



PREFEITURA DE

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROLÂNDIA

CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL PROFESSORA TEREZINHA BERTOCHI

PROFESSORA: JAKELLYNE ANTUNES DA ROCHA      TURMA: INFANTIL 5A/B

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 29 A 31 DE MARÇO DE 2021.

DATA: 29/03/2021 SEGUNDA – FEIRA.

OLÁ FAMÍLIAS, DESEJO A TODOS UMA ÓTIMA SEMANA!	
<b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b>	<b>CONTEÚDO</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• RIMAS E ALITERAÇÕES.</li><li>• NOÇÕES DE DIRECIONALIDADE, LATERALIDADE, PROXIMIDADE E INTERIORIDADE.</li></ul>
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<b>CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:</b> <b>ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:</b> <b>(EI03EF02) INVENTAR BRINCADEIRAS CANTADAS, POEMAS, CANÇÕES, CRIANDO RIMAS, ALITERAÇÕES E RITMOS.</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• OUVIR POEMAS, CANÇÕES, CRIANDO RIMAS, ALITERAÇÕES E RITMOS.</li><li>• PARTICIPAR DE JOGOS E BRINCADEIRAS DE LINGUAGEM QUE EXPLORAM A SONORIDADE DAS PALAVRAS (SONS, RIMAS, SÍLABAS, ALITERAÇÃO).</li></ul> <b>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:</b> <b>(EI03CG02) DEMONSTRAR CONTROLE E ADEQUAÇÃO DO USO DE SEU CORPO EM BRINCADEIRAS E JOGOS, ESCUTA E RECONTO DE HISTÓRIAS, ATIVIDADE ARTÍSTICAS, ENTRE OUTRAS POSSIBILIDADES.</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• PARTICIPAR DE ATIVIDADES QUE DESENVOLVAM NOÇÕES DE PROXIMIDADE , INTERIORIDADE, LATERALIDADE E DIRECIONALIDADE.</li></ul>



ROLÂNDIA

<p><b>COMO ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b></p>	<p><b>VAMOS OS</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ NA AULA DE HOJE VAMOS CONTINUAR TRABALHANDO RIMAS.</li><li>✓ <b>ATIVIDADE 1:</b> VAMOS LEMBRAR, O QUE É RIMA? ACONTECE QUANDO AS PALAVRAS TERMINAM COM SONS IGUAIS OU SEMELHANTES. EXEMPLO: BALA – SALA.</li><li>✓ PEÇA PARA UM ADULTO FAZER A LEITURA DA PARLENDIA ABAIXO. E PRESTE ATENÇÃO NOS SONS, PERCEBENDO AS RIMAS.</li></ul> <div style="border: 2px dashed blue; padding: 10px; margin: 10px auto; width: fit-content;"><p><b><u>MACACA SOFIA</u></b></p><p>MEIO-DIA</p><p>MACACO ASSOPIA</p><p>PANELA NO FOGO</p><p>BARRIGA VAZIA.</p> <p>MEIO-DIA</p><p>MACACA SOFIA</p><p>FAZENDO CARETA</p><p>PRA DONA MARIA</p></div> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ <b>ATIVIDADE 2:</b> OBSERVE AS IMAGENS DA CARTELA E PROCURE NAS FICHAS QUE VOCÊ RECORTOU OBJETOS QUE RIMAM E FAÇA A COLAGEM DOS MESMOS.</li><li>✓ <b>ATIVIDADE 3:</b> BRINCADEIRA GOL A GOL.</li><li>✓ O OBJETIVO DA BRINCADEIRA É MARCAR GOL NO ADVERSÁRIO. É NECESSÁRIO DOIS PARTICIPANTES E UMA BOLA PARA CHUTAR.</li><li>✓ COMO JOGAR: UM PARTICIPANTE FICA NA DEFESA DO GOL, ENQUANTO O OUTRO CHUTA PARA O GOL ( ESPAÇO DELIMITADO). MUITA ATENÇÃO COM A POSIÇÃO DE QUEM ESTA NO GOL, PARA QUE VOCÊ DIRECIONE A BOLA NA DIREÇÃO CORRETA, PARA CONSEGUIR FAZER UM GOL.</li></ul>
--	--



PREFEITURA DE

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



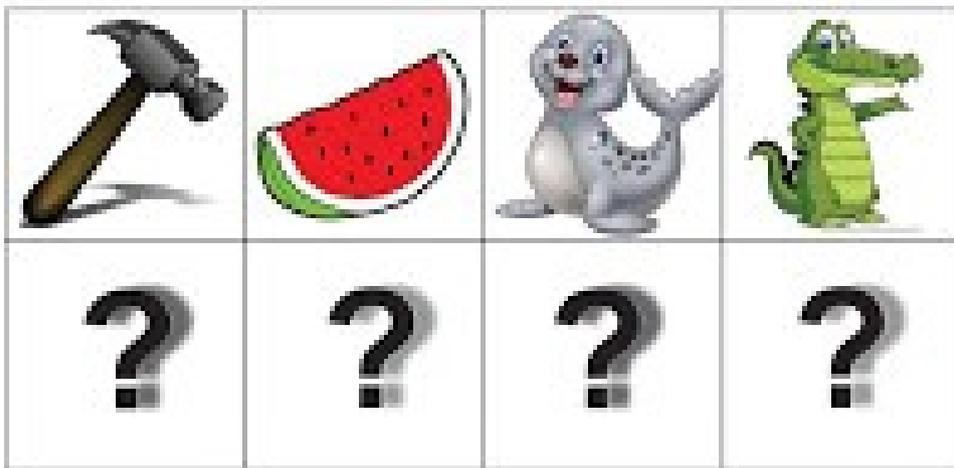
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROLÂNDIA

	<p>DEPOIS INVERTE-SE A POSIÇÃO DOS JOGADORES. QUEM REALIZAR MAIS GOLS É O VENCEDOR.TIRE UMA FOTO E ENVIE PARA PROFESSORA.</p> <p>✓ <b>HORA DA HISTÓRIA:</b> ACESSE O LINK E ASSISTA AO VÍDEO DA HISTÓRIA CANTADA “ASSIM ASSADO” DA PALAVRA CANTADA.<a href="https://youtu.be/6O_cgXIXPs">https://youtu.be/6O_cgXIXPs</a></p>
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	REGISTRO ATRAVÉS DE COLAGEM E FOTO ENVIADA PARA PROFESSORA.



ATIVIDADE: 29/03/2021 JOGO DAS RIMAS.



RECORTE OS CARTÕES ABAIXO PARA USAR NAS CARTELAS E COLOCAR NO LOCAL CORRESPONDENTE, COM O OBJETO QUE RIMA.





DATA: 30/03/2021 TERÇA-FEIRA

OLÁ FAMÍLIAS, TUDO BEM? HOJE VAMOS ESTUDAR SOBRE A PÁSCOA.	
<b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b>	<b>CONTEÚDO</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• MANIFESTAÇÕES CULTURAIS DE SUA CIDADE E OUTROS LOCAIS.</li><li>• REGISTRO GRÁFICO COMO EXPRESSÃO DE CONHECIMENTOS, IDEIAS E SENTIMENTOS.</li><li>• MOTRICIDADE: EQUILÍBRIO, DESTREZA E CONTROLE DO CORPO.</li><li>• REPRESENTAÇÃO VISUAL.</li></ul>
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<b>CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:</b> <b>O EU, O OUTRO E O NÓS:</b> <b>(EI03EO06) MANIFESTAR INTERESSE E RESPEITO POR DIFERENTES CULTURAS E MODOS DE VIDA.</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• CONHECER DIFERENTES POVOS E CULTURAS POR MEIO DE PESQUISAS, FOTOS, RELATOS ENTRE OUTROS.</li></ul> <b>ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:</b> <b>(EI03EF01) EXPRESSAR IDEIAS, DESEJOS E SENTIMENTOS SOBRE SUAS VIVÊNCIAS, POR MEIO DA LINGUAGEM ORAL E ESCRITA (ESCRITA ESPONTÂNEA) DE FOTOS, DESENHOS, E OUTRAS FORMAS DE EXPRESSÃO.</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• REGISTRAR AS IDEIAS E SENTIMENTOS POR MEIO DE DIVERSAS ATIVIDADES: DESENHOS, COLAGENS, DOBRADURAS E OUTROS.</li></ul> <b>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:</b> <b>(EI03CG03) CRIAR MOVIMENTOS, GESTOS, OLHARES E MÍMICAS EM BRINCADEIRAS, JOGOS E ATIVIDADES ARTÍSTICAS COMO DANÇA, TEATRO E MÚSICA.</b>



