



PROFESSORA: JAKELLYNE ANTUNES DA ROCHA TURMA: INFANTIL 5A/B

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 12 A 16 DE ABRIL DE 2021.

DATA: 12/04/2021 SEGUNDA-FEIRA

OLÁ FAMÍLIAS, TUDO BEM? DESEJO UMA ÓTIMA SEMANA PARA TODOS.		
O QUE VAMOS ESTUDAR?	VAMOS	CONTEÚDO <ul style="list-style-type: none"> • VIDA URBANA E RURAL. • RITMOS: RÁPIDO E LENTO.
PARA QUE ESTUDAR CONTEÚDOS?	VAMOS ESSES	CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: O EU, O OUTRO E O NÓS: (EI03EO06) MANIFESTAR INTERESSE E RESPEITO POR DIFERENTES CULTURAS E MODOS DE VIDA. <ul style="list-style-type: none"> • CONHECER MODOS DE VIDA URBANA E RURAL. CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS: EI03CG03) CRIAR MOVIMENTOS, GESTOS, OLHARES E MÍMICAS EM BRINCADEIRAS, JOGOS E ATIVIDADES ARTÍSTICAS COMO DANÇA, TEATRO E MÚSICA. <ul style="list-style-type: none"> • DESLOCAR-SE DE ACORDO COM RITMOS MUSICAIS: RÁPIDO OU LENTO MOVIMENTANDO-SE DE FORMA CONDIZENTE.
COMO ESTUDAR CONTEÚDOS?	VAMOS OS	<ul style="list-style-type: none"> ✓ HOJE VAMOS CONHECER O QUE É ÁREA URBANA E ÁREA RURAL. COMO É A VIDA EM CADA UM DESSES ESPAÇOS. ASSISTA AO VÍDEO E VEJA ALGUMAS CARACTERÍSTICAS URBANAS E RURAIS. ACESSE O LINK A SEGUIR https://www.youtube.com/watch?v=dykR8LYZ_N4. ✓ NA ÁREA URBANA, HÁ MUITAS COISAS EM COMUM, COMO SERVIÇOS DE ELETRICIDADE, TRANSPORTES COLETIVOS, REDE DE BANCOS E COMÉRCIO VARIADO. NAS CIDADES AS CASAS OU APARTAMENTOS SÃO CONSTRUÍDOS



JUNTOS UNS DOS OUTROS. HÁ GRANDE CIRCULAÇÃO DE PESSOAS E CARROS.

- ✓ NA ÁREA RURAL OU CAMPO, É A REGIÃO QUE FICA FORA DA CIDADE, COMO: SÍTIOS, CHÁCARAS, FAZENDAS ENTRE OUTROS. AS CASAS SÃO DISTANTES UMA DAS OUTRAS E A MAIORIA DAS PESSOAS QUE VIVEM ALI, TRABALHAM CUIDANDO DA LAVOURA OU CRIAÇÃO DE ANIMAIS. HÁ UM FLUXO MENOR DE PESSOAS.



ÁREA URBANA

ÁREA RURAL

- ✓ **ATIVIDADE 1:** OBSERVE AS DUAS IMAGENS E ESCREVA ABAIXO, QUAL ÁREA ESTA SENDO REPRESENTADA NA FIGURA, (URBANA OU RURAL). DEPOIS PINTE.
- ✓ **ATIVIDADE 2:** DESENHE OU COLE FIGURAS QUE REPRESENTA COMO É A VIDA NA ÁREA URBANA E RURAL.
- ✓ **ATIVIDADE 3:** VAMOS MOVIMENTAR-SE!
CANTE A MÚSICA O TREM DE FERRO, (FAÇA MOVIMENTOS COMO SE FOSSE UM TREM ANDANDO) E A CADA REFRÃO AUMENTE A VELOCIDADE DA MÚSICA E DOS GESTOS. COMECE LENTAMENTE DEPOIS VÁ AUMENTANDO ATÉ FICAR BEM RÁPIDO.

O TREM DE FERRO

O TREM DE FERRO QUANDO SAI DE PERNAMBUCO
VAI FAZENDO FUCO FUCO ATÉ CHEGAR NO CEARÁ

O TREM DE FERRO QUANDO SAI DE PERNAMBUCO
VAI FAZENDO FUCO COM VONTADE DE PARAR.



