



**Prefeitura
De Rolândia**

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA/ CMEI MUNICIPAL: CMEI ZILDA ARNS

PROFESSORA: SILMARA

TURMA: INFANTIL – BEBÊS (ZERO A 1 ANO).


PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 08 A 12 DE NOVEMBRO.

SENHORES PAIS E RESPONSÁVEIS VOCÊS ESTARÃO RECEBENDO AS ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO PARA O PERÍODO DE ISOLAMENTO COVID 19. PRECISAREMOS MUITO DE SUA COMPREENSÃO, COLABORAÇÃO E PARTICIPAÇÃO PARA QUE ESSAS ATIVIDADES SEJAM REALIZADAS PELO SEU FILHO. NO ROTEIRO A SEGUIR ESTÃO AS ATIVIDADES E TODAS AS ORIENTAÇÕES PARA SUA EXECUÇÃO. TUDO ESTÁ DESCRITO DE FORMA SIMPLES, MAS SE HOVER DÚVIDAS PODEM ENTRAR EM CONTATO COM AS PROFESSORAS PELO “WHATSAPP”. ESTAREMOS À DISPOSIÇÃO PARA AJUDAR. É NECESSÁRIO QUE SEU FILHO REALIZE AS ATIVIDADES PROPOSTAS, POIS ELAS FARÃO UMA GRANDE DIFERENÇA NO SEU DESENVOLVIMENTO.

BREVE TUDO ESTARÁ BEM. UM ABRAÇO.

PROFESSORA: SILMARA


SEGUNDA- FEIRA, 08 DE NOVEMBRO DE 2021.


<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p>SABERES E CONHECIMENTOS:</p> <ul style="list-style-type: none">- CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO. CONHECER E MANIPULAR GÊNEROS E SUPORTES DE TEXTO.- CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS. IMITAR GESTOS E MOVIMENTOS DE OUTRAS CRIANÇAS, ADULTOS E ANIMAIS. IMITAÇÃO COMO FORMA DE EXPRESSÃO.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>. (EI01EF09) CONHECER E MANIPULAR DIFERENTES INSTRUMENTOS E SUPORTES DE ESCRITA.</p> <ul style="list-style-type: none">- MANIPULAR E EXPLORAR REVISTAS, JORNAIS, LIVROS E OUTROS MATERIAIS IMPRESSOS. <p>(EI01CG03) IMITAR GESTOS E MOVIMENTOS DE OUTRAS CRIANÇAS, ADULTOS E ANIMAIS.</p> <ul style="list-style-type: none">- MOVIMENTAR-SE AO SOM DE MÚSICAS QUE RETRATAM CARACTERÍSTICAS SONORAS E GESTUAIS DOS ANIMAIS.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p>O QUE VAMOS APRENDER HOJE:</p> <p>COMECE CANTANDO MÚSICAS INFANTIS QUE VOCÊ CONHEÇA. EX: A BARATA DIZ QUE TEM... POMBINHA BRANCA... FICANDO AO SEU CRITÉRIO A UTILIZAÇÃO DE RECURSOS COMO CELULAR, TV OU COMPUTADOR.</p> <p>ATIVIDADE: “CHUVINHA DE PAPEL”.</p> <p>RELAXE E INTERAJA, SENTE-SE NO CHÃO COM O SEU FILHO (A), EM TORNO DE REVISTAS, JORNAL, ENCARTES DE LOJAS, FOLHAS DE SULFITE OU O QUE VOCÊ TIVER EM SUA CASA. PEGUE UMA REVISTA TAMBÉM, VIRE A PÁGINA, FAÇA COMENTÁRIOS VERBALIZANDO O NOME DAS FIGURAS ATÉ QUE A CRIANÇA DEMONSTRE CURIOSIDADE E TENDE FAZER O MESMO. DEIXE-O MANIPULAR E RASGAR LIVREMENTE. DEPOIS JUNTE OS PAPÉIS PICADOS NUM MONTE E JOGUE TUDO PARA O ALTO FAZENDO UMA “CHUVINHA DE PAPEL”, VIBRE E FAÇA FESTA INCENTIVANDO A CRIANÇA. A ATIVIDADE IMPRESSA SERÁ FEITA COM COLAGEM DE PAPEL PICADO.</p> <p>MÚSICA: HTTPS://YOUTU.BE/7QW9-WYOCQI</p> 

