



**Prefeitura
de Rolândia**

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA/ CMEI MUNICIPAL: CMEI ZILDA ARNS

PROFESSORA: EDILENE

TURMA: INFANTIL 2 – CRIANÇAS BEM PEQUENAS (2 ANO)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 20 A 23 DE JULHO.

SENHORES PAIS E RESPONSÁVEIS VOCÊS ESTARÃO RECEBENDO AS ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO PARA O PERÍODO DE ISOLAMENTO COVID 19. PRECISAREMOS MUITO DE SUA COMPREENSÃO, COLABORAÇÃO E PARTICIPAÇÃO PARA QUE ESSAS ATIVIDADES SEJAM REALIZADAS PELO SEU FILHO. NO ROTEIRO A SEGUIR ESTÃO AS ATIVIDADES E TODAS AS ORIENTAÇÕES PARA SUA EXECUÇÃO. TUDO ESTÁ DESCRITO DE FORMA SIMPLES. MAS SE HOUVER ALGUMA DÚVIDA PODEM ENTRAR EM CONTATO COM AS PROFESSORAS PELO “WHATSAPP” ESTAREMOS À DISPOSIÇÃO PARA AJUDAR. É NECESSÁRIO QUE SEU FILHO REALIZE AS ATIVIDADES PROPOSTAS, POIS ELAS FARÃO UMA GRANDE DIFERENÇA NO DESENVOLVIMENTO DELE. CUIDEM-SE E CUIDEM DE SUA FAMÍLIA. EM BREVE TUDO ESTARÁ BEM. UM ABRAÇO.

PROFESSORA. EDILENE.

TERÇA-FEIRA DIA 20 DE JULHO.

<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p>SABERES E CONHECIMENTOS:</p> <ul style="list-style-type: none">• MÚSICAS E DANÇAS.• FATOS DA HISTÓRIA NARRADA.• MANIPULAÇÃO, EXPLORAÇÃO E ORGANIZAÇÃO DE OBJETOS.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS</p> <p>(EI02TS03) UTILIZAR DIFERENTES FONTES SONORAS DISPONÍVEIS NO AMBIENTE EM BRINCADEIRAS CANTADAS, CANÇÕES, MÚSICAS E MELODIAS.</p> <ul style="list-style-type: none">• OUVIR, CANTAR, DANÇAR MÚSICAS DE DIVERSAS CULTURAS. <p>CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO</p> <p>(EI02EF03) DEMONSTRAR INTERESSE E ATENÇÃO AO OUVIR A LEITURA DE HISTÓRIAS E OUTROS TEXTOS, DIFERENCIANDO ESCRITA DE ILUSTRAÇÕES, E ACOMPANHANDO, COM ORIENTAÇÃO DO ADULTO-LEITOR, A DIREÇÃO DA LEITURA (DE CIMA PARA BAIXO, DA ESQUERDA PARA A DIREITA).</p> <ul style="list-style-type: none">• PARTICIPAR DE MOMENTOS DE CONTAÇÃO: CONTOS, POESIAS, FÁBULAS E OUTROS GÊNEROS LITERÁRIOS. <p>CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES</p> <p>(EI02ET01) EXPLORAR E DESCREVER SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS ENTRE AS CARACTERÍSTICAS E PROPRIEDADES DOS OBJETOS (TEXTURA, MASSA, TAMANHO).</p> <ul style="list-style-type: none">• MANIPULAR OBJETOS E BRINQUEDOS DE MATERIAIS DIVERSOS, EXPLORANDO SUAS CARACTERÍSTICAS FÍSICAS E POSSIBILIDADES: MORDER, CHUPAR, PRODUZIR SONS, APERTAR, ENCHER, ESVAZIAR, EMPILHAR, AFUNDAR, FLUTUAR, SOPRAR, MONTAR, LANÇAR, JOGAR ETC
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p>ATIVIDADE: EMPILHAR:</p> <p>ASSISTAM COM SEUS FILHOS O VÍDEO DA MÚSICA E APROVEITEM PARA SE DIVERTIREM, NA SEQUÊNCIA COLOQUEM O VÍDEO DA HISTÓRIA E DEPOIS TENHAM UMA CONVERSA PERGUNTANDO SOBRE A HISTÓRIA. E FINALIZAREMOS COM A BRINCADEIRA EMPILHAR. EMPILHAR É BRINCADEIRA BEM ANTIGA E ATÉ HOJE DIVERTE DESDE GENTE BEM PEQUENA ATÉ GENTE GRANDE! VOCÊS PODERÃO USAR COPOS, LATAS, POTINHOS, TUDO SERVE PARA EMPILHAR. O DESAFIO É DEIXAR BEM ALTO, MAS GOSTOSO MESMO É DERRUBAR PARA ENTÃO RECOMEÇAR.</p> <p>MÚSICA: https://www.youtube.com/watch?v=7BEsP2X1JD8</p> <p>HISTÓRIA: https://www.youtube.com/watch?v=4Hk6hjXvGAg</p> <p>ATIVIDADE: https://www.youtube.com/watch?v=kr1qe15q8M0&t=11s</p>

EXEMPLOS.



recreioemcasa



QUARTA-FEIRA DIA 21 DE JULHO.