ROLÂNDIA

	<ul style="list-style-type: none">✓ MUSICALIZAÇÃO: VEJA O VÍDEO DA MÚSICA” CAMPO OU CIDADE”, ACESSE O LINK https://youtu.be/VVz2eOVwNCY✓ HORA DA HISTÓRIA: ACESSE O LINK DO VÍDEO DA HISTÓRIA “O RATO DO CAMPO E O RATO DA CIDADE”. https://youtu.be/LR1RuL208rY
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	REGISTRO ATRAVÉS DE DESENHO OU COLAGEM, ESCRITA, PINTURA NO PAPEL.



ATIVIDADE 1: 12/04/2021

OBSERVE AS DUAS IMAGENS E ESCREVA ABAIXO, QUAL ÁREA ESTA SENDO REPRESENTADA NA FIGURA, (URBANA OU RURAL). DEPOIS PINTE.



ÁREA _____



ÁREA _____



ATIVIDADE 2: 05/04/2021

DESENHE OU COLE FIGURAS QUE REPRESENTA COMO É A VIDA NA
ÁREA URBANA E RURAL.

URBANA	RURAL



OLÁ FAMÍLIAS, BOM DIA! VAMOS TORNAR O DIA MAIS COLORIDO! IREMOS ESTUDAR AS CORES PRIMÁRIAS.	
O QUE VAMOS ESTUDAR?	CONTEÚDO <ul style="list-style-type: none"> • CORES PRIMÁRIAS. • ESCRITA CONVENCIONAL E ESPONTÂNEA.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: (EI03TS02) EXPRESSAR-SE LIVREMENTE POR MEIO DE DESENHO, PINTURA, COLAGEM, DOBRADURA E ESCULTURA, CRIANDO PRODUÇÕES BIDIMENSIONAIS E TRIDIMENSIONAIS. <ul style="list-style-type: none"> • RECONHECER AS CORES (PRIMÁRIAS E SECUNDÁRIAS) PRESENTES NA NATUREZA E NO DIA A DIA NOMEANDO-AS, COM O OBJETIVO DE FAZER A CORRESPONDÊNCIA ENTRE CORES E ELEMENTOS. ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: EI03EF09) LEVANTAR HIPÓTESES EM RELAÇÃO À LINGUAGEM ESCRITA, REALIZANDO REGISTROS DE PALAVRAS E TEXTOS, POR MEIO DE ESCRITA ESPONTÂNEA. <ul style="list-style-type: none"> • TER CONTATO COM O ALFABETO EM DIFERENTES SITUAÇÕES: BRINCADEIRAS, JOGOS E OUTROS.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> • HOJE, VAMOS FALAR SOBRE AS CORES QUE DÃO ORIGEM A TODAS AS OUTRAS, AS CORES PRIMÁRIAS: SÃO ELAS AZUL, VERMELHO E AMARELO.  <ul style="list-style-type: none"> ✓ ATIVIDADE 1: AGORA VAMOS FAZER UMA EXPERIÊNCIA USANDO AS CORES PRIMÁRIAS. IREMOS PRECISAR DE UM PRATO, UM POUQUINHO DE LEITE, CORANTES ALIMENTÍCIOS AZUL, VERMELHO E AMARELO, DETERGENTE E UM COTONETE.



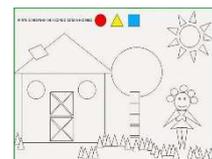
- A PROFESSORA ENVIARÁ UM VÍDEO EXPLICANDO ESTA EXPERIÊNCIA.

✓ COMO FAZER:

- PEGUE UM PRATO, COLOQUE UM POUCO DE LEITE DENTRO DELE. DEPOIS PINGUE GOTAS DOS CORANTES ALIMENTÍCIOS AZUL, VERMELHO E AMARELO. EM SEGUIDA COLOQUE DETERGENTE NO ALGODÃO DO COTONETE E INSIRA NO ESPAÇO ONDE TEM LEITE. OBSERVE AS CORES E SEUS MOVIMENTOS.



✓ **ATIVIDADE 2:** DEIXE O DESENHO ABAIXO MAIS ALEGRE, PINTÉ SEGUINDO A LEGENDA USANDO AS CORES PRIMÁRIAS.



✓ **ATIVIDADE 3:** ESTUDAMOS AS CORES PRIMÁRIAS, AGORA PINTÉ AS LETRAS NO ALFABETO ABAIXO QUE APARECEM NO NOME: **AMARELO**.



