



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL PROFESSORA TEREZINHA BERTOCHI

PROFESSORA: DANIELA REBONATO

TURMA: INFANTIL 5

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: DE 08 A 12 DE NOVEMBRO

DATA: 08/11- SEGUNDA-FEIRA

<p>O QUE VAMOS ESTUDAR?</p>	<p>CONTEÚDO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • GÊNEROS TEXTUAIS. • ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: TEXTURAS, CORES, SUPERFÍCIES, VOLUMES, ESPAÇOS, FORMAS, ETC • COLEÇÕES: AGRUPAMENTO DE OBJETOS POR SEMELHANÇA.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:</p> <p>ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:</p> <p>(EI03EF02) INVENTAR BRINCADEIRAS CANTADAS, POEMAS E CANÇÕES, CRIANDO RIMAS, ALITERAÇÕES E RITMOS.</p> <ul style="list-style-type: none"> • OUVIR POEMAS, PARLENHAS, TRAVA-LÍNGUAS E OUTROS GÊNEROS TEXTUAIS. <p>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:</p> <p>(EI03TS02) EXPRESSAR-SE LIVREMENTE POR MEIO DE DESENHO, PINTURA, COLAGEM, DOBRADURA E ESCULTURA, CRIANDO PRODUÇÕES BIDIMENSIONAIS E TRIDIMENSIONAIS.</p> <ul style="list-style-type: none"> • CRIAR DESENHOS, PINTURAS, COLAGENS, MODELAGENS A PARTIR DE SEU PRÓPRIO REPERTÓRIO E DA UTILIZAÇÃO DOS ELEMENTOS DA LINGUAGEM DAS ARTES VISUAIS: PONTO, LINHA, COR, FORMA, ESPAÇO E TEXTURA. <p>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:</p> <p>(EI03ET01) ESTABELECEER RELAÇÕES DE COMPARAÇÃO ENTRE OBJETOS, OBSERVANDO SUAS PROPRIEDADES.</p> <ul style="list-style-type: none"> • COMPARAR, ORGANIZAR, SEQUENCIAR, ORDENAR E CLASSIFICAR OBJETOS E BRINQUEDOS SEGUINDO CRITÉRIOS ESTABELECIDOS, COMO: COR, FORMA, TAMANHO E OUTROS ATRIBUTOS.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p><u>ROTINA:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • AS CRIANÇAS SERÃO RECEPCIONADAS COM MASSINHAS NAS MESAS. • INICIAREMOS AS ROTINAS REALIZANDO O CALENDARIO REGISTRANDO NO QUADRO, DIA, MES E ANO. OBSERVAÇÃO DO CLIMA ATRAVES DA JANELA E MUSICALIZAÇÃO



REFERENTE. PASSANDO PARA A CHAMADA, CONTAGEM E REGISTRO DA QUANTIDADE DE CRIANÇAS UTILIZANDO NUMERIAS.

METODOLOGIA:

- VAMOS COMEÇAR A NOSSA SEMANA CONHECENDO UMA NOVA HISTORIA: “A HISTÓRIA DO ALFABETO”.



A HISTÓRIA DO ALFABETO

NO CASTELO ENCANTADO DA FADA ROSA MORAVAM TODAS AS LETRAS DO ALFABETO, VIVIAM FELIZES E BRINCAVAM MUITO.

OS NÚMEROS MORAVAM EM OUTRO CASTELO ENCANTADO, DA FADA AZUL. NUM CERTO DIA, A FADA AZUL DISSE PARA A FADA ROSA:

- FADA ROSA, ESTOU CONVIDANDO TODAS AS LETRAS PARA IR NUMA FESTA NO MEU CASTELO!
ELA AGRADECEU, MAS CONVERSANDO COM AS LETRAS, ANUNCIOU:

- VOCÊS NÃO PODERÃO IR NA FESTA PORQUE VAI CHOVER MUITO FORTE!

AS CONSOANTES RECLAMARAM E CONVIDARAM AS VOGAIS PARA IR ESCONDIDO DA FADA ROSA, MAS AS VOGAIS NÃO CONCORDARAM EM DESOBEDECER A ORDEM DA FADA ROSA.

AS CONSOANTES SAIRAM ESCONDIDAS E FORAM À FESTA, AS VOGAIS OBEDECERAM A FADA ROSA.

QUANDO AS CONSOANTES VOLTARAM DA FESTA, CAIU UMA TEMPESTADE COM RAIOS E TROVÕES. UM RAIO CAIU NA CONSOANTE H E ELA FICOU MUDA, AS OUTRAS LETRAS FICARAM ASSUSTADAS, QUASE SEM VOZ.

