



ROLÂNDIA



**Centro Municipal de Educação Infantil Professora Terezinha Bertochi**

Rua Sol Nascente, nº 15, Jardim Nobre I e II.

Tel. (043) 31561131 -991744502 CEP 86602-534

[e-mail-cmeiterezinhabertochi@rolandia.pr.gov.br](mailto:cmeiterezinhabertochi@rolandia.pr.gov.br)

Rolândia-Paraná

**CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL – PROFESSORA TEREZINHA BERTOCHI**

**ATIVIDADES REMOTAS SEMANAIS**

**(32º ROTEIRO - DE 13/10 A 15/10)**

**ALUNO(A): \_\_\_\_\_**

**INFANTIL- 4 A**

**PROFESSORA: SIRLEI**

**3º TRIMESTRE 2021**



**ROLÂNDIA 2021**

**CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL: PROFESSORA TEREZINHA BERTOCHI****PROFESSORA: SIRLEI OLIVEIRA TERRA SIMÕES DE CARVALHO TURMA: EI-4A****PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 13/10 A 15/10/2021****DATA: 13/10/2021 QUARTA-FEIRA**

OLÁ FAMÍLIAS E ALUNOS. ESSA SEMANA COMEMORAMOS A SEMANA DAS CRIANÇAS. FAREMOS ALGUMAS BRINCADEIRAS E ATIVIDADES DIFERENCIADAS. CADA DIA HAVERÁ UMA ATIVIDADE DIVERTIDA. IREMOS TRABALHAR BASTANTE COM A MÚSICA PARA DESENVOLVER A PERCEPÇÃO E A MEMÓRIA AUDITIVA. SERÁ BEM DIFERENTE E DIVERTIDO. VAMOS COMEÇAR?

<b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b>	<b>CONTEÚDOS.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ PROFISSÕES.</li> <li>✓ LINGUAGEM MUSICAL, GESTUAL E DRAMÁTICA.</li> <li>✓ DIFERENTES INSTRUMENTOS MÚSICAIS CONVENCIONAIS E NÃO CONVENCIONAIS.</li> </ul>
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<b>EU, O OUTRO E O NÓS:</b> <b>(EI03EO06) MANIFESTAR INTERESSE E RESPEITO POR DIFERENTES CULTURAS E MODOS DE VIDA.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ IDENTIFICAR AS FUNÇÕES DESEMPENHADAS POR DIFERENTES PROFISSIONAIS.</li> </ul> <b>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:</b> <b>(EI03CG01) CRIAR COM O CORPO FORMAS DIVERSIFICADAS DE EXPRESSÃO DE SENTIMENTOS, SENSações E EMOÇÕES, TANTO NAS SITUAÇÕES DO COTIDIANO QUANTO EM BRINCADEIRAS, DANÇA, TEATRO, MÚSICA.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ PARTICIPAR DE ENCENAÇÕES E ATIVIDADES QUE DESENVOLVAM A EXPRESSÃO CORPORAL A PARTIR DE JOGOS DRAMÁTICOS.</li> </ul> <b>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:</b> <b>(EI03TS03) RECONHECER AS QUALIDADES DO SOM</b>