✓ VEJA AS LETRAS QUE VOCÊ PINTOU E ESCREVA ABAIXO A PALAVRA FORMADA:

✓ **MUSICALIZAÇÃO:** ACESSE O LINK E ASSISTA AO VÍDEO DA “MÚSICA DAS CORES: <https://youtu.be/RG-XDQg64U>

✓ **HORA DA HISTÓRIA:** VEJA O VÍDEO DA HISTÓRIA “A BATALHA DAS CORES” ACESSANDO O LINK A SEGUIR. <https://youtu.be/otRU5eVdlw8>

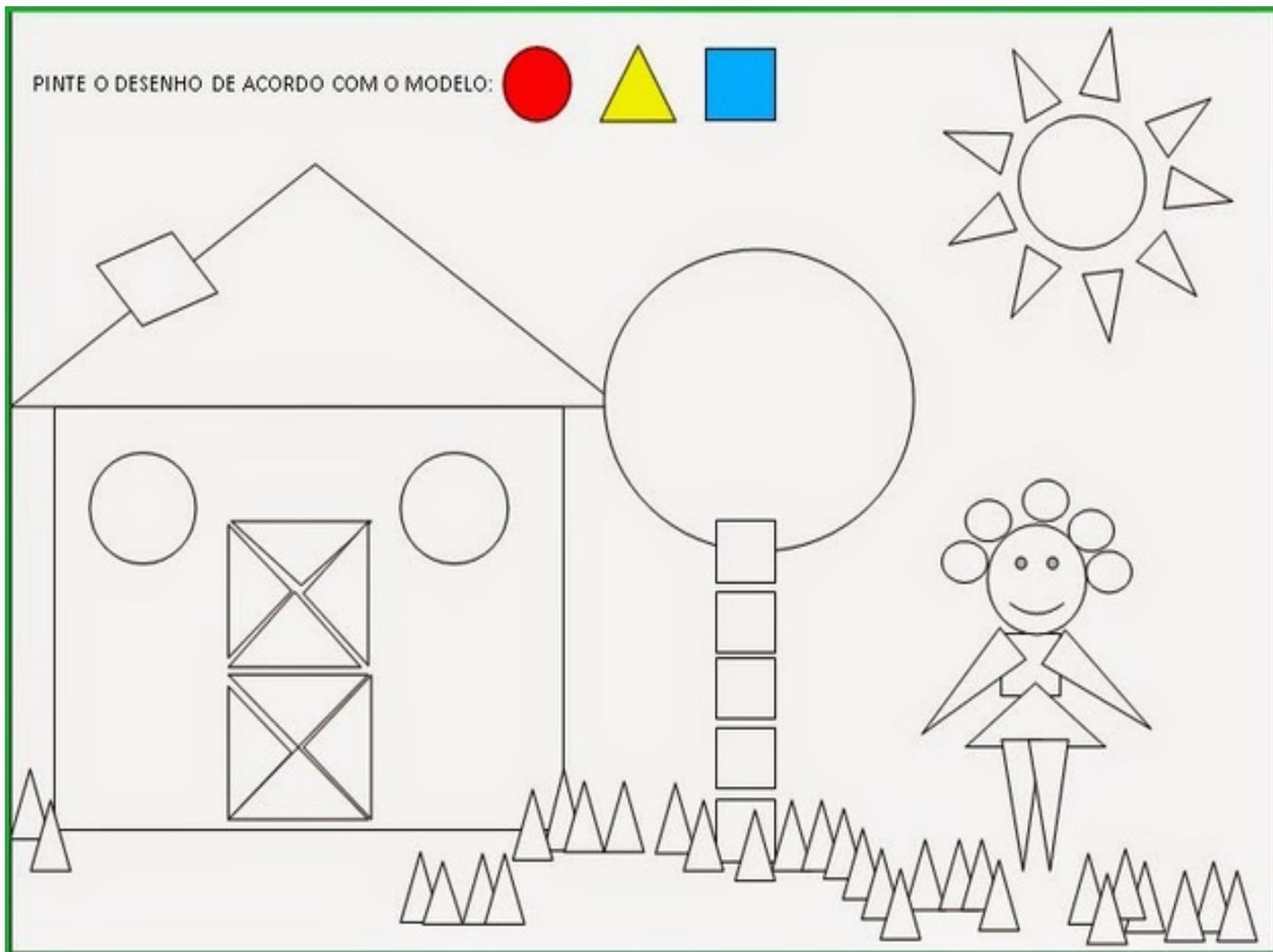
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

REGISTRO NO PAPEL ATRAVÉS DE PINTURA E ESCRITA.