AS CONSOANTES, AO CHEGAREM NO CASTELO, FORAM CHAMADAS PARA SE EXPLICAR COM A FADA ROSA, QUE ANUNCIOU A SEGUINTE ORDEM:

- VOCÊS NUNCA MAIS VÃO TER SOM PRÓPRIO, SEMPRE QUE FOREM SAIR, UMA DAS VOGAIS IRÃO ACOMPANHÁ-LAS!

E FOI DESSA FORMA QUE SURGIRAM AS VOGAIS E AS CONSOANTES QUE, JUNTAS, FORMAM SUAS FAMÍLIAS: AS SÍLABAS!

- **ATIVIDADE 1:** DEPOIS DO MOMENTO DE LEITURA, AS CRIANÇAS DEVEM SER ENCAMINHADAS PARA O SOLÁRIO ONDE LÁ DEVERÃO REGISTRAR NO QUADRO DO SOLÁRIO AS LETRAS DO ALFABETO QUE CONHECEM.
- **ATIVIDADE 2:** RETORNANDO PARA A SALA VAMOS



	<p>EXPLORAR O ALFABETO COM REGISTRO EM FOLHA OBSERVANDO A ORDEM ALFABETICA E COMPLETANDO COM AS LETRAS FALTOSAS E SUA SEQUENCIA.</p> <ul style="list-style-type: none"> • ATIVIDADE 3: PARA FIXAR O CONTEUDO VAMOS REALIZAR A BRINCADEIRA “LETRAS COM PALITOS” UTILIZANDO PALITOS DE SORVETE DISTRIBUA NAS MESAS CERCA DE QUATRO UNIDADES POR CRIANÇA E INICIE A BRINCADEIRA ONDE APÓS O REGISTRO NO QUADRO PELA PROFESSORA A CRAINÇA RECREIA A LETRA UTILIZANDO O RECURSO DO PALITO. • HORA DO PARQUE: PERMITIR QUE AS CRIANÇAS POSSAM INTERAGIR ENTRE SI ATRAVÉS DE BRINCADEIRAS E EXPLORAÇÃO DOS BRINQUEDOS.
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	

DATA: 09/11- TERÇA-FEIRA

<p>O QUE VAMOS ESTUDAR?</p>	<p>CONTEÚDO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • CONSCIÊNCIA FONOLÓGICA. • ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: TEXTURAS, CORES, SUPERFÍCIES, VOLUMES, ESPAÇOS, FORMAS, ETC • IMAGINAÇÃO
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:</p> <p>ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.</p> <p>(EI03EF01) EXPRESSAR IDEIAS, DESEJOS E SENTIMENTOS SOBRE SUAS VIVÊNCIAS, POR MEIO DA LINGUAGEM ORAL E ESCRITA (ESCRITA ESPONTÂNEA), DE FOTOS, DESENHOS E OUTRAS FORMAS DE EXPRESSÃO.</p> <ul style="list-style-type: none"> • RECONHECER E IDENTIFICAR AS LETRAS DO ALFABETO EM CONTEXTO AO VALOR SONORO CONVENCIONAL PARA RELACIONAR GRAFEMA/FONEMA. <p>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:</p> <p>(EI03TS02) EXPRESSAR-SE LIVREMENTE POR MEIO DE DESENHO,</p>



	<p>PINTURA, COLAGEM, DOBRADURA E ESCULTURA, CRIANDO PRODUÇÕES BIDIMENSIONAIS E TRIDIMENSIONAIS.</p> <ul style="list-style-type: none"> • CRIAR DESENHOS, PINTURAS, COLAGENS, MODELAGENS A PARTIR DE SEU PRÓPRIO REPERTÓRIO E DA UTILIZAÇÃO DOS ELEMENTOS DA LINGUAGEM DAS ARTES VISUAIS: PONTO, LINHA, COR, FORMA, ESPAÇO E TEXTURA. <p>CORPO, GESTO E MOVIMENTO. (EI03CG03) CRIAR MOVIMENTOS, GESTOS, OLHARES E MÍMICAS EM BRINCADEIRAS, JOGOS E ATIVIDADES ARTÍSTICAS COMO DANÇA, TEATRO E MÚSICA.</p> <ul style="list-style-type: none"> • CRIAR MOVIMENTOS DANÇANDO OU DRAMATIZANDO PARA EXPRESSAR-SE EM SUAS BRINCADEIRAS.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p><u>ROTINA:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • AS CRIANÇAS SERÃO RECEPCIONADAS COM LIVROS PARA INCENTIVAR O GOSTO PELA LEITURA E VISUALIZAÇÃO DE IMAGENS. • INICIAREMOS AS ROTINAS REALIZANDO O CALENDARIO REGISTRANDO NO QUADRO, DIA, MES E ANO. OBSERVAÇÃO DO CLIMA ATRAVES DA JANELA E MUSICALIZAÇÃO REFERENTE. PASSANDO PARA A CHAMADA, CONTAGEM E REGISTRO DA QUANTIDADE DE CRIANÇAS UTILIZANDO NUMERIAS. <p><u>METODOLOGIA:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • INICIAR A AULA RELEMBRANDO O CONTEÚDO DA AULA DO DIA ANTERIOR FALANDO SOBRE O ALFABETO E AS ENUMERAS POSSIBILIDADES DE ESCRITA QUE COM ELE NOS É PERMITIDO, NO MUNDO ANIMAL PODEMOS ENCONTRAR UMA INFINIDADE DE ESPÉCIES DE ANIMAIS QUE PODEM COMPOR O ALFABETO PARA ISSO VAMOS CONHECER A HISTORIA O BICHODARIO. • <u>BICHODÁRIO</u> <p style="text-align: right;">TELMA GUIMARÃES</p> <p>O QUE COMEÇA COM A? UMA ARANHA ASSANHADA!</p>