TERÇA- FEIRA, 09 DE NOVEMBRO DE 2021.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	SABERES E CONHECIMENTOS: - CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU, O OUTRO E O NÓS. PERCEBER AS POSSIBILIDADES E OS LIMITES DE SEU CORPO NAS BRINCADEIRAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS. - ESCUTA, OBSERVAÇÃO E RESPEITO À FALA DO OUTRO.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	(EI01EO02) PERCEBER AS POSSIBILIDADES E OS LIMITES DE SEU CORPO NAS BRINCADEIRAS E INTERAÇÕES DAS QUAIS PARTICIPA. - PARTICIPAR DE EXPERIÊNCIAS EM QUE O ADULTO REALIZA MOVIMENTOS COM O SEU CORPO COMO POR EXEMPLO, “SERRA, SERRA, SERRADOR”. CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO. (EI01EF02) DEMONSTRAR INTERESSE AO OUVIR A LEITURA DE POEMAS E A APRESENTAÇÃO DE MÚSICAS. - PARTICIPAR DE SITUAÇÕES DE ESCUTA DE POEMAS E MÚSICAS.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	ATIVIDADE: ESTIMULAÇÃO E MOVIMENTO. PARA DAR INICIO A AULA DE HOJE COLOQUE PARA SEU PEQUENO ASSISTIR O VÍDEO DE MOVIMENTO E ESTIMULAÇÃO. ASSISTA JUNTO E CANTE, DANCE COM A CRIANÇA. DEPOIS FAÇA AS BRINCADEIRAS E ESTIMULAÇÃO DESCRITAS ABAIXO. BRINCAR DE SERRA-SERRA-SERRADOR; SEGURAR AS MÃOS DO BEBÊ E MOTIVÁ-LO A BATER PALMAS; UNIR AS MAOZINHAS OU PEZINHOS; BRINCAR DE ESCONE-ESCONDE USANDO FRALDAS OU TECIDOS; COLOCAR O BEBÊ DEITADO E MOVIMENTAR SUAS PERNAS COMO SE ESTIVESSE PEDALANDO UMA BICICLETA; DÊ A ELE UM OBJETO, UM BRINQUEDO E OBSERVE SE ELE CONSEGUE PASSAR DE UMA MÃO PARA OUTRA. ENFIM ESTIMULE INVENTANDO NOVAS FORMAS CONFORME SUA IMAGINAÇÃO PERMITIR. Exemplo de estimulação: https://youtu.be/A_6gE4TxVus Vídeo movimento: https://youtu.be/Fj_GFtYc8-c

QUARTA- FEIRA, 10 DE NOVEMBRO DE 2021

<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p>SABERES E CONHECIMENTOS:</p> <ul style="list-style-type: none">- CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU, O OUTRO E O NÓS. PERCEBER QUE SUAS AÇÕES TÊM EFEITOS NAS OUTRAS CRIANÇAS COMUNICAÇÃO ORAL E CORPORAL.- CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.UTILIZAR OS MOVIMENTOS DE PREENSÃO, ENCAIXE E LANÇAMENTO PREENSÃO, ENCAIXE E LANÇAMENTO.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>(EI01E001) PERCEBER QUE SUAS AÇÕES TÊM EFEITOS NAS OUTRAS CRIANÇAS E NOS ADULTOS.</p> <ul style="list-style-type: none">- BRINCAR COM ADULTOS DA CASA, IMITANDO OU MOSTRANDO SUAS AÇÕES PARA ESTABELECEER RELAÇÕES. <p>(EI01CG05) UTILIZAR OS MOVIMENTOS DE PREENSÃO, ENCAIXE E LANÇAMENTO, AMPLIANDO SUAS POSSIBILIDADES DE MANUSEIO DE DIFERENTES MATERIAIS E OBJETOS.</p> <ul style="list-style-type: none">- EXPLORAR OBJETOS DIVERSOS DE BORRACHA, DE MADEIRA, DE METAL, DE PAPEL ETC., APERTANDO, MORDENDO, TOCANDO, BALANÇANDO, PRODUZINDO SONS, ARREMESSANDO, EMPURRANDO, PUXANDO, ROLANDO, ENCAIXANDO, ROSQUEANDO, ETC.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p>ATIVIDADE: RELAÇÕES MATEMÁTICAS.</p> <p>INICIE CANTANDO MÚSICAS CONHECIDAS E CONTE UMA HISTÓRIA. AGORA VAMOS PARA A NOSSA ATIVIDADE DO DIA.</p> <p>OS OBJETOS MAIS SIMPLES DO DIA A DIA SE TORNAM INSTRUMENTOS INDISPENSÁVEIS NO MOMENTO DO APRENDIZADO. NESTA ATIVIDADE UTILIZAREMOS POTES DE DIVERSOS TAMANHOS E FORMAS PARA TRABALHAR DIFERENTES POSSIBILIDADES. EM UM ESPAÇO DA CASA COLOQUE VÁRIOS POTES E ESTIMULE A CRIANÇA A CONTAR, EMPILHAR, DERRUBAR, ENCAIXAR, EMPURRAR, PUXAR ETC.</p> <p>MÚSICA: https://youtu.be/Sh1AWQw_KcA</p> <p>HISTÓRIA: https://youtu.be/0sk8ssBjO4k</p> 

