



**Prefeitura
De Rolândia**

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA/ CMEI MUNICIPAL: CMEI ZILDA ARNS

PROFESSORA: JOSIANE MARIA FÁVARO DE SOUZA

TURMA: INFANTIL 4-CRIANÇAS PEQUENAS (4 ANOS)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 09 A 13 DE AGOSTO DE 2021.

SENHORES PAIS E RESPONSÁVEIS VOCÊS ESTARÃO RECEBENDO AS ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO PARA O PERÍODO DE ISOLAMENTO COVID 19. PRECISAREMOS MUITO DE SUA COMPREENSÃO, COLABORAÇÃO E PARTICIPAÇÃO PARA QUE ESSAS ATIVIDADES SEJAM REALIZADAS PELO SEU FILHO. NO ROTEIRO A SEGUIR ESTÃO AS ATIVIDADES E TODAS AS ORIENTAÇÕES PARA SUA EXECUÇÃO. TUDO ESTÁ DESCRITO DE FORMA SIMPLES.

MAS SE HOVER ALGUMA DÚVIDA PODEM ENTRAR EM CONTATO COM A PROFESSORA PELO “WHATSAPP” .ESTAREI À DISPOSIÇÃO PARA AJUDAR. É NECESSÁRIO QUE SEU FILHO REALIZE AS ATIVIDADES PROPOSTAS, POIS ELAS FARÃO UMA GRANDE DIFERENÇA NO DESENVOLVIMENTO DELE. CUIDEM-SE E CUIDEM DE SUA FAMÍLIA. EM BREVE TUDO ESTARÁ BEM. UM ABRAÇO.

PROFESSORA JOSI.

ROLÂNDIA, 09 DE AGOSTO DE 2021.

SEGUNDA-FEIRA

<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p>SABERES E CONHECIMENTOS:</p> <ul style="list-style-type: none">• LINGUAGEM MATEMÁTICA• NOÇÃO TEMPORAL• MANIFESTAÇÕES CULTURAIS• REPRESENTAÇÃO GRÁFICA E PLÁSTICA: DESENHO, PINTURA, COLAGEM, DOBRADURA, ESCULTURA ETC• MOTRICIDADE E HABILIDADE MANUAL• GÊNEROS LITERÁRIOS TEXTUAIS, SEUS AUTORES, CARACTERÍSTICAS E SUPORTES
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA:</p> <p>➤ ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES</p> <p>(EI03ET04) REGISTRAR OBSERVAÇÕES, MANIPULAÇÕES E MEDIDAS, USANDO MULTIPLAS LINGUAGENS (DESENHOS, REGISTRO POR NÚMEROS OU ESCRITA ESPÔNTANEA), EM DIFERENTES SUPORTES.</p> <ul style="list-style-type: none">➤ PERCEBER QUE OS NUMEROS FAZEM PARTE DO COTIDIANO DAS PESSOAS➤ CONHECER AS CARACTERÍSTICAS E REGULARIDADES DO CALENDÁRIO RELACIONANDO COM A ROTINA DIÁRIA E FAVORECENDO A CONSTRUÇÃO DE NOÇÃO TEMPORAL• O EU O OUTRO E O NÓS <p>EI03EO06) MANIFESTAR INTERESSE E RESPEITO POR DIFERENTES CULTURAS E MODOS DE VIDA.</p> <ul style="list-style-type: none">➤ PARTICIPAR DE DIFERENTES EVENTOS CULTURAIS PARA CONHECER NOVOS ELEMENTOS COMO: DATAS DANÇA, MÚSICA, VESTIMENTAS, ORNAMENTOS E OUTROS • CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS <p>(EI03CG05) COORDENAR SUAS HABILIDADES MANUAIS NO ATENDIMENTO ADEQUADO A SEUS INTERESSES E NECESSIDADES EM SITUAÇÕES DIVERSAS.</p> <ul style="list-style-type: none">• PINTAR, DESENHAR, RABISCAR, FOLHEAR, MODELAR, CONSTRUIR, COLAR À SUA MANEIRA, UTILIZANDO DIFERENTES RECURSOS E DANDO SIGNIFICADOS ÀS SUAS IDEIAS, AOS SEUS PENSAMENTOS E SENSações. <p>(EI03CG05) COORDENAR SUAS HABILIDADES MANUAIS NO ATENDIMENTO ADEQUADO A SEUS INTERESSES E NECESSIDADES EM SITUAÇÕES DIVERSAS</p> <ul style="list-style-type: none">➤ USAR A TESOURA SEM PONTA PARA RECORTAR• : ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO <p>EI03EF08) SELECIONAR LIVROS E TEXTOS DE GÊNEROS CONHECIDOS PARA A LEITURA DE UM ADULTO E/OU PARA SUA PRÓPRIA LEITURA (PARTINDO DE SEU REPERTÓRIO SOBRE ESSES TEXTOS, COMO A RECUPERAÇÃO PELA MEMÓRIA, PELA LEITURA DAS ILUSTRAÇÕES ETC.).</p> <ul style="list-style-type: none">➤ APRECIAR E PARTICIPAR DE MOMENTOS DE CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS E DE OUTROS GÊNEROS TEXTUAIS DE DIFERENTES MANEIRAS.