ATIVIDADE 2: 13/04/2021

DEIXE O DESENHO ABAIXO MAIS ALEGRE, PINTE SEGUINDO A LEGENDA USANDO AS CORES PRIMÁRIAS.





ATIVIDADE 3: 05/04/2021

ESTUDAMOS AS CORES PRIMÁRIAS, AGORA PINTE AS LETRAS NO ALFABETO ABAIXO QUE COMPÕEM O NOME DA COR:

AMARELO

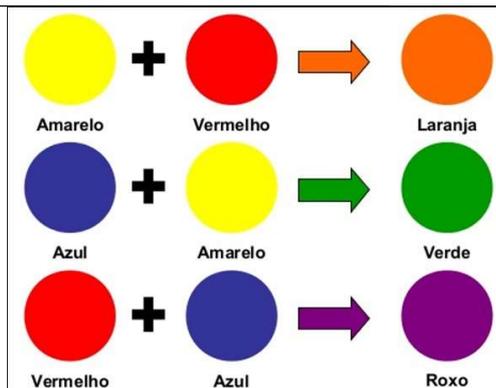


AGORA VEJA AS LETRAS QUE VOCÊ PINTOU E ESCREVA ABAIXO A PALAVRA FORMADA:



DATA: 14/04/2021 QUARTA- FEIRA

OLÁ FAMÍLIAS, ESTÃO PRONTOS PARA AULA DE HOJE?	
O QUE VAMOS ESTUDAR?	CONTEÚDO ✓ CORES PRIMÁRIAS E SECUNDÁRIAS. ✓ O DIA E A NOITE.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: (EI03TS02) EXPRESSAR-SE LIVREMENTE POR MEIO DE DESENHO, PINTURA, COLAGEM, DOBRADURA E ESCULTURA, CRIANDO PRODUÇÕES BIDIMENSIONAIS E TRIDIMENSIONAIS. ✓ EXPERIMENTAR AS DIVERSAS POSSIBILIDADES DO PROCESSO DE PRODUÇÃO DAS CORES SECUNDÁRIAS E RECONHECÊ-LAS NA NATUREZA, NO DIA A DIA E EM OBRAS DE ARTE. ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: (EI03ET02) OBSERVAR E DESCREVER MUDANÇAS EM DIFERENTES MATERIAIS, RESULTANTES DE AÇÕES SOBRE ELES, EM EXPERIMENTOS ENVOLVENDO FENÔMENOS NATURAIS E ARTIFICIAIS. ✓ EXPERIENCIAR SIMULAÇÕES DO DIA E DA NOITE COM PRESENÇA E AUSÊNCIA DE LUZ E SOL/LUA.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	✓ VIMOS NA AULA ANTERIOR AS CORES PRIMÁRIAS , HOJE VAMOS FALAR SOBRE AS CORES SECUNDÁRIAS. QUANDO MISTURAMOS DUAS CORES PRIMÁRIAS PRODUZIMOS OUTRAS CORES! ELAS SÃO CHAMADAS DE CORES SECUNDÁRIAS.



- ✓ **ATIVIDADE 1:** NA PRIMEIRA ATIVIDADE VAMOS FAZER UMA EXPERIÊNCIA MISTURANDO AS CORES PRIMÁRIAS PARA FORMAS AS SECUNDÁRIAS.

A PROFESSORA ENVIARÁ UM VÍDEO EXPLICANDO A EXPERIÊNCIA.

VOCÊ IRÁ PRECISAR DE COPOS TRANSPARENTES PODE SER DESCARTÁVEIS E CORANTE ALIMENTÍCIO AZUL, VERMELHO E AMARELO.

COMO FAZER: COLOQUE ÁGUA ATÉ NA METADE DO COPO E ADICIONE CORANTE , CADA COR EM UM COPO. DEPOIS MISTURE DUAS CORES E PERCEBA QUE IRÁ FORMA-SE UMA NOVA COR.

- ✓ TIRE UMA FOTO E ENVIE PARA PROFESSORA.



- ✓ **ATIVIDADE 2:** AGORA VAMOS ENTRAR EM OUTRO ASSUNTO MUITO INTERESSANTE (DIA E NOITE).