	<p>QUE NOME DE BICHO INICIA COM B?</p> <p>UM BOI BRAVO, UM BANDO DE BÚFALOS, UMA BALEIA BONITA!</p> <p>COMEÇA COM C?</p> <p>UMA CABRA COMILONA É, E TAMBÉM UM CACHORRO CORAJOSO, UM CAMELO COMILÃO, UM CANGURU COR-DE-ROSA E UM CARNEIRO COM CASACO!</p> <p>QUE BICHO QUE EXISTE COM A LETRA D?</p> <p>UMA DÁLMATA COM DOR DE DENTE!</p> <p>NA LETRA E, VEM O ELEFANTE, ENROLADO A ENORME TROMBA.</p> <p>O QUE COMEÇA COM F?</p> <p>A FOCA FURIOSA COM A FUINHA!</p> <p>O QUE TEM COM A LETRA G?</p> <p>GAMBÁ, UM GRUPO DE GATOS E A GIRAFÁ GALOPANDO.</p> <p>E NA LETRA H? O QUE HÁ?</p> <p>UMA HIENA BEM – HUMORADA – HÁ, HÁ, HÁ – E O HIPOPÓTAMO HORÁCIO!</p> <p>NA LETRA I TEM A IRARA, SABIA?</p> <p>O QUE TEM NA LETRA J?</p> <p>JAGUATIRICA, JACARÉ E JUPARÁ.</p> <p>TEM ALGUM BICHO COM A LETRA K?</p> <p>CORRE KIWI, FUGINDO DO GATO, PRA CASA DA EMA.</p> <p>O QUE TEM COM A LETRA L?</p> <p>UM LEÃO, UM LEOPARDO, UMA LHAMA, UM LOBO E UMA LONTRA LAVANDO A LOUÇA.</p> <p>O QUE COMEÇA COM M?</p>
--	--



	<p>MACACO MACAQUEANDO, MARMOTA, MAROTA, MORCEGO MAMÍFERO, É MOLE?</p> <p>O QUE COMEÇA COM N? NADA... A NÃO SER O PEIXE NAMORADO “NAMORANDO”!</p> <p>O QUE TEM COM A LETRA O? ONÇA, ORANGOTANGO, OURIÇO E... OITO OURICINHOS!</p> <p>PACA COMEÇA COM P? PEIXE-BOI E PREGUIÇA TAMBÉM.</p> <p>O QUE COMEÇA COM Q? QUATI SE QUEIXANDO DO QUEIXADA.</p> <p>E COM A LETRA R? A RAPOSA E O RINOCERONTE, RINDO DO RABO DO RATO. O QUE TEM COM A LETRA S? O SAGUI, SE SACUDINDO.</p> <p>O QUE COMEÇA COM T? TATU, TATU-BOLA, TAMANDUÁ, TIGRE E TOURO EM TOURADA.</p> <p>O QUE COMEÇA COM U? UM URSO COM URTICÁRIA E UM URUBU.</p> <p>E COM A LETRA V? O VEADO PASSEANDO NO VERÃO.</p> <p>COMEÇANDO COM W, QUEM A GENTE ENCONTRA? O WOMBAT, DE OLHOS PEQUENOS, PESCOÇO CURTINHO, ROLANDO NA GRAMA.</p> <p>O QUE TEM QUE COMEÇA COM X? O XIMANGO JOGADO XADREZ. NOSSA! QUEM SERÁ ESTE? É UM BOIZÃO? UM BÚFALO? TOURO? NÃO, É UM POUCO DE TUDO JUNTO... ESTRELANDO: O YAC!</p>
--	---