COMO VAMOS
ESTUDAR OS
CONTEÚDOS?

**PINTAR O DIA NO CALENDÁRIO E DESENHAR COMO ESTÁ O TEMPO.
VOCE DEVE FAZER ISSO TODOS OS DIAS.**

NO MÊS DE AGOSTO COMEMORAMOS O FOLCLORE BRASILEIRO. UMA DAS CULTURAS MAIS IMPORTANTES DO NOSSO PAÍS, TEMOS MÚSICAS, LENDAS, BRINCADEIRAS E MUITO MAIS QUE DEVEMOS CONHECER E ADMIRAR POIS NOS TRÁS CONHECIMENTO SOBRE A NOSSA HISTÓRIA. VOCÊ SABE O QUE É O FOLCLORE ? SABIA QUE BRINCADEIRAS QUE NOSSOS AVÓS JÁ BRINCAVAM SÃO BRINCADEIRAS FOLCLÓRICAS? VAMOS JUNTOS CONHECER UM POUCO DESSA CULTURA BRASILEIRA! HOJE VAMOS ASSISTIR UM VIDEO QUE FALA SOBRE O QUE É O FOLCLORE E TEMOS TAMBÉM UM TEXTO INFORMATIVO. CONVERSE COM SEU PAPAÍ, SUA MAMÃE, VOVÓ OU VOVÔ SOBRE QUAL A BRINCADEIRA QUE ELE MAIS GOSTAVA DE BRINCAR QUANDO ERA CRIANÇA E FAÇA UM DESENHO DELA ,EM SEGUIDA OBSERVE OS PERSONAGENS DAS LENDAS DO FOLCLORE ENCONTRE SEU NOME RECORTE E COLE EMBAIXO DE CADA PERSONAGEM.

FOLCLORE BRASILEIRO

O que é Folclore

Podemos definir o folclore como um conjunto de mitos e lendas que as pessoas passam de geração para geração. Muitos nascem da pura imaginação das pessoas, principalmente dos moradores das regiões do interior do Brasil. Muitas destas histórias foram criadas para passar mensagens importantes ou apenas para assustar as pessoas. O folclore pode ser dividido em lendas e mitos. Muitos deles deram origem à festas populares, que ocorrem pelos quatro cantos do país.

As **lendas** são histórias contadas por pessoas e transmitidas oralmente através dos tempos. Misturam fatos reais e históricos com acontecimentos que são frutos da fantasia. As lendas procuraram dar explicação a acontecimentos misteriosos ou sobrenaturais.

Os **mitos** são narrativas que possuem um forte componente simbólico. Como os povos da antiguidade não conseguiam explicar os fenômenos da natureza, através de explicações científicas, criavam mitos com este objetivo: dar sentido as coisas do mundo. Os mitos também serviam como uma forma de passar conhecimentos e alertar as pessoas sobre perigos ou defeitos e qualidades do ser humano. Deuses, heróis e personagens sobrenaturais se misturam com fatos da realidade para dar sentido a vida e ao mundo.

ALGUNS PERSONAGENS DO FOLCLORE BRASILEIRO:



NEGRINHO DO PASTOREIO



IARA



BOITATÁ



CURUPIRA



MULA SEM CABECA



boto rosa



SACI PERERÊ



ATIVIDADE DO DIA 09\08

SEGUNDA-FEIRA

PINTE O DIA NO CALENDÁRIO DEPOIS DESENHO COMO ESTÁ O TEMPO.