- ✓ VAMOS OUVIR A HISTÓRIA DIA E NOITE! ACESSE O LINK A SEGUIR E ASSISTA COM ATENÇÃO A HISTÓRIA. <https://youtu.be/xcgFZ8fps1k>. CASO NÃO TENHA COMO ASSISTIR O VÍDEO PEÇA PARA UM ADULTO FAZER A LEITURA DA HISTÓRIA PARA VOCÊ.



	<p>DIA E NOITE</p> <p>NÃO SEI SE GOSTO MAIS DO DIA.</p> <p>NÃO SEI SE GOSTO MAIS DA NOITE.</p> <p>DE DIA EU POSSO BRINCAR...</p> <p>MAS, DE NOITE, EU POSSO SONHAR.</p> <p>DE DIA, EU POSSO BALANÇAR.</p> <p>VOU ALTO, BEM ALTO, NO MEU BALANÇO.</p> <p>MAS DE NOITE EU POSSO SONHAR.</p> <p>DE DIA POSSO LER.</p> <p>MAS DE NOITE, AH!... DE NOITE EU POSSO SONHAR.</p> <p>NÃO SEI SE GOSTO MAIS DO DIA.</p> <p>NÃO SEI SE GOSTO MAIS DA NOITE.</p> <p>✓ E VOCÊ? O QUE PODE FAZER DURANTE O DIA E A NOITE? FAÇA UM DESENHO BEM BONITO.</p> <p>✓ ATIVIDADE 3: VAMOS DESCOBRIR COMO ACONTECE O DIA E A NOITE ATRAVÉS DE UMA EXPERIÊNCIA CIENTÍFICA. ASSISTA AO VÍDEO DA PROFESSORA COM ATENÇÃO PARA COMPREENDER A MUDANÇA DO DIA PARA A NOITE.</p> <p>✓ IREMOS UTILIZAR UMA MAÇÃ OU LARANJA E UMA LANTERNA.</p> <p>✓ COMO FAZER: AMARRE A MAÇÃ EM UMA LINHA E PENDURE-A, FIQUE EM UM LOCAL ESCURO E LIGUE A LANTERNA. A LANTERNA SERÁ O SOL A APONTE-A PARA A MAÇÃ QUE SERÁ A TERRA, PERCEBA QUE SOMENTE UMA PARTE DA MAÇÃ FICA ILUMINADA (DIA) A OUTRA PARTE FICA ESCURO (NOITE). CONFORME A TERRA VAI GIRANDO O SOL PERMANECE NO MESMO LUGAR.</p> <p>✓ MUSICALIZAÇÃO: ACESSE O LINK E ASSISTA AO VÍDEO DA CANÇÃO DIA E NOITE. https://youtu.be/g_6K9-4ThjM</p>
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	<p>REGISTRO ATRAVÉS DE DESENHOS FEITO PELO ALUNO E FOTO QUE DEVERÁ ENVIAR PARA PROFESSORA.</p>



ATIVIDADE 2: 14/04/2021

DIA E NOITE

NÃO SEI SE GOSTO MAIS DO DIA. NÃO SEI SE GOSTO MAIS DA NOITE.

DE DIA EU POSSO BRINCAR... MAS, DE NOITE, EU POSSO SONHAR.

DE DIA, EU POSSO BALANÇAR. VOU ALTO, BEM ALTO, NO MEU BALANÇO.

MAS DE NOITE EU POSSO SONHAR. DE DIA POSSO LER.

MAS DE NOITE, AH!... DE NOITE EU POSSO SONHAR.

NÃO SEI SE GOSTO MAIS DO DIA. NÃO SEI SE GOSTO MAIS DA NOITE.

OUÇA A HISTÓRIA COM ATENÇÃO:

E VOCÊ? O QUE PODE FAZER DURANTE O DIA E A NOITE? FAÇA UM DESENHO BEM BONITO.

