



**Prefeitura
De Rolândia**

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA/ CMEI MUNICIPAL: CMEI ZILDA ARNS

PROFESSORA: ELISABETE

TURMA: INFANTIL 2 – CRIANÇAS BEM PEQUENAS (2 ANOS).

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: DE 14 A 18 DE JUNHO.

SENHORES PAIS E RESPONSÁVEIS VOCÊS ESTARÃO RECEBENDO AS ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO PARA O PERÍODO DE ISOLAMENTO COVID 19. PRECISAREMOS MUITO DE SUA COMPREENSÃO, COLABORAÇÃO E PARTICIPAÇÃO PARA QUE ESSAS ATIVIDADES SEJAM REALIZADAS PELO SEU FILHO. NO ROTEIRO A SEGUIR ESTÃO AS ATIVIDADES E TODAS AS ORIENTAÇÕES PARA SUA EXECUÇÃO. TUDO ESTÁ DESCRITO DE FORMA SIMPLES, MAS SE HOVER DÚVIDAS PODEM ENTRAR EM CONTATO COM AS PROFESSORAS PELO “WHATSAPP”. ESTAREMOS À DISPOSIÇÃO PARA AJUDAR. É NECESSÁRIO QUE SEU FILHO REALIZE AS ATIVIDADES PROPOSTAS, POIS ELAS FARÃO UMA GRANDE DIFERENÇA NO SEU DESENVOLVIMENTO.

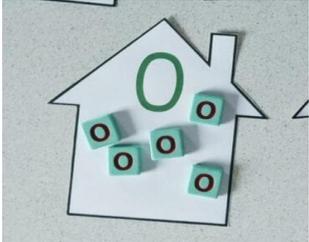
BREVE TUDO ESTARÁ BEM. UM ABRAÇO.

PROFESSORA: BETE

SEGUNDA- FEIRA DIA 14 DE JUNHO.

<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p>SABERES E CONHECIMENTOS:</p> <ul style="list-style-type: none">• MARCAS GRÁFICAS DE REPRESENTAÇÃO DA ESCRITA E MECANISMOS DE ESCRITA.• ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: TEXTURAS, CORES, SUPERFÍCIES, VOLUMES, ESPAÇOS, FORMAS, ETC.• SUPORTES, MATERIAIS E INSTRUMENTOS PARA DESENHAR, PINTAR, FOLHEAR, ALINHAVAR ETC..
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO. (EI02EF09) MANUSEAR DIFERENTES INSTRUMENTOS E SUPORTES DE ESCRITA PARA DESENHAR, TRAÇAR LETRAS E OUTROS SINAIS GRÁFICOS.</p> <ul style="list-style-type: none">• MANIPULAR REVISTAS, JORNAIS, LIVROS E OUTROS MATERIAIS IMPRESSOS PARA CONHECER DIFERENTES SUPORTES DE LEITURA E ESCRITA. <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS. (EI02TS02) UTILIZAR MATERIAIS VARIADOS COM POSSIBILIDADES DE MANIPULAÇÃO (ARGILA, MASSA DE MODELAR), EXPLORANDO CORES, TEXTURAS, SUPERFÍCIES, PLANOS, FORMAS E VOLUMES AO CRIAR OBJETOS TRIDIMENSIONAIS.</p> <ul style="list-style-type: none">• MANIPULAR JOGOS DE ENCAIXE E DE CONSTRUÇÃO, EXPLORANDO CORES, FORMAS E TEXTURAS. <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS. (EI02CG05) DESENVOLVER PROGRESSIVAMENTE AS HABILIDADES MANUAIS, ADQUIRINDO CONTROLE PARA DESENHAR, PINTAR, RASGAR, FOLHEAR, ENTRE OUTROS.</p> <ul style="list-style-type: none">• EXPLORAR JOGOS DE MONTAR, EMPILHAR E ENCAIXAR, ALINHAVAR...
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p>ATIVIDADE: CONHECENDO A VOGAL “I”.</p> <p>INICIE A AULA DE HOJE COM A MÚSICA DAS VOGAIS QUE SERÁ ENVIADO PELA PROFESSORA. EM SEGUIDA MOSTRE O VÍDEO DA PRONÚNCIA DA LETRA “I” PARA A CRIANÇA, REPITA COM ELA VÁRIAS VEZES PARA QUE APRENDA. APÓS FALE O NOME DE PESSOAS E ANIMAIS QUE INICIAM COM A MESMA LETRA, MOSTRE TAMBÉM OBJETOS QUE TENHA EM CASA QUE COMECEM COM A VOGAL “I”. MOSTRE A VOGAL QUE SERÁ ENVIADO NO MATERIAL IMPRESSO, ESTIMULE A CRIANÇA A PASSAR O DEDINHO SOBRE A LETRA E MANUSEÁ-LÁ. EM SEGUIDA ELA IRÁ PASSAR BARBANTE NOS FURINHOS FAZENDO O ALINHAVO DA VOGAL. MOSTRE A ELA COMO SE FAZ, SE A CRIANÇA TIVER DIFICULDADE UM ADULTO DA CASA PODERÁ AJUDAR. MÚSICA: https://youtu.be/WyA6GscP4DA</p> 

