



PREFEITURA DE

ROLÂNDIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



**CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL TEREZINHA BERTOCH**

**PROFESSOR: ELIZABETE AP. DE AZEVEDO**

**TURMA: INFANTIL- A**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 23 À 27/08/2021**

BOM DIA FAMÍLIAS!!!! ESTAMOS INICIANDO O 25º ROTEIRO DE ATIVIDADES E ESSA SEMANA DESENVOLVEREMOS AS DIFERENTES SENSAÇÕES E PERCEPÇÕES NOS NOSSOS PEQUENOS ATRAVÉS DAS BRINCADEIRAS PROPOSTAS....

BOAS AULAS!!!!

**O QUE VOCÊ VAI**

**ESTUDAR:**

**SABERES E CONHECIMENTOS:**

- ✓ POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.
- ✓ CORPO: POSSIBILIDADES E LIMITES.
- ✓ EXPRESSÃO CORPORAL.
- ✓ ESQUEMA CORPORAL.
- ✓ A LÍNGUA FALADA E SUAS DIVERSAS FUNÇÕES E USOS SOCIAIS.
- ✓ COMUNICAÇÃO CORPORAL
- ✓ ORIENTAÇÃO ESPACIAL.
- ✓ MOVIMENTO
- ✓ ORIENTAÇÃO ESPACIAL
- ✓ POSSIBILIDADES CORPORAIS.
- ✓ IMITAÇÃO COMO FORMA DE EXPRESSÃO.
- ✓ LINGUAGEM GRÁFICA.
- ✓ SUPORTES, MATERIAIS E INSTRUMENTOS DAS ARTES VISUAIS.
- ✓ PAISAGEM SONORA: SONS NATURAIS, HUMANOS, INDUSTRIAIS OU TECNOLÓGICOS;
- ✓ INSTRUMENTOS MUSICAIS CONVENCIONAIS E NÃO CONVENCIONAIS.
- ✓ A LÍNGUA FALADA E SUAS DIVERSAS FUNÇÕES E USOS SOCIAIS.
- ✓ SONS DA LÍNGUA E SONORIDADE DAS PALAVRAS.
- ✓ ESCUTA, FALA E EXPRESSÕES DA LÍNGUA.
- ✓ LINGUAGEM ORAL E GESTUAL.



	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ A COMUNICAÇÃO E SUAS FUNÇÕES SOCIAIS.</li><li>✓ PERSONAGENS E CENÁRIOS.</li><li>✓ ÓRGÃOS DO SENTIDO E SENSações.</li><li>✓ SERES VIVOS: PESSOAS, ANIMAIS E PLANTAS.</li><li>✓ ODORES, SABORES, TEXTURAS, TEMPERATURAS, CORES, ETC.</li><li>✓ DESLOCAMENTO E FORÇA.</li><li>✓ OS OBJETOS, SUAS CARACTERÍSTICAS E PROPRIEDADES.</li></ul>
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p>	<p><b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:</b></p> <p><b>(EI01EO01) PERCEBER QUE SUAS AÇÕES TÊM EFEITOS NAS OUTRAS CRIANÇAS E NOS ADULTOS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• PERCEBER QUE PODE SE COMUNICAR POR MEIO DE SORRISO, CHORO, BALBUCIO E GESTOS.</li><li>• ORALIZAR EM RESPOSTA A ESTÍMULOS ESTABELECENDO RELAÇÕES.</li><li>• ENVOLVER-SE EM SITUAÇÕES SIMPLES DE DAR E RECEBER BRINQUEDOS, ALIMENTOS E DEMAIS ELEMENTOS.</li></ul> <p><b>(EI01EO02) PERCEBER AS POSSIBILIDADES E OS LIMITES DE SEU CORPO NAS BRINCADEIRAS E INTERAÇÕES DAS QUAIS PARTICIPA.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• IDENTIFICAR E BRINCAR COM SUA PRÓPRIA IMAGEM NO ESPELHO.</li><li>• CONHECER E IDENTIFICAR AS PARTES DO CORPO.</li><li>• EXPERIMENTAR NOVOS MOVIMENTOS AO EXPLORAR OBJETOS OU BRINQUEDOS.</li><li>• OBSERVAR PESSOAS OU OBJETOS QUE SE MOVEM EM SUA LINHA DE VISÃO E GRADATIVAMENTE AO SEU REDOR.</li></ul> <p><b>(EI01EO05) RECONHECER SEU CORPO E EXPRESSAR SUAS SENSações EM MOMENTOS DE ALIMENTAÇÃO, HIGIENE, BRINCADEIRAS E DESCANSO.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• VIVENCIAR DINÂMICAS DE TROCA DE AFETO COMO ABRAÇO, GESTOS DE CARINHO, SEGURAR NA MÃO E</li></ul>



