGUIDA, OBSERVE ABAIXO A IMAGEM "BRINCANDO NA CHUVA" DE ANTÔNIO JADER PEREIRA DOS SANTOS,		
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?  FAMILIARES, FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS, ASSISTINDO O VÍDEO DA PROFESSORA E DAS VIDEOAULAS PARANÁ MUNICÍPIO (SE PUDER) PELO LINK: https://youtu.be/FUtVijiM7S5M  ATIVIDADE DA SEMANA: SEQUÊNCIAS DE SONS COM O TEMA "SONS DA CHUVA"  ASSISTA AO VÍDEO "BARULHO DA CHUVA COM SONS CORPORAIS (CORAL) - (RAIN)" NO LINK: https://youtu.be/2qVt3ZK1Aek  COMO DESAFIO, TENTE REPRODUZIR OS SONS DO VÍDEO USANDO O SEU CORPO!  EM SEGUIDA, OBSERVE ABAIXO A IMAGEM "BRINCANDO NA CHUVA" DE ANTÔNIO JADER PEREIRA DOS SANTOS,		LINGUAGENO ARTIOTICAS (ARTES VISUAIS E MOSICA)
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?  FAMILIARES, FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS, ASSISTINDO O VÍDEO DA PROFESSORA E DAS VIDEOAULAS PARANÁ MUNICÍPIO (SE PUDER) PELO LINK: https://youtu.be/FUtVijiM7S5M  ATIVIDADE DA SEMANA: SEQUÊNCIAS DE SONS COM O TEMA "SONS DA CHUVA"  ASSISTA AO VÍDEO "BARULHO DA CHUVA COM SONS CORPORAIS (CORAL) - (RAIN)" NO LINK: https://youtu.be/2qVt3ZK1Aek  COMO DESAFIO, TENTE REPRODUZIR OS SONS DO VÍDEO USANDO O SEU CORPO!  EM SEGUIDA, OBSERVE ABAIXO A IMAGEM "BRINCANDO NA CHUVA" DE ANTÔNIO JADER PEREIRA DOS SANTOS,		> OPCANIZANDO SELIS ESTUDOS COM A ILIDA DOS
ASSISTINDO O VÍDEO DA PROFESSORA E DAS VIDEOAULAS PARANÁ MUNICÍPIO (SE PUDER) PELO LINK: https://youtu.be/FUtVijM7S5M  ATIVIDADE DA SEMANA: SEQUÊNCIAS DE SONS COM O TEMA "SONS DA CHUVA"  ASSISTA AO VÍDEO "BARULHO DA CHUVA COM SONS CORPORAIS (CORAL) – (RAIN)" NO LINK: https://youtu.be/2qVt3ZK1Aek  COMO DESAFIO, TENTE REPRODUZIR OS SONS DO VÍDEO USANDO O SEU CORPO!  EM SEGUIDA, OBSERVE ABAIXO A IMAGEM "BRINCANDO NA CHUVA" DE ANTÔNIO JADER PEREIRA DOS SANTOS,	COMO VAMOS	
PARANÁ MUNICÍPIO (SE PUDER) PELO LINK: https://youtu.be/FUtVijM7S5M  ATIVIDADE DA SEMANA: SEQUÊNCIAS DE SONS COM O TEMA "SONS DA CHUVA"  ASSISTA AO VÍDEO "BARULHO DA CHUVA COM SONS CORPORAIS (CORAL) - (RAIN)" NO LINK: https://youtu.be/2qVt3ZK1Aek .  COMO DESAFIO, TENTE REPRODUZIR OS SONS DO VÍDEO USANDO O SEU CORPO!  EM SEGUIDA, OBSERVE ABAIXO A IMAGEM "BRINCANDO NA CHUVA" DE ANTÔNIO JADER PEREIRA DOS SANTOS,		· ·
https://youtu.be/FUtVjjM7S5M  ATIVIDADE DA SEMANA: SEQUÊNCIAS DE SONS COM O TEMA "SONS DA CHUVA"  ASSISTA AO VÍDEO "BARULHO DA CHUVA COM SONS CORPORAIS (CORAL) - (RAIN)" NO LINK: https://youtu.be/2qVt3ZK1Aek.  COMO DESAFIO, TENTE REPRODUZIR OS SONS DO VÍDEO USANDO O SEU CORPO!  EM SEGUIDA, OBSERVE ABAIXO A IMAGEM "BRINCANDO NA CHUVA" DE ANTÔNIO JADER PEREIRA DOS SANTOS,		
<ul> <li>ATIVIDADE DA SEMANA: <u>SEQUÊNCIAS DE SONS COM O TEMA "SONS DA CHUVA"</u></li> <li>ASSISTA AO VÍDEO "BARULHO DA CHUVA COM SONS CORPORAIS (CORAL) – (RAIN)" NO LINK: <a href="https://youtu.be/2qVt3ZK1Aek">https://youtu.be/2qVt3ZK1Aek</a>.</li> <li>COMO DESAFIO, TENTE REPRODUZIR OS SONS DO VÍDEO USANDO O SEU CORPO!</li> <li>EM SEGUIDA, OBSERVE ABAIXO A IMAGEM "BRINCANDO NA CHUVA" DE ANTÔNIO JADER PEREIRA DOS SANTOS,</li> </ul>	CONTEÚDOS?	PARANÁ MUNICÍPIO (SE PUDER) PELO LINK:
