



**Prefeitura
de Rolândia**

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL – 21º ROTEIRO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA/ CMEI MUNICIPAL: CMEI ZILDA ARNS

PROFESSORA: CIDA/SILMARA

TURMA: INFANTIL 3 – CRIANÇAS BEM PEQUENAS (3 ANOS)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 26/07 A 30/07/2021

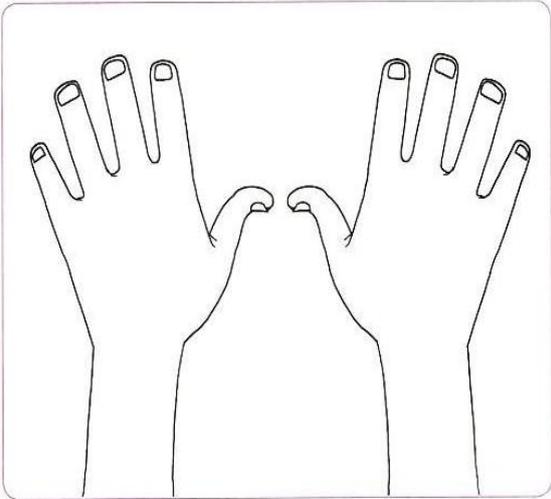
OLÁ CRIANÇAS E FAMÍLIA APÓS LER AS ORIENTAÇÕES E OBJETIVOS PROPOSTOS, RESERVE UM LOCAL COM SILÊNCIO PARA QUE AS ATIVIDADES SEJAM REALIZADAS COM TRANQUILIDADE. O WATHSAPP SERÁ A FERRAMENTA PARA QUE A NOSSA COMUNICAÇÃO SEJA EFETIVADA, NO CASO DE DÚVIDAS E SUGESTÕES O MESMO PODERÁ SER UTILIZADO. É DE GRANDE VALIA QUE FOTOS E VÍDEOS DE SEU FILHO (A) SEJAM ENCAMINHADOS. NÃO SE ESQUEÇAM DE QUE O DISTANCIAMENTO SOCIAL É NECESSÁRIO PARA A SAÚDE DE SUA FAMÍLIA.

ATENCIOSAMENTE

PROFESSORA: CIDA.



SEGUNDA- FEIRA, DIA 26 DE JULHO DE 2021.

<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p>SABERES DO CONHECIMENTOS.</p> <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS. ORIENTAÇÃO ESPACIAL.</p> <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.</p> <p>-MARCAS GRÁFICAS: DESENHOS, LETRAS, NÚMEROS.</p>
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>(EI02CG01) APROPRIAR-SE DE GESTOS E MOVIMENTOS DE SUA CULTURA NO CUIDADO DE SI E NOS JOGOS E BRINCADEIRAS.</p> <p>EXPLORAR O PRÓPRIO CORPO NA PERSPECTIVA DE CONHECÊ-LO, SENTINDO OS SEUS MOVIMENTOS.</p> <p>(EI02EF09) MANUSEAR DIFERENTES INSTRUMENTOS E SUPORTES DE ESCRITA PARA DESENHAR, TRAÇAR LETRAS E OUTROS SINAIS GRÁFICOS.</p> <ul style="list-style-type: none">• RABISCAR, PINTAR, DESENHAR, MODELAR, COLAR À SUA MANEIRA, DANDO SIGNIFICADO ÀS SUAS IDEIAS, AOS PENSAMENTOS E SENSAÇÕES.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p>ATIVIDADE DO DIA: DIREITA E ESQUEDA.</p> <p>ATIVIDADE: APÓS OBSERVAR BEM O DESENHO DAS MÃOS COM A AJUDA DE UM ADULTO IDENTIFICAR QUAL É A MÃO DIREITA E QUAL É A ESQUERDA E PINTAR AS UNHAS DE CORES DIFERENTES CONFORME O ENUNCIADO DA ATIVIDADE.</p> 