HOJE O TEMPO ESTÁ:

NOHE: _____ TURMA: _____

AGOSTO - 2021

WWW.CRIANÇASBRINCANDO.COM

2206 - DIA DO FOLCLORE

D	S	T	Q	Q	S	S
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

LEGENDA: | SÁB/ DOM | FERIADO | FALTOU |

CONVERSE COM O PAPAÍ , A MAMÃE, A VOVÓ , O VOVÔ E PERGUNTE SE ELES CONHECEM ALGUMA BRINCADEIRAS FOLCLORICA DE QUANDO ELES ERAM CRIANÇAS. DESENHE NO ESPAÇO ABAIXO E NÃO ESQUEÇA DE ESCREVER O NOME DA BRINCADEIRA.



OBSERVE OS PERSONAGENS ENCONTRE SEU NOME NO QUADRO ABAIXO RECORTE E COLE NO SEU RESPECTIVO LUGAR. DEPOIS PINTE COM CAPRICHOS.



--	--	--	--



--	--	--	--

MULA-SEM-CABEÇA	IARA	BOITATÁ	BOTO
SACI	CURUPIRA	CUCA	LOBISOMEM

ROLÂNDIA, 10 DE AGOSTO DE 2021.

TERÇA-FEIRA.

<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p>SABERES E CONHECIMENTOS:</p> <ul style="list-style-type: none">• LINGUAGEM MATEMÁTICA• NOÇÃO TEMPORAL• RELAÇÃO NÚMERO/QUANTIDADE<ul style="list-style-type: none">• GÊNEROS LITERÁRIOS TEXTUAIS, SEUS AUTORES, CARACTERÍSTICAS E SUPORTES• SISTEMA ALFABÉTICO DE REPRESENTAÇÃO DA ESCRITA E MECANISMOS DE ESCRITA.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA:</p> <p>➤ ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES</p> <p>(EI03ET04) REGISTRAR OBSERVAÇÕES, MANIPULAÇÕES E MEDIDAS, USANDO MULTIPLAS LINGUAGENS (DESENHOS, REGISTRO POR NÚMEROS OU ESCRITA ESPONTÂNEA), EM DIFERENTES SUPORTES.</p> <p>➤ PERCEBER QUE OS NUMEROS FAZEM PARTE DO COTIDIANO DAS PESSOAS</p> <p>➤ CONHECER AS CARACTERÍSTICAS E REGULARIDADES DO CALENDÁRIO RELACIONANDO COM A ROTINA DIÁRIA E FAVORECENDO A CONSTRUÇÃO DE NOÇÃO TEMPORAL</p> <p>(EI03ET07) RELACIONAR NÚMEROS ÀS SUAS RESPECTIVAS QUANTIDADES E IDENTIFICAR O ANTES, O DEPOIS E O ENTRE EM UMA SEQUÊNCIA.</p> <p>REPRESENTAR E COMPARAR QUANTIDADES EM CONTEXTOS DIVERSOS (DESENHOS, OBJETOS, BRINCADEIRAS, JOGOS E OUTROS) DE FORMA CONVENCIONAL OU NÃO CONVENCIONAL, AMPLIANDO PROGRESSIVAMENTE A CAPACIDADE DE ESTABELECEER CORRESPONDÊNCIA ENTRE ELAS.</p> <ul style="list-style-type: none">• ESCUA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO <p>EI03EF09) LEVANTAR HIPÓTESES EM RELAÇÃO À LINGUAGEM ESCRITA, REALIZANDO REGISTROS DE PALAVRAS E TEXTOS, POR MEIO DE ESCRITA ESPONTÂNEA.</p> <p>➤ REALIZAR TENTATIVAS DE ESCRITA COM RECURSOS VARIADOS E EM DIFERENTES SUPORTES.</p> <p>➤ TER CONTATO COM O ALFABETO EM DIFERENTES SITUAÇÕES: BRINCADEIRAS, JOGOS E OUTROS.</p> <p>EI03EF08) SELECIONAR LIVROS E TEXTOS DE GÊNEROS CONHECIDOS PARA A LEITURA DE UM ADULTO E/OU PARA SUA PRÓPRIA LEITURA (PARTINDO DE SEU REPERTÓRIO SOBRE ESSES TEXTOS, COMO A RECUPERAÇÃO PELA MEMÓRIA, PELA LEITURA DAS ILUSTRAÇÕES ETC.).</p> <p>APRECIAR E PARTICIPAR DE MOMENTOS DE CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS E DE OUTROS GÊNEROS TEXTUAIS DE DIFERENTES MANEIRAS.</p>
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p>PINTAR O DIA NO CALENDÁRIO E DESENHAR COMO ESTÁ O TEMPO.</p> <p>HOJE VAMOS CONHECER A LENDA DO SACI PERERÊ. COM A AJUDA DE ALGUÉM LEIA A LENDA DO SACI DEPOIS VAMOS APRENDER AS LETRAS COBRINDO O PONTILHADO DA PALAVRA SACI DEPOIS AJUDE O SACI A CONTAR SEUS GORROS, COLOCANDO OS NUMEROS DE 1 A 10 DENTRO DE CADA GORRO.</p>

