



PREFEITURA DE

ROLÂNDIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO PROFESSORA TEREZINHA BERTOCHI

PROFESSORA: ELIANA PERETTI COITIM

TURMA: INFANTIL- 4 C

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 16 A 20 DE AGOSTO.

24º ROTEIRO





PREFEITURA DE

ROLÂNDIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO PROFESSORA TEREZINHA BERTOCHI

PROFESSORA: ELIANA PERETTI COITIM

TURMA: INFANTIL- 4 C

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 16 A 20 DE AGOSTO.

OLÁ PESSOAL!!! ESSAS SEMANAS VÃO CONHECER DIVRESAS COLEÇÕES, CONHECER A LETRA B. SERÁ QUE ALGUÉM CONHECE A HISTÓRIA BRANCA NEVE E O SETE ANÕES, QUAL ANÃO VOCÊ GOSTA MAIS? VAMOS BRINCAR DA BRINCADEIRA BATATA QUENTE, VOCÊ SABIA QUE ELA É UMA RAIZ? VAMOS BRINCAR DE BINGO TAMBÉM. TODOS ESSES NOMES DE LIVRO, BRINCADEIRA E ALIMENTO COMEÇAM COM UMA LETRA. SERÁ QUE ALGUÉM SABE QUAL É? UMA SEMANA ABENÇOADA PARA TODOS, DIVIRTAO-SE.

O QUE VAMOS ESTUDAR?	SABERES E CONHECIMENTO
	<ul style="list-style-type: none"> ✓ O ESPAÇO SOCIAL COMO AMBIENTE DE INTERAÇÕES. ✓ SONS DO CORPO, DOS OBJETOS E DA NATUREZA. ✓ IDENTIDADE E AUTONOMIA. ✓ RESPEITO À INDIVIDUALIDADE E DIVERSIDADE. ✓ AUTOCONHECIMENTO. ✓ IDENTIFICAR E RESPEITAR AS DIFERENÇAS RECONHECIDAS ENTRE AS CARACTERÍSTICAS FEMININAS E MASCULINAS. ✓ VALORIZAR SUAS PRÓPRIAS CARACTERÍSTICAS E A DE OUTRAS CRIANÇAS ENQUANTO PERTENCENTES DIFERENTES CULTURAS. ✓ MOTRICIDADE E HABILIDADE MANUAL. ✓ MOVIMENTO: GESTOS, EXPRESSÕES FACIAIS E MÍMICAS. ✓ LOCALIZAÇÃO E ORIENTAÇÃO ESPACIAL: DENTRO, FORA, PERTO, LONGE, EMBAIXO, EM CIMA, DE UM LADO, DO OUTRO, ESQUERDA, DIREITA, FRENTE, ATRÁSETC. ✓ SUORTES, MATERIAIS E INSTRUMENTOS PARA DESENHAR, PINTAR, FOLHEAR. ✓ IDENTIFICAÇÃO DO NOME PRÓPRIO E DE OUTRAS PESSOAS.



	<ul style="list-style-type: none">✓ REGISTROS GRÁFICOS: DESENHOS, LETRAS E NÚMEROS✓ OS OBJETOS, SUAS CARACTERÍSTICAS, PROPRIEDADES E FUNÇÕES.✓ DIFERENCIAÇÃO ENTRE DESENHOS, LETRAS E NÚMEROS.✓ CARACTERÍSTICAS FÍSICAS, PROPRIEDADES E UTILIDADES DOS OBJETOS.✓ COLEÇÕES: AGRUPAMENTO DE OBJETOS POR SEMELHANÇA.✓ FENÔMENOS DA NATUREZA E SUAS RELAÇÕES COM A VIDA HUMANA.✓ SEU CORPO, SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.✓ NOÇÕES ESPACIAIS DE ORIENTAÇÃO, DIREÇÃO, PROXIMIDADE, LATERALIDADE, EXTERIOR E INTERIOR, LUGAR E DISTÂNCIA.✓ ORGANIZAÇÃO DE DADOS E INFORMAÇÕES EM SUAS REPRESENTAÇÕES VISUAIS.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>O EU O OUTRO E NÓS.</p> <p>(EI03EO01) DEMONSTRAR EMPATIA PELOS OUTROS, PERCEBENDO QUE AS PESSOAS TÊM DIFERENTES SENTIMENTOS, NECESSIDADES E MANEIRAS DE PENSAR E AGIR.</p> <ul style="list-style-type: none">✓ CONHECER E CONVIVER COM OUTRAS PESSOAS RESPEITANDO AS DIFERENÇAS. <p>(EI03EO02) AGIR DE MANEIRA INDEPENDENTE, COM CONFIANÇA EM SUAS CAPACIDADES, RECONHECENDO SUAS CONQUISTAS E LIMITAÇÕES.</p> <ul style="list-style-type: none">✓ RECONHECER-SE COMO UM INTEGRANTE DO GRUPO AO QUAL PERTENCE.✓ CONHECER O PRÓPRIO CORPO E SUAS POSSIBILIDADES



MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.