	<p>(INTENSIDADE, DURAÇÃO, ALTURA E TIMBRE), UTILIZANDO-AS EM SUAS PRODUÇÕES SONORAS E AO OUVIR MÚSICAS E SONS.</p> <p>✓ MANIPULAR E PERCEBER OS SONS DE INSTRUMENTOS SONOROS DIVERSOS.</p>
<p><b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>RECEPÇÃO</b> – AS CRIANÇAS SERÃO RECEBIDAS COM LIVROS PARA QUE FOLHEIEM E OBSERVEM AS PALAVRAS.</li> <li>• <b>ROTINA:</b> CALENDÁRIO - A PROFESSORA MOSTRARÁ A DIA DO MÊS E DA SEMANA NO CALENDÁRIO FIXO NA SALA, EM SEGUIDA SERÁ ESCRITO NA LOUSA DA SALA O LOCAL E A DATA. <b>JANELINHA DO TEMPO:</b> OS ALUNOS FALARÃO SOBRE O DIA SE TEM SOL OU CHUVA E OS ALUNOS FARÃO O DESENHO DO TEMPO NA LOUSA DO SOLÁRIO. OS ALUNOS FARÃO A ESCRITA DE SEUS NOMES NA MESMA LOUSA DO SOLÁRIO. FARÃO A CONTAGEM DA QUANTIDADE DE MENINOS MAIS A QUANTIDADE DE MENINA E REGISTRARÃO ESSA QUANTIDADE TAMBÉM NA LOUSA. <b>MUSICALIZAÇÃO:</b> A PROFESSORA FARÁ UMA BREVE PESQUISA ENTRE OS ALUNOS SOBRE QUAIS MÚSICAS GOSTARIAM DE CANTAR. CANTARÃO AS MÚSICAS ESCOLHIDAS POR ELES.</li> <li>• <b>HISTÓRIA:</b> “LIVROS DE IMAGENS” DISPONÍVEL EM: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=6UWGq2qXUAK">https://www.youtube.com/watch?v=6UWGq2qXUAK</a></li> </ul> <p><b>ATIVIDADE 1:</b> A PRINCÍPIO A PROFESSORA INICIARÁ UMA CONVERSA COM OS ALUNOS SOBRE DIVERSAS PROFISSÕES E OS PROFISSIONAIS REFERENTES A ESSAS PROFISSÕES (MÉDICO, DENTISTA, PROFESSOR, COLETOR DE LIXO, MOTORISTA, ETC). A ÊNFASE SERÁ NA PROFISSÃO DO MÚSICO. EXPLICAR A IMPORTÂNCIA DA MÚSICA E DO PROFISSIONAL DA MÚSICA. A ATIVIDADE SERÁ NA BIBLIOTECA ONDE A PROFESSORA COLOCARÁ UM VÍDEO ONDE A PRINCÍPIO SERÁ EXIBIDO SEM O ÁUDIO. EM SEGUIDA A PROFESSORA CONVERSARÁ COM OS ALUNOS SOBRE O QUE ELES SENTIRAM OU PENSARAM NO</p>



	<p>MOMENTO DA EXIBIÇÃO DO VÍDEO. EM SEGUIDA A PROFESSORA COLOCARÁ O MESMO VÍDEO COM O ÁUDIO. AO TÉRMINO DO VÍDEO A PROFESSORA TERÁ A MESMA CONVERSA COM OS ALUNOS SOBRE SEUS SENTIMENTOS E PENSAMENTOS SOBRE A HISTÓRIA. E FARÁ MENÇÃO SOBRE A IMPORTÂNCIA DO PROFISSIONAL DA MÚSICA E A IMPORTÂNCIA DA MÚSICA (A MÚSICA DESPERTA EMOÇÕES E NOS LEVA A IMAGINAR E CRIAR PENSAMENTOS). VÍDEO “LIVRO DE IMAGENS” DISPONÍVEL EM:</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=6UWGq2qXUAK">https://www.youtube.com/watch?v=6UWGq2qXUAK</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>ATIVIDADE 2:</b> NESSA ATIVIDADE A PROFESSORA FALARÁ UMA PROFISSÃO E UM ALUNO POR VEZ FARÁ A IMITAÇÃO DO EXERCÍCIO DA PROFISSÃO REFERIDA PELA PROFESSORA. POR EXEMPLO: PEDREIRO (O ALUNO FARÁ A IMITAÇÃO DO EXERCÍCIO DESSA PROFISSÃO).</li> <li>• <b>ATIVIDADE 3:</b> A PROFESSORA MOSTRARÁ AOS ALUNOS DIFERENTES INSTRUMENTOS MÚSICAIS (UTILIZAR A BANDINHA). OS ALUNOS FARÃO A ATIVIDADE IMPRESSA ONDE FARÃO UM CÍRCULO EM VOLTA DOS INSTRUMENTOS MÚSICAIS. <b>(ATIVIDADE REMOTA)</b></li> </ul>
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS</b>	ATIVIDADE IMPRESSA COM INSTRUMENTOS MÚSICAIS.