<ul> <li>"SONS DA CHUVA"</li> <li>ASSISTA AO VÍDEO "BARULHO DA CHUVA COM SONS CORPORAIS (CORAL) - (RAIN)" NO LINK: https://youtu.be/2qVt3ZK1Aek</li> <li>COMO DESAFIO, TENTE REPRODUZIR OS SONS DO VÍDEO USANDO O SEU CORPO!</li> <li>EM SEGUIDA, OBSERVE ABAIXO A IMAGEM "BRINCANDO NA CHUVA" DE ANTÔNIO JADER PEREIRA DOS SANTOS,</li> </ul>		https://youtu.be/FUtVjjM7S5M
<ul> <li>"SONS DA CHUVA"</li> <li>ASSISTA AO VÍDEO "BARULHO DA CHUVA COM SONS CORPORAIS (CORAL) - (RAIN)" NO LINK: https://youtu.be/2qVt3ZK1Aek</li> <li>COMO DESAFIO, TENTE REPRODUZIR OS SONS DO VÍDEO USANDO O SEU CORPO!</li> <li>EM SEGUIDA, OBSERVE ABAIXO A IMAGEM "BRINCANDO NA CHUVA" DE ANTÔNIO JADER PEREIRA DOS SANTOS,</li> </ul>		
<ul> <li>"SONS DA CHUVA"</li> <li>ASSISTA AO VÍDEO "BARULHO DA CHUVA COM SONS CORPORAIS (CORAL) - (RAIN)" NO LINK: https://youtu.be/2qVt3ZK1Aek</li> <li>COMO DESAFIO, TENTE REPRODUZIR OS SONS DO VÍDEO USANDO O SEU CORPO!</li> <li>EM SEGUIDA, OBSERVE ABAIXO A IMAGEM "BRINCANDO NA CHUVA" DE ANTÔNIO JADER PEREIRA DOS SANTOS,</li> </ul>		> ATIVIDADE DA SEMANA: SEQUÊNCIAS DE SONS COM O TEMA
<ul> <li>ASSISTA AO VÍDEO "BARULHO DA CHUVA COM SONS CORPORAIS (CORAL) - (RAIN)" NO LINK: https://youtu.be/2qVt3ZK1Aek.</li> <li>COMO DESAFIO, TENTE REPRODUZIR OS SONS DO VÍDEO USANDO O SEU CORPO!</li> <li>EM SEGUIDA, OBSERVE ABAIXO A IMAGEM "BRINCANDO NA CHUVA" DE ANTÔNIO JADER PEREIRA DOS SANTOS,</li> </ul>		
CORPORAIS (CORAL) - (RAIN)" NO LINK: https://youtu.be/2qVt3ZK1Aek.  COMO DESAFIO, TENTE REPRODUZIR OS SONS DO VÍDEO USANDO O SEU CORPO!  EM SEGUIDA, OBSERVE ABAIXO A IMAGEM "BRINCANDO NA CHUVA" DE ANTÔNIO JADER PEREIRA DOS SANTOS,		SONS DA CHOVA
CORPORAIS (CORAL) - (RAIN)" NO LINK: https://youtu.be/2qVt3ZK1Aek.  COMO DESAFIO, TENTE REPRODUZIR OS SONS DO VÍDEO USANDO O SEU CORPO!  EM SEGUIDA, OBSERVE ABAIXO A IMAGEM "BRINCANDO NA CHUVA" DE ANTÔNIO JADER PEREIRA DOS SANTOS,		
<ul> <li>https://youtu.be/2qVt3ZK1Aek</li> <li>COMO DESAFIO, TENTE REPRODUZIR OS SONS DO VÍDEO USANDO O SEU CORPO!</li> <li>EM SEGUIDA, OBSERVE ABAIXO A IMAGEM "BRINCANDO NA CHUVA" DE ANTÔNIO JADER PEREIRA DOS SANTOS,</li> </ul>		
<ul> <li>COMO DESAFIO, TENTE REPRODUZIR OS SONS DO VÍDEO USANDO O SEU CORPO!</li> <li>EM SEGUIDA, OBSERVE ABAIXO A IMAGEM "BRINCANDO NA CHUVA" DE ANTÔNIO JADER PEREIRA DOS SANTOS,</li> </ul>		CORPORAIS (CORAL) - (RAIN)" NO LINK:
USANDO O SEU CORPO!  > EM SEGUIDA, OBSERVE ABAIXO A IMAGEM "BRINCANDO NA CHUVA" DE ANTÔNIO JADER PEREIRA DOS SANTOS,		https://youtu.be/2qVt3ZK1Aek .
USANDO O SEU CORPO!  > EM SEGUIDA, OBSERVE ABAIXO A IMAGEM "BRINCANDO NA CHUVA" DE ANTÔNIO JADER PEREIRA DOS SANTOS,		
USANDO O SEU CORPO!  > EM SEGUIDA, OBSERVE ABAIXO A IMAGEM "BRINCANDO NA CHUVA" DE ANTÔNIO JADER PEREIRA DOS SANTOS,		> COMO DESAFIO, TENTE REPRODUZIR OS SONS DO VÍDEO
EM SEGUIDA, OBSERVE ABAIXO A IMAGEM "BRINCANDO NA CHUVA" DE ANTÔNIO JADER PEREIRA DOS SANTOS,		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
CHUVA" DE ANTÔNIO JADER PEREIRA DOS SANTOS,		
CHUVA" DE ANTÔNIO JADER PEREIRA DOS SANTOS,		► EM SEGUIDA OBSERVE ABAIXO A IMAGEM "BRINCANDO NA
,		, <u> </u>
CONHECIDO COMO "DIM BRIQUEDIM"		
		CONHECIDO COMO "DIM BRIQUEDIM"