	<p>O QUE COMEÇA COM Z? VIXE, NESTA PÁGINA DEU ZEBRA!</p> <ul style="list-style-type: none"> • ATIVIDADE 1: DEPOIS DO MOMENTO DE CONTAÇÃO DE HISTORIA OFEREÇA MATERIAS PARA PESQUISA COMO REVISTAS E JORNAIS E DIRECIONE AS CRIANÇAS A RECORTAREM AS LETRAS QUE COMPOE SEU NOME, UTILIZANDO COLA E PAPEL REALIZEM A COLAGEM ORGANIZADA FORMANDO O NOME E EM OUTRO ESPAÇO DA FOLHA PEÇA PARA A CRIANÇA REALIZAR O DESENHO DO ANIMAL CITADO NA HISTORIA O BICHODARIO QUE REFERE-SE A LETRA INICIAL DO SEU NOME. • ATIVIDADE 2: ENCAMINHAR AS CRIANÇAS PARA O SOLARIO E PEDIR QUE UMA A UMA VÁ ATE O QUADRO REGISTRE O SEU NOME SOLETRANDO EM VOZ ALTA O NOME DE CADA LETRA. APOS TODOS REALIAZAREM O PROCESSO RETORNARA PARA A PRIMEIRA CRIANÇA ONDE A MESMA DEVERA ENCONTRAR O SEU NOME E APAGAR A SUA ESCRITA UTILIZANDO AGUA E PINCEL. • ATIVIDADE 3: VAMOS FINALIZAR O NOSSO DIA COM MUSICA: “AS VOGAIS” - PATATI E PATATA. ➤ LINK DA MÚSICA: https://www.youtube.com/watch?v=S4Gr5RYAHPI TODOS É PÉ VAMOS ACOMPANHAR A MÚSICA CANTANDO E REALIZANDO GESTOS. • HORA DO PARQUE: PERMITIR QUE AS CRIANÇAS POSSAM INTERAGIR ENTRE SI ATRAVÉS DE BRINCADEIRAS E EXPLORAÇÃO DOS BRINQUEDOS.
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	

DATA: 10/11- QUARTA-FEIRA

<p>O QUE VAMOS ESTUDAR?</p>	<p>CONTEÚDO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ESTRATÉGIAS E PROCEDIMENTOS PARA JOGAR E BRINCAR.
------------------------------------	---



	<ul style="list-style-type: none"> • A LÍNGUA PORTUGUESA FALADA, SUAS DIVERSAS FUNÇÕES E USOS SOCIAIS. • COLEÇÕES: AGRUPAMENTO DE OBJETOS POR SEMELHANÇA.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:</p> <p>CORPO, GESTO E MOVIMENTO. (EI03CG01) CRIAR COM O CORPO FORMAS DIVERSIFICADAS DE EXPRESSÃO DE SENTIMENTOS, SENSAÇÕES E EMOÇÕES, TANTO NAS SITUAÇÕES DO COTIDIANO QUANTO EM BRINCADEIRAS, DANÇA, TEATRO, MÚSICA.</p> <ul style="list-style-type: none"> • BRINCAR NOS ESPAÇOS EXTERNOS E INTERNOS COM OBSTÁCULOS QUE PERMITAM EMPURRAR, RODOPIAR, BALANÇAR, ESCORREGAR, EQUILIBRAR-SE, ARRASTAR, ENGATINHAR, LEVANTAR, SUBIR, DESCER, PASSAR POR DENTRO, POR BAIXO, SALTAR, ROLAR, VIRAR CAMBALHOTAS, PERSEGUIR, PROCURAR, PEGAR, ETC., VIVENCIANDO LIMITES E POSSIBILIDADES CORPORAIS. <p>ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO. (EI03EF01) EXPRESSAR IDEIAS, DESEJOS E SENTIMENTOS SOBRE SUAS VIVÊNCIAS, POR MEIO DA LINGUAGEM ORAL E ESCRITA (ESCRITA ESPONTÂNEA), DE FOTOS, DESENHOS E OUTRAS FORMAS DE EXPRESSÃO.</p> <ul style="list-style-type: none"> • RECONHECER E IDENTIFICAR AS LETRAS DO ALFABETO EM CONTEXTO AO VALOR SONORO CONVENCIONAL PARA RELACIONAR GRAFEMA/FONEMA. <p>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES. (EI03ET01) ESTABELECEER RELAÇÕES DE COMPARAÇÃO ENTRE OBJETOS, OBSERVANDO SUAS PROPRIEDADES.</p> <ul style="list-style-type: none"> • COMPARAR, ORGANIZAR, SEQUENCIAR, ORDENAR E CLASSIFICAR OBJETOS E BRINQUEDOS SEGUINDO CRITÉRIOS ESTABELECIDOS, COMO: COR, FORMA, TAMANHO E OUTROS ATRIBUTOS.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p>ROTINA:</p> <ul style="list-style-type: none"> • AS CRIANÇAS SERAO RECEPCIONADAS COM JOGOS PARA ESTIMULAR A CONCENTRAÇÃO E O RACIOCINIO. • INICIAREMOS AS ROTINAS REALIZANDO O CALENDARIO REGISTRANDO NO QUADRO, DIA, MES E ANO. OBSERVAÇÃO