DATA: 14/10/2021 QUINTA-FEIRA

<b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b>	<p><b>CONTEÚDOS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ RITMO</li> <li>✓ FORMAS GEOMÉTRICAS</li> <li>✓ DANÇA</li> </ul>
-----------------------------	---



<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p>	<p><b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS:</b></p> <p><b>ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:</b></p> <p><b>(EI03EF02) INVENTAR BRINCADEIRAS CANTADAS, POEMAS E CANÇÕES, CRIANDO RIMAS, ALITERAÇÕES E RITMOS.</b></p> <p>✓ PARTICIPAR DE SITUAÇÕES QUE ENVOLVAM CANTIGAS DE RODA E TEXTOS POÉTICOS.</p> <p><b>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES</b></p> <p><b>(EI03ET01) ESTABELECEER RELAÇÕES DE COMPARAÇÃO ENTRE OBJETOS, OBSERVANDO SUAS PROPRIEDADES.</b></p> <p>✓ RECONHECER E NOMEAR AS FIGURAS GEOMÉTRICAS PLANAS: TRIÂNGULO, CÍRCULO, QUADRADO, RETÂNGULO.</p> <p><b>CORPO, GESTOS, E MOVIMENTOS:</b></p> <p><b>(EI03CG03) CRIAR MOVIMENTOS, GESTOS, OLHARES E MÍMICAS EM BRINCADEIRAS, JOGOS E ATIVIDADES ARTÍSTICAS COMO DANÇA, TEATRO E MÚSICA.</b></p> <p>✓ EXPLORAR MOVIMENTOS CORPORAIS AO DANÇAR E BRINCAR.</p>
<p><b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>RECEPÇÃO:</b> RECEBER OS ALUNOS COM MASSA DE MODELAR E FORMINHAS PARA QUE DESENVOLVAM A COORDENAÇÃO MOTORA FINA. <b>JANELINHA DO TEMPO:</b> REALIZAR A REPRESENTAÇÃO DO TEMPO NA LOUSA. <b>CHAMADINHA:</b> OS ALUNOS FARÃO A CONTAGEM DA QUANTIDADE DE MENINOS E MENINAS PRESENTES QUE SERÁ REGISTRADA NA LOUSA. <b>MUSICALIZAÇÃO:</b> USANDO A CAIXA MUSICAL OS ALUNOS CANTARÃO A MÚSICA DE ACORDO COM A FIGURA SORTEADA POR UM COLEGUINHA. <b>HISTÓRIA:</b> “MOGLI, O MENINO -LOBO” DISPONÍVEL EM: <a href="https://youtu.be/lpX_V7xegg">https://youtu.be/lpX_V7xegg</a></li> <li>• <b>ATIVIDADE 1:</b> A PROFESSORA FARÁ A LEITURA DO POEMA CANTADO “SABIÁ NA GAIOLA” OS ALUNOS OUVIRÃO A LEITURA E EM SEGUIDA FARÃO A INTERPRETAÇÃO DAS</li> </ul>



	<p>PALAVRAS JUNTAMENTE COM A PROFESSORA DANDO ÊNFASE NO RITMO DA LEITURA, RESPEITANDO PAUSAS E ENTONAÇÃO VOCAL. EM SEGUIDA ELES FARÃO A ATIVIDADE IMPRESSA COM O POEMA DA MÚSICA ONDE FARÃO O RECONHECIMENTO DA LETRA <b>S</b> DA PALAVRA SABIÁ. TRAÇANDO A LETRA SOBRE A S LINHAS PONTILHADAS. <b>(ATIVIDADE REMOTA)</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>ATIVIDADE 2:</b> OS ALUNOS RECEBERÃO BLOCOS LÓGICOS PARA QUE OBSERVEM AS CARACTERÍSTICAS DAS FIGURAS. EM SEGUIDA A PROFESSORA PROPORÁ A BRINCADEIRA DO “SOM GEOMÉTRICO”</li><li>• A PROFESSORA FARÁ O DESENHO DAS FIGURAS GEOMÉTRICAS NA LOUSA E CONFORME A QUANTIDADE DE VÉRTICES DAS FIGURAS PRODUZIRÁ UM SOM QUE PODE SER PALMAS, BATIDAS DOS PÉS OU UM SOM VOCAL QUALQUER. QUANDO O SOM FOR VOCAL A PROFESSORA DEVERÁ PRODUZIR UM SOM LONGO VARIANDO OS TIMBRES E A INTENSIDADE DO SOM.</li><li>• <b>ATIVIDADE 3:</b> A PROFESSORA COLOCARÁ A MÚSICA DANCINHA DO CORPO” DISPONÍVEL EM: <a href="https://youtu.be/k0j0tk0Br9c">https://youtu.be/k0j0tk0Br9c</a></li><li>• PARA QUE A CRIANÇA INTERPRETE-A ATRAVÉS DE MOVIMENTOS CORPORAIS, DANÇA E EXPRESSÕES FACIAIS.</li></ul>
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	INTERPRETAÇÃO DO POEMA CANTADO “SABIÁ” E ESCRITA DA PALAVRA NA FOLHA IMPRESSA.