<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p>SABERES E CONHECIMENTOS: CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU, O OUTRO E O NÓS. FAMÍLIA E PESSOAS DO CONVÍVIO SOCIAL. COMUNICAÇÃO ORAL E CORPORAL. COMUNICAÇÃO VERBAL, EXPRESSÃO E SENTIMENTOS. CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS. IMITAÇÃO COMO FORMA DE EXPRESSÃO. MOVIMENTO.</p>
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>(EI01EO01) PERCEBER QUE SUAS AÇÕES TÊM EFEITOS NAS OUTRAS CRIANÇAS E NOS ADULTOS. - ORALIZAR EM RESPOSTA A ESTÍMULOS ESTABELECENDO RELAÇÕES. - SORRIR E ORALIZAR EM RESPOSTA A UMA ESTIMULAÇÃO FEITA POR OUTRO SUJEITO.</p> <p>(EI01CG03) IMITAR GESTOS E MOVIMENTOS DE OUTRAS CRIANÇAS, ADULTOS E ANIMAIS. - PRODUZIR MOVIMENTOS E GESTOS COM INTENCIONALIDADE DE IMITAR. - MOVIMENTAR-SE AO SOM DE MÚSICAS QUE RETRATAM CARACTERÍSTICAS SONORAS E GESTUAIS DOS ANIMAIS.</p>
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p>ATIVIDADE: IMITE O SOM.</p> <p>INICIE A AULA CANTANDO MÚSICAS QUE CHAMEM A ATENÇÃO DO BEBÊ EX: MEU PINTINHO AMARELINHO, A DONA ARANHA, EU VI UM SAPO, BORBOLETINHA. ATRAVÉS DO LINK ENVIADO COLOQUE PARA CRIANÇA ASSISTIR O VÍDEO “O SÍTIO DO SEU LOBATO”. EM SEGUIDA MOSTRE AS IMAGENS QUE SERÃO ENVIADAS NO CELULAR E NAS ATIVIDADES IMPRESSAS. AO MOSTRAR AS IMAGENS FAÇA O SOM QUE A GRAVURA SUGERE EX: SOM DE CARRO, DE GATO, CACHORRO, DE AVIÃO, E ETC. ESTIMULE A CRIANÇA A REPETIR O SOM FEITO PELO ADULTO.</p> <p>VÍDEO: HTTPS://YOUTU.BE/LEMOONCDABY</p> 

<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p>SABERES E CONHECIMENTOS:</p> <ul style="list-style-type: none">- CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO. GÊNEROS E SUPORTES DE TEXTO.- GÊNEROS TEXTUAIS E SENSIBILIDADE ESTÉTICA LITERÁRIA. ESCUTA, OBSERVAÇÃO E RESPEITO À FALA DO OUTRO E TEXTOS LITERÁRIOS.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>(EI01EF09) CONHECER E MANIPULAR DIFERENTES INSTRUMENTOS E SUPORTES DE ESCRITA.</p> <ul style="list-style-type: none">- PARTICIPAR DE SITUAÇÕES SIGNIFICATIVAS DE LEITURA E ESCRITA.- MANIPULAR E EXPLORAR REVISTAS, JORNAIS, LIVROS E OUTROS MATERIAIS IMPRESSOS. <p>(EI01EF08) PARTICIPAR DE SITUAÇÕES DE ESCUTA DE TEXTOS EM DIFERENTES GÊNEROS TEXTUAIS (POEMAS, FÁBULAS, CONTOS, RECEITAS, QUADRINHOS, ANÚNCIOS ETC.). - PARTICIPAR DE SITUAÇÕES DE ESCUTA DE DIFERENTES GÊNEROS TEXTUAIS COMO: POEMAS, FÁBULAS, CONTOS, RECEITAS E OUTROS.</p> <p>(EI01EF03) DEMONSTRAR INTERESSE AO OUVIR HISTÓRIAS LIDAS OU CONTADAS, OBSERVANDO ILUSTRAÇÕES E OS MOVIMENTOS DE LEITURA DO ADULTO-LEITOR (MODO DE SEGURAR O PORTADOR E DE VIRAR AS PÁGINAS).</p> <ul style="list-style-type: none">- OUVIR A HISTÓRIA E OBSERVAR SEUS ELEMENTOS. EXPLORAR AS HISTÓRIAS, OBSERVANDO O ADULTO-LEITOR NOS MOMENTOS DE SEGURAR O PORTADOR E DE VIRAR AS PÁGINAS.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p>ATIVIDADE: “HORA DO CONTO”.</p> <p>HOJE NOSSO MOMENTO DA HISTÓRIA VAI SER DIFERENTE. MAMÃE PREPARE O CENÁRIO COM TECIDOS COLORIDOS E ALMOFADAS, PEGUE O LIVRO ENVIADO PELA PROFESSORA E FOLHEIE MOSTRANDO PARA A CRIANÇA AS FIGURAS COLORIDAS ATÉ QUE ELA DEMONSTRE INTERESSE. OBSERVE AS REAÇÕES E ATITUDES DA CRIANÇA. DEPOIS CONTE A HISTÓRIA COM BASTANTE ENTUSIASMO, REALIZANDO OS BARULHOS E GESTOS. OBS. ESTARÁ SENDO ENVIADO UM LIVRO PARA CADA ALUNO E TERÁ QUE SER DEVOLVIDO JUNTO COM AS ATIVIDADES IMPRESSAS DA PRÓXIMA SEMANA.</p> <p>MÚSICA: https://youtu.be/JVECLP8A3y8</p>