	<p>DO CLIMA ATRAVES DA JANELA E MUSICALIZAÇÃO REFERENTE. PASSANDO PARA A CHAMADA, CONTAGEM E REGISTRO DA QUANTIDADE DE CRIANÇAS UTILIZANDO NUMERIAS.</p> <p><u>METODOLOGIA:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • NO DIA DE HOJE VAMOS RELEMBRAR QUAIS SÃO AS VOGAIS, SEU SOM E PALAVRAS SIMPLES QUE PODEMOS ENCONTRAR. • <u>ATIVIDADE 1:</u> VAMOS INICIAR A NOSSAS ATIVIDADES NO SOLARIO UTILIZANDO GIZ TRACE NO CHÃO AS CINCO VOGAIS E DIRECIONE AS CRIANÇAS ANDAR SOBRE AS LETRAS POSICIONANDO OS PÉS UM NA FRENTE DO OUTRO. APÓS ESSE PRIMEIRO MOMENTO A TURMA SERÁ DIVIDIDA EM CINCO GRUPOS E DISTRIBUIDO PECINHAS DE MONTAR PARA COBRIR O PONTILHADO, FINALIZANDO INICIE UMA COMPETIÇÃO ENTRE OS GRUPOS PARA CITAR PALAVRAS VARIADAS QUE SE INICIE COM AS VOGAIS. • <u>ATIVIDADE 2:</u> AGORA PARA FIXAR OS CONTEÚDOS REALIZANDO UMA ATIVIDADE DE REGISTRO. PRIMEIRAMENTE SERA ENTREGUE PEQUENOS ESPELHOS PARA A CRIANÇA VISUALIZAR A PRÓPRIA BOCA AO FALAR. A PROFESSORA VAI CONDUZIR A OBSERVAÇÃO ATRAVÉS DA FALA DAS LETRAS. COM A ATIVIDADE EM MÃOS IDENTIFIQUE AS IMAGENS E QUESTIONE AS CRIANÇAS SOBRE QUAL A LETRA QUE ESTA FALTANDO E ESTIMULE A COMPLETAR A PALAVRA COM A VOGAL CORRETA. • <u>ATIVIDADE 3:</u> HORA DA BRINCADEIRA! VAMOS BRINCAR DE ACERTE O ALVO DAS VOGAIS. UTILIZANDO CINCO CONES IDENTIFICADOS COM AS CINCO VOGAIS(A, E, I, O, U)ESTIMULE AS CRIANÇAS A ACERTAR O CONE E SOLETRAR A VOGAL CORRESPONDENTE AO ACERTO. • <u>HORA DO PARQUE:</u> PERMITIR QUE AS CRIANÇAS POSSAM INTERAGIR ENTRE SI ATRAVÉS DE BRINCADEIRAS E EXPLORAÇÃO DOS BRINQUEDOS.
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	

DATA: 11/11- QUINTA-FEIRA



<p>O QUE VAMOS ESTUDAR?</p>	<p>CONTEÚDO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • RELAÇÃO ENTRE IMAGEM OU TEMA E NARRATIVA. • ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: TEXTURAS, CORES, SUPERFÍCIES, VOLUMES, ESPAÇOS, FORMAS, ETC • ESTRATÉGIAS E PROCEDIMENTOS PARA JOGAR E BRINCAR.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:</p> <p>ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.</p> <p>(EI03EF05) RECONTAR HISTÓRIAS OUVIDAS PARA PRODUÇÃO DE RECONTO ESCRITO, TENDO O(A) PROFESSOR(A) COMO ESCRIBA.</p> <ul style="list-style-type: none"> • CRIAR E CONTAR HISTÓRIAS OU ACONTECIMENTOS ORALMENTE, COM BASE EM IMAGENS OU TEMAS SUGERIDOS. <p>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.</p> <p>(EI03TS02) EXPRESSAR-SE LIVREMENTE POR MEIO DE DESENHO, PINTURA, COLAGEM, DOBRADURA E ESCULTURA, CRIANDO PRODUÇÕES BIDIMENSIONAIS E TRIDIMENSIONAIS.</p> <ul style="list-style-type: none"> • CRIAR DESENHOS, PINTURAS, COLAGENS, MODELAGENS A PARTIR DE SEU PRÓPRIO REPERTÓRIO E DA UTILIZAÇÃO DOS ELEMENTOS DA LINGUAGEM DAS ARTES VISUAIS: PONTO, LINHA, COR, FORMA, ESPAÇO E TEXTURA. <p>CORPO, GESTO E MOVIMENTO.</p> <p>(EI03CG01) CRIAR COM O CORPO FORMAS DIVERSIFICADAS DE EXPRESSÃO DE SENTIMENTOS, SENSACIONES E EMOÇÕES, TANTO NAS SITUAÇÕES DO COTIDIANO QUANTO EM BRINCADEIRAS, DANÇA, TEATRO, MÚSICA.</p> <ul style="list-style-type: none"> • BRINCAR NOS ESPAÇOS EXTERNOS E INTERNOS COM OBSTÁCULOS QUE PERMITAM EMPURRAR, RODOPIAR, BALANÇAR, ESCORREGAR, EQUILIBRAR-SE, ARASTAR, ENGATINHAR, LEVANTAR, SUBIR, DESCER, PASSAR POR DENTRO, POR BAIXO, SALTAR, ROLAR, VIRAR CAMBALHOTAS, PERSEGUIR, PROCURAR, PEGAR, ETC., VIVENCIANDO LIMITES E POSSIBILIDADES CORPORAIS.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p>ROTINA:</p> <ul style="list-style-type: none"> • AS CRIANÇAS SERAO RECEPCIONADAS COM PEÇAS DE ENCAIXE PARA ESTIMULAR A COORDENAÇÃO MOTORA FINA. • INICIAREMOS AS ROTINAS REALIZANDO O CALENDARIO REGISTRANDO NO QUADRO, DIA, MES E ANO. OBSERVAÇÃO DO CLIMA ATRAVES DA JANELA E MUSICALIZAÇÃO



