**Prefeitura**

 **de Rolândia**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

**EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO**

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ESCOLA/ CMEI MUNICIPAL:** CMEI ZILDA ARNS

**PROFESSORAS:** EDILENE

**TURMA: INFANTIL 2 – CRIANÇAS BEM PEQUENAS (2 ANO)**

 **PERÍODO DE REALIZAÇÃO:** 29 A 31 DE MARÇO.

SENHORES PAIS E RESPONSÁVEIS VOCÊS ESTARÃO RECEBENDO AS ATIVIDADESCOMPLEMENTARES DE ESTUDO PARA O PERÍODO DE ISOLAMENTO COVID 19. PRECISAREMOSMUITO DE SUA COMPREENSÃO, COLABORAÇÃO E PARTICIPAÇÃO PARA QUE ESSAS ATIVIDADES SEJAM REALIZADAS PELO SEUFILHO. NO ROTEIRO ASEGUIR ESTÃO AS ATIVIDADES E TODAS AS ORIENTAÇÕES PARA SUA EXECUÇÃO. TUDOESTÁ DESCRITO DE FORMA SIMPLES. MAS SE HOUVER ALGUMA DÚVIDA PODEM ENTRAR EMCONTATO COM AS PROFESSORAS PELO “WHATSAPP” ESTAREMOS À DISPOSIÇÃO PARAAJUDAR. É NECESSÁRIO QUE SEU FILHO REALIZE AS ATIVIDADES PROPOSTAS, POIS ELAS FARÃO UMA GRANDE DIFERENÇA NO DESENVOLVIMENTO DELE. ESTAMOS ENVIANDO ATIVIDADES PARA UMA SEMANA QUE VÃO DE 01 A 05 DE JUNHO. CUIDEM-SE E CUIDEM DE SUA FAMÍLIA. EMBREVE TUDO ESTARÁ BEM. UM ABRAÇO.

 PROFESSORA**. EDILENE.**

**SEGUNDA- FEIRA DIA 29 DE MARÇO.**

|  |  |
| --- | --- |
| O QUE VOCÊ VAIESTUDAR: | **SABERES E CONHECIMENTOS**:* AUDIÇÃO E PERCEPÇÃO DE SONS E MÚSICAS.
* GÊNEROS TEXTUAIS.
* ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: TEXTURAS, CORES, SUPERFÍCIES, VOLUMES, ESPAÇOS, FORMAS, ETC.
 |
| PARA QUEVAMOSESTUDARESSESCONTEÚDOS? | **CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS****(EI02TS01) CRIAR SONS COM MATERIAIS, OBJETOS E INSTRUMENTOS MUSICAIS, PARA ACOMPANHAR DIVERSOS RITMOS DE MÚSICA.*** OUVIR, IMITAR E PRODUZIR SONS DE ALTURAS E DURAÇÕES VARIADAS COM O CORPO, COM INSTRUMENTOS MUSICAIS CONVENCIONAIS OU NÃO E MATERIAIS

DIVERSOS.**CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO****(EI02EF03) DEMONSTRAR INTERESSE E ATENÇÃO AO OUVIR A LEITURA DE HISTÓRIAS E OUTROS TEXTOS, DIFERENCIANDO ESCRITA DE ILUSTRAÇÕES, E ACOMPANHANDO, COM ORIENTAÇÃO DO ADULTO-LEITOR, A DIREÇÃO DA LEITURA (DE CIMA PARA BAIXO, DA ESQUERDA PARA A DIREITA).*** EXPLORAR DIFERENTES GÊNEROS TEXTUAIS, OBSERVANDOILUSTRAÇÕES

**CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS****(EI02TS02) UTILIZAR MATERIAIS VARIADOS COM POSSIBILIDADES DE MANIPULAÇÃO (ARGILA, MASSA DE MODELAR), EXPLORANDO CORES, TEXTURAS, SUPERFÍCIES, PLANOS, FORMAS E VOLUMES AO CRIAR OBJETOS TRIDIMENSIONAIS.*** MANIPULAR MATERIAIS DE DIFERENTES TEXTURAS: LISAS, ÁSPERAS, MACIAS E OUTRAS.
 |
| COMO VAMOSESTUDAR OSCONTEÚDOS? | **ATIVIDADE: SÍMBOLOS DA PÁSCOA.**APÓS OUVIR A MÚSICA E ASSISTIR A HISTÓRIA DA PÁSCOA, CONVERSE COM SEUS FILHOS, SOBRE O VERDADEIRO SENTIDO DA PÁSCOA “O AMOR DE JESUS PELO SEUS FILHOS”, FALE TAMBÉM SOBRE OS SÍMBOLOS DA PÁSCOA, EX: CORDEIRO, CRUZ, UVA, ETC. EM SEGUIDA NA ATIVIDADE IMPRESSA, MOSTRE AS FIGURAS E VEJA SE SEU FILHO(A), CONSEGUE IDENTIFICAR ALGUNS, DEPOIS PEÇA PARA PINTÁ-LOS.MÚSICA: <https://www.youtube.com/watch?v=DIpdyYRrK_Y>HISTÓRIA: <https://www.youtube.com/watch?v=gZXManvOUL8> |