(EI03EO03) AMPLIAR AS RELAÇÕES INTERPESSOAIS, DESENVOLVENDO ATITUDES DE PARTICIPAÇÃO E COOPERAÇÃO.

✓ DESENVOLVER NOÇÃO DE IDENTIDADE E CONVIVÊNCIA EM UM ESPAÇO COMPARTILHADO COM OUTRAS PESSOAS.

(EI03EO04) COMUNICAR SUAS IDEIAS E SENTIMENTOS A PESSOAS E GRUPOS DIVERSOS.

✓ EXPRESSAR E RECONHECER DIFERENTES EMOÇÕES E SENTIMENTOS EM SI MESMO E NOS OUTROS.

✓ RELATAR E EXPRESSAR SENSações, SENTIMENTOS, DESEJOS E IDEIAS.

(EI03EO05) DEMONSTRAR VALORIZAÇÃO DAS CARACTERÍSTICAS DE SEU CORPO E RESPEITAR AS CARACTERÍSTICAS DOS OUTROS (CRIANÇAS E ADULTOS) COM OS QUAIS CONVIVE.

CORPO GESTO E MOVIMENTO.

EI03CG01) CRIAR COM O CORPO FORMAS DIVERSIFICADAS DE EXPRESSÃO DE SENTIMENTOS, SENSações E EMOÇÕES, TANTO NAS SITUAÇÕES DO COTIDIANO QUANTO EM BRINCADEIRAS, DANÇA, TEATRO, MÚSICA.

✓ ACEITAR E VALORIZAR SUAS CARACTERÍSTICAS CORPORAIS, EXPRESSANDO-SE DE DIFERENTES FORMAS E CONSTRUINDO UMA IMAGEM POSITIVA DE SI MESMO.

✓ EXPRESSAR E COMUNICAR SUAS CARACTERÍSTICAS DE DIFERENTES MANEIRAS.

✓ DISCRIMINAR E NOMEAR AS PERCEPÇÕES AO EXPERIMENTAR DIFERENTES SENSações PROPORCIONADAS PELOS ÓRGÃOS DOS SENTIDOS.

(EI03CG02) DEMONSTRAR CONTROLE E ADEQUAÇÃO DO USO DE SEU CORPO EM BRINCADEIRAS E JOGOS, ESCUTA E RECONTO DE HISTÓRIAS, ATIVIDADES ARTÍSTICAS, ENTRE OUTRAS POSSIBILIDADES.

✓ PARTICIPAR DE ATIVIDADES QUE DESENVOLVAM NOÇÕES DE PROXIMIDADE, INTERIORIDADE E DIRECIONALIDADE.



(EI03CG04) ADOTAR HÁBITOS DE AUTOCUIDADO RELACIONADOS À HIGIENE, ALIMENTAÇÃO, CONFORTO E APARÊNCIA.

- ✓ IDENTIFICAR, NOMEAR, E LOCALIZAR AS PARTES DO CORPO EM SI, NO OUTRO E EM IMAGENS, ADQUIRINDO CONSCIÊNCIA DO PRÓPRIO CORPO.

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

(EI03TS01) UTILIZAR SONS PRODUZIDOS POR MATERIAIS, OBJETOS E INSTRUMENTOS MÚSICAIS DURANTE BRINCADEIRAS DE FAZ DE CONTA, ENCENAÇÕES, CRIAÇÕES MÚSICAIS, FESTAS.

- ✓ EXPLORAR OS SONS PRODUZIDOS PELO CORPO, POR OBJETOS, POR ELEMENTOS DA NATUREZA E INSTRUMENTOS MÚSICAIS, PERCEBENDO OS PARÂMETROS DO SOM (ALTURA, INTENSIDADE, DURAÇÃO E TIMBRE).
- ✓ CRIAR SONS A PARTIR DE HISTÓRIAS (SONOPLASTIA) UTILIZANDO O CORPO E MATERIAIS DIVERSOS.

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.

EI03EF01) EXPRESSAR IDEIAS, DESEJOS E SENTIMENTOS SOBRE SUAS VIVÊNCIAS, POR MEIO DA LINGUAGEM ORAL E ESCRITA (ESCRITA ESPONTÂNEA), DE FOTOS, DESENHOS E OUTRAS FORMAS DE EXPRESSÃO.