	<p>REFERENTE. PASSANDO PARA A CHAMADA, CONTAGEM E REGISTRO DA QUANTIDADE DE CRIANÇAS UTILIZANDO NUMERIAS.</p> <p><u>METODOLOGIA:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • NO NOSSO DIA DE HOJE VAMOS REALIZAR ATIVIDADES VARIADAS PARA EXPLORAR CONCENTRAÇÃO ATRAVÉS DE LIVROS, COORDENAÇÃO MOTORA FINA COM MODELAGENS E COORDENAÇÃO MOTORA AMPLA COM ATIVIDADES MOTORAS. • <u>ATIVIDADE 1:</u> VAMOS COMEÇAR O NOSSO DIA REALIZANDO A ATIVIDADE DE LEITURA DE IMAGENS, UTILIZANDO O LIVRO COMO RECURSO SERÁ ENTREGUE UM PARA CADA CRIANÇA E APÓS UM TEMPO PARA LEITURA DAS IMAGENS SERÁ PEDIDO QUE A CRIANÇA CONTE A HISTÓRIA APARTIR DE SUAS PERCEPÇÕES. • <u>ATIVIDADE 2:</u> DITADO: SERÁ ENTREGUE A CADA CRIANÇA UMA QUANTIDADE DE MASSINHA DE MODELAR. A PROFESSORA SERÁ RESPONSÁVEL EM DITAR LETRAS DO ALFABETO FORA DA ORDEM E AS CRIANÇAS UTILIZANDO A MASSINHA VÃO REALIZAR A MODELAGEM DA LETRINHA. APÓS ESSE PRIMEIRO MOMENTO SERÃO DADOS ALGUNS COMANDOS COMO A ESCRITA DO NOME. • <u>ATIVIDADE 3:</u> DANÇA DA CADEIRA: CONDUZIR AS CRIANÇAS ATÉ O SOLÁRIO COM UMA CADERINHA EM MÃOS, POSICIONAR AS CADEIRAS EM CIRCULO E COLOCAR MUSICAS ANIMADAS E ORIENTAR AS CRIANÇAS AS REGRAS DA BRINCADEIRA. • <u>HORA DO PARQUE:</u> PERMITIR QUE AS CRIANÇAS POSSAM INTERAGIR ENTRE SI ATRAVÉS DE BRINCADEIRAS E EXPLORAÇÃO DOS BRINQUEDOS.
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	