SACI-PERERÊ



É UM MENINO NEGRO E MUITO LEVADO, QUE TEM UMA PERNA SÓ, FUMA CACHIMBO E USA UM GORRO VERMELHO QUE TEM PODERES MÁGICOS.

O SACI ADORA FAZER TRAVESSURAS, COMO QUEIMAR A COMIDA, ESPANTAR O GADO, ASSUSTAR VIAJANTES SOLITÁRIOS E DAR NÓS NAS CRINAS DOS CAVALOS.

DIZEM QUE PARA PEGAR UM SACI É PRECISO FAZER UMA ARMADILHA COM UMA PENEIRA. DEPOIS QUE ELE CAIR NA CILADA, É PRECISO TIRAR RAPIDAMENTE SEU GORRO VERMELHO, COLOCAR O SACI EM UMA GARRAFA E FECHAR BEM COM UMA ROLHA.

ATIVIDADE DO DIA 10\08

TERÇA-FEIRA

PINTE O DIA NO CALENDÁRIO DEPOIS DESENHO COMO ESTÁ O TEMPO.

HOJE O TEMPO ESTÁ:



COMPLETE A PALAVRA SACI COM AS LETRAS QUE FALTAM E CUBRA O PONTILHADO DEPOIS ESCREVA OS NUMEROS DE 1 A 10 NOS GORRO DO SACI E PINTE A QUANTIDADE QUE SE PEDE.

TRABALHANDO O FOLCLORE

O SACI É BEM LEVADO;
CORRE E PULA POR TODO LADO;
APRONTA MIL TRAVESSURAS;
A MAIS SAPECA DAS CRIATURAS!



VAMOS ESCREVER A PALAVRA SACI

COMPLETE O DIAGRAMA

S	A	C	I
	A		I
S		C	
	A	C	
S			I
			I

SACI

SACI

AJUDE O SACI A CONTAR SEUS GORROS .ESCREVA OS NÚMEROS DE 1 A 10 DENTRO DE CADA GORRO.



ROLÂNDIA, 11 DE AGOSTO DE 2021.

QUARTA-FEIRA

<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p>SABERES E CONHECIMENTOS:</p> <ul style="list-style-type: none">• LINGUAGEM MATEMÁTICA• NOÇÃO TEMPORAL• RELAÇÃO NÚMERO/QUANTIDADE• HABILIDADES MANUAIS
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA:</p> <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA:</p> <p>➤ ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES (EI03ET04) REGISTRAR OBSERVAÇÕES, MANIPULAÇÕES E MEDIDAS, USANDO MULTIPLAS LINGUAGENS (DESENHOS, REGISTRO POR NÚMEROS OU ESCRITA ESPÔNTANEA), EM DIFERENTES SUPORTES.</p> <p>➤ PERCEBER QUE OS NUMEROS FAZEM PARTE DO COTIDIANO DAS PESSOAS</p> <p>➤ CONHECER AS CARACTERÍSTICAS E REGULARIDADES DO CALENDÁRIO RELACIONANDO COM A ROTINA DIÁRIA E FAVORECENDO A CONSTRUÇÃO DE NOÇÃO TEMPORAL;</p> <p>(EI03ET07) RELACIONAR NÚMEROS ÀS SUAS RESPECTIVAS QUANTIDADES E IDENTIFICAR O ANTES, O DEPOIS E O ENTRE EM UMA SEQUÊNCIA.</p> <p>REPRESENTAR E COMPARAR QUANTIDADES EM CONTEXTOS DIVERSOS (DESENHOS, OBJETOS, BRINCADEIRAS, JOGOS E OUTROS) DE FORMA CONVENCIONAL OU NÃO CONVENCIONAL, AMPLIANDO PROGRESSIVAMENTE A CAPACIDADE DE ESTABELECEER CORRESPONDÊNCIA ENTRE ELAS.</p> <ul style="list-style-type: none">• TRAÇOS SONS CORES E FORMAS <p>(EI03CG05) COORDENAR SUAS HABILIDADES MANUAIS NO ATENDIMENTO ADEQUADO A SEUS INTERESSES E NECESSIDADES EM SITUAÇÕES DIVERSAS.</p> <p>➤ EXECUTAR HABILIDADES MANUAIS UTILIZANDO RECURSOS VARIADOS: LINHA, LÃ, CANUDINHO, ARGOLA E OUTROS.</p>
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p>PINTAR O DIA NO CALENDÁRIO E DESENHAR COMO ESTÁ O TEMPO.</p> <p>PINTE A QUANTIDADE DE GORRO QUE SE PEDE, DEPOIS MOLHE O DEDO NA TINTA E FAÇO O CAMINHO CORRETO AJUDANDO O SACI A CHEGAR ATÉ SEU CACHIMBO.</p>