OUTRAS.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.**

**(EI01CG01) MOVIMENTAR AS PARTES DO CORPO PARA EXPRESSAR CORPORALMENTE EMOÇÕES, NECESSIDADES E DESEJOS.**

- OUVIR O NOME DOS SENTIMENTOS QUE EXPRESSA.
- EXPRESSAR SENTIMENTOS E DESEJOS PRODUZINDO REAÇÕES CORPORAIS COMO ABRAÇO, SORRISO, BALBUCIO.

**(EI01CG02) EXPERIMENTAR AS POSSIBILIDADES CORPORAIS NAS BRINCADEIRAS E INTERAÇÕES EM AMBIENTES ACOLHEDORES E DESAFIANTES.**

- COLOCAR OBJETOS EM UM RECIPIENTE E TIRÁ-LOS.
- EXPLORAR OS ESPAÇOS DA INSTITUIÇÃO UTILIZANDO HABILIDADES CORPORAIS COMO: SENTAR, SUBIR, DESCER, ENTRAR, SAIR, DENTRE OUTRAS POSSIBILIDADES.

**(EI01CG03). IMITAR GESTOS E MOVIMENTOS DE OUTRAS CRIANÇAS, ADULTOS E ANIMAIS.**

- PRODUZIR MOVIMENTOS E GESTOS COM INTENCIONALIDADE DE IMITAR.
- MOVIMENTAR-SE LIVREMENTE OU AO COMANDO, IMITANDO GESTOS DE PESSOAS E ANIMAIS.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.**

**(EI01TS01) EXPLORAR SONS PRODUZIDOS COM O PRÓPRIO CORPO E COM OBJETOS DO AMBIENTE.**

- EXPERIENCIAR SONS COM O CORPO: BATER PALMAS, BATER OS PÉS, RIR, COCHICHAR, ETC.
- VIVENCIAR HISTÓRIAS E BRINCADEIRAS CANTADAS E DRAMATIZADAS.
- EXPLORAR O PRÓPRIO CORPO, OS SONS QUE EMITEM E OUTRAS POSSIBILIDADES CORPORAIS.

**(EI01TS02). TRAÇAR MARCAS GRÁFICAS, EM DIFERENTES**

**SUportes, usando instrumentos riscantes e tintas.**

- EXPLORAR, OBSERVAR, MISTURAR E DESCOBRIR CORES.
- EXPLORAR E RECONHECER DIFERENTES MOVIMENTOS GESTUAIS AO PRODUZIR MARCAS GRÁFICAS.
- RABISCAR E PINTAR À SUA MANEIRA.

**(EI01TS03) EXPLORAR DIFERENTES FONTES SONORAS E MATERIAIS PARA ACOMPANHAR BRINCADEIRAS CANTADAS, CANÇÕES, MÚSICAS E MELODIAS.**

- PERCEBER OS SONS E EXPLORAR DIFERENTES INSTRUMENTOS CONVENCIONAIS OU NÃO, ACOMPANHANDO BRINCADEIRAS CANTADAS, CANÇÕES, MÚSICAS E MELODIAS.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.****(EI01EF01) RECONHECER QUANDO É CHAMADO POR SEU NOME E RECONHECER OS NOMES DE PESSOAS COM QUEM CONVIVE.**

- RECONHECER A SI MESMO E AOS COLEGAS EM FOTOS E NO CONVÍVIO SOCIAL.
- PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS E CANTIGAS ENVOLVENDO OS NOMES DAS CRIANÇAS DA SUA CONVIVÊNCIA.

**(EI01EF02) DEMONSTRAR INTERESSE AO OUVIR A LEITURA DE POEMAS E A APRESENTAÇÃO DE MÚSICAS.**

- PARTICIPAR DE JOGOS E BRINCADEIRAS DE LINGUAGEM QUE explorem a sonoridade das palavras.

**(EI01EF04) RECONHECER ELEMENTOS DAS ILUSTRAÇÕES DE HISTÓRIAS, APONTANDO-OS, A PEDIDO DO ADULTO-LEITOR.**

- OBSERVAR E IDENTIFICAR PERSONAGENS, ELEMENTOS E CENÁRIOS NAS NARRATIVAS.