- ✓ EXPRESSAR-SE POR MEIO DA LINGUAGEM ORAL, TRANSMITINDO SUAS NECESSIDADES, DESEJOS, IDEIAS E COMPREENSÕES DE MUNDO.
- ✓ REPRESENTAR IDEIAS, DESEJOS E SENTIMENTOS POR MEIO DE ESCRITA ESPONTÂNEA E DESENHOS PARA COMPREENDER QUE AQUILO QUE ESTÁ NO PLANO DAS IDEIAS PODE SER REGISTRADO GRAFICAMENTE.
- ✓ IDENTIFICAR O PRÓPRIO NOME E DOS COLEGAS PARA O RECONHECIMENTO DOS MESMOS EM SITUAÇÕES DA ROTINA ESCOLAR

(EI03EF02) INVENTAR BRINCADEIRAS CANTADAS, POEMAS E CANÇÕES, CRIANDO RIMAS, ALITERAÇÕES E RITMOS.

- ✓ CONHECER POEMAS, PARLENDAS, TRAVA-LÍNGUAS E OUTROS



GÊNEROS TEXTUAIS.

(EI03EF03) ESCOLHER E FOLHEAR LIVROS, PROCURANDO ORIENTAR-SE POR TEMAS E ILUSTRAÇÕES E TENTANDO IDENTIFICAR PALAVRAS CONHECIDAS.

✓ ORDENAR ILUSTRAÇÃO E CORRESPONDER COM O TEXTO.

(EI03EF04) RECONTAR HISTÓRIAS OUIDAS E PLANEJAR COLETIVAMENTE ROTEIROS DE VÍDEOS E DE ENCENAÇÕES, DEFININDO OS CONTEXTOS, OS PERSONAGENS, A ESTRUTURA DA HISTÓRIA.

✓ IDENTIFICAR PERSONAGENS, CENÁRIOS, TRAMA, SEQÜÊNCIA CRONOLÓGICA, AÇÃO E INTENÇÃO DOS PERSONAGENS.

(EI03EF06) PRODUZIR SUAS PRÓPRIAS HISTÓRIAS ORAIS E ESCRITAS (ESCRITA ESPONTÂNEA), EM SITUAÇÕES COM FUNÇÃO SOCIAL SIGNIFICATIVA.

✓ ESCUTAR E NOMEAR OBJETOS, PESSOAS, PERSONAGENS, FOTOGRAFIAS E GRAVURAS PARA AMPLIAR SEU VOCABULÁRIO.

✓ DIFERENCIAR DESENHO, LETRA E NÚMERO EM SUAS PRODUÇÕES ESPONTÂNEAS.

✓ EXPRESSAR HIPÓTESES A RESPEITO DA ESCRITA DE LETRAS E NÚMEROS, REGISTRANDO SÍMBOLOS PARA REPRESENTAR IDEIAS.

✓ PRODUZIR ESCRITAS ESPONTÂNEAS, UTILIZANDO LETRAS COMO MARCAS GRÁFICAS.

(EI03EF09) LEVANTAR HIPÓTESES EM RELAÇÃO À LINGUAGEM ESCRITA, REALIZANDO REGISTROS DE PALAVRAS E TEXTOS, POR MEIO DE ESCRITA ESPONTÂNEA.

✓ VIVENCIAR JOGOS E BRINCADEIRAS QUE ENVOLVAM A ESCRITA (FORCA, BINGOS, CRUZADINHAS, ETC.) E UTILIZAR MATERIAIS ESCRITOS EM BRINCADEIRAS DE FAZ DECONTA.

ESPAÇOS TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES



(EI03ET01) ESTABELECEER RELAÇÕES DE COMPARAÇÃO ENTRE OBJETOS, OBSERVANDO SUAS PROPRIEDADES.

- ✓ IDENTIFICAR OBJETOS PESSOAIS E DO MEIO EM QUE VIVE CONHECENDO SUAS CARACTERÍSTICAS, PROPRIEDADES E FUNÇÃO SOCIAL PARA QUE POSSA UTILIZÁ-LOS DE FORMA INDEPENDENTE, DE ACORDO COM SUAS NECESSIDADES.
- ✓ DIFERENCIAR, DIANTE DE OBJETOS OU FIGURAS, CARACTERÍSTICAS COMO ABERTO/FECHADO, TODO/PARTE, INTERIOR/EXTERIOR.
- ✓ IDENTIFICAR FRONTEIRAS: FORA/DENTRO.

(EI03ET02) OBSERVAR E DESCREVER MUDANÇAS EM DIFERENTES MATERIAIS, RESULTANTES DE AÇÕES SOBRE ELES, EM EXPERIMENTOS ENVOLVENDO FENÔMENOS NATURAIS E ARTIFICIAIS.

- ✓ PERCEBER OS ELEMENTOS (FOGO, AR, ÁGUA E TERRA) ENQUANTO PRODUTORES DE FENÔMENOS DA NATUREZA E RECONHECER SUAS AÇÕES NA VIDA HUMANA (CHUVA, SECA, FRIO E CALOR).
- ✓ OBSERVAR O CÉU EM DIFERENTES MOMENTOS DO DIA.
- ✓ IDENTIFICAR OS ELEMENTOS E CARACTERÍSTICAS DO DIA E DA NOITE.