ATIVIDADE DO DIA 11\08

QUARTA-FEIRA

PINTE O DIA NO CALENDÁRIO DEPOIS DESENHO COMO ESTÁ O TEMPO.

HOJE O TEMPO ESTÁ:

NOME: _____ TURMA: _____

AGOSTO - 2021



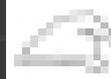
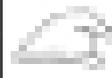
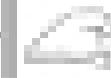
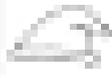
WWW.ORGANIZADORA.COM.BR

SEMPRE SE NO TOQUELORE!

D	S	T	Q	Q	S	S
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

LEGENDA: SÁBADO FÉRIADO FALTOU

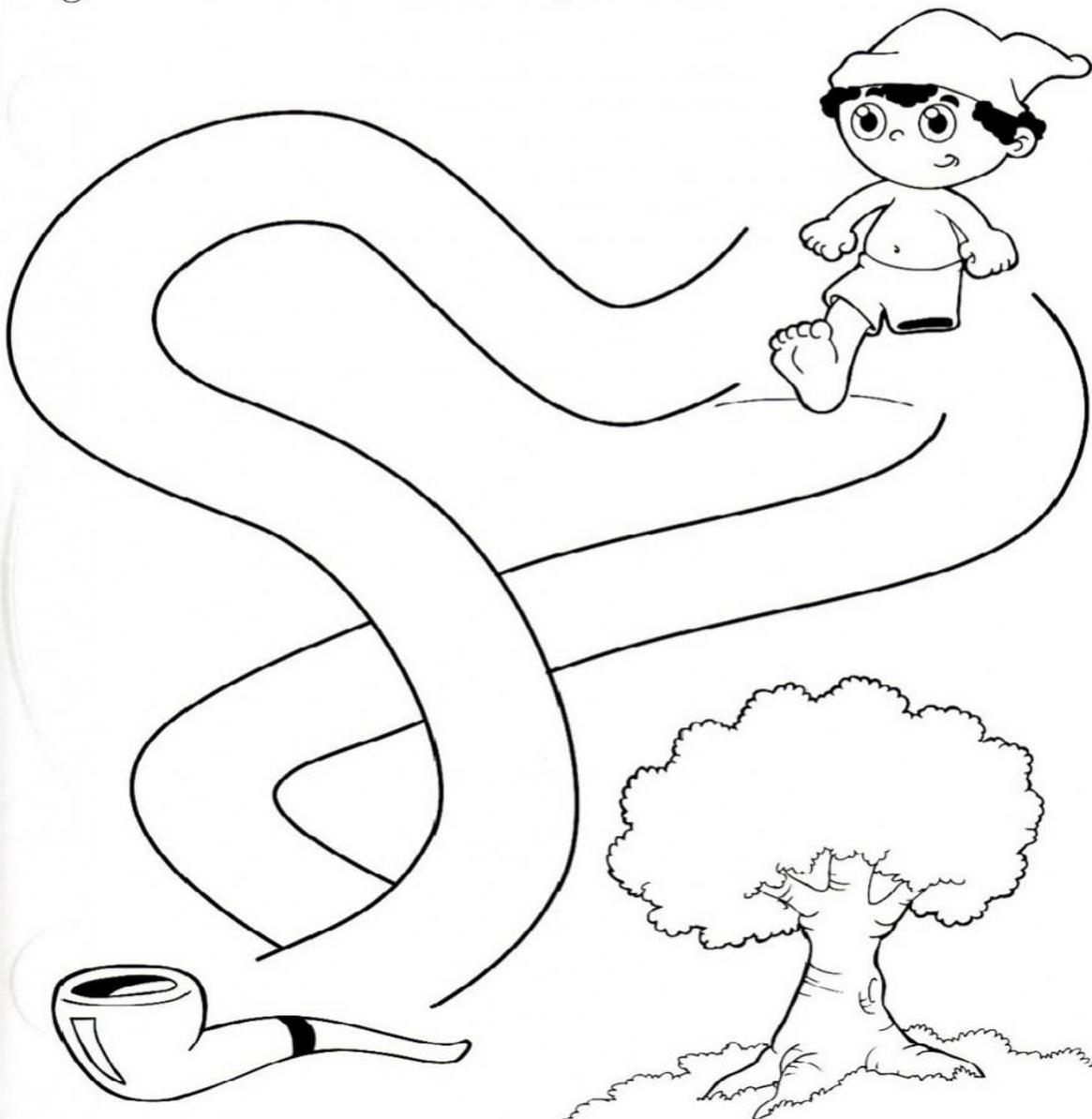
AJUDE O SACI A ORGANIZAR SEUS GORROS. PINTE A QUANTIDADE QUE SE PEDE.