		"BRINCANDO NA CHUVA"
	>	ATIVIDADE:
	$\lambda$	DEPOIS DE OBSERVAR A OBRA "BRINCANDO NA CHUVA", FAÇA EM SEU CADERNO UMA SEQUÊNCIA DE DESENHOS REPRESENTANDO A CHUVA. EXEMPLO: NUVENS, GOTAS DE ÁGUA, RAIOS
	>	NÃO ESQUEÇA DA MARGEM, DATA E DE CAPRICHAR NA PINTURA!
	>	PEÇA PARA ALGUÉM FOTOGRAR E MANDAR NO PRIVADO PARA A PROFESSORA DE ARTE.
COMO VAMOS		PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE ORGANIZE ALGUNS
REGISTRAR O		MATERIAIS
QUE		CARDERNO OU FOLHA SULFITE
APRENDEMOS?		LÁPIS DE COR OU GIZ DE CERA (SE TIVER)
IMPORTANTE	1	LEMBRANDO SEMPRE DE:
IMPORTANTE	<b>&gt;</b>	COLOCAR O <b>NOME</b> E A <b>DATA</b> NAS ATIVIDADES E FAZÊ-LAS COM CAPRICHO;
	~	ORGANIZAR E GUARDAR TODAS AS ATIVIDADES, PARA
		LEVÁ-LAS À ESCOLA ASSIM QUE RETORNARMOS OU
		CONFORME COMBINADO;