<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p>SABERES E CONHECIMENTOS:</p> <ul style="list-style-type: none">• CARACTERÍSTICAS GRÁFICAS: PERSONAGENS E CENÁRIOS.• APRECIÇÃO GRÁFICA.• MATERIAIS E TECNOLOGIAS PARA A PRODUÇÃO DA ESCRITA.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO</p> <p>(EI02EF04) FORMULAR E RESPONDER PERGUNTAS SOBRE FATOS DA HISTÓRIA NARRADA, IDENTIFICANDO CENÁRIOS, PERSONAGENS E PRINCIPAIS ACONTECIMENTOS.</p> <ul style="list-style-type: none">• IDENTIFICAR PERSONAGENS E/OU CENÁRIOS E DESCREVER SUAS CARACTERÍSTICAS. <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO</p> <p>(EI02EF09) MANUSEAR DIFERENTES INSTRUMENTOS E SUPORTES DE ESCRITA PARA DESENHAR, TRAÇAR LETRAS E OUTROS SINAIS GRÁFICOS.</p> <ul style="list-style-type: none">• INTERAGIR COM LIVROS E LETRAS DE MATERIAIS RESISTENTES E ADEQUADOS À FAIXA ETÁRIA (EX. LIVROS DE BANHO, LETRAS DE MADEIRA E OUTROS). <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS</p> <p>(EI02CG05) DESENVOLVER PROGRESSIVAMENTE AS HABILIDADES MANUAIS, ADQUIRINDO CONTROLE PARA DESENHAR, PINTAR, RASGAR, FOLHEAR, ENTRE OUTROS.</p> <ul style="list-style-type: none">• COORDENAR O MOVIMENTO DAS MÃOS PARA SEGURAR O GIZ DE CERA, CANETAS, LÁPIS E FAZER SUAS MARCAS GRÁFICAS
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p>ATIVIDADE: ALINHAVO</p> <p>INICIE O DIA COM O VÍDEO DA HISTÓRIA, AO FINAL SEMPRE TENHAM UMA CONVERSA PERGUNTADO DOS PERSONAGENS E DO CENÁRIO. EM SEGUIDA APRESENTE A LETRA QUE VEIO JUNTO COM O ROTEIRO, FALE PARA A CRIANÇA QUE É A SUA LETRA INICIAL DE SEU NOME. DIGA O NOME DA LETRA E PEÇA PARA A CRIANÇA REPETIR. OBSERVE QUE AS LETRAS POSSUEM ALGUNS FUROS E QUE JUNTO TEM UM BARBANTE AO QUAL VOCÊ MAMÃE IRÁ AJUDAR SEU FILHO(A) A FAZER O ALINHAVO, CONTORNANDO TODA A LETRINHA. ASSISTAM O VÍDEO EXPLICATIVO.</p> <p>HISTÓRIA: https://www.youtube.com/watch?v=GT7Mi3tvf08</p> <p>VÍDEO: https://www.youtube.com/watch?v=5ZgOxadHQqo</p>

EXEMPLO DE ALINHAVO.



QUINTA-FEIRA DIA 22 DE JULHO.