**DATA: 15/10/2021 -QUARTA-FEIRA**



<p><b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b></p>	<p><b>CONTEÚDOS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ BRINCADEIRAS CANTADAS E CANTIGAS DE RODA</li> <li>✓ IDENTIFICAÇÃO E UTILIZAÇÃO DOS NÚMEROS NO CONTEXTO SOCIAL.</li> <li>✓ AUDIÇÃO E PERCEPÇÃO SONORA</li> </ul>
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p>	<p><b><u>CAMPO DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS:</u></b></p> <p><b>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS</b></p> <p><b>(EI03CG02) DEMONSTRAR CONTROLE E ADEQUAÇÃO DO USO DE SEU CORPO EM BRINCADEIRAS E JOGOS, ESCUTA E RECONTO DE HISTÓRIAS, ATIVIDADES ARTÍSTICAS, ENTRE OUTRAS POSSIBILIDADES.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ ADEQUAR SEUS MOVIMENTOS EM SITUAÇÕES DE BRINCADEIRAS COM O RITMO DA MÚSICA OU DA DANÇA.</li> </ul> <p><b>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:</b></p> <p><b>(EI03ET07) RELACIONAR NÚMEROS ÀS SUAS RESPECTIVAS QUANTIDADES E IDENTIFICAR O ANTES, O DEPOIS E O ENTRE EM UMA SEQUÊNCIA.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ LER E NOMEAR NÚMEROS, USANDO A LINGUAGEM MATEMÁTICA PARA CONSTRUIR RELAÇÕES, REALIZAR DESCOBERTAS E ENRIQUECER A COMUNICAÇÃO EM MOMENTOS DE BRINCADEIRAS, EM ATIVIDADES INDIVIDUAIS, DE GRANDES OU PEQUENOS GRUPOS.</li> </ul> <p><b>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:</b></p> <p><b>(EI03TS01) UTILIZAR SONS PRODUZIDOS POR MATERIAIS, OBJETOS E INSTRUMENTOS MUSICAIS DURANTE BRINCADEIRAS DE FAZ DE CONTA, ENCENAÇÕES, CRIAÇÕES MUSICAIS, FESTAS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ CANTAR CANÇÕES CONHECIDAS, ACOMPANHANDO O RITMO COM GESTOS OU COM INSTRUMENTOS MUSICAIS.</li> </ul>
<p><b>COMO VAMOS ESTUDAR OS</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>RECEPÇÃO:</b> RECEBER OS ALUNOS COM TESOURA PARA QUE RECORTEM FOLHAS PONTILHADAS EM LINHAS RETAS, CURVAS,</li> </ul>