# ILUSTRAÇÃO SOMENTE PARA O PROFESSOR!!!!

# A IMAGEM ABAIXO EXEMPLIFICA A SEQUÊNCIA DA CHUVA PEDIDA NA ATIVIDADE



PROFESSOR: Sildimar -- TURMA: 1º ANO

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

#### ATIVIDADE

1-0 QUE VAMOS APRENDER: JOGOS E BRINCADEIRAS.

- **2- PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS**: PARA APRENDER ALTERNATIVAS PARA A PRÁTICA, EM OUTROS MOMENTOS E ESPAÇOS, COM BRINCADEIRAS E JOGOS (**PR.EF12EF04.s.1.06**).
- **3- COMO VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO?** ATRAVÉS DA ATIVIDADE "PIANO MALUCO" CONSEGUIR COORDENAR OS MOVIMENTOS DE PÉ E MÃO:
- 4- MAS ANTES VAMOS AQUECER E ALONGAR. SEGUE O LINK:

Aquecimento - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=IVqfowylySA">https://www.youtube.com/watch?v=IVqfowylySA</a> (movimento pantufa)

Alongamento - https://www.youtube.com/watch?v=cvhQkEjB--o&t=199s

#### PIANO MALUCO

- O CORPO DA CRIANÇA SE TRANSFORMARA EM UM PIANO. A CRIANÇA DEVE SE SENTAR NO CHÃO COM OS PÉS E MÃOS APOIAODOS NA FRENTE DO CORPO, INTERCALANDO MÃOS E PÉS. CONFORE DESENHO ABAIXO:



TECLA 1

TECLA 2



TECLA 3



TECLA 4

- SEGUINDO A ORDEM, A CRIANÇA DEVERÁ "TOCAR" SEU PIANO, SEGUINDO A ORDEM: 1, 2, 3, 4. QUANDO A PESSOA QUE ESTÁ JUNTO FALAR: "PIANO MALUCO", A CRIANÇA DEVERÁ BATER PERNAS E MÃOS SEM ORDEM.
- SEGUIR A ORDEM DECRESCENTE: 4, 3, 2, 1 E NOVAMENTE, ALEATORIAMENTE, DIZER PIANO MALUCO.
- CRIAR ORDENS PARA A CRIANÇA SEGUIR (4, 2, 3, 1); (2, 4, 1, 3).

QUEM TEM ACESSO A INTERNET LINK DA AULA COMPLETA:

https://www.youtube.com/watch?v=rDweCKyJmIw

#### DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

1- A CRIANÇA DEVERÁ COLOCAR A **DATA**, ESCREVER "**ATIVIDADE DE EDUCAÇÃO FÍSICA**", COLOCAR O TÍTULO "JOGOS E BRINCADEIRAS" E FAZER UM DESENHO DA FORMA QUE SEUS PÉS E MÃOS FICARAM NO CHÃO.

PROFESSORA: DAIANA CASTILHO TURMA: 1ºANO

**COMPONENTE CURRICULAR: Língua Inglesa** 

#### O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

FAMILY MENBERS: MEMBROS DA FAMÍLIA.

#### PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

PARA CONHECER O NOME DAS PESSOAS DA FAMÍLIA EM INGLÊS, IDENTIFICAR SUA ESCRITA E APRENDER A PRONUNCIAR CORRETAMENTE ESSAS PALAVRAS.

#### COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- SUGESTÃO DE VÍDEO PARA A AULA DE HOJE: <a href="https://youtu.be/FXqPs1lvtNs">https://youtu.be/FXqPs1lvtNs</a> FAMLY SONG CANÇÃO DA FAMÍLIA.
- VAMOS RELEMBRAR O NOME DOS MEMBROS DA FAMÍLIA EM INGLÊS E FALAR BEM BONITO.
- RELEMBRANDO O QUE JÁ ESTUDAMOS OBSERVE AS PALAVRAS ESCRITAS E TENTE DESCOBRIR A QUAL MEMBRO DA FAMÍLIA PERTENCE.
- DESENHE OS MEMBROS DA FAMÍLIA EMBAIXO DO NOME.