DIA	NOITE



DATA: 15/04/2021 QUINTA - FEIRA

OLÁ FAMÍLIAS, VAMOS PERCEBER AO NOSSO REDOR A PRESENÇA DOS NÚMEROS?	
O QUE VAMOS ESTUDAR?	CONTEÚDO ✓ IDENTIFICAÇÃO E UTILIZAÇÃO DOS NÚMEROS NO CONTEXTO SOCIAL. ✓ CARACTERÍSTICAS FÍSICAS: SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: (EI03ET07) RELACIONAR NÚMEROS ÀS SUAS RESPECTIVAS QUANTIDADES E IDENTIFICAR O ANTES, O DEPOIS E O ENTRE EM UMA SEQUÊNCIA. • IDENTIFICAR A FUNÇÃO SOCIAL DO NÚMERO EM DIFERENTES CONTEXTOS (COMO QUADRO DE ANIVERSÁRIOS, CALENDÁRIO, PAINEL DE MASSAS E MEDIDAS, NÚMERO DE ROUPA) RECONHECENDO A SUA UTILIDADE NO COTIDIANO. O EU, O OUTRO E O NÓS: (EI03EO05) DEMONSTRAR VALORIZAÇÃO DAS CARACTERÍSTICAS DE SEU CORPO E RESPEITAR AS CARACTERÍSTICAS DOS OUTROS (CRIANÇAS E ADULTOS) COM OS QUAIS CONVIVE. • VALORIZAR SUAS PRÓPRIAS CARACTERÍSTICAS E A DE OUTRAS CRIANÇAS PARA ESTABELECEM BOA AUTOESTIMA E RELAÇÕES DE RESPEITO AO OUTRO ENQUANTO PERTENCENTES A UMA CULTURA.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	✓ HOJE VAMOS FALAR SOBRE ONDE PODEMOS ENCONTRAR OS NÚMEROS EM NOSSO COTIDIANO. SABEMOS QUE OS NÚMEROS FAZEM PARTE DO NOSSO DIA A DIA. ELES ESTÃO PRESENTES NAS BRINCADEIRAS, NAS EMBALAGENS, NO RELÓGIO, NO CONTROLE DA TELEVISÃO, NO CELULAR, NAS NOSSAS ROUPAS ENTRE OUTROS. ASSISTA AO VÍDEO E VEJA ONDE APARECEM OS NÚMEROS, ACESSE O LINK A SEGUIR



<https://youtu.be/c2fv0CCKIKA>

- ✓ **ATIVIDADE 1:** PESQUISE COM SEUS FAMILIARES ALGUMAS INFORMAÇÕES PARA PERCEBERMOS A PRESENÇA DOS NÚMEROS EM NOSSO DIA A DIA.
- ✓ **ATIVIDADE 2:** PROCURE EM JORNAIS, REVISTAS, PANFLETOS DE MERCADO, NÚMEROS. RECORTE-OS E COLE NO ESPAÇO INDICADO.
- ✓ **ATIVIDADE 3:** FALANDO EM NÚMEROS, VOCÊ JÁ PENSOU NA QUANTIDADE DE PESSOAS QUE VOCÊ CONHECE? JÁ PERCEBEU O QUÃO SOMOS DE OUTRAS PESSOAS? NÃO EXISTEM PESSOAS IGUAIS. PODEMOS ATÉ ENCONTRAR ALGUMAS SEMELHANÇAS NA APARÊNCIA OU NO JEITO DE SER, MAS CADA PESSOA É ÚNICA OBSERVE AS IMAGENS A SEGUIR: PERCEBA AS DIFERENÇAS ENTRE AS CRIANÇAS E ENTRE AS CRIANÇAS E ADULTOS.



- ✓ OBSERVE AS DIFERENÇAS ENTRE VOCÊ E AS PESSOAS QUE MORAM NA SUA CASA. CADA UM TEM SUAS CARACTERÍSTICAS QUE FAZ SER ÚNICO E ESPECIAL.
- ✓ **HORA DA HISTÓRIA:** ACESSE O LINK E ASSISTA AO VÍDEO DA HISTÓRIA “A LISTA DA DONA GIRAFÁ” <https://youtu.be/amSylZqBHfc>. PODEMOS VER A LISTA DE CONVIDADOS PARA A FESTA E A QUANTIDADE DE CADA ANIMAIS.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

REGISTRO NO PAPEL ATRAVÉS DE ESCRITA DOS NÚMEROS, RECORTE E COLAGEM.



ATIVIDADE 1: 15/04/2021

PESQUISE COM SEUS FAMILIARES ALGUMAS INFORMAÇÕES PARA PERCEBERMOS A PRESENÇA DOS NÚMEROS EM NOSSO DIA A DIA.

FICHA DE IDENTIFICAÇÃO

NOME:
IDADE:
PESO:
ALTURA:
Nº CALÇADO:
Nº ROUPAS:
Nº DA SUA CASA:
DATA DE NASCIMENTO:
DATA DE HOJE:



ATIVIDADE 2: 15/04/2021

PROCURE OS NÚMEROS EM JORNAIS, REVISTAS, PANFLETOS DE MERCADO, ENTRE OUTROS. RECORTE-OS E COLE NO ESPAÇO ABAIXO.