**(EI01EF05) IMITAR AS VARIAÇÕES DE ENTONAÇÃO E GESTOS REALIZADOS PELOS ADULTOS, AO LER HISTÓRIAS E AO CANTAR.**

- REPRODUZIR SONS E GESTOS REALIZADOS POR OUTRAS CRIANÇAS E PROFESSOR(A) DURANTE A LEITURA DE



	<p>HISTÓRIAS OU AO CANTAR MÚSICAS.</p> <p><b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.</b></p> <p><b>(EI01ET01) EXPLORAR E DESCOBRIR AS PROPRIEDADES DE OBJETOS E MATERIAIS (ODOR, COR, SABOR, TEMPERATURA).</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• EXPLORAR O ESPAÇO POR MEIO DO CORPO E DOS SENTIDOS, A FIM DE PERCEBER ODORES, CORES, SABORES, TEMPERATURAS E OUTRAS POSSIBILIDADES PRESENTES EM SEU AMBIENTE.</li><li>• BRINCAR COM DIFERENTES MATERIAIS PERCEBENDO A ATIVIDADE DE MOVER E REMOVER OBJETOS.</li></ul> <p><b>(EI01ET03) EXPLORAR O AMBIENTE PELA AÇÃO E OBSERVAÇÃO, MANIPULANDO, EXPERIMENTANDO E FAZENDO DESCOBERTAS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• EXPLORAR AMBIENTES NATURAIS PARA QUE PERCEBA PEQUENOS ANIMAIS E INSETOS.</li></ul> <p><b>(EI01ET04) MANIPULAR, EXPERIMENTAR, ARRUMAR, E EXPLORAR O ESPAÇO POR MEIO DE EXPERIÊNCIAS DE DESLOCAMENTO DE SI E DOS OBJETOS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• BRINCAR DE DESLOCAR ELEMENTOS EM UM ESPAÇO COMO, PUXAR CARRINHOS AMARRADOS COM BARBANTE, EMPURRAR CARRINHOS DE BONECA OU DE SUPERMERCADOS, DESLOCAR MATERIAIS DE UM LADO PARA OUTRO E ETC.</li></ul> <p><b>(EI01ET05) MANIPULAR MATERIAIS DIVERSOS E VARIADOS PARA COMPARAR AS DIFERENÇAS E SEMELHANÇAS ENTRE ELES.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• PERCEBER OBJETOS COM CARACTERÍSTICAS VARIADAS: LEVES, PESADOS, PEQUENOS, GRANDES, FINOS, GROSSOS, ROLIÇOS, E SUAS POSSIBILIDADES DE MANUSEIO.</li></ul>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	<b><u>AULA DE SEGUNDA-FEIRA (23/08/2021)</u></b> <b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS</b>



**ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: ÓRGÃO DOS SENTIDOS E SENSAÇÕES.**

**(EI01ETO1) EXPLORAR E DESCOBRIR AS POSSIBILIDADES E AS PROPRIEDADES DE OBJETOS E MATERIAIS (ODOR, COR, SABOR, TEMPERATURA).**

- ✓ EXPLORAR ESPAÇOS NATURAIS E CONSTRUÍDOS, PERCEBENDO-OS COM O CORPO.

**CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS: CORPO: POSSIBILIDADES E LIMITES**

**(EI01EO02) PERCEBER AS POSSIBILIDADES E OS LIMITES DE SEU CORPO NAS BRINCADEIRAS E INTERAÇÕES DAS QUAIS PARTICIPA.**

- ✓ IDENTIFICAR E BRINCAR COM SUA PRÓPRIA IMAGEM NO ESPELHO.

**TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: LINGUAGEM GRÁFICA**

**(EI01TS02). TRAÇAR MARCAS GRÁFICAS, EM DIFERENTES SUPORTES, USANDO INSTRUMENTOS RISCANTES E TINTAS.**

- RABISCAR E PINTAR À SUA MANEIRA.