DATE: JULY/ /2020.

#### COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

COLOQUE A DATA, ESCREVA O NOME DA MATÉRIA E O SEU NOME. DEPOIS DESENHE OS MEMBROS DA FAMÍLIA EMBAIXO DO NOME.

# 1-OBSERVE THE NAMES AND DRAW THE FAMILY MEMBERS. (OBSERVE OS NOMES E DESENHE OS MEMBROS DA FAMÍLIA).

DAD - PAPAI	MOM - MAMÃE	BABY - BEBÊ
BROTHER – IRMÃO	SISTER – IRMÃ	DOG – CACHORRO
GRANDMA – VOVÓ	GRANDPA – VOVÔ	CAT – GATO

## **QUINTA-FEIRA, 23 DE JULHO DE 2020**

COMPONENTE CURRICULAR: CIÊNCIAS

**CONTEÚDO:** VACINAS E SAÚDE

**OBJETIVO:** RECONHECER A IMPORTÂNCIA DE SE TOMAR VACINAS PARA NOSSA SAÚDE

COMO PREVENÇÃO DE DOENÇAS.

#### POR QUE TOMAMOS VACINA?

PARA NOS PROTEGER DE ALGUMAS DOENÇAS. QUANDO TOMAMOS UMA VACINA NOSSO SISTEMA IMUNOLÓGICO (RESPONSÁVEL PELA DEFESA DO ORGANISMO) REAGE E PRODUZ ANTICORPOS. A FUNÇÃO DOS ANTICORPOS É NOS PROTEGER DA DOENÇA CONTRA A QUAL NOS VACINAMOS. POR EXEMPLO: SE VOCÊ FOR INFECTADO PELO SARAMPO, MAS JÁ TIVER TOMADO A VACINA, SEU ORGANISMO VAI DETECTAR O VÍRUS E COMBATÊ-LO.

ATUALMENTE CIENTISTAS ESTÃO ESTUDANDO PARA DESCOBRIR UMA VACINA PARA COMBATER O NOVO CORONA VÍRUS. TOMARA QUE ENCONTREM LOGO.

1)	PEÇA PARA UM ADULTO MOSTRAR PARA VOCÊ SUA CARTEIRA DE VACINAÇÃO, VEJA QUAIS VACINAS VOCÊ JÁ TOMOU.
2)	FAÇA UM DESENHO DE VOCÊ TOMANDO VACINA:
٥١	
	COM A AJUDA DE UM ADULTO PESQUISE EM SUA CARTEIRA DE VACINAÇÃO:
	COM A AJUDA DE UM ADULTO PESQUISE EM SUA CARTEIRA DE VACINAÇÃO: MEIRA VACINA QUE VOCÊ TOMOU, ESCREVA AQUI:
	MEIRA VACINA QUE VOCÊ TOMOU, ESCREVA AQUI:
PRI	MEIRA VACINA QUE VOCÊ TOMOU, ESCREVA AQUI:
PRI	MEIRA VACINA QUE VOCÊ TOMOU, ESCREVA AQUI:  PARA SE PROTEGER DE QUAL DOENÇA?
PRI	MEIRA VACINA QUE VOCÊ TOMOU, ESCREVA AQUI:  PARA SE PROTEGER DE QUAL DOENÇA?

**COMPONENTE CURRICULAR:** LÍNGUA PORTUGUESA

CONTEÚDO: GÊNERO TEXTUAL: QUADRINHAS: COMPREENSÃO E INTERPRETAÇÃO OBJETIVO: IDENTIFICAR PALAVRAS PRESENTES EM TEXTO INFORMATIVO FAZENDO LIGAÇÃO COM GÊNERO TEXTUAL EM QUESTÃO.