ROLÂNDIA

	<ul style="list-style-type: none"><li>• VIVENCIAR BRINCADEIRAS E JOGOS CORPORAIS COMO AMARELINHA, BOLICHE, BOLA AO CESTO ENTRE OUTRAS CONHECENDO SUAS REGRAS.</li></ul> <p><b>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:</b></p> <p><b>(EI03TS02) EXPRESSAR-SE LIVREMENTE POR MEIO DE DESENHO, PINTURA, COLAGEM, DOBRADURA E ESCULTURA, CRIANDO PRODUÇÕES BIDIMENSIONAIS E TRIDIMENSIONAIS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• CRIAR DESENHOS, PINTURAS, COLAGENS, MODELAGENS A PARTIR DE SEU REPERTÓRIO E DA UTILIZAÇÃO DOS ELEMENTOS DA LINGUAGEM DAS ARTES VISUAIS.</li></ul>
<p><b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ HOJE VAMOS ESTUDAR SOBRE A PÁSCOA.</li><li>✓ A PÁSCOA É UMA FESTA CRISTÃ QUE RELEMBRA A CRUCIFICAÇÃO, MORTE E RESSURREIÇÃO DE JESUS COMO ATO DE MISERICÓRDIA PARA REDIMIR A HUMANIDADE.</li><li>✓ <b>ATIVIDADE 1:</b> CONVERSE COM SEUS FAMILIARES SOBRE AS SEGUINTE PERGUNTAS: SUA FAMÍLIA CELEBRA A PÁSCOA? COMO ESTA DATA É COMEMORADA PELA SUA FAMÍLIA?</li><li>✓ FAÇA UM DESENHO PARA REPRESENTAR O QUE SIGNIFICA A PÁSCOA PARA VOCÊ.</li><li>✓ <b>ATIVIDADE 2:</b> ASSISTA AO VÍDEO DA PROFESSORA, E REALIZE A CONFECÇÃO DE UM COELHO. ACESSE O LINK A SEGUIR: <a href="https://s.amsu.ng/AHOsc3CVOKgN">https://s.amsu.ng/AHOsc3CVOKgN</a>.</li><li>✓ USANDO UMA FOLHA DE PAPEL, FAÇA O CONTORNO DE UMA DAS SUAS MÃOS. DEPOIS RECORTE O CONTORNO QUE VOCÊ FEZ, DEPOIS CORTE O DEDO DO MEIO. DESENHE AS ORELHAS NO DEDO INDICADOR E NO ANELAR E FAÇA O ROSTO DO COELHO (NARIZ, BOCA, OLHOS E BIGODE) NO CENTRO DA MÃO. TIRE UMA FOTO E ENVIE PARA A PROFESSORA.</li><li>✓ <b>ATIVIDADE 3:</b> BRINCADEIRA “CANGURU”. NA ATIVIDADE, É</li></ul>



## ROLÂNDIA

	<p>NECESSÁRIO NO MÍNIMO 2 PARTICIPANTES. CADA PARTICIPANTE COLOCA UMA BOLA OU OUTRO OBJETO ENTRE OS JOELHOS, E A CORRIDA É INICIADA. ASSIM, OS PARTICIPANTES COM A BOLA ENCAIXADA ENTRE OS JOELHOS DEVE IR PULANDO ATÉ O FINAL DA CORRIDA. O VENCEDOR É AQUELE QUE CHEGA PRIMEIRO SEM TER DERRUBADO A BOLA PELO PERCURSO.</p> <p>✓ <b>MOMENTO DA MUSICALIZAÇÃO:</b> ASSISTA AO VÍDEO DA MÚSICA “PÁSCOA SEM CHOCOLATE” ACESSE O LINK <a href="https://youtu.be/Fsf3h2Jappo">https://youtu.be/Fsf3h2Jappo</a>.</p> <p>✓ <b>HORA DA HISTÓRIA:</b> ACESSE O LINK E ASSISTA AO VÍDEO DA HISTÓRIA “O COELHO QUE NÃO ERA DA PÁSCOA”. <a href="https://youtu.be/EhX-UMtvT_8">https://youtu.be/EhX-UMtvT_8</a></p>
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	REGISTRO ATRAVÉS DE DESENHO FEITO NO PAPEL PELO ALUNO E FOTO QUE DEVERÁ SER ENVIADA PARA PROFESSORA.

**-ATIVIDADE 1: 30/03/2021** FAÇA UM DESENHO PARA REPRESENTAR O QUE SIGNIFICA A PÁSCOA PARA VOCÊ.



ROLÂNDIA

PÁSCOA É...

**DATA: 31/03/2021 QUARTA-FEIRA**



OLÁ FAMÍLIAS, UM ÓTIMO DIA A TODOS.		
<b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b>	<b>VAMOS</b>	<b>CONTEÚDO</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• MANIFESTAÇÕES CULTURAIS DE SUA CIDADE E OUTROS LOCAIS.</li><li>• REPRESENTAÇÃO DE QUANTIDADES.</li><li>• REPRESENTAÇÃO VISUAL.</li></ul>
<b>PARA QUE ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<b>VAMOS ESSES</b>	<b>CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:</b> <b>O EU, O OUTRO E O NÓS:</b> <b>(EI03EO06) MANIFESTAR INTERESSE E RESPEITO POR DIFERENTES CULTURAS E MODOS DE VIDA.</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• CONHECER DIFERENTES POVOS E CULTURAS POR MEIO DE PESQUISAS, FOTOS, RELATOS ENTRE OUTROS.</li></ul> <b>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:</b> <b>(EI03ET07) RELACIONAR NÚMEROS ÀS SUAS RESPECTIVAS QUANTIDADES E IDENTIFICAR O ANTES, O DEPOIS E O ENTRE UMA SEQUÊNCIA.</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• REPRESENTAR E COMPARAR QUANTIDADES EM CONTEXTOS DIVERSOS ( DESENHOS, OBJETOS, BRINCADEIRAS, JOGOS E OUTROS) DE FORMA CONVENCIONAL OU NÃO CONVENCIONAL, AMPLIANDO PROGRESSIVAMENTE A CAPACIDADE DE ESTABELECEER CORRESPONDÊNCIA ENTRE ELAS.</li></ul> <b>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:</b> <b>(EI03TS02) EXPRESSAR-SE LIVREMENTE POR MEIO DE DESENHO, PINTURA, COLAGEM, DOBRADURA E ESCULTURA, CRIANDO PRODUÇÕES BIDIMENSIONAIS E TRIDIMENSIONAIS.</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• CRIAR DESENHOS, PINTURAS, COLAGENS, MODELAGENS A PARTIR DE SEU REPERTÓRIO E DA UTILIZAÇÃO DOS ELEMENTOS DA LINGUAGEM DAS ARTES VISUAIS.</li></ul>



