



**CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
INFANTIL PROFESSORA TEREZINHA
BERTOCHI**



**ROTEIRO
DE
RECUPERAÇÃO**

ALUNO(A): _____

INFANTIL 4 B/D

PROFESSORA: LUCÉLIA DA SILVA

2021

CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL: PROFESSORA TEREZINHA BERTOCHI

PROFESSORA: LUCÉLIA DA SILVA

TURMA: INFANTIL 4 B/D

ROTEIRO DE RECUPERAÇÃO 2º TRIMESTRE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 23/08/2021 A 01/09/2021

O EU, O OUTRO E NÓS.

O QUE VAMOS ESTUDAR?	SABERES E CONHECIMENTO <ul style="list-style-type: none">• ESQUEMA CORPORAL.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	CAMPO DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS: (EI03EO05) DEMONSTRAR VALORIZAÇÃO DAS CARACTERÍSTICAS DE SEU CORPO E RESPEITAR AS CARACTERÍSTICAS DOS OUTROS (CRIANÇAS E ADULTOS) COM OS QUAIS CONVIVE. <ul style="list-style-type: none">• PERCEBER SEUS ATRIBUTOS CORPORAIS, EXPRESSANDO-OS DE DIFERENTES FORMAS E CONTRIBUINDO PARA A CONSTRUÇÃO DE SUA IMAGEM CORPORAL.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">• ATIVIDADE: EM FRENTE AO ESPELHO, LEVAR A CRIANÇA A SE OBSERVAR E RELATAR SUAS CARACTERÍSTICAS FÍSICAS NOMEANDO AS CORES DOS OLHOS, CABELOS, PELE, ETC. EM SEGUIDA, PROCURAR EM REVISTAS OU JORNAIS O ROSTO DE ALGUMA PESSOA QUE POSSUI AS CARATERISTICAS FÍSICAS PARECIDAS COM A DA CRIANÇA. RECORTAR O ROSTO, COLAR NA ATIVIDADE E SOLICITAR QUE A CRIANÇA, ATRAVÉS DE DESENHOS, COMPLETE AS PARTES DO CORPO QUE ESTÃO FALTANDO.

	
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	<p>REGISTRO ATRAVÉS DA COLAGEM E DESENHO DO CORPO.</p>

NOME _____ DATA _____

RECORTE EM REVISTAS OU JORNAIS O ROSTO DE UMA PESSOA QUE TENHA AS CARACTERÍSTICAS FÍSICAS PARECIDAS COM A SUA. COLE O ROSTO E COMPLETE O RESTANTE DO CORPO ATRAVÉS DE DESENHOS.

CORPO, GESTO E MOVIMENTO

<p>O QUE VAMOS ESTUDAR?</p>	<p>SABERES E CONHECIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> • CORPO, SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS:</p> <p>(EI03CG01) CRIAR COM O CORPO FORMAS DIVERSIFICADAS DE EXPRESSÃO DE SENTIMENTOS, SENSAÇÕES E EMOÇÕES, TANTO NAS SITUAÇÕES DO COTIDIANO QUANTO EM BRINCADEIRAS, DANÇA, TEATRO, MÚSICA.</p> <ul style="list-style-type: none"> • ACEITAR E VALORIZAR SUAS CARACTERÍSTICAS CORPORAIS, EXPRESSANDO-SE DE DIFERENTES FORMAS E CONSTRUINDO UMA IMAGEM POSITIVA DE SI MESMO.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ATIVIDADE: POSICIONAR A CRIANÇA DEITADA NO CHÃO E COM OS PÉS NA PAREDE SEGURANDO ENTRE OS DEDOS UM GIZ DE CERA, LÁPIS, CANETINHA OU ATE MESMO UM PINCEL COM TINTA, ELA TERÁ QUE REALIZAR UMA PINTURA LIVREMENTE EXPRESSANDO-SE DE MANEIRA ESPONTÂNEA E EXPLORANDO SEUS MOVIMENTOS CORPORAIS. EM SEGUIDA, RECORTE UM PEDAÇO DESTA OBRA DE ARTE E COLE NA ATIVIDADE. 
<p>COMO REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	<p>REGISTRO ATRAVÉS DA COLAGEM DE UMA PARTE DA PINTURA REALIZA PELA CRIANÇA.</p>

NOME _____ DATA _____

COLE AQUI UMA PARTE DA PINTURA COM OS PÉS REALIZADA PELA CRIANÇA:



TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

<p>O QUE VAMOS ESTUDAR?</p>	<p>SABERES E CONHECIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> • CANTIGAS POPULARES.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS:</p> <p>(EI03TS03) RECONHECER AS QUALIDADES DO SOM (INTENSIDADE, DURAÇÃO, ALTURA E TIMBRE), UTILIZANDO-AS EM SUAS PRODUÇÕES SONORAS E AO OUVIR MÚSICAS E SONS.</p> <ul style="list-style-type: none"> • CONHECER CANÇÕES, BRINCADEIRAS OU INSTRUMENTOS MUSICAIS QUE SÃO TÍPICOS DE SUA CULTURA OU DE ALGUMA OUTRA CULTURA QUE ESTÃO CONHECENDO.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ ATIVIDADE : VAMOS CANTAR A CANÇÃO A SEGUIR:: CACHORRINHO ESTÁ LATINDO – MÚSICA INFANTIL. https://www.youtube.com/watch?v=f16e1fNzHGI&t=40s ✓ ESTIMULAR A ORALIDADE E RITMO MUSICAL COM A CRIANÇA ATRAVÉS DA MÚSICA. ✓ EM SEGUIDA A CRIANÇA IRÁ REALIZAR A DOBRADURA DO CACHORRINHO, CONFORME ORIENTAÇÃO EM ANEXO NA ATIVIDADE, E COLAR REPRESENTANDO ASSIM A CANÇÃO TRABALHADA.
<p>COMO REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	<p>REGISTRO ATRAVÉS DA DOBRADURA.</p>