(EI03ET04) REGISTRAR OBSERVAÇÕES, MANIPULAÇÕES E MEDIDAS, USANDO MÚLTIPLAS LINGUAGENS (DESENHO, REGISTRO POR NÚMEROS OU ESCRITA ESPONTÂNEA), EM DIFERENTES SUPORTES.

- ✓ MANIPULAR TINTAS DE DIFERENTES CORES E MISTURÁ-LAS IDENTIFICANDO AS CORES QUE SURGEM, E REGISTRANDO AS CONSTATAÇÕES.

(EI03ET06) RELATAR FATOS IMPORTANTES SOBRE SEU NASCIMENTO E DESENVOLVIMENTO, A HISTÓRIA DOS SEUS FAMILIARES E DA SUA COMUNIDADE.

- ✓ CONSTRUIR SUA LINHA DO TEMPO COM AUXÍLIO DA FAMÍLIA



	<p>OU DO(A) PROFESSOR(A), UTILIZANDO FOTOS.</p> <ul style="list-style-type: none">✓ IDENTIFICAR HÁBITOS, RITOS E COSTUMES PRÓPRIOS, BEM COMO DE OUTRAS FAMÍLIAS.✓ PERCEBER AS DIVERSAS ORGANIZAÇÕES FAMILIARES.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p>DATA: 16/08/2021 – SEGUNDA-FEIRA</p> <p>CAMPOS DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS</p> <p>O EU, O OUTRO E O NÓS. (O ESPAÇO SOCIAL COMO AMBIENTE DE INTERAÇÕES)</p> <p>(EI03EO03) AMPLIAR AS RELAÇÕES INTERPESSOAIS, DESENVOLVENDO ATITUDES DE PARTICIPAÇÃO E COOPERAÇÃO.</p> <ul style="list-style-type: none">• DESENVOLVER NOÇÃO DE IDENTIDADE E CONVIVÊNCIA EM UM ESPAÇO COMPARTILHADO COM OUTRAS PESSOAS. <p>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS. (OS OBJETOS, SUAS CARACTERÍSTICAS, PROPRIEDADES E FUNÇÕES.)</p> <p>(EI03CG05) COORDENAR SUAS HABILIDADES MANUAIS NO ATENDIMENTO ADEQUADO A SEUS INTERESSES E NECESSIDADES EM SITUAÇÕES DIVERSAS.</p> <ul style="list-style-type: none">• MANIPULAR OBJETOS PEQUENOS CONSTRUINDO BRINQUEDOS OU JOGOS E UTILIZAR INSTRUMENTOS COMO PALITOS, ROLOS E PEQUENAS ESPÁTULAS NAS SUAS PRODUÇÕES COM CADA VEZ MAIOR DESTREZA. <p>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES. (COLEÇÕES: AGRUPAMENTO DE OBJETOS POR SEMELHANÇA)</p> <p>(EI03ET01) ESTABELECEER RELAÇÕES DE COMPARAÇÃO ENTRE OBJETOS, OBSERVANDO SUAS PROPRIEDADES.</p> <ul style="list-style-type: none">• OBSERVAR OBJETOS PRODUZIDOS EM DIFERENTES ÉPOCAS E POR DIFERENTES GRUPOS SOCIAIS, A FIM DE PERCEBER CARACTERÍSTICAS DOS MESMOS.



METODOLOGIA:

- **ROTINA:** AS CRIANÇAS SERÃO RECEPCIONADAS COM ALINHAVOS DE FORMAS GEOMÉTRICAS, ONDE ELAS OBSERVARÃO O CONCEITO DE POR CIMA E POR BAIXO E SERÁ EXPLORADO A COORDENAÇÃO MOTORA FINA, COMEÇAREMOS NOSSA ROTINA COM A MÚSICA “BOM DIA COMEÇA COM ALEGRIA “E TRANSCREVENDO O CABEÇALHO COM INFORMAÇÕES SOBRE O NOME DO CMEI, O NOME DA CIDADE, ONDE SERÁ ENFATIZADO A PRIMEIRA LETRA DE CADA PALAVRA, A QUANTIDADE DE DIAS DO MÊS, ONDE SERÁ UTILIZADO O QUADRO NUMÉRICO PARA A CONTAGEM DO DIA E PARA QUE A CRIANÇA OBSERVE O NÚMERO QUE VEM ANTES E O QUE VEM DEPOIS, TAMBÉM SERÃO USADOS OS NOMES DOS MESES QUE ESTÃO NO QUADRO DE MESES, ONDE SERÁ EXPLORADA A CONTAGEM DE MESES QUE JÁ ACABARÃO, OS DIAS DA SEMANA, ONDE SERÃO UTILIZADAS AS PLACAS CONTENDO O NOME DAS MESMAS, SOBRE O TEMPO E O CLIMA.
- FAREMOS A CHAMADA, COM OS CRACHÁS DISPOSTOS EM UM SUPERFÍCIE, SERÁ SOLICITADO A CRIANÇA A PROCURAR SEU NOME E COLAR NA LOUSA NO LUGAR DE SEU GÊNERO QUE ESTARÁ PREVIAMENTE ESCRITO NA LOUSA PELA PROFESSORA (MENINO E MENINA), FAREMOS A CONTAGEM DE CRIANÇAS, A PSEUDO LEITURA DO ALFABETO, FORMAS GEOMÉTRICA E DOS NÚMEROS. A MUSICALIZAÇÃO SERÁ COM AS MÚSICAS, CABEÇA, OMBRO, JOELHO E PÉ, SE VOCÊ ESTÁ CONTENTE, FORMIGUINHA FOI AO MERCADO, BORBOLETINHA, MINHOQUINHA FAZENDO GINASTIQUINHA, PIPOQUINHA, E OUTRAS.
- **ATIVIDADE 1-** COM A MÚSICA “ SE EU FOSSE UM PEIXINHO” , ONDE A PROFESSORA MOSTRARÁ O CRACHÁ, A CRIANÇA SE DIRIGIRÁ A CAIXA DE FORMAS GEOMÉTRICAS, QUE