COMO ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	VAMOS OS	
		<ul style="list-style-type: none"><li>✓ VAMOS CONHECER ALGUNS SÍMBOLOS DA PÁSCOA! ACESSE O LINK E CONHEÇA OS SÍMBOLOS DA PÁSCOA E SEUS SIGNIFICADOS. <a href="https://youtu.be/XKB0wjoYans">https://youtu.be/XKB0wjoYans</a>.</li><li>✓ O GIRASSOL – SOL DE NOSSA VIDA. </li><li>✓ O COELHO É SÍMBOLO DAS GRANDES FAMÍLIAS.(FERTILIDADE). </li><li>✓ OVO – SÍMBOLO DA VIDA QUE SURGE. </li><li>✓ CORDEIRO - SACRIFÍCIO DE CRISTO. </li><li>✓ AGORA CANTE A MÚSICA DO COELHINHO E REPRESENTE ATRAVÉS DE DESENHO A QUANTIDADE DE OVOS MENCIONADA NA MÚSICA.</li><li>✓ <b>ATIVIDADE 1:</b> ASSISTA AO VÍDEO DA PROFESSORA E JUNTOS VAMOS CONSTRUIR UM COELHO. ACESSE O LINK A SEGUIR: <a href="https://s.amsu.ng/CbzS8zSGRRpN">https://s.amsu.ng/CbzS8zSGRRpN</a>. IREMOS UTILIZAR DOIS ROLINHOS DE PAPEL HIGIÊNICO, CANETINHAS, ALGODÃO, TESOURA. USAREMOS UM ROLINHO PARA SER O CORPO DO COELHO, O OUTRO ROLINHO, IREMOS CORTAR DUAS TIRINHAS QUE SERÁ A ORELHA DE COELHO. JUNTE-AS AS DUAS TIRINHAS E COLE-AS. DEPOIS COLE-AS DENTRO DO ROLINHO INTEIRO (CORPO), FAÇA O ROSTINHO DO COELHO COM CANETINHA NO ROLINHO E NA PARTE DE TRÁS COLE ALGODÃO PARA REPRESENTAR O RABINHO DO COELHO. DEPOIS DE PRONTO TIRE UMA FOTO E ENVIE PARA PROFESSORA.</li><li>✓ <b>ATIVIDADE 2:</b> VAMOS TRABALHAR COM A PALAVRA PÁSCOA. PÁSCOA COMEÇA COM A LETRA <b>P</b>. VEJA AS IMAGENS DE OBJETOS QUE INICIAM COM A LETRA <b>P</b>.</li></ul>



PREFEITURA DE

ROLÂNDIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<p>✓ <b>ATIVIDADE 3: CAÇA AOS OVOS.</b></p> <p>COMO BRINCAR: PEGUE JORNAIS OU REVISTAS VELHAS E FAÇA 5 BOLAS DE PAPEL, QUE IRÁ REPRESENTAR OS CINCO OVOS QUE VOCÊ DEVERÁ ENCONTRAR. ESCOLHA UM CÔMODO DA SUA CASA E PEÇA PARA UMA PESSOA ESCONDER OS OVOS DENTRE DESTE ESPAÇO, CADA UM EM UM LOCAL DIFERENTE. DEPOIS DE ESCONDIDO, VOCÊ DEVERÁ PROCURAR OS OVOS .</p> <p>✓ <b>MUSICALIZAÇÃO:</b>ASSISTA AO VÍDEO DA MÚSICA “PÁSCOA” ACESSE O LINK: <a href="https://youtu.be/QfOIHriXPUY">https://youtu.be/QfOIHriXPUY</a>.</p> <p>✓ <b>HORA DA HISTÓRIA:</b> ACESSE O LINK E ASSISTA A HISTÓRIA DA PÁSCOA: <a href="https://youtu.be/gZXManvOUL8">https://youtu.be/gZXManvOUL8</a>.</p>
<p><b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b></p>	<p>REGISTRO FEITO NO PAPEL ATRAVÉS DE DESENHO PELA CRIANÇA E FOTO.</p>



ROLÂNDIA

**ATIVIDADE 1: 31/03/2021**

CANTE A MÚSICA DO COELHINHO E REPRESENTA ATRAVÉS DE DESENHO A QUANTIDADE DE OVOS MENCIONADA NA MÚSICA. DEPOIS PINTE OU FAÇA COLAGENS PARA DECORAR SEUS OVOS. MOSTRE SUA CRIATIVIDADE.

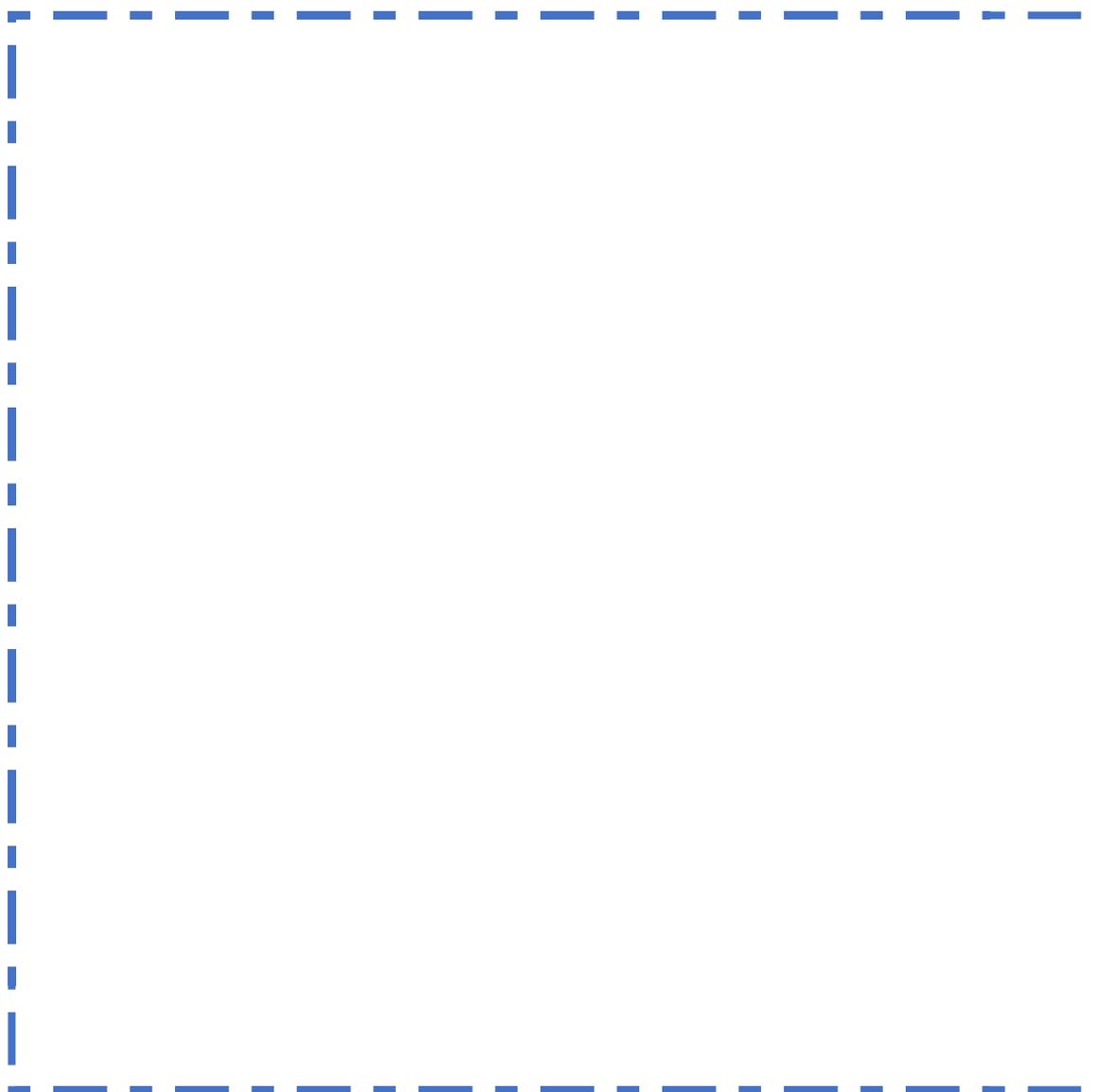
**COELHINHO DA PÁScoa QUE TRAZES PRA MIM,**

**1 OVO, 2 OVOS, 3 OVOS,**

**4 OVOS, 5 OVOS, 6 OVOS,**

**7 OVOS, 8 OVOS, 9 OVOS,**

**10 OVOS ASSIM.**





**ATIVIDADE 2: 31/03/2021**

OBSERVE AS IMAGENS DE OBJETOS QUE INICIAM COM A LETRA **P**.



COMPLETE A PALAVRA COM A LETRA **P**.       ÁSCOA.

PINTE TODOS OS QUADRADOS QUE APARECEM A LETRA **P**.

<b>F</b>	<b>L</b>	<b>P</b>	<b>S</b>	<b>I</b>	<b>B</b>
<b>P</b>	<b>E</b>	<b>D</b>	<b>M</b>	<b>O</b>	<b>P</b>
<b>T</b>	<b>A</b>	<b>C</b>	<b>P</b>	<b>P</b>	<b>U</b>



PREFEITURA DE

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROLÂNDIA

CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL PROFESSORA TEREZINHA BERTOCHI

PROFESSORA: JAKELLYNE ANTUNES DA ROCHA TURMA: INFANTIL 5A/B

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 05 A 09 DE ABRIL DE 2021.