NOME _____ DATA _____

VAMOS CANTAR: DOBRADURA

CACHORRINHO

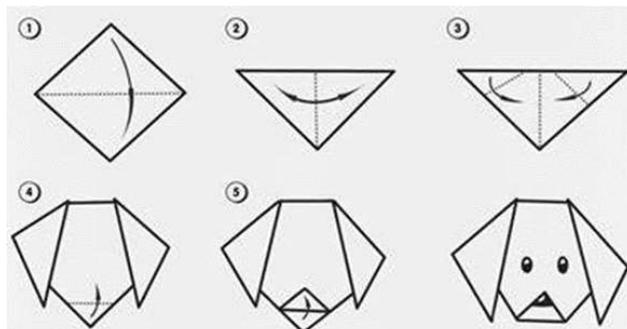
CACHORRINHO ESTÁ LATINDO LÁ NO FUNDO
DO QUINTAL

FICA QUIETO CACHORRINHO DEIXA O MEU
BENZINHO ENTRAR

OSQUINDO LELÊ

OSQUINDO LALÁ

NÃO SOU EU QUEM CAIO LÁ!!!



AGORA COLE SEU CACHORRINHO DE DOBRADURA AQUI:

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.

O QUE VAMOS ESTUDAR?	SABERES E CONHECIMENTO <ul style="list-style-type: none">• CONSCIÊNCIA FONOLÓGICA.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	CAMPO DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS: (EI03EF09) LEVANTAR HIPÓTESES EM RELAÇÃO À LINGUAGEM ESCRITA, REALIZANDO REGISTROS DE PALAVRAS E TEXTOS, POR MEIO DA ESCRITA ESPONTÂNEA. <ul style="list-style-type: none">• BRINCAR COM A SONORIDADE DAS PALAVRAS, EXPLORANDO-AS E ESTABELECENDO RELAÇÕES COM SUA REPRESENTAÇÃO ESCRITA.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">• ATIVIDADE: JUNTO COM O ADULTO, REALIZAR A LEITURA DO POEMA: A CASINHA DA VOVÓ EXPLORANDO AS RIMAS. EM SEGUIDA, COMPLETAR O QUADRO ABAIXO REALIZANDO O REGISTRO DO QUE SE PEDE.
COMO REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	REGISTRO ATRAVÉS DA ATIVIDADE IMPRESSA ONDE A CRIANÇA IRÁ COMPLETAR O QUADRO COM O QUE SE PEDE RELACIONADO AO POEMA.

NOME _____ DATA _____

1 - VAMOS LER O POEMA:

A CASINHA DA VOVÓ



A CASINHA DA VOVÓ
CERCADINHA DE CIPÓ
O CAFÉ ESTÁ DEMORANDO
COM CERTEZA NÃO TEM PÓ.

2 – COMPLETE COM O QUE SE PEDE

	LETRA INICIAL	LETRA FINAL	NÚMERO DE LETRAS
VOVÓ			
CIPÓ			
CAFÉ			
PÓ			

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.

Av. dos Expedicionários, 291 – centro – Fone (43) 3906-1072 / 3906-1095 – CEP 86.600-091

O QUE VAMOS ESTUDAR?	SABERES E CONHECIMENTO <ul style="list-style-type: none">LUGAR E REGULARIDADE DO NÚMERO NATURAL NA SEQUÊNCIA NUMÉRICA.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	CAMPO DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS: (EI03ET07) RELACIONAR NÚMEROS ÀS SUAS RESPECTIVAS QUANTIDADES E IDENTIFICAR O ANTES, O DEPOIS E O ENTRE EM UMA SEQUÊNCIA. <ul style="list-style-type: none">RECONHECER A SEQUÊNCIA NUMÉRICA ATÉ 9 AMPLIANDO ESSA POSSIBILIDADE.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">ATIVIDADE: REALIZAR A EXPLORAÇÃO ORAL E GRÁFICA DA CONTAGEM E SEQUENCIAÇÃO NUMÉRICA COM A CRIANÇA. EM SEGUIDA, O ALUNO TERÁ QUE COMPLETAR AS SEQUÊNCIAS ATRAVÉS DO REGISTRO GRÁFICO DOS NÚMEROS QUE ESTÃO FALTANDO.
COMO REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	REGISTRO ATRAVÉS DA REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE IMPRESSA ONDE TERÁ QUE COMPLETAR AS SEQUÊNCIAS NUMÉRICAS.

NOME _____ DATA: _____

OBSERVE A SEQUÊNCIA NUMÉRICA E COMPLETE AS CASINHAS COM OS NÚMEROS QUE ESTÃO FALTANDO.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