<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p> <p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>SABERES E CONHECIMENTOS:</p> <ul style="list-style-type: none">• DANÇA.• NOÇÕES ESPACIAIS DE ORIENTAÇÃO, DIREÇÃO, PROXIMIDADE, LATERALIDADE, EXTERIOR E INTERIOR, LUGAR E DISTÂNCIA. <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS</p> <p>(EI02CG03) EXPLORAR FORMAS DE DESLOCAMENTO NO ESPAÇO (PULAR, SALTAR, DANÇAR), COMBINANDO MOVIMENTOS E SEGUINDO ORIENTAÇÕES.</p> <ul style="list-style-type: none">• DANÇAR, EXECUTANDO MOVIMENTOS VARIADOS. <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES</p> <p>(EI02ET04) IDENTIFICAR RELAÇÕES ESPACIAIS (DENTRO E FORA, EM CIMA, EMBAIXO, ACIMA, ABAIXO, ENTRE E DO LADO) E TEMPORAIS (ANTES, DURANTE E DEPOIS).</p> <ul style="list-style-type: none">• COMPREENDER E REALIZAR COMANDOS: DENTRO, FORA, EM CIMA, EMBAIXO, AO LADO, FRENTE, ATRÁS, ETC., IDENTIFICANDO ESSAS POSIÇÕES NO ESPAÇO.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p>ATIVIDADE: CONCEITOS EM CIMA EMBAIXO.</p> <p>INICIE AS ATIVIDADES COM O VÍDEO DA MÚSICA, FAZENDO DESSE MOMENTO DE DESCONTRAÇÃO E ALEGRIA. EM SEGUIDA ASSISTAM O VÍDEO EXPLICATIVO DOS CONCEITOS EM CIMA/EMBAIXO. LOGO APÓS NA ATIVIDADE IMPRESSA, EXPLIQUE E AUXÍLIE SEU FILHO (A), A PINTAR DE VERMELHO O OBJETO QUE ESTÁ EM CIMA DA MESA.</p> <p>MÚSICA: https://www.youtube.com/watch?v=8e3MBmvAv0k</p> <p>VÍDEO: https://www.youtube.com/watch?v=39xUWclS5DE</p>

SEXTA-FEIRA DIA 23 DE JULHO.

<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p>SABERES E CONHECIMENTOS:</p> <ul style="list-style-type: none">• AUDIÇÃO E PERCEPÇÃO DE SONS E MÚSICAS. RECURSOS TECNOLÓGICOS E MIDIÁTICOS QUE PRODUZEM E REPRODUZEM MÚSICAS.• GÊNEROS TEXTUAIS.• MANIPULAÇÃO, EXPLORAÇÃO E ORGANIZAÇÃO DE OBJETOS.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS</p> <p>(EI02TS01) CRIAR SONS COM MATERIAIS, OBJETOS E INSTRUMENTOS MÚSICAIS, PARA ACOMPANHAR DIVERSOS RITMOS DE MÚSICA.</p> <ul style="list-style-type: none">• OUVIR, IMITAR E PRODUZIR SONS DE ALTURAS E DURAÇÕES VARIADAS COM O CORPO, COM INSTRUMENTOS MÚSICAIS CONVENCIONAIS OU NÃO E MATERIAIS DIVERSOS. <p>CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO</p> <p>(EI02EF03) DEMONSTRAR INTERESSE E ATENÇÃO AO OUVIR A LEITURA DE HISTÓRIAS E OUTROS TEXTOS, DIFERENCIANDO ESCRITA DE ILUSTRAÇÕES, E ACOMPANHANDO, COM ORIENTAÇÃO DO ADULTO-LEITOR, A DIREÇÃO DA LEITURA (DE CIMA PARA BAIXO, DA ESQUERDA PARA A DIREITA).</p> <ul style="list-style-type: none">• EXPLORAR DIFERENTES GÊNEROS TEXTUAIS, OBSERVANDO ILUSTRAÇÕES <p>CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES</p> <p>(EI02ET01) EXPLORAR E DESCREVER SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS ENTRE AS CARACTERÍSTICAS E PROPRIEDADES DOS OBJETOS (TEXTURA, MASSA, TAMANHO).</p> <ul style="list-style-type: none">• OBSERVAR SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS ENTRE OBJETOS.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p>ATIVIDADE: CAIXA SURPRESA.</p> <p>INICIAREMOS O DIA COM UMA HISTÓRIA CANTADA, LOGO APÓS ASSISTIR O VÍDEO “O QUE SERÁ QUE TEM DENTRO DESSA CAIXA” E NA SEQUÊNCIA FAREMOS A ATIVIDADE PRÁTICA, IREMOS PRECISAR DE UMA CAIXA COM DIFERENTES TIPOS DE OBJETOS, FECHAMOS ESSA CAIXA DE UMA MANEIRA QUE CAIBA SOMENTE A MÃO DA CRIANÇA, PEÇA PARA ELA PEGAR UM OBJETO, E DIZER O NOME E PARA QUE SERVE, EM SEGUIDA, NA ATIVIDADE IMPRESSA COM O AUXÍLIO DE UM RESPONSÁVEL, DESENHE UMA CAIXA COM OBJETOS REPRESENTANDO A ATIVIDADE.</p> <p>HISTÓRIA: https://www.youtube.com/watch?v=lvlyPvQsjqc</p> <p>VÍDEO: https://www.youtube.com/watch?v=82flf5S-yNk</p>

EXEMPLO DA ATIVIDADE.