5									
6									
7									
8									
9									



LEVE O SACI ATÉ O CACHIMBO.

PASSE O DEDO NA TINTA E FAÇA O CAMINHO.



ROLÂNDIA, 12 DE AGOSTO DE 2021.

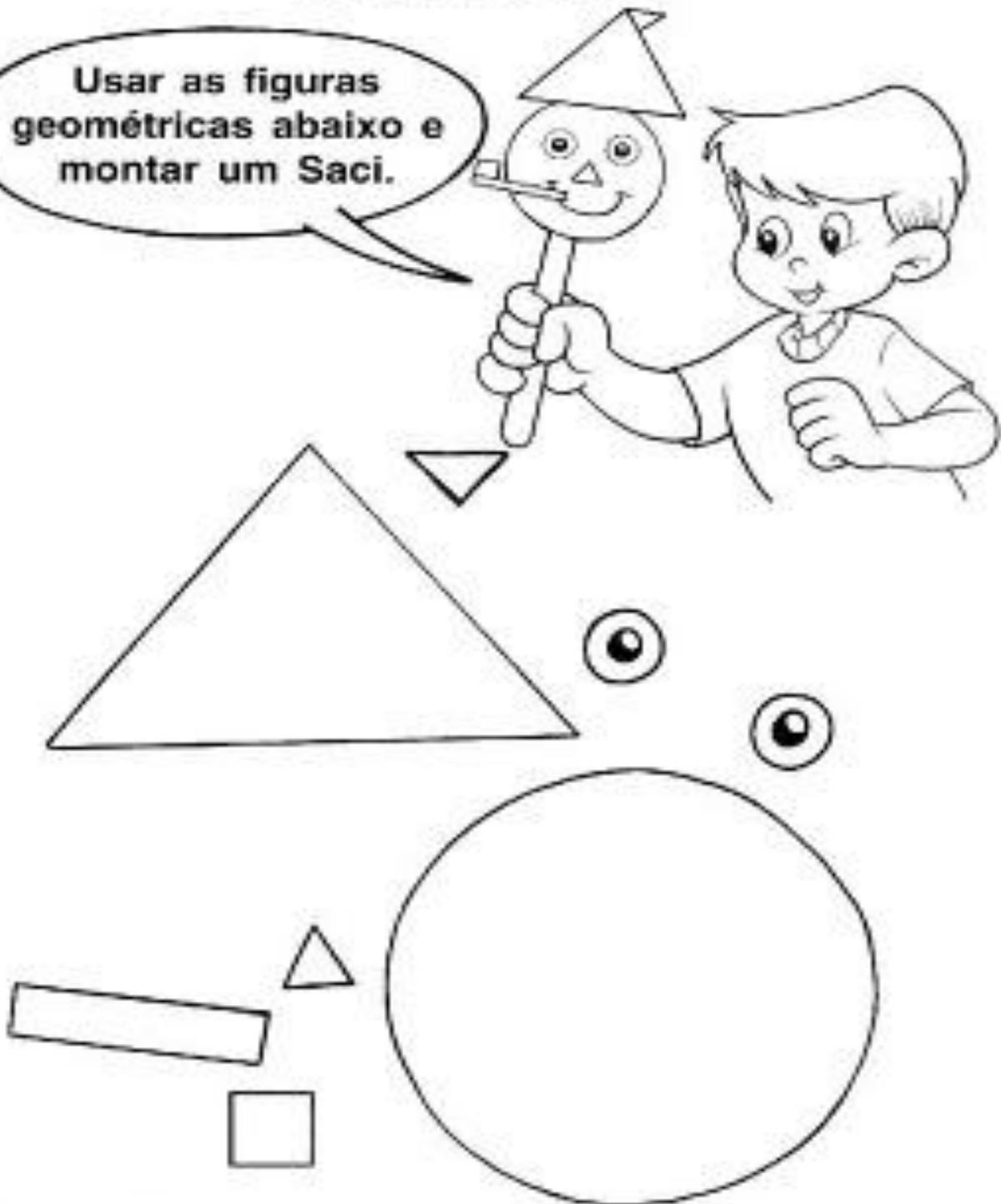
QUINTA-FEIRA

<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p>SABERES E CONHECIMENTOS:</p> <ul style="list-style-type: none">• LINGUAGEM MATEMÁTICA• NOÇÃO TEMPORAL• REPRESENTAÇÃO GRÁFICA E PLÁSTICA: DESENHO, PINTURA, COLAGEM, DOBRADURA, ESCULTURA ETC.• CORES PRIMÁRIAS E SECUNDÁRIAS• MOTRICIDADE E HABILIDADE MANUAL
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA:</p> <p style="text-align: center;">CAMPO DE EXPERIÊNCIA:</p> <p>➤ ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES</p> <p>(EI03ET04) REGISTRAR OBSERVAÇÕES, MANIPULAÇÕES E MEDIDAS, USANDO MULTIPLAS LINGUAGENS (DESENHOS, REGISTRO POR NÚMEROS OU ESCRITA ESPÔNTANEA), EM DIFERENTES SUPORTES.</p> <ul style="list-style-type: none">➤ PERCEBER QUE OS NUMEROS FAZEM PARTE DO COTIDIANO DAS PESSOAS➤ CONHECER AS CARACTERÍSTICAS E REGULARIDADES DO CALENDÁRIO RELACIONANDO COM A ROTINA DIÁRIA E FAVORECENDO A CONSTRUÇÃO DE NOÇÃO TEMPORAL <p>Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades.</p> <ul style="list-style-type: none">➤ RECONHECER E NOMEAR AS FIGURAS GEOMÉTRICAS PLANAS: TRIÂNGULO, CÍRCULO, QUADRADO, RETÂNGULO➤ CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS <p>(EI03CG05) COORDENAR SUAS HABILIDADES MANUAIS NO ATENDIMENTO ADEQUADO A SEUS INTERESSES E NECESSIDADES EM SITUAÇÕES DIVERSAS.