DATA: 05/04/2021 SEGUNDA-FEIRA

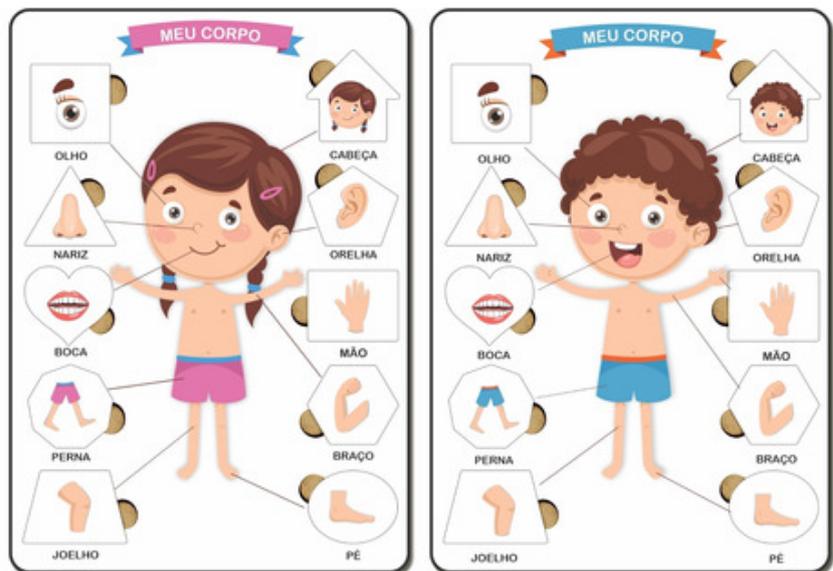
OLÁ FAMÍLIAS, TUDO BEM? DESEJO UMA ÓTIMA SEMANA.		
<b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b>	<b>VAMOS</b>	<b>CONTEÚDO</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• ESQUEMA CORPORAL.</li><li>• CORPO HUMANO.</li></ul>
<b>PARA QUE ESTUDAR CONTEÚDOS?</b>	<b>VAMOS ESSES</b>	<b>CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:</b> <b>O EU, O OUTRO E O NÓS:</b> <b>(EI03EO05) DEMONSTRAR VALORIZAÇÃO DAS CARACTERÍSTICAS DE SEU CORPO E RESPEITAR AS CARACTERÍSTICAS DOS OUTROS (CRIANÇAS E ADULTOS) COM OS QUAIS CONVIVE.</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• PERCEBER SEU CORPO, EXPRESSANDO-SE DE DIFERENTES FORMAS E CONTRIBUINDO PARA A CONSTRUÇÃO DE SUA IMAGEM CORPORAL.</li><li>• IDENTIFICAR E RESPEITAR AS DIFERENÇAS RECONHECIDAS ENTRE CARACTERÍSTICAS FEMININAS E MASCULINAS.</li></ul> <b>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:</b> <b>(EI03CG01) CRIAR COM O CORPO FORMAS DIVERSIFICADAS DE EXPRESSÃO DE SENTIMENTOS, SENSAÇÕES E EMOÇÕES, TANTO NAS SITUAÇÕES DO COTIDIANO QUANTO EM BRINCADEIRAS, DANÇA, TEATRO, MÚSICA.</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• EXPLORAR MOVIMENTOS CORPORAIS AO DANÇAR OU</li></ul>



	BRINCAR.
<p><b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b></p>	<p>✓ HOJE VAMOS CONHECER MELHOR NOSSO CORPO. VÁ EM FRENTE DE UM ESPELHO E OBSERVE SEU CORPO, TOQUE-O, PERCEBA SEUS OSSOS, AS BATIDAS DO CORAÇÃO E DO SEU PULSO.</p> <p>✓ <b>ATIVIDADE 1:</b> ASSISTA AO VÍDEO DA MÚSICA “CORPO HUMANO” ACESSANDO O LINK A SEGUIR: <a href="https://youtu.be/EtD4MNHwzYk">https://youtu.be/EtD4MNHwzYk</a>. E ACOMPANHE A MÚSICA, TOQUE NAS PARTES DO CORPO AO SER MENCIONADA NA MÚSICA. DIVIRTA-SE.</p> <p><b><u>CORPO HUMANO</u></b></p> <p>PARA QUE SERVE ESSA BOQUINHA? PRA FALAR  PARA QUE SERVE ESSES OLHINHOS? PRA OLHAR  PARA QUE SERVE ESSE NARIZ: PRA RESPIRAR  PARA QUE SERVE OS DEDINHOS? PRA PEGAR  PARA QUE SERVE AS PERNINHAS? PRA ANDAR  PARA QUE SERVE O CORAÇÃO? PRA AMAR</p> <p>O CORPO DA GENTE SE DIVIDE EM TRÊS PARTES  CABEÇA, TRONCO, MEMBROS É ASSIM QUE A GENTE É  APRENDA ESSA LIÇÃO, SEU CORPO AGORA É UMA CANÇÃO.</p> <p>É ASSIM QUE A GENTE É  É ASSIM QUE A GENTE É FEITO  O CORAÇÃO SABE O QUE QUER  O CORPO HUMANO É BEM FEITO  A GENTE APRENDE QUE VIVER  É DAR E RECEBER.</p>

É ASSIM QUE A GENTE É!

- ✓ **ATIVIDADE 2:** MENINAS E MENINOS POSSUEM CARACTERÍSTICAS DIFERENTES. OBSERVE A IMAGEM A SEGUIR. CONVERSE COM SEUS FAMILIARES SOBRE O QUE PODEMOS OBSERVAR DE DIFERENTE NESSAS DUAS IMAGENS?



- ✓ **ATIVIDADE 3:** PINTE O CONTORNO QUE REPRESENTA VOCÊ. MENINA OU MENINO.
- ✓ **HORA DA HISTÓRIA:** ACESSE O LINK DO VÍDEO DA



PREFEITURA DE

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROLÂNDIA

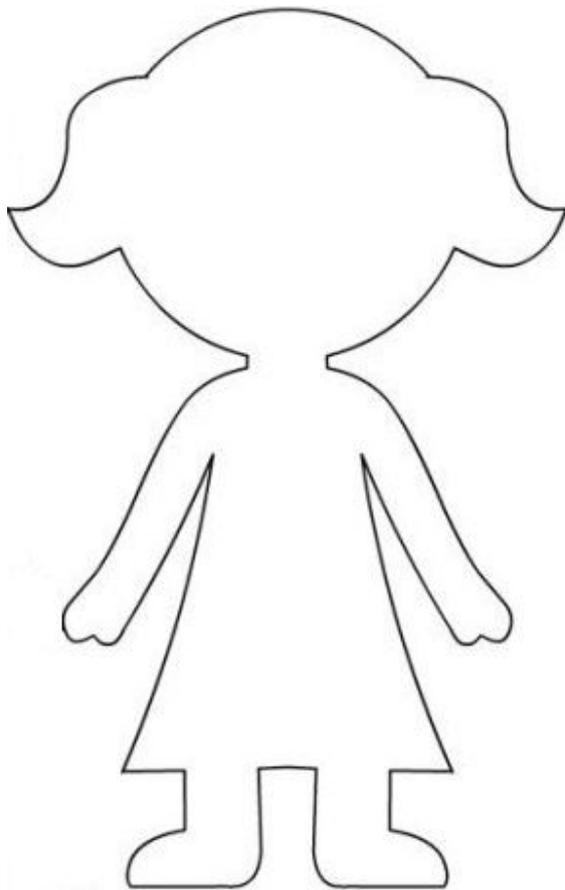
	HISTÓRIA EU SOU ASSIM – E VOU TE MOSTRAR. <a href="https://youtu.be/sGJpnWmg7Y">https://youtu.be/sGJpnWmg7Y</a> .
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	REGISTRO FEITO NO PAPEL ATRAVÉS DE PINTURA.