**METODOLOGIA:**

- RECEBEREMOS OS BEBÊS COM **BAMBOLÊS SENSORIAIS**, DESPERTANDO NOS PEQUENOS A CURIOSIDADE EM EXPLORAR O ESPAÇO ATRAVÉS DAS CORES, DAS TEXTURAS E DO MOVIMENTO, ESTIMULANDO AS DIFERENTES SENSAÇÕES.
- NA SEQUÊNCIA, REALIZAREMOS O **CALENDÁRIO** COM APRESENTAÇÃO VERBAL DO DIA E **MUSICALIZAÇÃO** COM AS CANÇÕES “BOM DIA COMEÇA COM ALEGRIA”, “CABEÇA, OMBRO, JOELHO, PÉ”, FINALIZANDO O MOMENTO COM **“A CANÇÃO DAS EMOÇÕES”** TRABALHANDO AS EXPRESSÕES FACIAIS. (PARA QUEM ESTÁ EM CASA BASTA ACESSAR O LINK DA MÚSICA: [https://www.youtube.com/watch?v=ZN\\_00x79sKY](https://www.youtube.com/watch?v=ZN_00x79sKY)).



- EM SEGUIDA, APRESENTAREMOS AOS BEBÊS UM ESPELHO E BRINCAREMOS COM A IMAGEM REFLETIDA NELE FAZENDO **CARETAS NO ESPELHO**, ESTIMULANDO-OS FAZEREM BIQUINHOS, MOSTRAR A LÍNGUA, SORRIR, ETC. ATRAVÉS DA OBSERVAÇÃO E IMITAÇÃO (ATIVIDADE REMOTA).



- APÓS A DINÂMICA DO ESPELHO, ENTREGAREMOS AOS BEBÊS CANETA HIDROGRÁFICA PARA EXPRESSAREM SUAS EMOÇÕES POR MEIO DO **RABISCO NO PAPEL** (ATIVIDADE REMOTA).
- DEPOIS, NOS DIRECIONAREMOS O **PARQUE MÓVEL** E EXPLORAREMOS OS BRINQUEDOS, DESENVOLVENDO A COORDENAÇÃO MOTORA DOS PEQUENOS.
- AO RETORNARMOS PARA A SALA APRESENTAREMOS O **CONTO “PATINHO FEIO”**, CHAMANDO A ATENÇÃO DOS BEBÊS PARA OBSERVAREM AS EXPRESSÕES TRISTE E FELIZ NO PERSONAGEM. (PARA QUEM ESTÁ EM CASA BASTA ACESSAR O LINK: <https://www.youtube.com/watch?v=y5L1YAGILtE>).

BOA AULA!!!!

### **AULA DE TERÇA-FEIRA (24/08/2021)**

#### **CAMPO DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS**

**ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: PERSONAGENS E CENÁRIOS.**

**(EI01EF04) RECONHECER ELEMENTOS DAS ILUSTRAÇÕES DE HISTÓRIAS, APONTANDO-OS, A PEDIDO DO ADULTO-LEITOR.**

- ✓ OBSERVAR E IDENTIFICAR PERSONAGENS, ELEMENTOS E CENÁRIOS NAS NARRATIVAS.

**ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E**



**TRANSFORMAÇÕES: ÓRGÃOS DOS SENTIDOS E SENSações**  
**(EI01ET01) EXPLORAR E DESCOBRIR AS PROPRIEDADES DE**  
**OBJETOS E MATERIAIS (ODOR, COR, SABOR, TEMPERATURA,**  
**TEXTURA).**

- EXPLORAR O ESPAÇO POR MEIO DO CORPO E DOS SENTIDOS, A FIM DE PERCEBER ODORES, CORES, SABORES, TEMPERATURAS E OUTRAS POSSIBILIDADES PRESENTES EM SEU AMBIENTE.

**CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS: ORIENTAÇÃO ESPACIAL**  
**(EI01CG02) EXPERIMENTAR AS POSSIBILIDADES CORPORAIS NAS**  
**BRINCADEIRAS E INTERAÇÕES EM AMBIENTES ACOLHEDORES E**  
**DESAFIANTES.**

- ✓ COLOCAR OBJETOS EM UM RECIPIENTE E TIRÁ-LOS.

**METODOLOGIA:**

- RECEPCIONAREMOS OS BEBÊS **COM LIVROS DE TECIDOS** PARA EXPLORAÇÃO.
- APÓS A MANIPULAÇÃO DOS LIVROS, A PROFESSORA ESCOLHERÁ UMA **HISTÓRIA** E A CONTARÁ EM SALA, CHAMANDO A ATENÇÃO DOS PEQUENOS PARA AS IMAGENS ILUSTRADAS, CENÁRIOS E PERSONAGENS, AFIM DE ESTIMULAR A EXPRESSIVIDADE COM APONTAMENTOS, GESTOS, MOVIMENTOS E BALBUCIOS.
- POSTERIORMENTE, NOS DIRECIONAREMOS AO GRAMADO, ONDE VERBALIZAREMOS A **DATA DO DIA**, SENTIREMOS O **CLIMA** E COM OS **PÉS DESCALÇOS** NOS MOVIMENTAREMOS PELO ESPAÇO SENTINDO A TEXTURA DO GRAMADO ENQUANTO APRECIAMOS A **PALAVRA CANTADA** “PÉ COM PÉ” COM RECURSO DE RÁDIO E PENDRIVE. PARA QUEM ESTÁ EM CASA BASTA ACESSAR O





LINK": [https://www.youtube.com/watch?v=EmvwcSr\\_L5Q](https://www.youtube.com/watch?v=EmvwcSr_L5Q).