ESTARÁ DISPOSTA SOBRE UMA SUPERFÍCIE, A MESMA ESCOLHERÁ UMA FORMA GEOMÉTRICA, MOSTRARÁ AOS ALUNOS, E ESTIMULARÁ O RECONHECIMENTO, SE O MESMO NÃO OCORRER A PROFESSORA APRESENTARÁ DETALHES PARA QUE O FAÇAM, REALIZAREMOS A CONTAGEM DE FORMAS GEOMÉTRICAS, DEPOIS NO PAPEL KRAFT SERÁ FEITO PELA PROFESSORA UM GRÁFICO DE LINHAS DE QUANTAS FORMAS GEOMÉTRICAS EXISTEM COM AS MESMAS CARACTERÍSTICAS. ONDE AS CRIANÇAS OBSERVARÃO QUAL FORMA GEOMÉTRICA TEM A QUANTIDADE MAIOR E QUAL TEM A QUANTIDADE MENOR.

- **ATIVIDADE 2** – A PROFESSORA REALIZARÁ A ORALIZAÇÃO DE TIPOS DE COLEÇÕES, SERÁ MOSTRADA NO COMPUTADOR DIVERSOS TIPOS DE COLEÇÕES DE OBJETOS ANTIGOS E ATUAIS, FEITA POR CRIANÇAS E ADULTOS, SERÁ DIALOGADO PELA PROFESSORA SOBRE AS PESSOAS POSSUEM O PRAZER EM FAZER E COMEÇAR UMA COLEÇÃO, APRESENTANDO A RELAÇÃO DE TEMPO E O SENTIMENTO AO FAZER UMA COLEÇÃO E QUE TIPOS DE COLEÇÃO. ELAS SERÃO ESTIMULADAS A FORMAREM UMA COLEÇÃO NA ESCOLA BENEFICENTE, AS CRIANÇAS SERÃO ORIENTADAS A TRAZEREM LACRES DE LATINHAS, QUE IREMOS COLOCAR EM UMA GARRAFA PET, E QUANDO ENCHERMOS ENTREGAREMOS A DIRETORA, PARA QUE A MESMA ENTREGUE EM PONTOS DE COLETA DESTE MATERIAL PARA QUE OS MESMO SEJAM REVERTIDOS EM CADEIRAS DE RODAS, PARA QUEM PRECISA.





- **ATIVIDADE 3** – NO PARQUE AS CRIANÇAS SERÃO ESTIMULADAS A CONTINUAREM A PROCURAR PEDRINHAS DE AREIA DE VÁRIOS TAMANHOS, PARA AUMENTAR A COLEÇÃO DE PEDRINHAS DE AREIA QUE JÁ EXISTE, MAS QUE AS MESMAS DIMINUIRÃO AO SER UTILIZADAS NA CONSTRUÇÃO DA CASA DOS TRÊS PORQUINHOS. DESTA FORMA AS CRIANÇAS SERÃO ESTIMULADA A PERCEBEREM O CONCEITO DE MUITO E POUCO.
- **ATIVIDADE 4-** DEPOIS AS CRIANÇAS SERÃO ORIENTADAS A COLOCAREM AS PEDRAS MAIORES ENCONTRADAS NA FORMA GEOMÉTRICA DE MAIOR QUANTIDADE E AS PEDRAS MENORES NA FORMA GEOMÉTRICA DE MENOR QUANTIDADE QUE ESTÁ NO GRÁFICO
- **ATIVIDADE 5-** NA ATIVIDADE IMPRESSA SERÁ EXPLORADO O CONCEITO DE MUITO E POUCO, ONDE AS CRIANÇAS FARÃO A PINTURA DOS DESENHOS E CONTORNARÁ COM AS FORMAS GEOMÉTRICAS CÍRCULO E QUADRADO, OS DESENHOS DE MAIOR E MENOR QUANTIDADE.