DATA: 12/11- SEXTA-FEIRA

<p>O QUE VAMOS</p>	<p>CONTEÚDO:</p>
---------------------------	-------------------------



ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none"> • A LÍNGUA PORTUGUESA FALADA, SUAS DIVERSAS FUNÇÕES E USOS SOCIAIS. • CANTO. • NOÇÕES ESPACIAIS: DENTRO, FORA, PERTO, LONGE, EMBAIXO, EM CIMA, DE UM LADO, DO OUTRO, ESQUERDA, DIREITA, À FRENTE, ATRÁS, ETC.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<p>CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:</p> <p>ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.</p> <p>(EI03EF01) EXPRESSAR IDEIAS, DESEJOS E SENTIMENTOS SOBRE SUAS VIVÊNCIAS, POR MEIO DA LINGUAGEM ORAL E ESCRITA (ESCRITA ESPONTÂNEA), DE FOTOS, DESENHOS E OUTRAS FORMAS DE EXPRESSÃO.</p> <ul style="list-style-type: none"> • RECONHECER E IDENTIFICAR AS LETRAS DO ALFABETO EM CONTEXTO AO VALOR SONORO CONVENCIONAL PARA RELACIONAR GRAFEMA/FONEMA. <p>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.</p> <p>(EI03TS01) UTILIZAR SONS PRODUZIDOS POR MATERIAIS, OBJETOS E INSTRUMENTOS MUSICAIS DURANTE BRINCADEIRAS DE FAZ DE CONTA, ENCENAÇÕES, CRIAÇÕES MUSICAIS, FESTAS.</p> <ul style="list-style-type: none"> • CANTAR CANÇÕES CONHECIDAS ACOMPANHANDO O RITMO COM GESTOS OU COM INSTRUMENTOS MUSICAIS <p>CORPO, GESTO E MOVIMENTO.</p> <p>(EI03CG01) CRIAR COM O CORPO FORMAS DIVERSIFICADAS DE EXPRESSÃO DE SENTIMENTOS, SENSAÇÕES E EMOÇÕES, TANTO NAS SITUAÇÕES DO COTIDIANO QUANTO EM BRINCADEIRAS, DANÇA, TEATRO, MÚSICA.</p> <ul style="list-style-type: none"> • BRINCAR NOS ESPAÇOS EXTERNOS E INTERNOS COM OBSTÁCULOS QUE PERMITAM EMPURRAR, RODOPIAR, BALANÇAR, ESCORREGAR, EQUILIBRAR-SE, ARRASTAR, ENGATINHAR, LEVANTAR, SUBIR, DESCER, PASSAR POR DENTRO, POR BAIXO, SALTAR, ROLAR, VIRAR CAMBALHOTAS, PERSEGUIR, PROCURAR, PEGAR, ETC., VIVENCIANDO LIMITES E POSSIBILIDADES CORPORAIS.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<p><u>ROTINA:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • AS CRIANÇAS SERAO RECEPCIONADAS COM FOLHA SULFITE E RECURSOS VARIADOS LAPIS DE COR, GIZ E CANETINHA PARA REALIZAR DESENHOS LIVRES INCENTIVANDO A CRIAÇÃO. • INICIAREMOS AS ROTINAS REALIZANDO O CALENDARIO REGISTRANDO NO QUADRO, DIA, MES E ANO. OBSERVAÇÃO



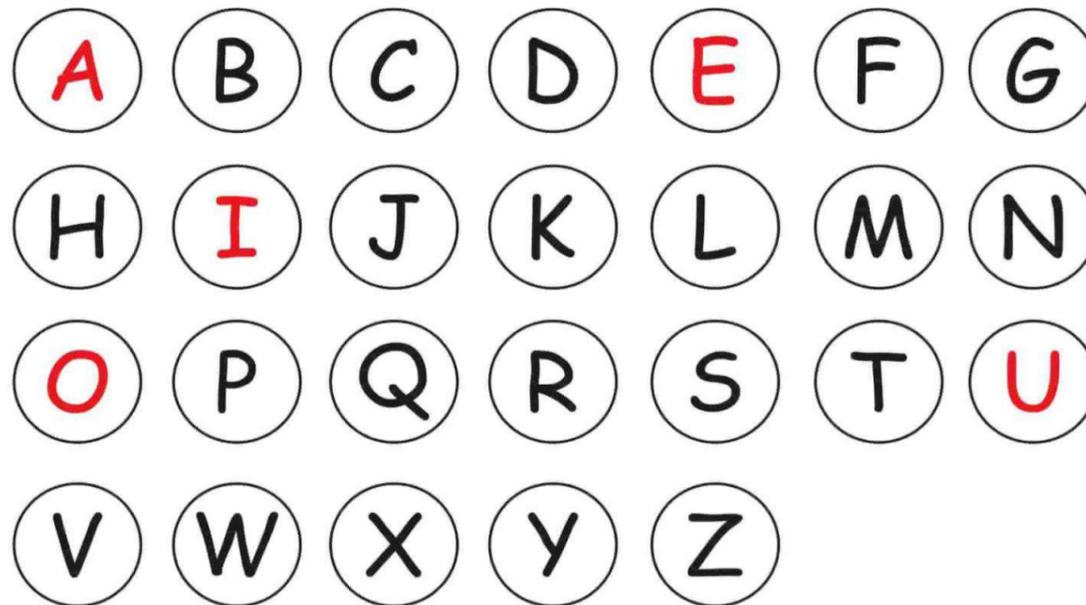
	<p>DO CLIMA ATRAVES DA JANELA E MUSICALIZAÇÃO REFERENTE. PASSANDO PARA A CHAMADA, CONTAGEM E REGISTRO DA QUANTIDADE DE CRIANÇAS UTILIZANDO NUMERIAS.</p> <ul style="list-style-type: none"> • ATIVIDADE 1: DITADO ESTOURADO: VAMOS PRECISAR DE BEXIGAS REPRESENTANDO CADA LETRA DO ALFABETO UTILIZANDO CANETINHA TRACE A LETRA NA BEXIGA, APÓS ENCHER FIXE COM FITA NO QUADRO. EM PEQUENOS PAPÉIS PARA SORTEIO FAÇA NOVAMENTE AS LETRAS COLOQUE OS PAPÉIS DENTRO DE UMA CAIXINHA. UMA CRIANÇA PEGA O PAPEL SEM VER E ESCOLHE UM AMIGO PARA FALAR UMA PALAVRA QUE INICIE COM A LETRA SORTEADA, APÓS A CRIANÇA FALAR ELA ESTOURA A BEXIGA E SORTEIA A PRÓXIMA LETRA E ESCOLHE O AMIGO QUE DARÁ CONTINUIDADE NA BRINCADEIRA. • ATIVIDADE 2: MÚSICA: VAMOS ESTIMULAR A ORALIDADE E FIXAR OS NOMES DAS LETRAS ATRAVÉS DA MÚSICA: “ ABC - GALINHA PINTADINHA”. REALIZAR A MÚSICALIZAÇÃO PRIMEIRAMENTE UTILIZANDO O RÁDIO COMO RECURSO E DEPOIS EM CAPELA. <ul style="list-style-type: none"> ➤ LINK DA MÚSICA: https://www.youtube.com/watch?v=JNA4-mjSf00 ➤ ATIVIDADE 3: VAMOS FINALIZAR O NOSSO DIA COM ATIVIDADES MOTORAS NO PÁTIO EXPLORANDO O ESPAÇO DE AMARELINHA E CIRCUITO SOBRE AS LINHAS PODENDO AGREGAR RECURSOS COMO BAMBOLÉ E CONES. ➤ HORA DO PARQUE: PERMITIR QUE AS CRIANÇAS POSSAM INTERAGIR ENTRE SI ATRAVÉS DE BRINCADEIRAS E EXPLORAÇÃO DOS BRINQUEDOS.
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	