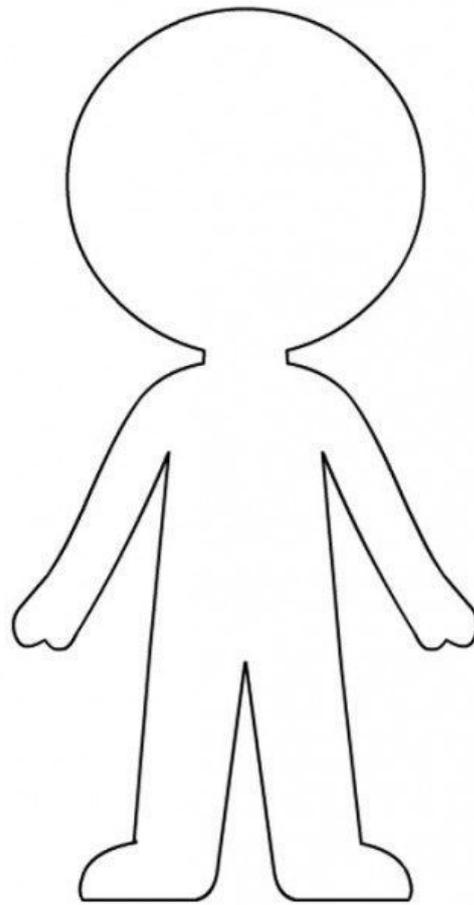
**ATIVIDADE 3: 05/04/2021**

MENINO E MENINA APRESENTAM CARACTERÍSTICAS DIFERENTES.  
OBSERVE OS DOIS CONTORNOS ABAIXO E PINTE O QUE VOCÊ É.

**EU SOU....**



**MENINA**



**MENINO**



**DATA: 06/04/2021 TERÇA-FEIRA**

OLÁ FAMÍLIAS, BOM DIA! HOJE VAMOS CONTINUAR TRABALHANDO O CORPO.		
<b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b>	<b>VAMOS</b>	<b>CONTEÚDO</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• ESQUEMA CORPORAL.</li><li>• INTERPRETAÇÃO E COMPREENSÃO DE CANÇÕES.</li><li>• PARÂMETROS DO SOM: ALTURA, INTENSIDADE, DURAÇÃO E TIMBRE.</li></ul>
<b>PARA QUE ESTUDAR CONTEÚDOS?</b>	<b>VAMOS ESSES</b>	<b>CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:</b> <b>O EU, O OUTRO E O NÓS:</b> <b>(EI03EO05) DEMONSTRAR VALORIZAÇÃO DAS CARACTERÍSTICAS DE SEU CORPO E RESPEITAR AS CARACTERÍSTICAS DOS OUTROS (CRIANÇAS E ADULTOS) COM OS QUAIS CONVIVE.</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• PERCEBER SEU CORPO, EXPRESSANDO-SE DE DIFERENTES FORMAS E CONTRIBUINDO PARA A CONSTRUÇÃO DE SUA IMAGEM CORPORAL.</li></ul> <b>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:</b> <b>(EI03CG05) COORDENAR SUAS HABILIDADES MANUAIS NO ATENDIMENTO ADEQUADO A SEUS INTERESSES E NECESSIDADES EM SITUAÇÕES DIVERSAS.</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• PINTAR, DESENHAR, RABISCAR, MODELAR, CONSTRUIR, COLAR UTILIZANDO DIFERENTES RECURSOS À SUA MANEIRA, DANDO SIGNIFICADOS ÀS SUAS IDEIAS, AOS SEUS PENSAMENTOS E SENSAÇÕES.</li></ul> <b>(EI03TS03) RECONHECER AS QUALIDADES DO SOM (INTENSIDADE, DURAÇÃO, ALTURA E TIMBRE), UTILIZANDO-AS</b>



	<b>EM SUAS PRODUÇÕES SONORAS E AO OUVIR MÚSICAS E SONS.</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• EXPLORAR EM SITUAÇÕES DE BRINCADEIRAS COM MÚSICA, VARIAÇÕES DE VELOCIDADE E INTENSIDADE NA PRODUÇÃO DE SONS.</li></ul>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ HOJE VAMOS MOVIMENTAR-SE E MEXER NOSSO CORPO. NOSSO CORPO TEM VÁRIAS PARTES QUE USAMOS PARA AS ATIVIDADES E BRINCADEIRAS QUE FAZEMOS TODO DIA. CADA UMA DELAS TEM UMA FUNÇÃO DIFERENTE E MUITO IMPORTANTE.</li><li>✓ <b>ATIVIDADE 1:</b> VEJA O VÍDEO DA MÚSICA CABEÇA, OMBRO, JOELHO E PÉ ACESSANDO O LINK A SEGUIR: <a href="https://youtu.be/8uzL3pFjsiA">https://youtu.be/8uzL3pFjsiA</a>. SE FOR NECESSÁRIO PEÇA PARA UM ADULTO LER A LETRA DA MÚSICA PARA VOCÊ.</li><li>✓ VAMOS PERCEBER DURANTE A MÚSICA QUE A VELOCIDADE É AUMENTADA, SENDO NECESSÁRIO REALIZAR OS MOVIMENTOS RAPIDAMENTE.</li></ul>



ROLÂNDIA

	<p>CABEÇA, OMBRO, JOELHO E PÉ.  CABEÇA, OMBRO, JOELHO E PÉ.  OLHOS, OUVIDOS, BOCA E NARIZ.  CABEÇA, OMBRO, JOELHO E PÉ.</p> <p>CABEÇA, OMBRO, JOELHO E PÉ.  CABEÇA, OMBRO, JOELHO E PÉ.  OLHOS, OUVIDOS, BOCA E NARIZ.  CABEÇA, OMBRO, JOELHO E PÉ.</p>  <p>✓ <b>ATIVIDADE 2:</b> COMPLETE O DESENHO, MARCANDO AS PARTES QUE SÃO FALADAS NA MÚSICA “CABEÇA, OMBRO, JOELHO E PÉ. DEPOIS PINTE BEM BONITO.</p> <p>✓ <b>ATIVIDADE 3:</b> COMANDO.  A CRIANÇA DEVERÁ REALIZAR OS SEGUINTE COMANDOS:  BATER PALMAS; BATER OS PÉS; ANDAR COM UMA PERNA SÓ, ENGATINHAR; LEVANTAR OS BRAÇOS; BARRIGA PRA FRENTE; BUMBUM PRA TRÁS. FAÇA TODOS OS MOVIMENTOS, PERCEBENDO AS PARTES DO CORPO.</p> <p>✓ <b>HORA DA HISTÓRIA:</b>ACESSE O LINK E ASSISTA A HISTÓRIA “CADA UM COM SEU JEITO, CADA JEITO É DE UM”.  <a href="https://youtu.be/cpAGEyaz424">https://youtu.be/cpAGEyaz424</a>.</p>
<p><b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b></p>	<p>REGISTRO FEITO NO PAPEL PELO ALUNO.</p>



ROLÂNDIA

**ATIVIDADE 2: 06/04/2021**

COMPLETE O DESENHO, MARCANDO AS PARTES DO CORPO QUE SÃO FALADAS NA MÚSICA “CABEÇA, OMBRO, JOELHO E PÉ. DEPOIS PINTE BEM BONITO.





DATA: 07/04/2021 QUARTA- FEIRA

OLÁ FAMÍLIAS, ESTÃO PRONTOS PARA AULA DE HOJE?	
<b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b>	<b>CONTEÚDO</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• ESQUEMA CORPORAL.</li><li>• MOVIMENTO: EXPRESSÕES FACIAIS.</li></ul>
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<b>CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:</b> <b>O EU, O OUTRO E O NÓS:</b> <b>(EI03EO05) DEMONSTRAR VALORIZAÇÃO DAS CARACTERÍSTICAS DE SEU CORPO E RESPEITAR AS CARACTERÍSTICAS DOS OUTROS (CRIANÇAS E ADULTOS) COM OS QUAIS CONVIVE.</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• PERCEBER SEU CORPO, EXPRESSANDO-SE DE DIFERENTES FORMAS E CONTRIBUINDO PARA A CONSTRUÇÃO DE SUA IMAGEM CORPORAL.</li><li>• IDENTIFICAR E RESPEITAR AS DIFERENÇAS RECONHECIDAS ENTRE CARACTERÍSTICAS FEMININAS E MASCULINAS.</li></ul> <b>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:</b> <b>(EI03CG01) CRIAR COM O CORPO FORMAS DIVERSIFICADAS DE EXPRESSÃO DE SENTIMENTOS, SENSAÇÕES E EMOÇÕES, TANTO NAS SITUAÇÕES DO COTIDIANO QUANTO EM BRINCADEIRAS, DANÇA, TEATRO, MÚSICA.</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• CRIAR E IMITAR MOVIMENTOS COM GESTOS, EXPRESSÕES FACIAIS E MÍMICAS EM BRINCADEIRAS, JOGOS OU EM OUTRAS ATIVIDADES ARTÍSTICAS.</li></ul>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ VAMOS ASSISTIR A UM VÍDEO EM QUE DESTACAM AS PARTES DO CORPO, ACESSE O LINK: <a href="https://youtu.be/WkLm5-eBuD0">https://youtu.be/WkLm5-eBuD0</a></li><li>✓ EXISTEM PARTES DO CORPO QUE PERMITEM CORRER,</li></ul>



BRINCAR, PULAR E CONTAR OS NÚMEROS DA AMARELINHA, OUVIR AS PALAVRAS DO TELEFONE SEM-FIO, CHUTAR A BOLA NO FUTEBOL ENTRE OUTRAS ATIVIDADES. VIU SÓ QUANTAS COISAS NOSSO CORPO PODE FAZER?