- NESSE MESMO ESPAÇO REALIZAREMOS OUTRA **BRINCADEIRA SENSORIAL COM OS PÉS**, ONDE SENTAREMOS DE FRENTE COM OS BEBÊS E COM NOSSOS DEDOS TOCAREMOS OS PÉS DOS PEQUENOS, FAZENDO OS SENTIREM COCEGUINHAS.
- DEPOIS, RETORNAREMOS PARA A SALA DE AULA, ONDE OS BEBÊS ENCONTRARÃO **CAIXAS COM BRINQUEDOS** ADENTRO PARA EXPLORAREM JUNTO COM AS PROFESSORAS, DESENVOLVENDO AÇÕES DE COLOCAR E TIRAR BRINQUEDOS DOS RECIPIENTES.

BOA AULA!!!!!!

#### AULA DE QUARTA-FEIRA (25/08/2021)

**ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: RELAÇÃO DE CAUSA E EFEITO**  
**9EI01ET02) EXPLORAR RELAÇÕES DE CAUSA E EFEITO (TRANSBORDAR, TINGIR, MISTURAR, MOVER E REMOVER, ETC.) NA INTERAÇÃO COM O MUNDO FÍSICO.**

- ✓ BRINCAR COM DIFERENTES MATERIAIS PERCEBENDO A ATIVIDADE DE MOVER E REMOVER OBJETOS.

#### CAMPO DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS

**O EU, O OUTRO E O NÓS: CORPO: POSSIBILIDADES E LIMITES.**  
**(EI01EO02) PERCEBER AS POSSIBILIDADES E OS LIMITES DE SEU CORPO NAS BRINCADEIRAS E INTERAÇÕES DAS QUAIS PARTICIPA.**

- ✓ OBSERVAR PESSOAS OU OBJETOS QUE SE MOVEM EM SUA LINHA DE VISÃO E GRADATIVAMENTE AO SEU REDOR.

**TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: SUPORTES, MATERIAIS E INSTRUMENTOS DAS ARTES VISUAIS.**  
**(EI01TS02). TRAÇAR MARCAS GRÁFICAS, EM DIFERENTES**

**SUPORTES, USANDO INSTRUMENTOS RISCANTES E TINTAS.**

- ✓ EXPLORAR E RECONHECER DIFERENTES MOVIMENTOS GESTUAIS AO PRODUZIR MARCAS GRÁFICAS.

**METODOLOGIA:**

- RECEBEREMOS OS BEBÊS COM **CAIXAS PUXA FITAS**, DESENVOLVENDO A ATENÇÃO E A RELAÇÃO DE CAUSA E EFEITO.
- DEPOIS INICIAREMOS A **ROTINA** COM APRESENTAÇÃO DO DIA E DO TEMPO ATRAVÉS DA JANELINHA DO TEMPO, CANTANDO COM OS BEBÊS A **CANÇÃO** DA “QUARTA-FEIRA”, ESTIMULANDO OS PEQUENOS A BATEREM PALMAS JUNTO COM A PROFESSORA.
- APÓS A MUSICALIZAÇÃO, LEVAREMOS OS BEBÊS PARA O SOLÁRIO, ONDE LANÇAREMOS **BOLHAS DE SABÃO** PARA OS PEQUENOS ACOMPANHAREM O MOVIMENTO DAS BOLHAS, REALIZANDO TENTATIVAS DE PEGÁ-LAS.
- APÓS A DINÂMICA, VAMOS REPRESENTAR AS BOLHAS ATRAVÉS DA **TÉCNICA DE CARIMBO COM ROLO DE PAPEL**, AJUDANDO O BEBÊ A MOLHAR A BORDA DO ROLO NA TINTA E A CARIMBÁ-LA NO PAPEL.
- POR FIM, PROPORCIONAREMOS AOS BEBÊS UM MOMENTO COM **MOTOCAS** NO SOLÁRIO.