#### CARANGUEJO

O CARANGUEJO É UM CRUSTÁCEO. ELE TEM UMA CARAPAÇA QUE É UMA ESPÉCIE DE CASCO QUE PROTEGE A CABEÇA E O CORPO. VIVE EM TODAS AS REGIÕES DO PLANETA, ESPECIALMENTE PERTO DA ÁGUA. NO BRASIL, MUITAS ESPÉCIES HABITAM REGIÕES DE MANGUE. É COMUM ENCONTRARMOS NESSAS ÁREAS OS CARANGUEJOS COMO GUAIAMU, NAGOA, SIRI-BAÚ E SIRI-CANDEIS.

EM GERAL SÃO ANIMAIS PEQUENOS, QUE MEDEM CERCA DE 9 CENTÍMETROS. SUA ALIMENTAÇÃO INCLUI MOLUSCOS, TATUÍRAS, VEGETAIS E RESTOS DE ANIMAIS MORTOS. NA ILHA TRINDADE, NO ESPÍRITO SANTO, HÁ CARANGUEIJOS QUE LEVAM MÁQUINAS FOTOGRÁFICAS E OUTROS OBJETOS DOS TURISTAS PARA O MAR.

OS MACHOS COSTUMAM LUTAR ENTRE SI PARA CONQUISTAR A FÊMEA. ELES USAM AS PINÇAS NA BRIGA. OS CARANGUEJOS MACHOS DE ESPÉCIE UÇÁ TÊM UMA DAS PATAS DA FRENTE TRANSFORMADA EM GARRA. COM ELA, DEFENDEM O TERRITÓRIO. A OUTRA PATA DO PAR, QUE É MENOR, É USADA PARA CAVAR.

O CARANGUEJO-FANTASMA É TO DO BRANCO E SAI À NOITE. ELE CORRE BASTANTE, DE LADO. O SIRI É CHAMADO DE CARANGUEJO DO MAR, PORQUE TEM AS DUAS ÚLTIMAS PATAS ACHATADAS EM FORMA DE REMO E É ÓTIMO NADADOR.

adaptado de www.recreio online.abril.com.br

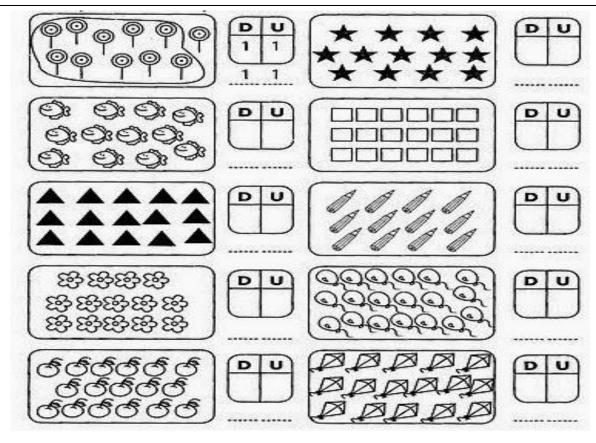
CARANGUEJO NÃO É PEIXE! ELE É UM CRUSTÁCEO COMO O CAMARÃO, A LAGOSTA E O SIRI. PODE VIVER NO MAR, NA TERRA, EM RIOS E ATÉ MESMO SUBIR EM COQUEIROS DE REGIÕES TROPICAIS. SUGESTÃO: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=rIIRbUDilCg">https://www.youtube.com/watch?v=rIIRbUDilCg</a>

1- LOCALIZE NO DIAGRAMA OS 6 NOMES DE ANIMAIS QUE VIVEM NO MAR:

CAMARÃO - POLVO - BALEIA - FOCA - TUBARÃO - GOLFINHO.

Т	С	Α	М	Α	R	Ã	0	Ø	H	×	Α
U	Α	_	7	K	١	Δ	<b>L</b>	0	١	>	0
В	R	>	>	_	7	Ф	Z	×	Ш	כ	Z
1	0	١	ш	A	٦	Ш	_	4	O	>	<b>Y</b>
X	J	٦	C	W	Я	O	I	F	0	U	Α
Т	C	В	Α	R	Ã	0	в	z	Ը	Т	٦
s	W	٦	В	G	0	L	F	ı	Z	Ι	0