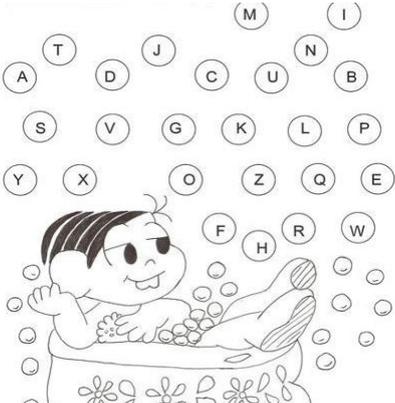
<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p>SABERES E CONHECIMENTOS</p> <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.RELAÇÃO NÚMERO/QUANTIDADE.</p> <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO IMAGINAÇÃO ORALIDADE E ESCUTA.</p> <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS. SUPORTES, MATERIAIS E INSTRUMENTOS PARA DESENHAR, PINTAR, FOLHEAR.</p>										
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>(EI02ET05) CLASSIFICAR OBJETOS, CONSIDERANDO DETERMINADO ATRIBUTO (TAMANHO, PESO, COR, FORMA ETC.) COMPARAR, CLASSIFICAR E ORGANIZAR OS OBJETOS SEGUINDO ALGUNS CRITÉRIOS ESTABELECIDOS, COMO COR, FORMA, PESO, TAMANHO, MATERIAL, USO ETC.</p> <p>(EI02EF03) DEMONSTRAR INTERESSE E ATENÇÃO AO OUVIR A LEITURA DE HISTÓRIAS E OUTROS TEXTOS, DIFERENCIANDO ESCRITA DE ILUSTRAÇÕES, E ACOMPANHANDO, COM ORIENTAÇÃO DO ADULTO-LEITOR, A DIREÇÃO DA LEITURA (DE CIMA PARA BAIXO, DA ESQUERDA PARA A DIREITA).-OUVIR E CONTAR HISTÓRIAS ORALMENTE, COM BASE EM IMAGENS OU TEMAS SUGERIDOS.</p> <p>(EI02CG05) DESENVOLVER PROGRESSIVAMENTE AS HABILIDADES MANUAIS, ADQUIRINDO CONTROLE PARA DESENHAR, PINTAR, RASGAR, FOLHEAR, ENTRE OUTROS. -PINTAR, DESENHAR, RABISCAR, FOLHEAR E RECORTAR UTILIZANDO DIFERENTES RECURSOS E SUPORTES.</p>										
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p>ATIVIDADE DO DIA: NUMERAL E QUANTIDADE. ATIVIDADE:</p> <p>VAMOS REALIZAR A NOSSA ATIVIDADE DO DIA REFERENTE A NUMERAL E QUANTIDADE, VAMOS OBSERVAR O DESENHO PINTAR AS MÃZINHAS E DESENHAR BOLINHAS NO QUADRINHO AO LADO REFERENTE AO NÚMERO E A QUANTIDADE QUE SE PEDE</p> <table border="1" data-bbox="762 1727 975 2024"><tr><td></td><td>5</td></tr><tr><td></td><td>1</td></tr><tr><td></td><td>4</td></tr><tr><td></td><td>3</td></tr><tr><td></td><td>2</td></tr></table>		5		1		4		3		2
	5										
	1										
	4										
	3										
	2										

QUARTA- FEIRA, DIA 28 DE JULHO DE 2021.

<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p>SABERES E CONHECIMENTOS:</p> <p>CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:O CORPO E SEUS MOVIMENTOS.</p> <p>CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: EU, O OUTRO E O NÓS.O CORPO HUMANO.</p> <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES. NOÇÃO TEMPORAL.</p>
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>EI02CG01) APROPRIAR-SE DE GESTOS E MOVIMENTOS DE SUA CULTURA NO CUIDADO DE SI E NOS JOGOS E BRINCADEIRAS.APROPRIAR-SE DE MOVIMENTOS PARA O CUIDADO DE SI: PENTEAR-SE, LAVAR AS MÃOS, USAR TALHERES E OUTROS UTENSÍLIOS PERCEBENDO SUAS FUNÇÕES SOCIAIS.</p> <p>:(EI02EO05) PERCEBER QUE AS PESSOAS TÊM CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DIFERENTES, RESPEITANDO ESSAS DIFERENÇAS.</p> <ul style="list-style-type: none">• RECONHECER E REPRESENTAR O PRÓPRIO CORPO E DOS DEMAIS POR MEIO DE REGISTROS GRÁFICOS E DA NOMEAÇÃO DAS PARTES. <p>(EI02ET04) IDENTIFICAR RELAÇÕES ESPACIAIS (DENTRO E FORA, EM CIMA, EMBAIXO, ACIMA, ABAIXO, ENTRE E DO LADO) E TEMPORAIS (ANTES, DURANTE E DEPOIS). PARTICIPAR DE MOMENTOS DE EXPLORAÇÃO DOS DIAS DA SEMANA COM MÚSICAS.</p>
	<p>ATIVIDADE DO DIA: O CORPO E SEUS MOVIMENTOS.</p> 