BOA AULA!!!!

**AULA DE QUINTA-FEIRA (26/07/2021)****CAMPO DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS**

**O EU, O OUTRO E O NÓS:** ESQUEMA CORPORAL; CORPO: POSSIBILIDADES E LIMITES.

**(EI01EO02) PERCEBER AS POSSIBILIDADES E OS LIMITES DE SEU CORPO NAS BRINCADEIRAS E INTERAÇÕES DAS QUAIS PARTICIPA.**



- ✓ CONHECER E IDENTIFICAR AS PARTES DO CORPO.
- ✓ EXPERIMENTAR NOVOS MOVIMENTOS AO EXPLORAR OBJETOS OU BRINQUEDOS.

**CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** POSSIBILIDADES CORPORAIS.  
**(EI01CG02) EXPERIMENTAR AS POSSIBILIDADES CORPORAIS NAS BRINCADEIRAS E INTERAÇÕES EM AMBIENTES ACOLHEDORES E DESAFIANTES.**

- ✓ EXPLORAR OS ESPAÇOS DA INSTITUIÇÃO UTILIZANDO HABILIDADES CORPORAIS COMO: SENTAR, SUBIR, DESCER, ENTRAR, SAIR, DENTRE OUTRAS POSSIBILIDADES.

**METODOLOGIA:**

- RECEPCIONAREMOS OS BEBÊS COM **MULTIBRINQUEDOS** PARA MANUSEIO E ENCAIXE JUNTO COM AS PROFESSORAS.
- O **CALENDÁRIO E O TEMPO** SERÁ REALIZADO ATRAVÉS DE APRESENTAÇÕES EM FICHAS, SEGUIDO DE UM MOMENTO MUSICAL COM A **CANÇÃO “UM DEDO PEQUENO”**, ONDE EXPLORAREMOS AS PARTES DO CORPO COM GESTOS MUSICAIS COM A INTENCIONALIDADE DOS BEBÊS IMITAREM. PARA QUEM ESTÁ EM CASA BASTA ACESSAR O LINK: [https://www.youtube.com/watch?v=CUBsN\\_B5rSM](https://www.youtube.com/watch?v=CUBsN_B5rSM)
- DANDO CONTINUIDADE, SENTAREMOS DE FRENTE DOS BEBÊS E REALIZAREMOS A **DINÂMICA “MEU E SEU”**, ONDE INICIAREMOS A INTERAÇÃO COM OS PEQUENOS PERGUNTANDO UMA PARTE DO CORPO, POR EXEMPLO: ONDE ESTÁ O NARIZ DO MEU BEBÊ? EM SEGUIDA, TOCAREMOS SEU NARIZ COM SUA MÃOZINHA E EXCLAMAREMOS: ESTÁ AQUI! RAPIDAMENTE ACRESCENTAREMOS: E ONDE ESTÁ O NARIZ DA PROFESSORA? ENTÃO, PEGAREMOS A MÃOZINHA DO BEBÊ





E FAREMOS COM QUE TOQUE NOSSO NARIZ, RESPONDENDO COM EXPRESSÃO DE ALEGRIA. ASSIM IREMOS BRINCAR DE MODO INTERATIVO, TOCANDO AS PARTES DO CORPO, NOMEANDO-AS EM SEGUIDA. (ATIVIDADE REMOTA).

- DEPOIS NOS DIRECIONAREMOS AO SOLÁRIO, PROPORCIONANDO UM ESPAÇO COM **PNEUS DECORADOS**, ESTIMULANDO OS PEQUENOS ENTRAR, SAIR, SENTAR, APOIAR-SE PARA MANTER-SE DE PÉ, ETC., EXPERIMENTANDO NOVOS MOVIMENTOS AO EXPLORAR OS PNEUS.

BOA AULA!!!!!!

#### **AULA DE SEXTA-FEIRA (20/08/2021)**

##### **CAMPO DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS:**

**ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: ÓRGÃOS DOS SENTIDOS E SENSações.**

**(EI01ET01) EXPLORAR E DESCOBRIR AS PROPRIEDADES DE OBJETOS E MATERIAIS (ODOR, COR, SABOR, TEMPERATURA).**

- ✓ EXPLORAR O ESPAÇO POR MEIO DO CORPO E DOS SENTIDOS, A FIM DE PERCEBER ODORES, CORES, SABORES, TEMPERATURAS E OUTRAS POSSIBILIDADES PRESENTES EM SEU AMBIENTE.