CONTEÚDOS?	
	<p>ZIG-ZAG. <b>JANELINHA DO TEMPO:</b> A PROFESSORA REALIZARÁ A JANELINHA DO TEMPO NA LOUSA COM AJUDA DOS ALUNOS.</p> <p><b>CHAMADINHA:</b> OS ALUNOS ESCREVERÃO SEUS NOMES NA LOUSA E FARÃO A CONTAGEM DA QUANTIDADE DE ALUNOS PRESENTES E REGISTRARÃO NA LOUSA ESSA QUANTIDADE.</p> <p><b>MUSICALIZAÇÃO:</b> AS MÚSICAS SERÃO DE LIVRE ESCOLHA DOS ALUNOS.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>HISTÓRIA:</b> “UM + UM + UM + TODOS” DISPONÍVEL EM: <a href="https://youtu.be/Xx0dnTHjKP4">https://youtu.be/Xx0dnTHjKP4</a></li><li>• <b>ATIVIDADE1:</b> AO SOM DA MÚSICA “PIPOCA” DO GRUPO PALAVRA CANTADA OS ALUNOS FARÃO OS TOQUES NAS PONTAS DOS PÉS CONFORME O VÍDEO MOSTRA E OUTROS GESTOS MAIS SIMPLIFICADOS. VÍDEO DISPONÍVEL EM: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=IXg1Pyu5CA8">https://www.youtube.com/watch?v=IXg1Pyu5CA8</a></li></ul> <p><b>ATIVIDADE 2:</b> NESSA ATIVIDADE OS ALUNOS FARÃO UMA RODA ONDE SEM MÃOS DADAS CANTARÃO A MÚSICA “BORBOLETINHA”, AO TEMPO EM QUE CANTAM RODARÃO EM SENTIDO HORÁRIO E NO MOMENTO DO STACCATO DA MÚSICA OS ALUNOS PARAM DE RODAR E PERMANECEM IMÓVEIS ATÉ QUE A PROFESSORA REINICIE A MÚSICA. A CADA STACCATO PRESENTE NO ANDAMENTO DA MÚSICA OS ALUNOS FARÃO A PARALISAÇÃO DE MOVIMENTOS. EM SEGUIDA OS ALUNOS FARÃO A ATIVIDADE IMPRESSA ONDE PUNTARÃO AS BORBOLETAS CONFORME A ORIENTAÇÃO DO ENUNCIADO. <b>(ATIVIDADE REMOTA)</b></p> <p><b>ATIVIDADE 3:</b> OS ALUNOS TRARÃO GARRAFAS (PET) PEQUENAS, EM COM ESSAS GARRAFAS FAREMOS INSTRUMENTOS MUSICAIS (CHOCALHOS), UTILIZAREMOS PEDRINHAS, AREIA, SEMENTES. A PRINCÍPIO OS ALUNOS FARÃO A DECORAÇÃO DE SUAS GARRAFAS UTILIZANDO TINTA E/OU COLAGEM DE PAPEL PICADO. EM SEGUIDA ESSAS GARRAFAS RECEBERÃO OS MATERIAIS QUE PRODUZIRÃO SONS (PEDRAS, SEMENTES, AREIA). APÓS A CONFECÇÃO DOS INSTRUMENTOS CANTAREMOS</p>

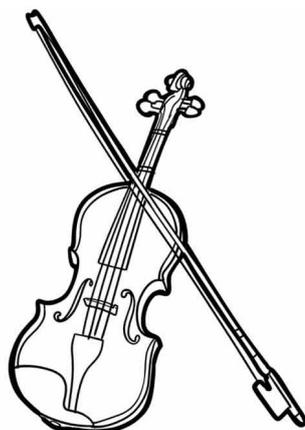
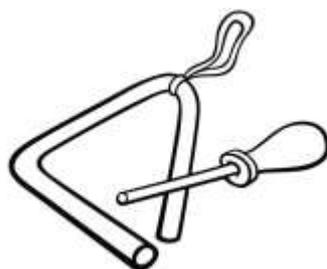
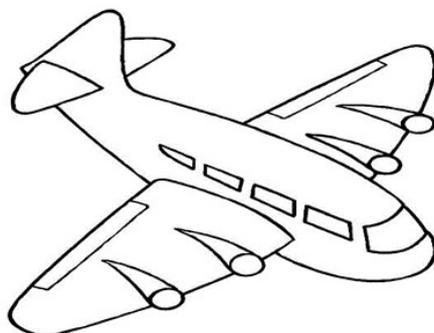


	MÚSICAS QUE SERÃO ACOMPANHADAS POR ESSES CHOCALHOS. A PROFESSORA FARÁ A ORIENTAÇÃO QUANTO AO RITMO, TEMPO, E INTENSIDADE DO SOM A SER PRODUZIDOS PELOS ALUNOS E SEUS INSTRUMENTOS.
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	PINTAR A QUANTIDADE DE BORBOLETAS CONFORME ORIENTAÇÃO DO ENUNCIADO DA FOLHA IMPRESSA.



ALUNO(A): \_\_\_\_\_ 13/10/2021

**CIRCULE E PINTE OS INSTRUMENTOS MÚSICAIS.**





ALUNO(A): \_\_\_\_\_ 14/10/2021

CIRCULE NO POEMA CANTADO A LETRA S DA PALAVRA SABIÁ E DEPOIS FAÇA A CÓPIA DA PALAVRA NOS QUADRADINHOS.

SABIÁ NA GAIOLA,

FEZ UM BURAQUINHO,

VOOU, VOOU, VOOU, VOOU.

A MENINA QUE GOSTAVA TANTO DO BICHINHO,

COROU, CHOROU, CHOROU, CHOROU.