CENTRO DE EDUCAÇÃO INFANTIL PROFESSORA TEREZINHA
BERTOCHI.
NOME: _____ DATA: ____/____/____
____/____

PINTE TODOS OS DESENHOS , DEPOIS CONTORNE COM UM QUADRO OS DESENHOS DE MAIOR QUANTIDADE , E FAÇA UM CÍRCULO NOS DESENHOS DE MENOR QUANTIDADE.

☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆
🐸 🐸 🐸 🐸 🐸 🐸 🐸 🐸 🐸 🐸
🍏 🍏 🍏 🍏 🍏 🍏 🍏 🍏 🍏 🍏

- A LEITURA DE HOJE SERÁ APRESENTADA NO COMPUTADOR, PRIMEIRO SERÁ MOSTRADA NO COMPUTADOR A COLEÇÃO DE LIVROS DE KATHELLYN SAYHANE, QUE ESTÁ NO LINK: <https://youtu.be/yjthdos7bme> . DEPOIS CONFORME FOI MOSTRADO NO VÍDEO LEREMOS O LIVRO QUE FAZ PARTE DA COLEÇÃO DELA, A LEBRE E A



TARTARUGA, DISPOSTO NO LINK:
<https://youtu.be/rmp5sueih4w> .

DATA: 17/08/2021 – TERÇA-FEIRA

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.

(EI03TS01) UTILIZAR SONS PRODUZIDOS POR MATERIAIS, OBJETOS E INSTRUMENTOS MUSICAIS DURANTE BRINCADEIRAS DE FAZ DE CONTA, ENCENAÇÕES, CRIAÇÕES MUSICAIS, FESTAS.

- EXPLORAR OS SONS PRODUZIDOS PELO CORPO, POR OBJETOS, POR ELEMENTOS DA NATUREZA E INSTRUMENTOS MUSICAIS, PERCEBENDO OS PARÂMETROS DO SOM (ALTURA, INTENSIDADE, DURAÇÃO E TIMBRE).

CORPO, GESTO E MOVIMENTO.

(EI03CG01) CRIAR COMO CORPO FORMAS DIVERSIFICADAS DE EXPRESSÃO DE SENTIMENTOS, SENSAÇÕES E EMOÇÕES, TANTO NAS SITUAÇÕES DO COTIDIANO QUANTO EM BRINCADEIRAS, DANÇA, TEATRO, MÚSICA.

- DISCRIMINAR E NOMEAR AS PERCEPÇÕES AO EXPERIMENTAR DIFERENTES SENSAÇÕES PROPORCIONADAS PELOS ÓRGÃOS DOS SENTIDOS.

ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.

(EI03EF06) PRODUZIR SUAS PRÓPRIAS HISTÓRIAS ORAIS E ESCRITAS (ESCRITA ESPONTÂNEA), EM SITUAÇÕES COM FUNÇÃO SOCIAL SIGNIFICATIVA.

- DIFERENCIAR DESENHO, LETRA E NÚMERO EM SUAS PRODUÇÕES ESPONTÂNEAS.

METODOLOGIA:

- **ROTINA:** AS CRIANÇAS SERÃO RECEPCIONADAS COM ALFABETO MOVÉL COLORIDO E NÚMEROS ONDE PODERÃO BRINCAR LIVREMENTE E AO GUARDA-LAS ELAS FARÃO A SEPARAÇÃO DE NÚMERO E LETRAS COLOCANDO EM UM



RECIPIENTES ESPECÍFICOS. SERÁ TRANSCRITO NO CABEÇALHO INFORMAÇÕES SOBRE O NOME DO CMEI, O NOME DA CIDADE, ONDE SERÁ ENFATIZADO A PRIMEIRA LETRA DE CADA PALAVRA, TAMBÉM AS QUANTIDADES DE DIAS DO MÊS, SERÁ UTILIZADO O QUADRO NUMÉRICO PARA A CONTAGEM DO DIA E PARA QUE A CRIANÇA OBSERVE O NÚMERO QUE VEM ANTES E O QUE VEM DEPOIS, TAMBÉM SERÃO USADOS OS NOMES DOS MESES QUE ESTÃO NO QUADRO DE MESES, ONDE SERÁ EXPLORADA A CONTAGEM DE MESES QUE JÁ ACABARÃO, OS DIAS DA SEMANA, ONDE SERÃO UTILIZADAS AS PLACAS CONTENDO O NOME DAS MESMAS E A MÚSICA “ QUANTOS SÃO OS DIAS DA SEMANA”, SERÁ OBSERVADO PELAS CRIANÇAS NO SOLÁRIO O TEMPO E O CLIMA, CADA CRIANÇA SERÁ ESTIMULADA A PEGAR AS LETRAS DE SEU NOME NO PORTA LETRAS, E NA LOUSA HAVERÁ DESENHOS DE MENINO E MENINA FEITOS PELA A PROFESSORA, ONDE AS CRIANÇAS COLARÃO AS LETRAS DE SEU NOME NOS RESPECTIVOS GÊNEROS. FAREMOS A CONTAGEM DE LETRAS DE CADA NOME. A MUSICALIZAÇÃO SERÁ ESTIMULADA COM AS MÚSICAS, O VELHO TREM, TCHUTCHUÊ, TCHUTCHUÊ, PIMPÃO É UM MOLEQUE FEITO DE PAPELÃO.