DATA: 16/04/2021 SEXTA - FEIRA

OLÁ FAMÍLIAS! VAMOS FINALIZAR A SEMANA TRABALHANDO UMA LINDA HISTÓRIA.		
O QUE VAMOS ESTUDAR?	VAMOS	CONTEÚDO <ul style="list-style-type: none"> ✓ VOCABULÁRIO. ✓ LITERATURA INFANTIL: TRAMA, CENÁRIOS E PERSONAGENS. ✓ CARACTERÍSTICAS FÍSICAS, PROPRIEDADES E UTILIDADES DOS OBJETOS.
PARA QUE ESTUDAR CONTEÚDOS?	VAMOS ESSES	CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: (EI03EF01) EXPRESSAR IDEIAS, DESEJOS E SENTIMENTOS SOBRE SUAS VIVÊNCIAS, POR MEIO DA LINGUAGEM ORAL E ESCRITA (ESCRITA ESPONTÂNEA), DE FOTOS, DESENHOS E OUTRAS FORMAS DE EXPRESSÃO. <ul style="list-style-type: none"> ✓ AMPLIAR SEU VOCABULÁRIO POR MEIO DE MÚSICAS, NARRATIVAS (POEMAS, HISTÓRIAS, CONTOS, PARLENDAS, CONVERSAS) E BRINCADEIRAS PARA DESENVOLVER SUA CAPACIDADE DE COMUNICAÇÃO. ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: (EI03ET01) ESTABELECEER RELAÇÕES DE COMPARAÇÃO ENTRE OBJETOS, OBSERVANDO SUAS PROPRIEDADES. <ul style="list-style-type: none"> • USAR CARACTERÍSTICAS OPOSTAS DAS GRANDEZAS DE OBJETOS (GRANDE/PEQUENO, COMPRIDO/CURTO ETC.) AO FALAR SOBRE ELES.
COMO ESTUDAR CONTEÚDOS?	VAMOS OS	<ul style="list-style-type: none"> ✓ VAMOS AMPLIAR NOSSO VOCABULÁRIO DE PALAVRAS E OUVIR UMA LINDA HISTÓRIA. ✓ ATIVIDADE 1: PEÇA PARA UM ADULTO FAZER A LEITURA DA HISTÓRIA “O PATINHO FEIO”. OUÇA COM ATENÇÃO, PARA COMPREENDER OS ACONTECIMENTOS DA HISTÓRIA. <div style="border: 2px dashed blue; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p style="text-align: center;">O PATINHO FEIO</p> <p>MAMÃE PATA CHOCOU SEUS OVOS DURANTE MUITOS DIAS, NASCERAM LINDOS PATINHOS, MAS O ÚLTIMO</p> </div>



FILHOTINHO ERA DIFERENTE.
OS BICHOS QUE VIVIAM NO QUINTAL COMENTAVAM:
___ QUE PATO MAIS FEIO!
E O PATO INFELIZ SE VIU DESPREZADO, SEMPRE SOZINHO.
SEUS IRMÃOS PATINHOS TAMBÉM O REJEITAVAM.
CERTO DIA, RESOLVEU IR EMBORA.
O INVERNO CHEGOU, E O PATINHO, COM MUITO FRIO, ESCONDEU-SE DEBAIXO DE UM MONTE DE PALHA DE MILHO.
O INVERNO PASSOU, SURTIU A PRIMAVERA, E O PATINHO SAIU A PASSEAR.
DE REPENTE, VIU UM LAGO ONDE NADAVAM UMA FAMÍLIA DE CISNES.
“COMO SÃO BONITOS”, PENSOU O PATINHO, E SE ESCONDEU PARA NÃO SER VISTO, MAS UM CISNE LINDO O VIU, APROXIMOU-SE E DISSE:
___ VENHA VIVER CONOSCO, SOMOS SUA FAMÍLIA.
O PATINHO OLHOU SEU REFLEXO NA ÁGUA E COMPREENDEU QUE NÃO ERA UM PATO, DESCOBRIU QUE ERA UM MAJESTOSO CISNE.
SEU CORAÇÃO BATEU DE ALEGRIA, ENTÃO, ELE SE JUNTOU AOS CISNES E SAIU NADANDO FELIZ PELO LAGO AZUL.

