



**Prefeitura
De Rolândia**

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA/ CMEI MUNICIPAL: CMEI ZILDA ARNS

PROFESSORA: ELISABETE

TURMA: INFANTIL 2 – CRIANÇAS BEM PEQUENAS (2 ANOS).

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: DE 31 DE MAIO A 02 DE JUNHO.

SENHORES PAIS E RESPONSÁVEIS VOCÊS ESTARÃO RECEBENDO AS ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO PARA O PERÍODO DE ISOLAMENTO COVID 19. PRECISAREMOS MUITO DE SUA COMPREENSÃO, COLABORAÇÃO E PARTICIPAÇÃO PARA QUE ESSAS ATIVIDADES SEJAM REALIZADAS PELO SEU FILHO. NO ROTEIRO A SEGUIR ESTÃO AS ATIVIDADES E TODAS AS ORIENTAÇÕES PARA SUA EXECUÇÃO. TUDO ESTÁ DESCRITO DE FORMA SIMPLES, MAS SE HOVER DÚVIDAS PODEM ENTRAR EM CONTATO COM AS PROFESSORAS PELO “WHATSAPP”. ESTAREMOS À DISPOSIÇÃO PARA AJUDAR. É NECESSÁRIO QUE SEU FILHO REALIZE AS ATIVIDADES PROPOSTAS, POIS ELAS FARÃO UMA GRANDE DIFERENÇA NO SEU DESENVOLVIMENTO.

BREVE TUDO ESTARÁ BEM. UM ABRAÇO.

PROFESSORA: BETE

SEGUNDA- FEIRA DIA 31 DE MAIO.

<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p>SABERES E CONHECIMENTOS:</p> <ul style="list-style-type: none">• NOÇÕES ESPACIAIS: DENTRO, FORA, PERTO, LONGE, EMBAIXO, EM CIMA, DE UM LADO, DO OUTRO, ESQUERDA, DIREITA, FRENTE, ATRÁS ETC.• ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: TEXTURAS, CORES, SUPERFÍCIES, VOLUMES, ESPAÇOS, FORMAS, ETC
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.</p> <p>(EI02CG02) DESLOCAR SEU CORPO NO ESPAÇO, ORIENTANDO-SE POR NOÇÕES COMO EM FRENTE, ATRÁS, NO ALTO, EMBAIXO, DENTRO, FORA ETC., AO SE ENVOLVER EM BRINCADEIRAS E ATIVIDADES DE DIFERENTES NATUREZAS.</p> <ul style="list-style-type: none">• PARTICIPAR DE SITUAÇÕES QUE ENVOLVAM COMANDOS: DENTRO, FORA, PERTO, LONGE, EM CIMA, NO ALTO, EMBAIXO, AO LADO, NA FRENTE, ATRÁS, COMO: COLOCAR AS BOLINHAS DENTRO DA CAIXA, GUARDAR A BONECA NA FRENTE DO CARRINHO, SENTAR AO LADO DO COLEGA, DENTRE OUTRAS POSSIBILIDADES. <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.</p> <p>(EI02TS02) UTILIZAR MATERIAIS VARIADOS COM POSSIBILIDADES DE MANIPULAÇÃO (ARGILA, MASSA DE MODELAR), EXPLORANDO CORES, TEXTURAS, SUPERFÍCIES, PLANOS, FORMAS E VOLUMES AO CRIAR OBJETOS TRIDIMENSIONAIS.</p> <ul style="list-style-type: none">• MANIPULAR MATERIAIS DE DIFERENTES TEXTURAS: LISAS, ÁSPERAS, MACIAS E OUTRAS.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p>ATIVIDADE: ACOMPANHANDO O RÍTMO.</p> <p>PARA A ATIVIDADE DE HOJE SEPRE ALGUNS UTENSÍLIOS COMO: COLHER DE PAU, ESCUMADEIRA, TAMPAS DE PANELA, OU ALGO QUE FAÇA BARULHO. CANTANDO A MÚSICA “PIRULITO QUE BATE, BATE. PIRULITO QUE JÁ BATEU. QUEM GOSTA DE MIM É ELA. QUEM GOSTA DELA SOU EU”. CANTE UMA VEZ BATENDO UM OBJETO NO OUTRO, DIZENDO: DE UM LADO, DO OUTRO, FRENTE, ATRÁS ETC.. MOSTRANDO PARA A CRIANÇA COMO SE FAZ. COMECE A CANTAR NOVAMENTE E PEÇA A CRIANÇA PARA ACOMPANHAR FAZENDO O MESMO. REPITA VÁRIAS VEZES ATÉ QUE A CRINÇA CONSIGA ACOMPANHAR O RÍTMO. EM SEGUIDA DECORE A FIGURA DO PIRULITO COM PAPEL COLORIDO PICADO.</p>

TERÇA- FEIRA DIA 01 DE JUNHO.