- **ATIVIDADE 1-** VAMOS FAZER A LEITURA DO LIVRO DA COLEÇÃO “OS CINCO SENTIDO, PALADAR, GOSTO GOSTOSO”, A LEITURA REMOTA ESTÁ NO LINK: <https://youtu.be/hsuisxheemm>. AS CRIANÇAS SERÃO ESTIMULADAS A OPINAR SOBRE AS FUNÇÕES QUE A BOCA TEM E A PERCEBER QUE COM A BOCA SE PODE FAZER MUITAS COISAS COMO: FALAR, COMER E ATÉ MESMO PRODUZIR SONS.
- **ATIVIDADE 2-** VAMOS ESCUTAR A MÚSICA “ BOLINHAS DE SABÃO” DISPONÍVEL NO LINK: <https://youtu.be/nn9amglfqhk> NA



QUAL O SOM DO ESTOURO DA BOLINHA DE SABÃO É FEITO COM A BOCA.

DEPOIS AS CRIANÇAS SERÃO ESTIMULADAS A FAZER OS SOMS COM A BOCA, DO TIPO DO ESTOURO DE BOLINHAS DE SABÃO E OS SOMS DE ALGUMAS LETRAS, (A E I O U) E A CONSOANTE B, A PRIMEIRA LETRA DA PALAVRA BOCA.

- **ATIVIDADE 3-** VAMOS CONHECER A LETRA B, COM AS LAMINAS DO MÉTODO FÔNICO, SERÁ APRESENTADA A LETRA B E SEU SOM E SERÁ EXPLICADO QUE A MESMA FAZ PARTE DO ALFABETO. NO ALFABETO GRAFADO NO CHÃO DO SOLÁRIO, SERÁ FEITA PELA PROFESSORA A ARTICULAÇÃO DA BOCA SIMULANDO AS VOGAIS E A LETRA B, ONDE AS CRIANÇAS PROCURAM AS LETRAS NO ALFABETO.
- **ATIVIDADE 4-** VAMOS FAZER A ATIVIDADE IMPRESSA COM MUITO CAPRICO, VAMOS USAR TINTA PARA PINTAR A LETRA B COM O DEDO, GIZ DE CERA PARA COBRIR O PONTILHADO DA LETRA B E ESCREVE-LA COM LÁPIS DE ESCREVER NO QUADRO.



CENTRO DE EDUCAÇÃO INFANTIL PROFESSORA TEREZINHA BERTOCHI.

NOME: _____ DATA: ____/____/____.

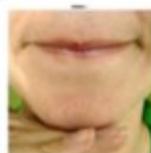
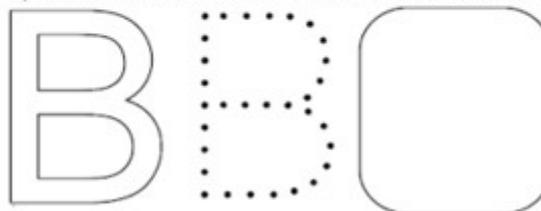
VAMOS CONHECER A LETRA B, USE A COR QUE QUISER PARA PINTAR A DEDO A LETRA B, USE GIZ DE CERA PARA COBRIR O PONTILHADO DA LETRA B E LÁPIS DE ~~ESCREVER~~, PARA ESCRIVER NO QUADRO AO LADO A LETRA B.



BOCA, COMEÇA COM A LETRA B

OLÁ EU SOU A LETRA B,

1- FAÇA O CONTOÑO COM TINTA A DEDO, CUBRA COM GIZ COLORIDO E COPIE NO QUADRO.



- A HISTÓRIA DE HOJE “UMA BOCA E MUITOS DENTES” LEITURA REMOTA “A BOCA DO SAPO” LINK: https://youtu.be/_iogeqjf5v8.

DATA: 18/08/2021 - QUARTA-FEIRA

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS

O EU, O OUTRO E O NÓS (RESPEITO À INDIVIDUALIDADE E DIVERSIDADE.)

(EI03EO05) DEMONSTRAR VALORIZAÇÃO DAS CARACTERÍSTICAS DE SEU CORPO E RESPEITAR AS CARACTERÍSTICAS DOS OUTROS (CRIANÇAS E ADULTOS) COM OS QUAIS CONVIVE.