<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p>SABERES E CONHECIMENTOS.</p> <p>CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS: O CORPO E SEUS MOVIMENTOS.</p> <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO. O CORPO HUMANO.</p>
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>EI02CG01) APROPRIAR-SE DE GESTOS E MOVIMENTOS DE SUA CULTURA NO CUIDADO DE SI E NOS JOGOS E BRINCADEIRAS. APROPRIAR-SE DE MOVIMENTOS PARA O CUIDADO DE SI: PENTEAR-SE, LAVAR AS MÃOS, USAR TALHERES E OUTROS UTENSÍLIOS PERCEBENDO SUAS FUNÇÕES SOCIAIS.</p> <ul style="list-style-type: none">• RECONHECER E REPRESENTAR O PRÓPRIO CORPO E DOS DE MAIS POR MEIO DE REGISTROS GRÁFICOS E DA NOMEAÇÃO DAS PARTES. <p>(EI02ET04) IDENTIFICAR RELAÇÕES ESPACIAIS (DENTRO E FORA, EM CIMA, EMBAIXO, ACIMA, ABAIXO, ENTRE E DO LADO) E TEMPORAIS (ANTES, DURANTE E DEPOIS). PARTICIPAR DE MOMENTOS DE EXPLORAÇÃO DOS DIAS DA SEMANA COM MÚSICAS.</p>
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p>ATIVIDADE DO DIA: AS PARTES DO CORPO.</p> <p>APÓS CANTAR E DANÇAR A MÚSICA BONECO DE LATA FAZER O DESENHO DO MESMO.</p>

SEXTA-FEIRA 30 DE JULHO DE 2021

<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU, O OUTRO E O NÓS. O NOME PRÓPRIO E DO OUTRO.</p> <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS COORDENAÇÃO MOTORA AMPLA: EQUILÍBRIO, DESTREZA E POSTURA CORPORAL.</p> <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS MÚSICA E DANÇA.</p>
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>(EI02EO04) COMUNICAR-SE COM OS COLEGAS E OS ADULTOS, BUSCANDO COMPREENDÊ-LOS RECONHECER NA ORALIDADE O PRÓPRIO NOME E DOS COLEGAS EM DIFERENTES SITUAÇÕES. E FAZENDO-SE COMPREENDER.</p> <p>EI02CG05) DESENVOLVER PROGRESSIVAMENTE AS HABILIDADES MANUAIS, ADQUIRINDO CONTROLE PARA DESENHAR, PINTAR, RASGAR, FOLHEAR, ENTRE OUTROS.</p> <p>COORDENAR O MOVIMENTO DAS MÃOS PARA SEGURAR O GIZ DE CERA, CANETAS, LÁPIS E FAZER SUAS MARCAS GRÁFICAS.</p> <p>(EI02TS01) CRIAR SONS COM MATERIAIS, OBJETOS E INSTRUMENTOS MÚSICAIS, PARA ACOMPANHAR DIVERSOS RITMOS DE MÚSICA.</p> <ul style="list-style-type: none">• OUVIR E CONHECER PRODUÇÕES ARTÍSTICAS DE DIFERENTES CULTURAS.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p>ATIVIDADE DO DIA: PINTE AS BOLHAS QUE CONTÉM AS LETRAS DE SEU NOME.</p>  <p>The illustration shows a child sitting in a bathtub filled with water and bubbles. Above the child is a grid of letters in circles, arranged in four rows: Row 1: (M), (I); Row 2: (A), (T), (D), (J), (C), (U), (B); Row 3: (S), (V), (G), (K), (L), (P); Row 4: (Y), (X), (O), (Z), (Q), (E). Below the grid, the letters (F), (H), (R), and (W) are also shown in circles, with (F) and (H) appearing to be part of the bubble stream.</p>