TERÇA- FEIRA DIA 15 DE JUNHO.

<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p>SABERES E CONHECIMENTOS:</p> <ul style="list-style-type: none">• SUPORTES, MATERIAIS E INSTRUMENTOS PARA DESENHAR, PINTAR, FOLHEAR.• GÊNEROS TEXTUAIS, SEUS AUTORES, CARACTERÍSTICAS E SUPORTES.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTO. (EI02CG05) DESENVOLVER PROGRESSIVAMENTE AS HABILIDADES MANUAIS, ADQUIRINDO CONTROLE PARA DESENHAR, PINTAR, RASGAR, FOLHEAR, ENTRE OUTROS.</p> <ul style="list-style-type: none">• MANUSEAR GRADATIVAMENTE A TESOURA, DESCOBRINDO SEU USO.• PINTAR, DESENHAR, RABISCAR, FOLHEAR, RECORTAR UTILIZANDO DIFERENTES RECURSOS E SUPORTES.• VIRAR PÁGINAS DE LIVROS, REVISTAS, JORNAIS E ETC. COM CRESCENTE HABILIDADE. <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO. (EI02EF08) MANIPULAR TEXTOS E PARTICIPAR DE SITUAÇÕES DE ESCUTA PARA AMPLIAR SEU CONTATO COM DIFERENTES GÊNEROS TEXTUAIS (PARLENDAS, HISTÓRIAS DE AVENTURA, TIRINHAS, CARTAZES DE SALA, CARDÁPIOS, NOTÍCIAS ETC.).</p> <ul style="list-style-type: none">• APRECIAR E PARTICIPAR DE MOMENTOS DE CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS REALIZADOS DE DIFERENTES MANEIRAS.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p>ATIVIDADE: CONHECENDO A VOGAL “O”.</p> <p>INICIE A AULA DE HOJE COM A HISTÓRIA DAS VOGAIS QUE SERÁ ENVIADO PELA PROFESSORA. EM SEGUIDA MOSTRE O VÍDEO DA PRONÚNCIA DA LETRA “O” PARA A CRIANÇA, REPITA COM ELA VÁRIAS VEZES PARA QUE APRENDA. APÓS FALE O NOME DE PESSOAS E ANIMAIS QUE INICIAM COM A MESMA LETRA, MOSTRE TAMBÉM OBJETOS QUE TENHAM EM CASA QUE COMEÇEM COM A VOGAL “O”. SEPRE ENCARTE DE MERCADO, REVISTAS VELHAS OU QUALQUER OUTRO MATERIAL QUE TIVER EM CASA E QUE TENHAM LETRAS PARA A CRIANÇA PROCURAR. ESTIMULE A CRIANÇA A PROCURAR A VOGAL “O”. NO MATERIAL IMPRESSO MOSTRE A ELA QUE A CASINHA ESTÁ VAZIA E QUE ELA PRECISA PROCURAR A VOGAL “O” PARA MORAR ALI DENTRO. RECORTE E ESTIMULE A CRIANÇA COLAR AS VOGAIS DENTRO DA CASINHA.</p> <p>HISTÓRIA: https://youtu.be/gcKbETFDMr8</p> 

QUARTA- FEIRA DIA 16 DE JUNHO.