**TERÇA-FEIRA DIA 30 DE MARÇO.**

|  |  |
| --- | --- |
| O QUE VOCÊ VAIESTUDAR: | **SABERES E CONHECIMENTOS**:* SONORIZAÇÃO, RIMAS E ALITERAÇÕES.
* AUDIÇÃO E PERCEPÇÃO MUSICAL.
* ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: TEXTURAS, CORES, SUPERFÍCIES, VOLUMES, ESPAÇOS, FORMAS, ETC.
 |
| PARA QUEVAMOSESTUDARESSESCONTEÚDOS? | **CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO****(EI02EF02) IDENTIFICAR E CRIAR DIFERENTES SONS E RECONHECER RIMAS E LITERAÇÕES EM CANTIGAS DE RODA E TEXTOS POÉTICOS.*** EXPLORAR E BRINCAR COM A LINGUAGEM, CRIANDO SONS E REPRODUZINDO RIMAS EALITERAÇÕES.

**CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS****(EI02TS01) CRIAR SONS COM MATERIAIS, OBJETOS E INSTRUMENTOS MUSICAIS, PARA ACOMPANHAR DIVERSOS RITMOS DE MÚSICA.*** OUVIR, IMITAR E PRODUZIR SONS DE ALTURAS E DURAÇÕES VARIADAS COM O CORPO, COM INSTRUMENTOS MUSICAIS CONVENCIONAIS OU NÃO E MATERIAIS DIVERSOS.

**CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS****(EI02TS02) UTILIZAR MATERIAIS VARIADOS COM POSSIBILIDADES DE MANIPULAÇÃO (ARGILA, MASSA DE MODELAR), EXPLORANDO CORES, TEXTURAS, SUPERFÍCIES, PLANOS, FORMAS E VOLUMES AO CRIAR OBJETOS TRIDIMENSIONAIS.*** MANIPULAR MATERIAIS DE DIFERENTES TEXTURAS: LISAS, ÁSPERAS, MACIAS E OUTRAS.
 |
| COMO VAMOSESTUDAR OSCONTEÚDOS? | **ATIVIDADE: PINTE DE ACORDO COM AS CORES INDICADAS.**LEIAM PARA SEUS FILHOS O TEXTO DE RIMA SOBRE A PÁSCOA, DEPOIS COLOQUE A MÚSICA DO COELHINHO DA PÁSCOA, OS ESTIMULEM A DANÇAREM E A FAZEREM TENTATIVAS DE CANTAR, EM SEGUIDA NA ATIVIDADE IMPRESSA, LEIAM O TEXTO ACIMA ANTES E DEPOIS AUXILIEM A PINTAR O OVO EM SUA RESPECTIVA COR.MÚSICA: <https://www.youtube.com/watch?v=AvTJ4kfD_Z0> |

**QUARTA- FEIRA DIA 31 DE MARÇO.**

|  |  |
| --- | --- |
| O QUE VOCÊ VAIESTUDAR: | **SABERES E CONHECIMENTOS**:AUDIÇÃO E PERCEPÇÃO MUSICAL.SUPORTES, MATERIAIS E INSTRUMENTOS PARA DESENHAR, PINTAR, FOLHEAR, RASGAR. |
| PARA QUEVAMOSESTUDARESSESCONTEÚDOS? | **CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS****(EI02CG03) EXPLORAR FORMAS DE DESLOCAMENTO NO ESPAÇO (PULAR, SALTAR, DANÇAR), COMBINANDO MOVIMENTOS E SEGUINDO ORIENTAÇÕES.*** DANÇAR, EXECUTANDO MOVIMENTOS VARIADOS.

**CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS****(EI02CG05) DESENVOLVER PROGRESSIVAMENTE AS HABILIDADES MANUAIS, ADQUIRINDO CONTROLE PARA DESENHAR, PINTAR, RASGAR, FOLHEAR, COLAR ENTRE OUTROS.*** PINTAR, DESENHAR, RABISCAR, RASGAR, COLAR FOLHEAR COM DIFERENTES RECURSOS E EM DIFERENTES SUPORTES.
 |
| COMO VAMOSESTUDAR OSCONTEÚDOS? | **ATIVIDADE: COLAGEM DA MÁSCARA.**ESSA ATIVIDADE SERÁ MUITO LEGAL PARA NOSSAS CRIANÇAS, IREMOS PRECISAR DE PAPEL (QUALQUER TIPO), AUXÍLIE SEUS FILHOS A RASGAREM ESSE PAPEL QUE SERÁ PARA DECORAR A MÁSCARA DO COELHO, COM ESSE PAPEL PICADO AJUDE A CRIANÇA A FAZER A COLAGEM NA MÁSCARA, E DEPOIS COLE O PALITO DE SORVETE PARA QUE A CRIANÇA SEGURE NA FRENTE DE SEU ROSTINHO. (SE PREFERIREM COLE ESSA MÁSCARA RECORTADA EM UM PAPEL MAIS RESISTENTE).MÚSICA: <https://www.youtube.com/watch?v=WQ3kJyAeuXo> |