</p> <p>PINTAR, DESENHAR, RABISCAR, FOLHEAR, MODELAR, CONSTRUIR, COLAR À SUA MANEIRA, UTILIZANDO DIFERENTES RECURSOS E DANDO SIGNIFICADOS ÀS SUAS IDEIAS, AOS SEUS PENSAMENTOS E SENSAÇÕES.</p> <ul style="list-style-type: none">• TRAÇOS SEM CORES E FORMAS <p>(EI03TS02) EXPRESSAR-SE LIVREMENTE POR MEIO DE DESENHO, PINTURA, COLAGEM, DOBRADURA E ESCULTURA, CRIANDO PRODUÇÕES BIDIMENSIONAIS E TRIDIMENSIONAIS.</p> <ul style="list-style-type: none">➤ RECONHECER AS CORES PRESENTES NA NATUREZA E NO DIA A DIA NOMEANDO-AS, COM O OBJETIVO DE FAZER A CORRESPONDÊNCIA ENTRE CORES E ELEMENTOS. <ul style="list-style-type: none">• CORPO GESTOS E MOVIMENTOS <p>EI03CG05) COORDENAR SUAS HABILIDADES MANUAIS NO ATENDIMENTO ADEQUADO A SEUS INTERESSES E NECESSIDADES EM SITUAÇÕES DIVERSAS.</p> <ul style="list-style-type: none">➤ EXECUTAR HABILIDADES MANUAIS UTILIZANDO RECURSOS VARIADOS: LINHA, LÃ, CANUDINHO, ARGOLA E OUTROS
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p>VAMOS FAZER ARTE.. PINTAR AS FORMAS GEOMÉTRICAS QUE ESTÃO SEPARADAS RECORTAR E MONTE SEU FANTOCHE DO SACI USE O PALITO DE SORVETE QUE A PROFESSORA MANDOU PARA O CORPO.</p>

. PINTE AS FORMAS GEOMÉTRICAS DEPOIS RECORTE E MONTE O SEU FANTOCHE DO SACI. USE O PALITO DE SORVETE QUE A PROFESSORA MANDOU PARA O CORPO.