<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p>SABERES E CONHECIMENTOS:</p> <ul style="list-style-type: none">• DANÇA.• SEU CORPO, SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.• SUPORTES, MATERIAIS, INSTRUMENTOS E TÉCNICAS DAS ARTES VISUAIS E SEUS USOS.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS. (EI02CG03) EXPLORAR FORMAS DE DESLOCAMENTO NO ESPAÇO (PULAR, SALTAR, DANÇAR), COMBINANDO MOVIMENTOS E SEGUINDO ORIENTAÇÕES.</p> <ul style="list-style-type: none">• DANÇAR, EXECUTANDO MOVIMENTOS VARIADOS. <p>(EI02CG01) APROPRIAR-SE DE GESTOS E MOVIMENTOS DE SUA CULTURA NO CUIDADO DE SI E NOS JOGOS E BRINCADEIRAS.</p> <ul style="list-style-type: none">• IDENTIFICAR PARTES DO CORPO NA PERSPECTIVA DE CONHECÊ-LO. <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS. (EI02TS02) UTILIZAR MATERIAIS VARIADOS COM POSSIBILIDADES DE MANIPULAÇÃO (ARGILA, MASSA DE MODELAR), EXPLORANDO CORES, TEXTURAS, SUPERFÍCIES, PLANOS, FORMAS E VOLUMES AO CRIAR OBJETOS TRIDIMENSIONAIS.</p> <ul style="list-style-type: none">• MANIPULAR DIVERSOS MATERIAIS DAS ARTES VISUAIS E PLÁSTICAS EXPLORANDO
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p>ATIVIDADE: QUEBRA-CABEÇA “PARTES DO CORPO”.</p> <p>ASSISTAM COM SEUS FILHOS, O VÍDEO DA MÚSICA DAS PARTES DO CORPO, SE POSSÍVEL DANCEM COM A CRIANÇA ESTIMULANDO A CONHECER O NOME DE CADA PARTE DO CORPO, DEPOIS PERGUNTE E VEJA SE A CRIANÇA CONSEGUE IDENTIFICAR E INDICAR AS PARTES NO CORPINHO DELA. PARA FINALIZAR, FAREMOS UM QUEBRA-CABEÇA, PRIMEIRO DEIXE A CRIANÇA PINTAR, DEPOIS COM O AUXÍLIO DE UM ADULTO RECORTE O DESENHO NAS LINHAS, FORMANDO 3 PARTES, ESTIMULE A CRIANÇA A MONTAR, EM SEGUIDA AUXILIE NA COLAGEM NA FOLHA DE SULFITE VERDE.</p> <p>MÚSICA: https://www.youtube.com/watch?v=8uzL3pFjsiA</p>

QUINTA- FEIRA DIA 17 DE JUNHO.

<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p>SABERES E CONHECIMENTOS:</p> <ul style="list-style-type: none">• SUPORTES, MATERIAIS E INSTRUMENTOS PARA DESENHAR, PINTAR, FOLHEAR.• ESCRITA E ILUSTRAÇÃO.• FATOS DA HISTÓRIA NARRADA
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS. (EI02CG05) DESENVOLVER PROGRESSIVAMENTE AS HABILIDADES MANUAIS, ADQUIRINDO CONTROLE PARA DESENHAR, PINTAR, RASGAR, FOLHEAR, ENTRE OUTROS.</p> <ul style="list-style-type: none">• COORDENAR O MOVIMENTO DAS MÃOS PARA SEGURAR O GIZ DE CERA, CANETAS, LÁPIS E FAZER SUAS MARCAS GRÁFICAS. <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO. (EI02EF03) DEMONSTRAR INTERESSE E ATENÇÃO AO OUVIR A LEITURA DE HISTÓRIAS E OUTROS TEXTOS, DIFERENCIANDO ESCRITA DE ILUSTRAÇÕES, E ACOMPANHANDO, COM ORIENTAÇÃO DO ADULTO-LEITOR, A DIREÇÃO DA LEITURA (DE CIMA PARA BAIXO, DA ESQUERDA PARA A DIREITA).</p> <ul style="list-style-type: none">• OUVIR, VISUALIZAR E APRECIAR HISTÓRIAS, BEM COMO OUTROS TEXTOS LITERÁRIOS: POEMAS, PARLENDAS, CONTOS, LITERATURAS, LENDAS, FÁBULAS, MÚSICAS ETC. <p>(EI02EF04) FORMULAR E RESPONDER PERGUNTAS SOBRE FATOS DA HISTÓRIA NARRADA, IDENTIFICANDO CENÁRIOS, PERSONAGENS E PRINCIPAIS ACONTECIMENTOS.</p> <ul style="list-style-type: none">• RESPONDER A QUESTIONAMENTOS SOBRE AS HISTÓRIAS NARRADAS.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p>ATIVIDADE: “HOJE É DIA DE HISTÓRIA”.</p> <p>INICIE CANTANDO MÚSICAS INFANTIS DE SUA PREFERÊNCIA. CONVERSE COM A CRIANÇA E MOSTRE COMO ESTÁ O TEMPO HOJE SE CHOVE OU FAZ SOL, SE ESTÁ CLARO OU ESCURO, DIA OU NOITE ETC. FALE DO MÊS E DOS DIAS DA SEMANA. EM SEGUIDA NO CENÁRIO JÁ PREPERADO PARA A NOSSA HISTÓRIA MOSTRE PARA A CRIANÇA O LIVRO ENVIADO PELA PROFESSORA. DIGA A ELA QUE CHEGOU O MOMENTO DA HISTÓRIA, CONTE COM ENTUSIASMO VARIANDO A ENTONAÇÃO DE VOZ E FAZENDO GESTOS. AO TERMINAR MOSTRE NOVAMENTE AS IMAGENS E QUESTIONE SOBRE O CENÁRIO E PERSONAGENS. EM SEGUIDA ENTREGUE O LIVRO PARA ELA E DEIXE QUE MANUSEIE FOLHEANDO. PEÇA A CRIANÇA QUE RECONTE A HISTÓRIA. PARA FINALIZAR A CRIANÇA IRÁ FAZER UM DESENHO REPRESENTANDO A HISTÓRIA.</p>