✓ **ATIVIDADE 1:** VAMOS APRENDER UMA NOVA MÚSICA?

A CARA REDONDA QUE HOJE EU FIZ,  
TEM OLHOS, TEM BOCA, PEQUENO NARIZ.  
TEM DUAS ORELHAS QUE SÃO BEM IGUAIS,  
CABELOS COMPRIDOS PRA FRENTE E PRA  
TRÁS...

✓ OBSERVE NA MÚSICA AS PARTE DO CORPO QUE SÃO MENCIONADAS E AS CARACTERÍSTICAS DESTE ROSTO.

✓ **ATIVIDADE 2:** DESENHE O ROSTO SEGUINDO AS CARACTERÍSTICAS DA MÚSICA “CARA REDONDA”.

✓ **ATIVIDADE 3:** VAMOS BRINCAR? CARA DE QUÊ?

OUÇA A MÚSICA E REPRODUZA AS EXPRESSÕES: BRAVO, INTELIGENTE, MEDO, APAIXONADO, DOR DE BARRIGA, SONO, ESTÁTUA E ALEGRIA. FAÇA A EXPRESSÃO QUE VOCÊ MAIS GOSTOU TIRE UMA FOTO E ENVIE PARA PROFESSORA.

ACESSE O LINK PARA ASSISTIR O VÍDEO DA MÚSICA:  
<https://youtu.be/77JU2AIRDz4> OU PEÇA PARA ALGUÉM CANTAR A MÚSICA COM VOCÊ.

CARA DE QUÊ?  
CARA DE QUÊ?  
CARA DE QUÊ? TODO MUNDO VAI FAZER?  
CARA DE BRAVO É O QUE VAMOS VER



ROLÂNDIA

CARA DE BRAVO TODO MUNDO VAI FAZER  
CONTINUA FAZENDO  
CARA DE QUÊ?  
CARA DE QUÊ? TODO MUNDO VAI FAZER?

CARA DE INTELIGENTE É O QUE VAMOS VER  
CARA DE INTELIGENTE TODO MUNDO VAI FAZER  
CONTINUA FAZENDO  
CARA DE QUÊ?  
CARA DE QUÊ? TODO MUNDO VAI FAZER?

CARA DE MEDO É O QUE VAMOS VER  
CARA DE MEDO TODO MUNDO VAI FAZER  
CONTINUA FAZENDO  
CARA DE QUÊ?  
CARA DE QUÊ? TODO MUNDO VAI FAZER?

CARA DE APAIXONADO É O QUE VAMOS VER  
CARA DE APAIXONADO TODO MUNDO VAI FAZER  
CONTINUA FAZENDO  
CARA DE QUÊ?  
CARA DE QUÊ? TODO MUNDO VAI FAZER?

CARA DE DOR DE BARRIGA É O QUE VAMOS VER  
CARA DE DOR DE BARRIGA TODO MUNDO VAI FAZER  
CONTINUA FAZENDO  
CARA DE QUÊ?  
CARA DE QUÊ? TODO MUNDO VAI FAZER?



ROLÂNDIA

	<p>CARA DE SONO É O QUE VAMOS VER CARA DE SONO TODO MUNDO VAI FAZER CONTINUA FAZENDO CARA DE QUÊ? CARA DE QUÊ? TODO MUNDO VAI FAZER?</p> <p>CARA DE ESTÁTUA É O QUE VAMOS VER CARA DE ESTÁTUA TODO MUNDO VAI FAZER CONTINUA FAZENDO CARA DE QUÊ? CARA DE QUÊ? TODO MUNDO VAI FAZER?</p> <p>CARA DE ALEGRIA É O QUE VAMOS VER CARA DE ALEGRIA TODO MUNDO VAI FAZER CONTINUA FAZENDO CARA DE QUÊ? CARA DE QUÊ? TODO MUNDO VAI FAZER?</p> <p>✓ <b>HORA DA HISTÓRIA:</b> ACESSE O LINK E ASSISTA AO VÍDEO DA HISTÓRIA “MICO MANECO”: <a href="https://youtu.be/3lcl4omCqvM">https://youtu.be/3lcl4omCqvM</a></p>
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	REGISTRO FEITO NO PAPEL PELO ALUNO E FOTO QUE DEVERÁ SER ENVIADO PARA PROFESSORA.

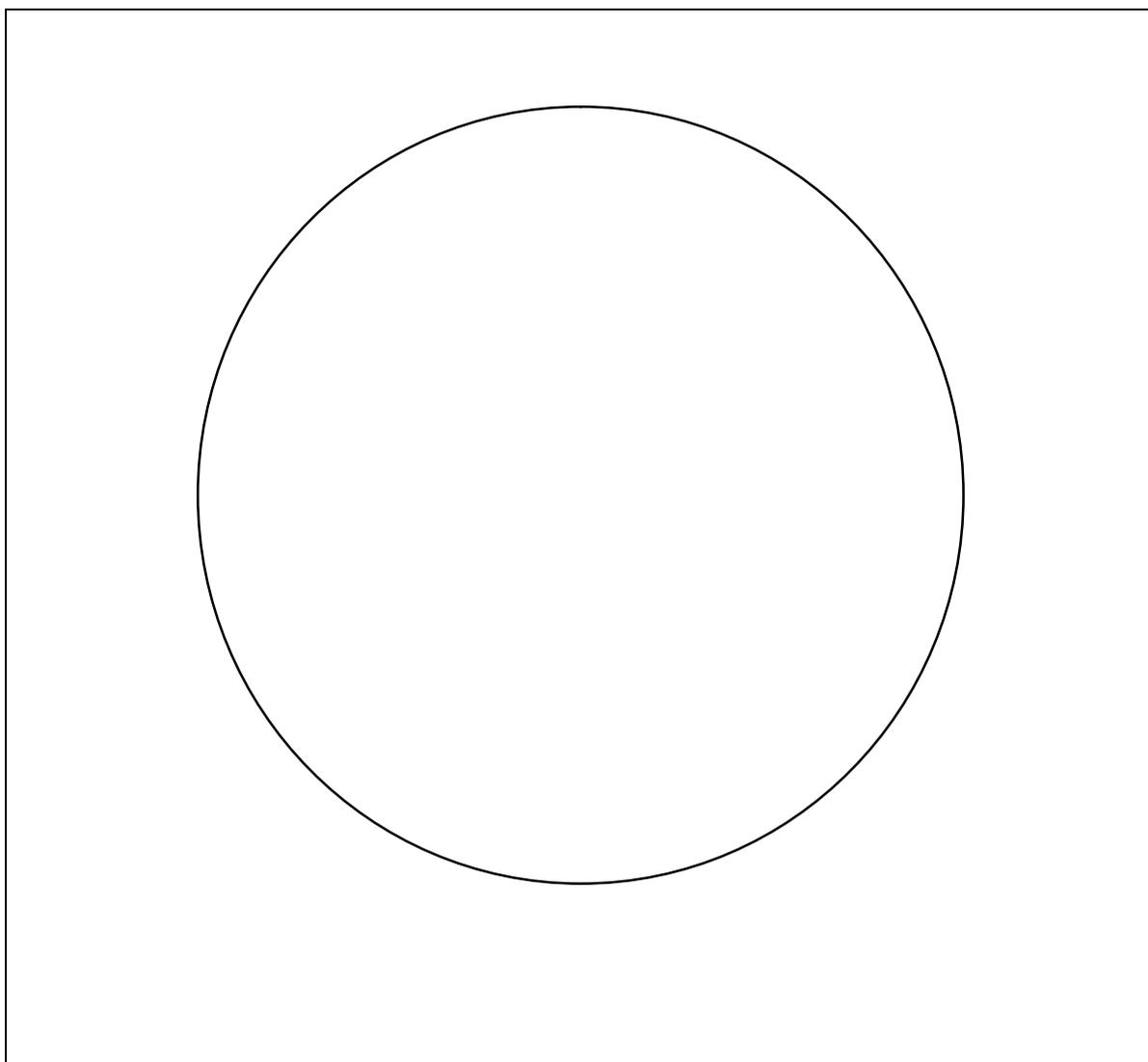


ROLÂNDIA

**ATIVIDADE 2: 07/04/2021**

DESENHE O ROSTO SEGUINDO AS CARACTERÍSTICAS DA MÚSICA  
“CARA REDONDA”.