**ESCUTA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: A LÍNGUA FALADA E SUAS DIVERSAS FUNÇÕES E USOS SOCIAIS.**

**(EI01EF01) RECONHECER QUANDO É CHAMADO POR SEU NOME E RECONHECER OS NOMES DE PESSOAS COM QUEM CONVIVE.**

- RECONHECER A SI MESMO E AOS COLEGAS EM FOTOS E NO CONVÍVIO SOCIAL.

**O EU, O OUTRO E O NÓS: EXPRESSÃO CORPORAL.**

**(EI01EO05) RECONHECER SEU CORPO E EXPRESSAR SUAS SENSações EM MOMENTOS DE ALIMENTAÇÃO, HIGIENE,**

**BRINCADEIRAS E DESCANSO.**

- VIVENCIAR DINÂMICAS DE TROCA DE AFETO COMO ABRAÇO, GESTOS DE CARINHO, SEGURAR NA MÃO E OUTRAS.

**CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS: COMUNICAÇÃO CORPORAL.****(EI01CG01) MOVIMENTAR AS PARTES DO CORPO PARA EXPRESSAR EMOÇÕES, NECESSIDADES E DESEJOS.**

- ✓ EXPRESSAR SENTIMENTOS E DESEJOS PRODUZINDO REAÇÕES CORPORAIS COMO ABRAÇO, SORRISO, BALBUCIO.

**METODOLOGIA:**

OS BEBÊS SERÃO RECEPCIONADOS COM **SAQUINHOS AROMÁTICOS** SUSPENSOS PELA SALA, ENQUANTO EXPLORAM “BOLAS GRUDENTAS” (BOLAS REVESTIDAS COM FITA ADESIVA AO CONTRÁRIO), EXPLORANDO O ESPAÇO POR MEIO DO CORPO E DOS SENTIDOS. NA SEQUÊNCIA, REALIZAREMOS A **ROTINA** COM CALENDÁRIO E OBSERVAÇÃO DO TEMPO ATRAVÉS DA VIDRAÇA DA JANELA E A CHAMADINHA COM AS FOTOS DOS BEBÊS. POSTERIORMENTE, APRESENTAREMOS A **HISTÓRIA CANTADA** “ABRAÇO DE URSO” UTILIZANDO UM URSO DE PELÚCIA COMO RECURSO DA HISTÓRIA (PARA QUEM ESTÁ EM CASA BASTA ACESSAR O LINK: <https://www.youtube.com/watch?v=WD7iLaTnlzY> OU ACOMPANHAR O VÍDEO ENVIADO PELA PROFESSORA NO CONTATO DO GRUPO). APÓS A APRESENTAÇÃO DA HISTÓRIA REALIZAREMOS A **BRINCADEIRA DO ABRAÇO**, ONDE ABRAÇAREMOS OS BEBÊS E PEDIREMOS UM ABRAÇO DELES, ENTREGANDO-LHES EM SEGUIDA UM BICHO DE PELÚCIA PARA QUE TRANSMITAM O CARINHO NO PELÚCIA TAMBÉM, POIS O ABRAÇO AJUDA NO DESENVOLVIMENTO DAS