SEXTA- FEIRA DIA 18 DE JUNHO.

<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p>SABERES E CONHECIMENTOS:</p> <ul style="list-style-type: none">• FATOS DA HISTÓRIA NARRADA.• SONS DO CORPO, DOS OBJETOS E DA NATUREZA.• MOTRICIDADE: EQUILÍBRIO, DESTREZA E POSTURA CORPORAL.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO. (EI02EF04) FORMULAR E RESPONDER PERGUNTAS SOBRE FATOS DA HISTÓRIA NARRADA, IDENTIFICANDO CENÁRIOS, PERSONAGENS E PRINCIPAIS ACONTECIMENTOS.</p> <ul style="list-style-type: none">• RESPONDER A QUESTIONAMENTOS SOBRE AS HISTÓRIAS NARRADAS. <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS. (EI02TS03) UTILIZAR DIFERENTES FONTES SONORAS DISPONÍVEIS NO AMBIENTE EM BRINCADEIRAS CANTADAS, CANÇÕES, MÚSICAS E MELODIAS.</p> <ul style="list-style-type: none">• IMITAR E REPRODUZIR SONOPLASTIAS. <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS. (EI02CG03) EXPLORAR FORMAS DE DESLOCAMENTO NO ESPAÇO (PULAR, SALTAR, DANÇAR), COMBINANDO MOVIMENTOS E SEGUINDO ORIENTAÇÕES.</p> <ul style="list-style-type: none">• REALIZAR ATIVIDADES CORPORAIS E VENCER DESAFIOS MOTORES.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p>ATIVIDADE: VARRER A BOLA</p> <p>ASSISTAM O VÍDEO DA HISTÓRIA COM SEUS FILHOS E AO FINAL FAÇAM PERGUNTAS SOBRE OS PERSONAGENS E O CENÁRIO E VEJA O QUE A CRIANÇA CONSEGUE DESTACAR. EM SEGUIDA NO VÍDEO DA MÚSICA, FAÇAM UM MOMENTO COM SEU FILHO (A), ONDE PODEREMOS FAZER BARULHO COM NOSSO CORPO ATRAVÉS DOS COMANDOS DA MÚSICA. E NA ATIVIDADE MOTORA, IREMOS BRINCAR DE VARRER A BOLA. SERÁ NECESSÁRIO UM CESTO OU CAIXA, UMA VASSOURA E UMA BOLA. O OBJETIVO DA BRINCADEIRA É QUE A CRIANÇA CONSIGA COLOCAR A BOLA DENTRO DO CESTO OU CAIXA, USANDO A VASSOURA PARA DIRECIONAR A BOLA, A MAMÃE OU O PAPAÍ PODEM FAZER O PRIMEIRO EXEMPLO E DEPOIS ESTIMULAR SEUS FILHOS A FAZEREM SOZINHOS. HISTÓRIA: https://www.youtube.com/watch?v=vJKEHKOZyJE</p> <p>MÚSICA: https://www.youtube.com/watch?v=VveAFkDeVYw</p> 