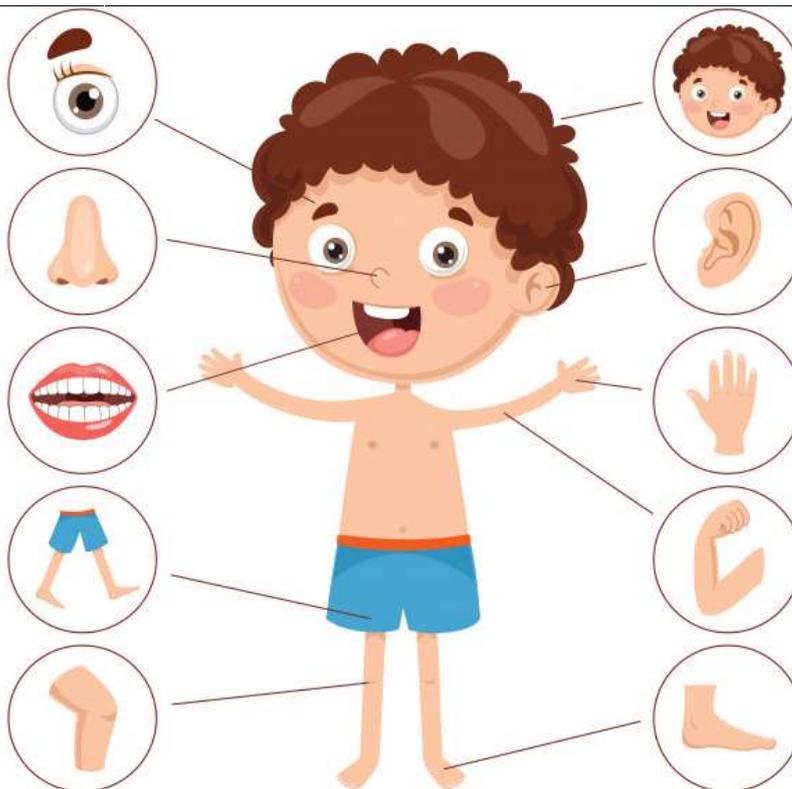
A CARA REDONDA QUE HOJE EU FIZ,  
TEM OLHOS, TEM BOCA, PEQUENO NARIZ.  
TEM DUAS ORELHAS QUE SÃO BEM IGUAIS,  
CABELOS COMPRIDOS PRA FRENTE E PRA  
TRÁS...





DATA: 08/04/2021 QUINTA -FEIRA

OLÁ FAMÍLIAS, TUDO BEM?		
<b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b>	<b>CONTEÚDO</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• ESQUEMA CORPORAL.</li><li>• REGISTRO GRÁFICO COMO EXPRESSÃO DE CONHECIMENTOS, IDEIAS E SENTIMENTOS.</li></ul>
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<b>CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:</b> <b>O EU, O OUTRO E O NÓS:</b> <b>(EI03EO05) DEMONSTRAR VALORIZAÇÃO DAS CARACTERÍSTICAS DE SEU CORPO E RESPEITAR AS CARACTERÍSTICAS DOS OUTROS (CRIANÇAS E ADULTOS) COM OS QUAIS CONVIVE.</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• PERCEBER SEU CORPO, EXPRESSANDO-SE DE DIFERENTES FORMAS E CONTRIBUINDO PARA A CONSTRUÇÃO DE SUA IMAGEM CORPORAL.</li></ul> <b>ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:</b> <b>(EI03EF01) EXPRESSAR IDEIAS, DESEJOS E SENTIMENTOS SOBRE SUAS VIVÊNCIAS, POR MEIO DA LINGUAGEM ORAL E ESCRITA (ESCRITA ESPONTÂNEA), DE FOTOS, DESENHOS E OUTRAS FORMAS DE EXPRESSÃO.</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• REGISTRAR AS IDEIAS E SENTIMENTOS POR MEIO DE DIVERSAS ATIVIDADES: DESENHOS, COLAGENS, DOBRADURAS E OUTROS.</li></ul>	
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ HOJE VAMOS IDENTIFICAR ALGUMAS PARTE DO CORPO E SUAS QUANTIDADES.</li><li>✓ OBSERVE A IMAGEM:</li></ul>	



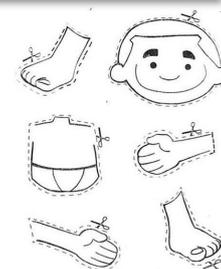
✓ **ATIVIDADE 1:** ASSISTA AO VÍDEO DAS PARTE DO CORPO ACESSANDO O LINK A SEGUIR: <https://youtu.be/NN3REWQzLp0>.

ESTE VÍDEO NOMEIA AS PARTES DO CORPO E A QUANTIDADE. IDENTIFICANDO UMA A UMA AS PARTES.



✓ ESCREVA A QUANTIDADE EXISTENTE NO NOSSO CORPO:

✓ **ATIVIDADE 2:** PINTE, RECORTE E COLE AS PARTE DO CORPO DO BONECO. TIRE UMA FOTO DO SEU BONECO E ENVIE PARA PROFESSORA.



✓ **ATIVIDADE 3:** AGORA FAÇA UM DESENHO DE VOCÊ COM TODAS AS PARTES DO CORPO.

✓ **HORA DA HISTÓRIA:** ACESSE O LINK DO VÍDEO DA HISTÓRIA



PREFEITURA DE

ROLÂNDIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



	“A CORRIDA DOS SAPINHOS”. <a href="https://youtu.be/hHVEVh2Adua">https://youtu.be/hHVEVh2Adua</a> .
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	REGISTRO ATRAVÉS DE DESENHO FEITO PELO ALUNO.