SABIÁ FUGIU PRO TERREIRO,

FOI CANTAR NO ABACATEIRO

E A MENINA, VIVE A CHAMAR

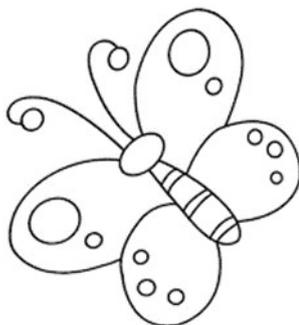
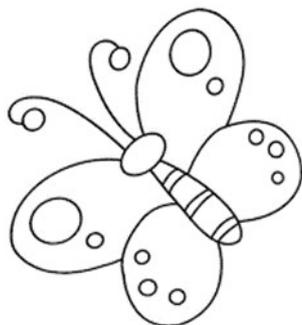
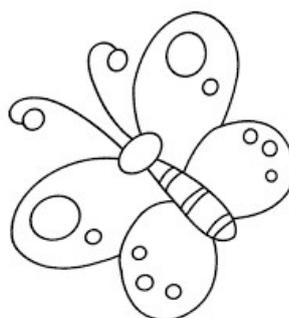
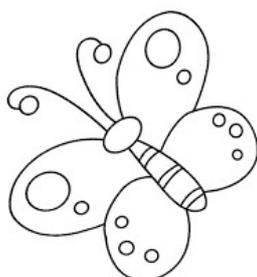
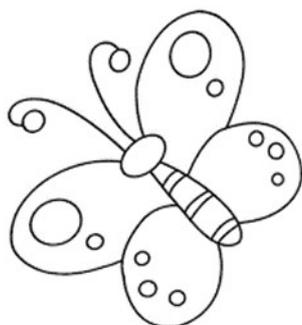
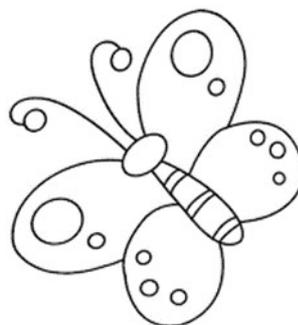
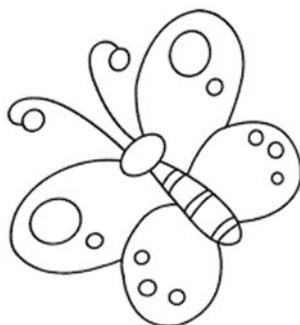
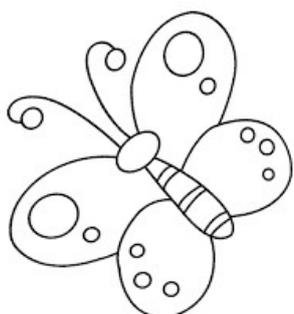
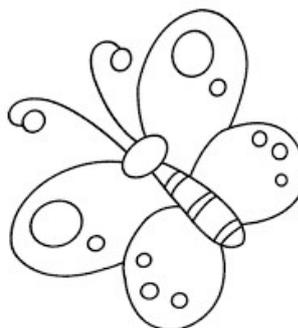
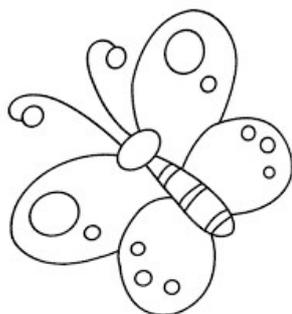
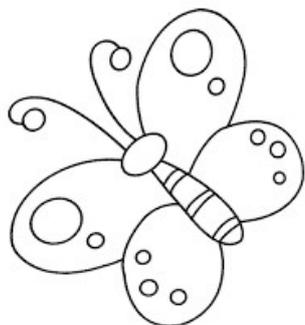
VEM CÁ, SABIÁ, VEM CÁ!

<b>S</b>	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>I</b>	<b>Á</b>



ALUNO(A): \_\_\_\_\_ 15/10/2021

**PINTE 2 BORBOLETAS DE AZUL, 1 BORBOLETA DE VERMELHO, 3 BORBOLETAS DE AMARELO E 4 BORBOLETAS DE VERDE E DEPOIS ESCREVA A QUANTIDADE DE BORBOLETAS QUE VOCÊ PINTOU.**



**QUANTAS  
BORBOLETAS VOCÊ  
PINTOU?**