PREFEITURA DE

ROLÂNDIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



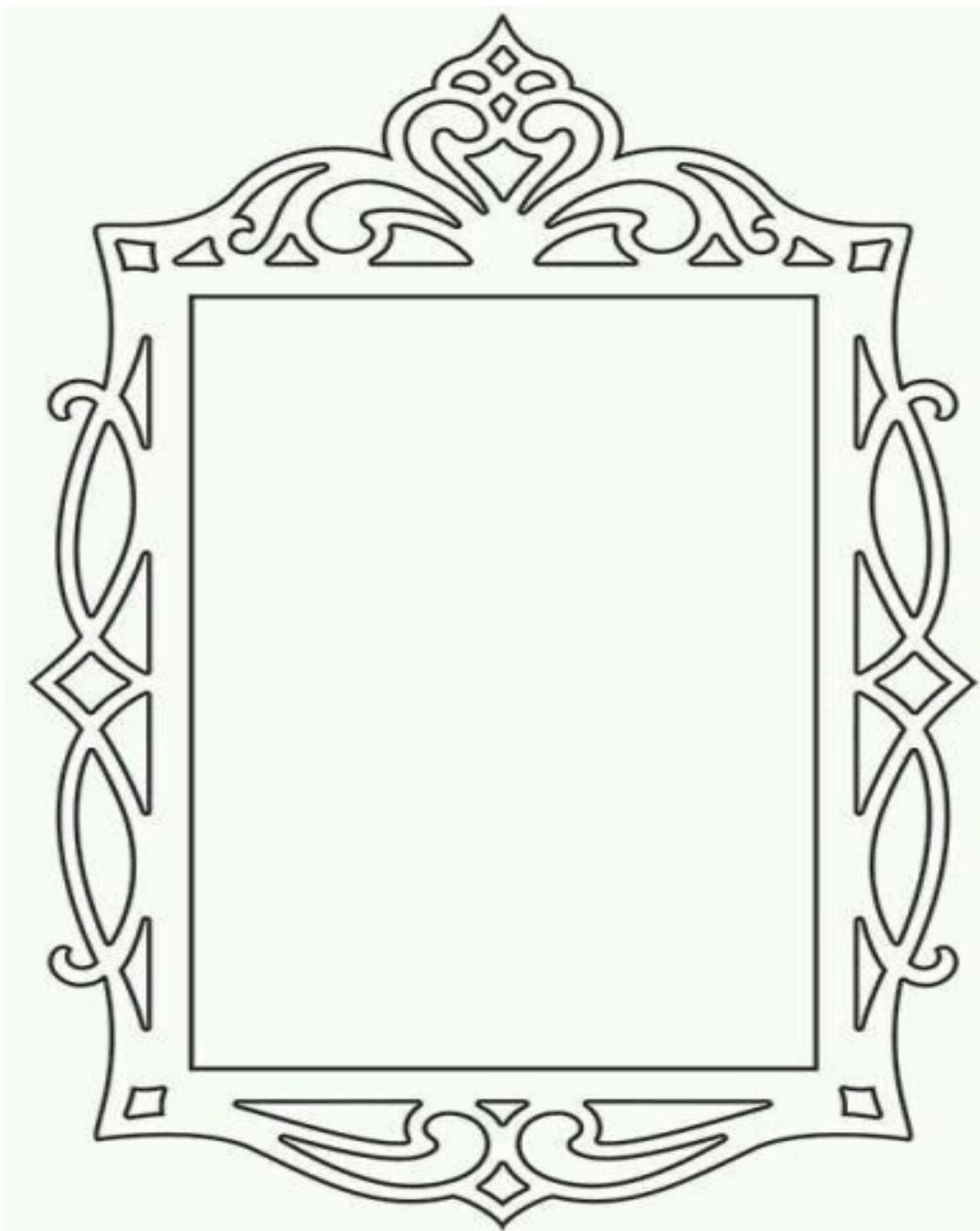
	<p>EMOÇÕES, ALÉM DE COMUNICAR O AMOR, TRAZENDO SEGURANÇA PARA OS PEQUENOS. (ATIVIDADE REMOTA).</p> <p>DEPOIS, LEVAREMOS OS PEQUENOS ATÉ O <b>PARQUE MÓVEL</b> PARA EXPLORARMOS OS BRINQUEDOS, DESENVOLVENDO HABILIDADES MOTORAS.</p> <p>BOA AULA!!!!!!</p>
<p><b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ POR MEIO DE FOTOS E VÍDEOS ENVIADOS PELA FAMÍLIAS.</li><li>✓ ATRAVÉS DA EXPRESSÃO POR MIO DO DESENHO (RABISCOS).</li><li>✓ ATRAVÉS DA TÉCNICA DE CARIMBO COM ROLO DE PAPEL E TINTA.</li></ul>

**ANEXOS DAS ATIVIDADES**



ALUNO(A): \_\_\_\_\_ DATA: 23/08/2021

APÓS BRINCAR DE FAZER CARETAS NO ESPELHO, ENTREGUE AO BEBÊ UM MATERIAL RISCANTE (GIZ DE CERA, CANETÃO, CARVÃO, ETC.) E O DEIXE EXPRESSAR SUAS EMOÇÕES POR MEIO DO RABISCO NO PAPEL:





ALUNO(A): \_\_\_\_\_ DATA: 25/08/2021

DEPOIS DE BRINCAR ESTOURANDO BOLHINHAS DE SABÃO VAMOS REPRESENTÁ-LAS NO PAPEL ATRAVÉS DA TÉCNICA DE CARIMBO COM ROLO DE PAPEL, AJUDANDO O BEBÊ A MOLHAR A BORDA DO ROLO DE PAPEL NA TINTA E DEPOIS CARIMBÁ-LO NO PAPEL:





PREFEITURA DE

ROLÂNDIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