FANTOCHE

Usar as figuras geométricas abaixo e montar um Saci.



- Colar palito de picolé.

ROLÂNDIA, 13 DE AGOSTO DE 2021.

SEXTA-FEIRA

<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p>SABERES E CONHECIMENTOS:</p> <ul style="list-style-type: none">• LINGUAGEM MATEMÁTICA• NOÇÃO TEMPORAL• FAMÍLIA• MANIFESTAÇÕES CULTURAIS• REPRESENTAÇÃO GRÁFICA E PLÁSTICA: DESENHO, PINTURA, COLAGEM, DOBRADURA, ESCULTURA ETC.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA:</p> <p style="text-align: center;">CAMPO DE EXPERIÊNCIA:</p> <p>➤ ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES</p> <p>(EI03ET04) REGISTRAR OBSERVAÇÕES, MANIPULAÇÕES E MEDIDAS, USANDO MULTIPLAS LINGUAGENS (DESENHOS, REGISTRO POR NÚMEROS OU ESCRITA ESPÔNTANEA), EM DIFERENTES SUPORTES.</p> <ul style="list-style-type: none">➤ PERCEBER QUE OS NUMEROS FAZEM PARTE DO COTIDIANO DAS PESSOAS➤ CONHECER AS CARACTERÍSTICAS E REGULARIDADES DO CALENDÁRIO RELACIONANDO COM A ROTINA DIÁRIA E FAVORECENDO A CONSTRUÇÃO DE NOÇÃO TEMPORAL <ul style="list-style-type: none">• O EU O OUTRO E O NOS <p>EI03EO01) DEMONSTRAR EMPATIA PELOS OUTROS, PERCEBENDO QUE AS PESSOAS TÊM DIFERENTES SENTIMENTOS, NECESSIDADES E MANEIRAS DE PENSAR E AGIR.</p> <ul style="list-style-type: none">➤ INTERAGIR POR MEIO DE DIFERENTES LINGUAGENS COM ADULTOS E CRIANÇAS, ESTABELECENDO VÍNCULOS AFETIVO <ul style="list-style-type: none">• TRAÇOS SONS CORES E FORMAS <p>EI03TS03) RECONHECER AS QUALIDADES DO SOM (INTENSIDADE, DURAÇÃO, ALTURA E TIMBRE), UTILIZANDO-AS EM SUAS PRODUÇÕES SONORAS E AO OUVIR MÚSICAS E SONS.</p> <ul style="list-style-type: none">➤ CONHECER CANÇÕES, BRINCADEIRAS OU INSTRUMENTOS MUSICAIS QUE SÃO TÍPICOS DE SUA CULTURA OU DE ALGUMA OUTRA CULTURA QUE ESTÃO CONHECENDO. <p style="text-align: center;">CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS</p> <p>(EI03CG05) COORDENAR SUAS HABILIDADES MANUAIS NO ATENDIMENTO ADEQUADO A SEUS INTERESSES E NECESSIDADES EM SITUAÇÕES DIVERSAS.</p> <ul style="list-style-type: none">➤ PINTAR, DESENHAR, RABISCAR, FOLHEAR, MODELAR, CONSTRUIR, COLAR À SUA MANEIRA, UTILIZANDO DIFERENTES RECURSOS E DANDO SIGNIFICADOS ÀS SUAS IDEIAS, AOS SEUS PENSAMENTOS E SENSAÇÕES.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p>MOMENTO EM FAMÍLIA.– VAMOS BRINCAR DE PETECA</p> <p>PEGUE PEDAÇOS DE TECIDO OU PAPEL (PODE SER JORNAL,REVISTAS OU ENCARTES DE MERCADO) E FAÇA UMA BOLINHA PASSE FITA ADESIVA OU COLE PARA FICAR FIRME PEGUE O PEDAÇO DE TECIDO QUE A PROFESSORA MANDOU E</p>

ENVOLVA A BOLINHA JUNTE AS PONTAS E AMARRE NO MEIO BEM PROXIMO A BOLINHA DE MODO QUE SOBRE TECIDO PARA CIMA. DECORE A PETECA COMO QUISER.

Peteca de Jornal

Materiais:
-jornal
-barbante
-tesoura



TAMANDUA.ORG.BR