<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p>SABERES E CONHECIMENTOS:</p> <ul style="list-style-type: none">• NOME PRÓPRIO E DO OUTRO.• SUPORTES, MATERIAIS E INSTRUMENTOS PARA DESENHAR, PINTAR, FOLHEAR.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU, O OUTRO E O NÓS.</p> <p>(EI02E004) COMUNICAR-SE COM OS COLEGAS E OS ADULTOS, BUSCANDO COMPREENDÊ-LOS E FAZENDO-SE COMPREENDER.</p> <ul style="list-style-type: none">• RECONHECER NA ORALIDADE O PRÓPRIO NOME E DOS COLEGAS EM DIFERENTES SITUAÇÕES. <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.</p> <p>(EI02CG05) DESENVOLVER PROGRESSIVAMENTE AS HABILIDADES MANUAIS, ADQUIRINDO CONTROLE PARA DESENHAR, PINTAR, RASGAR, FOLHEAR, ENTRE OUTROS.</p> <p>COORDENAR O MOVIMENTO DAS MÃOS PARA SEGURAR O GIZ DE CERA, CANETAS, LÁPIS E FAZER SUAS MARCAS GRÁFICAS.</p>
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p>ATIVIDADE: MEU NOME.</p> <p>NA ATIVIDADE DE HOJE CONVERSE COM SEU FILHO (A) SOBRE O NOME DELE (A). EXPLIQUE QUE TODOS TÊM UM NOME, ESCREVA O NOME DA CRIANÇA EM LETRA MAIÚSCULA EM TAMANHO GRANDE EM UM PAPEL SULFITE, SOLETRE E FALE O NOME DE CADA LETRA. CONTE AS LETRAS VOCÊ PRIMEIRO DEPOIS PEÇA PARA A CRIANÇA CONTAR JUNTO. EM SEGUIDA MOSTRE A ATIVIDADE IMPRESSA E PEÇA PARA A CRIANÇA IDENTIFICAR E PINTAR AS LETRAS DO SEU NOME. POR ULTIMO PARA FIXAR A ATIVIDADE FAÇA A LETRA INICIAL DO NOME DA CRIANÇA NO CHÃO COM GIZ, CARVÃO OU FITA CREPE E SOLICITE A CRIANÇA A CAMINHAR SOBRE A MESMA.</p>

QUARTA- FEIRA DIA 02 DE JUNHO.

<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p>SABERES E CONHECIMENTOS:</p> <ul style="list-style-type: none">• COORDENAÇÃO MOTORA AMPLA: EQUILÍBRIO, DESTREZA E POSTURA CORPORAL.• O CORPO E SEUS MOVIMENTOS.• SUPORTES, MATERIAIS E INSTRUMENTOS PARA DESENHAR, PINTAR, FOLHEAR.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.</p> <p>(EI02CG01) APROPRIAR-SE DE GESTOS E MOVIMENTOS DE SUA CULTURA NO CUIDADO DE SI E NOS JOGOS E BRINCADEIRAS.</p> <ul style="list-style-type: none">• BRINCAR NOS ESPAÇOS EXTERNOS E INTERNOS COM OBSTÁCULOS QUE PERMITEM EMPURRAR, RODOPIAR, BALANÇAR, ESCORREGAR, EQUILIBRAR-SE, ARRASTAR, ENGATINHAR, LEVANTAR, SUBIR, DESCER, PASSAR POR DENTRO, POR BAIXO, SALTAR, ROLAR, VIRAR CAMBALHOTAS, PERSEGUIR, PROCURAR, PEGAR, ETC., VIVENCIANDO LIMITES E POSSIBILIDADES CORPORAIS. <p>(EI02CG03) EXPLORAR FORMAS DE DESLOCAMENTO NO ESPAÇO (PULAR, SALTAR, DANÇAR), COMBINANDO MOVIMENTOS E SEGUINDO ORIENTAÇÕES.</p> <ul style="list-style-type: none">• REALIZAR ATIVIDADES CORPORAIS E VENCER DESAFIOS MOTORES. <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.</p> <p>(EI02CG05) DESENVOLVER PROGRESSIVAMENTE AS HABILIDADES MANUAIS, ADQUIRINDO CONTROLE PARA DESENHAR, PINTAR, RASGAR, FOLHEAR, ENTRE OUTROS.</p> <p>PINTAR, DESENHAR, RABISCAR, FOLHEAR, RECORTAR UTILIZANDO DIFERENTES RECURSOS E SUPORTES.</p>
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p>ATIVIDADE: BRINCADEIRA DENTRO E FORA.</p> <p>INICIANDO A AULA DE HOJE OUÇA COM SEU FILHO (A) A MÚSICA: DANÇA DENTRO E FORA. PARA REALIZAR ESTA ATIVIDADE O ADULTO CONDUTOR VAI PRECISAR DE UMA CAIXA DE PAPELÃO OU BAMBOLÊ. LEVAR A CRIANÇA A UM ESPAÇO EXTERNO E EM SEGUIDA CONDUZIR A ATIVIDADE EX: QUANDO FALAR DENTRO A CRIANÇA ENTRA NA CAIXA/BAMBOLÊ. E QUANDO FALAR FORA A CRIANÇA DEVE SAIR DA CAIXA/BAMBOLÊ. OUTRA IDÉIA: TAMBÉM PODERÁ USAR UMA FOLHA DE JORNAL OU TAPETES, QUANDO FALAR DENTRO A CRIANÇA PISARÁ NA FOLHA DE JORNAL OU TAPETE E QUANDO FALAR FORA A CRIANÇA PISARÁ FORA DA FOLHA DE JORNAL OU TAPETE. FINALIZADA A BRINCADEIRA PEÇA PARA A CRIANÇA FAZER UM DESENHO PRA REPRESENTÁ-LA.</p> <p>https://youtu.be/GuK3brB3Vcw</p>