ATIVIDADES EM ANEXOS

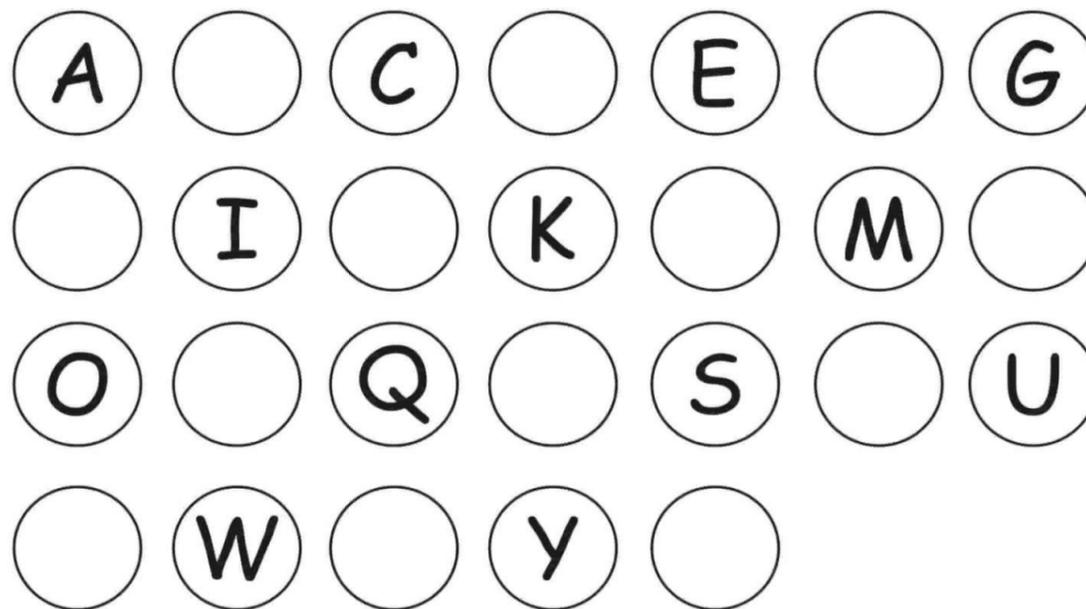
NOME: _____ DATA: _____



OBSERVE A ORDEM ALFABÉTICA.



COMPLETE COM AS LETRAS QUE FALTAM.



NOME: _____ DATA: _____

OBSERVEM AS IMAGENS E COMPLETE COM VOGAIS NO LOCAL CORRETO.



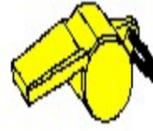
C A S



D A D



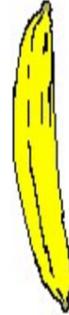
B O L



A P I T



B O L



B A N A N