2- AGORA COPIE OS NOMES ENCONTRADOS NO DIAGRAMA NA ORDEM ALFABÉTICA:
1
2
3
4
5
6
3- CIRCULE O ANIMAL MARINHO CUJO NOME NÃO ESTÁ NO DIAGRAMA, DEPOIS ESCREVA O NOME DELE.
SUGESTÃO: VÍDEO DO CANAL TV ESCOLA CURITIBA, 09/07, 1º ANO AULA Nº 32- LÍNGUA PORTUGUESA. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=JJKGpOqfsEl">https://www.youtube.com/watch?v=JJKGpOqfsEl</a>
SEXTA-FEIRA, 24DE JULHO DE 2020
COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA
CONTEÚDO: NÚMEROS NATURAIS DE 0 A 30: COMPARAÇÃO, PRINCÍPIO ADITIVO E POSICIONAL.
<b>OBJETIVO:</b> ESTABELECER RELAÇÃO ENTRE NUMERAL E QUANTIDADE; RESOLVER SITUAÇÕES PROBLEMAS.
PINTE UMA DEZENA DE FIGURAS EM CADA QUADRO, CONTE OS ELEMENTOS QUE SOBRARAM, DEPOIS ESCREVA O NUMERAL FORMADO NO QUADRO POSICIONAL. SIGA O MODELO:



VAMOS RESOLVER OS PROBLEMAS, COM OPERAÇÃO E DESENHO:

1. ALISSON TINHA 7 REAIS E GANHOU MAIS 6 DE SUA MÃE. COM QUANTOS REAIS ELE FICOU?

DESENHE SUA RESPOSTA

2 - RENATO TEM 9 ANOS E SUA IRMÃ TEM 5 ANOS. QUANTOS ANOS TÊM OS DOIS JUNTOS?

DESENHE SUA RESPOSTA

3 - NUM ÁLBUM HÁ 9 FIGURINHAS DE ANIMAIS E 4 FIGURINHAS DE FLORES. AO TODO, QUANTAS FIGURINHAS HÁ NESSE ÁLBUM?

DESENHE SUA RESPOSTA

4 - CARLINHOS TINHA 8 BOLINHAS DE GUDE E DEU 3 AO SEU PRIMO JÚLIO. COM QUANTAS BOLINHAS DE GUDE CARLINHOS FICOU?

DESENHE SUA RESPOSTA

CONTEÚDO: GÊNERO TEXTOBJETIVO: IDENTIFICAR (LETRAS E SÍLABAS EM PAL	CARACTERÍSTICA GÊNERO T	EXTUAL, CONTAR NÚMERO DE	
A CASINHA TRANÇADIN O CAFÉ TÁ	DRINHA ABAIXO: DA VOVÓ NHA DE CIPÓ DEMORANDO ZA NÃO TEM PÓ.	Sustraposa Pado Balata	
NA QUADRINHA, VÁRIAS PALAVRAS SÃO ESCRITAS COM ACENTO AGUDO. QUAIS SÃO ELAS?  *			
COMPLETE O QU	UADRO ABAIXO:		
PALAVRAS	N° DE LETRAS	N° DE SÍLABAS	
CASINHA			
<i>C</i> IPÓ			
ΤÁ			
CERTEZA			

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA

FAÇA UM X NO QUADRINHO ONDE ESTÁ ESCRITO			
O NOME DA FIGURA:	) CAPINHA.		
	W.		
	) CAMINHA.		
	) CASINHA.		
VOCÊ TEM VOVÓ? SE TIVER, ESCREVA O NOME DELA E O QUE VOCÊS GOSTAM DE FAZER JUNTOS, DEPOIS ILUSTRE:			
SUGESTÃO: VÍDEO DO CANAL TV ESCOLA CURITIBA, 10/07, 1º ANO AULA Nº 22- DE MATEMÁTICA. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=P4CP6Wbwwps">https://www.youtube.com/watch?v=P4CP6Wbwwps</a>			
<b>SUGESTÃO:</b> VÍDEO DO CANAL TV ESCOLA CURITIBA, 10/07, 1º ANO AULA Nº 33- LÍNGUA PORTUGUESA. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=1wv3tPmbnj4">https://www.youtube.com/watch?v=1wv3tPmbnj4</a>			