**ATIVIDADE 1: 08/04/2021**

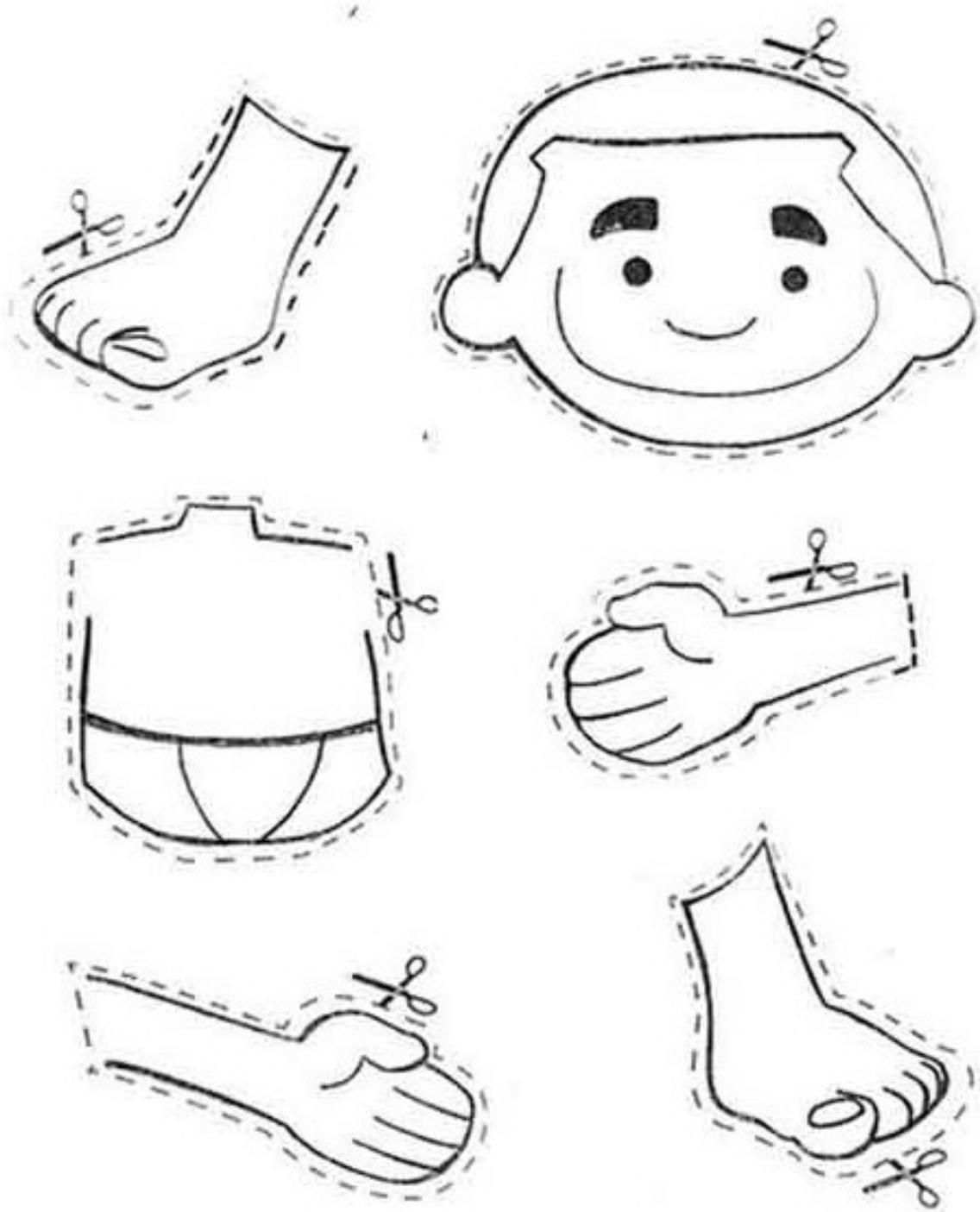
ESCREVA A QUANTIDADE EXISTENTE NO NOSSO CORPO:

		
<b>NARIZ</b>	<b>BOCA</b>	<b>OLHO</b>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
		
<b>MÃO</b>	<b>PÉ</b>	<b>ORELHA</b>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>



**ATIVIDADE 2: 08/04/2021**

PINTE, RECORTE E COLE AS PARTE DO CORPO DO BONECO. TIRE UMA FOTO DO SEU BONECO E ENVIE PARA PROFESSORA.





PREFEITURA DE

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROLÂNDIA

**ATIVIDADE 3: 08/04/2021**

FAÇA UM DESENHO DE VOCÊ COM TODAS AS PARTES DO CORPO.



DATA: 09/04/2021 SEXTA - FEIRA

OLÁ FAMÍLIAS! E PARA FINALIZAR A SEMANA VAMOS ESTUDAR O ALFABETO.		
<b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b>	<b>VAMOS</b>	<b>CONTEÚDO</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• ESCRITA CONVENCIONAL E ESPONTÂNEA.</li><li>• MOVIMENTO: MÍMICA, EXPRESSÕES FACIAIS E GESTOS.</li></ul>
<b>PARA QUE ESTUDAR CONTEÚDOS?</b>	<b>VAMOS ESSES</b>	<b>CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:</b> <b>ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:</b> <b>(EI03EF09) LEVANTAR HIPÓTESES EM RELAÇÃO À LINGUAGEM ESCRITA, REALIZANDO REGISTROS DE PALAVRAS E TEXTOS, POR MEIO DE ESCRITA ESPONTÂNEA.</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• TER CONTATO COM O ALFABETO EM DIFERENTES SITUAÇÕES.</li><li>• REALIZAR ESCRITA DE LETRAS.</li></ul> <b>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:</b> <b>(EI03CG01) CRIAR COM O CORPO FORMAS DIVERSIFICADAS DE EXPRESSÃO DE SENTIMENTOS, SENSações E EMOÇÕES, TANTO NAS SITUAÇÕES DO COTIDIANO QUANTO EM BRINCADEIRAS, DANÇA, TEATRO, MÚSICA.</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• CRIAR E IMITAR COM GESTOS, EXPRESSÕES FACIAIS E MÍMICAS EM BRINCADEIRAS, JOGOS E OUTRAS ATIVIDADES ARTÍSTICAS.</li></ul>
<b>COMO ESTUDAR CONTEÚDOS?</b>	<b>VAMOS OS</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ HOJE VAMOS ESTUDAR O ALFABETO E A LETRA INICIAL DE PALAVRAS.</li><li>✓ <b>ATIVIDADE 1:</b> ASSISTA AO VÍDEO ACESSANDO O LINK A SEGUIR: <a href="https://youtu.be/l7qR7F1iHPg">https://youtu.be/l7qR7F1iHPg</a>.</li><li>✓ NESTE VÍDEO VAMOS VER AS LETRAS QUE FORMAM NOSSO ALFABETO E LETRAS INICIAIS DE ALGUMAS PALAVRAS. O ALFABETO É COMPOSTO POR 26 LETRAS.</li></ul>



✓ FAÇA A LEITURA DO ALFABETO COM ATENÇÃO:

<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>	<b>E</b>	<b>F</b>	<b>G</b>	<b>H</b>	<b>I</b>
<b>J</b>	<b>K</b>	<b>L</b>	<b>M</b>	<b>N</b>	<b>O</b>	<b>P</b>	<b>Q</b>	<b>R</b>
<b>S</b>	<b>T</b>	<b>U</b>	<b>V</b>	<b>W</b>	<b>X</b>	<b>Y</b>	<b>Z</b>	

✓ **ATIVIDADE 2:** AGORA, OBSERVE AS IMAGENS E ESCREVA A LETRA INICIAL DE CADA DESENHO SEGUINDO A SEQUÊNCIA DO ALFABETO.

✓ **ATIVIDADE 3:** BRINCADEIRA “MÍMICA DOS BICHOS. CONVIDE UM FAMILIAR PARA BRINCAR COM VOCÊ. O PRIMEIRO PARTICIPANTE DEVERÁ ESCOLHER UM ANIMAL PARA IMITAR, PORÉM O OUTRO PARTICIPANTE NÃO PODE SABER QUAL É. O IMITADOR TERÁ QUE REPRODUZIR EM GESTOS E SONS O ANIMAL PARA QUE O OUTRO PARTICIPANTE TENHA TENTE DESCOBRIR O ANIMAL ESCOLHIDO. GANHA QUEM ACERTAR MAIS VEZES.

✓ **MOMENTO DA MUSICALIZAÇÃO:** ASSISTA AO VÍDEO DA MÚSICA “ABECEDÁRIO DA XUXA ACESSANDO O LINK A SEGUIR: [https://youtu.be/E\\_rXeXyhHyM](https://youtu.be/E_rXeXyhHyM) E PERCEBA AS LETRAS INICIAIS DAS PALAVRAS.

✓ **HORA DA HISTÓRIA:** ACESSE O LINK E ASSISTA AO VÍDEO DA HISTÓRIA “A MÁGIA DO ALFABETO”: <https://youtu.be/Cox9iX3wbiM>.

**COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

SERÁ REALIZADO ATRAVÉS DA ESCRITA DAS LETRAS PELA CRIANÇA.



ATIVIDADE: 09/04/2021

OBSERVE AS IMAGENS E ESCREVA A LETRA INICIAL DE CADA DESENHO SEGUINDO A SEQUÊNCIA DO ALFABETO.

A	B	C	D	E	F	G	H	I
J	K	L	M	N	O	P	Q	R
S	T	U	V	W	X	Y	Z	

					
<input type="text"/>	<input type="text"/>				
					
<input type="text"/>	<input type="text"/>				
					
<input type="text"/>	<input type="text"/>				
					
<input type="text"/>	<input type="text"/>				
					
<input type="text"/>	<input type="text"/>				