- ✓ **ATIVIDADE 2:** OBSERVE AS CENAS E NUMERE-AS DE ACORDO COM A SEQUÊNCIA DOS ACONTECIMENTOS, DEPOIS PINTE.
- ✓ **ATIVIDADE 3:** NA HISTÓRIA QUE ESTUDAMOS, VIMOS QUE OS PATOS E CISNES POSSUEM TAMANHOS E CARACTERÍSTICAS DIFERENTES. AS MEDIDAS ESTÃO PRESENTES NA MAIORIA DAS ATIVIDADES COTIDIANAS DAS CRIANÇAS. DESDE MUITO CEDO, ELAS TÊM CONTATO COM ASPECTOS DAS MEDIDAS. O FATO DE QUE AS COISAS POSSUEM TAMANHOS, PESOS, VOLUMES DIFERENTES. OBSERVE AS IMAGENS.



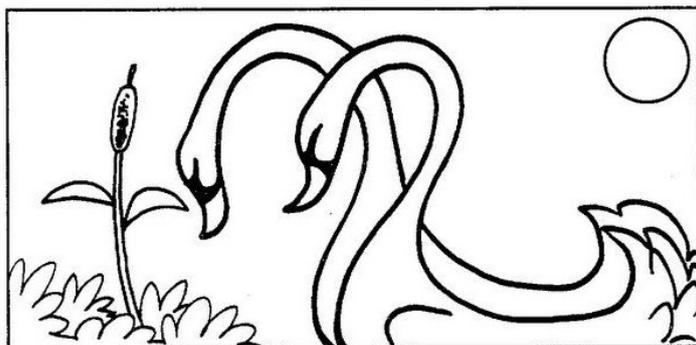
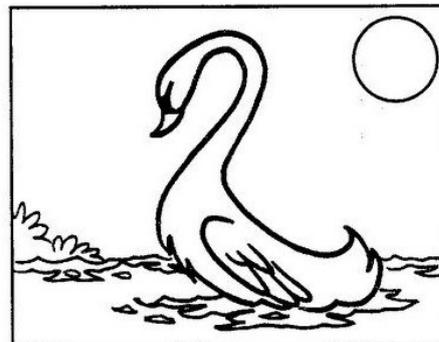
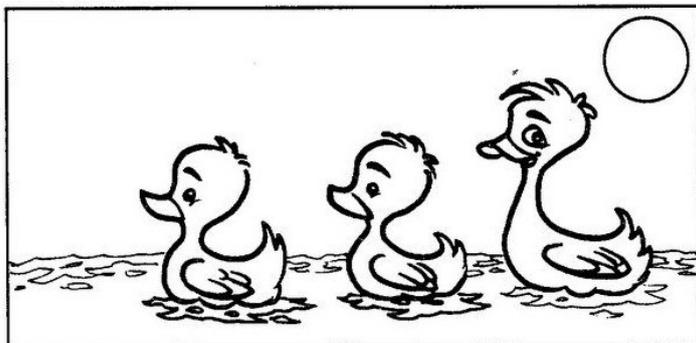
	 <p>GRANDE / PEQUENO</p> <p>GRANDE</p> <p>PEQUENO</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ VAMOS COLOCAR EM PRÁTICA? ANALISE AS IMAGENS DOS ANIMAIS COM ATENÇÃO, RECORTE-AS E COLE OS ANIMAIS NO TAMANHO CORRESPONDENTE (GRANDE OU PEQUENO). ✓ MOMENTO DA MUSICALIZAÇÃO: ASSISTA AO VÍDEO DA MÚSICA GRANDE E PEQUENO. https://youtu.be/MYY_JgfT5uo
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	<p>REGISTRO NO PAPEL FEITO PELO ALUNO (PINTURA, ESCRITA E COLAGEM).</p>



ATIVIDADE 2: 16/04/2021

PINTE AS CENAS, OBSERVE AS CENAS E NUMERE-AS DE ACORDO COM A SEQUÊNCIA DOS ACONTECIMENTOS DA HISTÓRIA..

HISTÓRIA: O PATINHO FEIO





ATIVIDADE 3: 16/04/2021

ANALISE AS IMAGENS DOS ANIMAIS COM ATENÇÃO, RECORTE-AS E COLE OS ANIMAIS NO TAMANHO CORRESPONDENTE (GRANDE OU PEQUENO).

GRANDE

--	--	--	--	--

PEQUENO

--	--	--	--	--



ROLÂNDIA

RECORTE AS IMAGENS E COLE NOS RETÂNGULOS ACIMA DE ACORDO COM SEU TAMANHO.