- VALORIZAR SUAS PRÓPRIAS CARACTERÍSTICAS E A DE OUTRAS CRIANÇAS ENQUANTO PERTENCENTES DIFERENTES CULTURAS.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS (MOVIMENTO: GESTOS, EXPRESSÕES FACIAIS E MÍMICAS)



(EI03CG01)CRIAR COM O CORPO FORMAS DIVERSIFICADAS DE EXPRESSÃO DE SENTIMENTOS, SENSAÇÕES E EMOÇÕES, TANTO NAS SITUAÇÕES DO COTIDIANO QUANTO EM BRINCADEIRAS, DANÇA, TEATRO,MÚSICA.

- ACEITAR E VALORIZAR SUAS CARACTERÍSTICAS CORPORAIS, EXPRESSANDO-SE DE DIFERENTES FORMAS E CONSTRUINDO UMA IMAGEM POSITIVA DE SI MESMO.

- **ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO** (REGISTROS GRÁFICOS: DESENHOS, LETRAS E NÚMEROS.

(EI03EF01) EXPRESSAR IDEIAS, DESEJOS E SENTIMENTOS SOBRE SUAS VIVÊNCIAS, POR MEIO DA LINGUAGEM ORAL E ESCRITA (ESCRITA ESPONTÂNEA), DE FOTOS, DESENHOS E OUTRAS FORMAS DE EXPRESSÃO.

- EXPRESSAR-SE POR MEIO DA LINGUAGEM ORAL, TRANSMITINDO SUAS NECESSIDADES, DESEJOS, IDEIAS E COMPREENSÕES DE MUNDO.

METODOLOGIA:

- **ROTINA:** AS CRIANÇAS SERÃO RECEPCIONADAS COM LOUSAS DE MADEIRA ONDE ELAS PODERÃO DESENHAR E FAZER ESCRITA ESPONTÂNEA DE LETRAS. COMEÇAREMOS NOSSA ROTINA PELO CALENDÁRIO, OS DIAS DA SEMANA SERÃO EXPLORADOS PELA MÚSICA SETE DIAS DA SEMANA,
- DEPOIS AS CRIANÇAS SERÃO CONVIDADAS A OLHAR PELA JANELA E OBSERVAR O TEMPO E INFORMARAM A PROFESSORA SOBRE COMO O TEMPO ESTÁ, APÓS SERÁ ESCRITO PELA PROFESSORA NA LOUSA O NOME DE CADA CRIANÇA E A CONTAGEM DE ALUNOS SERÁ FEITA PELOS NOMES QUE ESTÃO ESCRITO NA LOUSA E SERÁ REGISTRADO A QUANTIDADE.
- NESTE MOMENTO SERÃO CANTADA AS MÚSICAS FUI MORA NUMA CASINHA DE CUPIM, BORBOLETINHA, O SAPO NÃO LAVA O PÉ E OUTRAS.
- **ATIVIDADE 1-** NA SALA DE LEITURA A PROFESSORA IRÁ



ESTIMULAR A ORALIZAÇÃO SOBRE O CONHECIMENTO PRÉVIO DAS CRIANÇAS SOBRE A HISTÓRIA BRANCA DE NEVE LINK: <https://youtu.be/quqjtlrcjko>, DIALOGANDO E EXEMPLIFICANDO O QUÃO É ANTIGA A HISTÓRIA. ENFATIZANDO NESTE MOMENTO A CARACTERÍSTICA EMOCIONAL DE CADA ANÃO DA HISTÓRIA E SERÁ FEITA COMPARAÇÕES SOBRE DE CARACTERÍSTICAS EM DETERMINADA SITUAÇÕES QUE A CRIANÇA VIVE EM SEU COTIDIANO. DEPOIS SERÁ FEITA A LEITURA DO NOME DA HISTÓRIA ENFATIZANDO QUE O MESMO COMEÇA COM A LETRA B, APÓS INICIAREMOS A HISTÓRIA.

- **ATIVIDADE 2** – COM BASE NA HISTÓRIA SERÁ ESTIMULADA AS EXPRESSÕES FACIAIS, APÓS FAREMOS A BRINCADEIRA QUE A MÚSICA – CARA DE QUE? <https://youtu.be/oxfhfmkjspc> ESTIMULANDO E FAZENDO O RITMO DA MÚSICA COM PALMAS OU BATENDO OS PÉS. DEPOIS SERÁ ESTIMULADO A ORALIZAÇÃO SOBRE A MÚSICA MOSTRANDO AS IMAGENS TIPO EMOJI DAS EXPRESSÕES FEITAS NO PAPEL, ENFATIZANDO QUAL EMOÇÃO AS MESMAS REPRESENTAM.



- **ATIVIDADE 3-** NA ATIVIDADE IMPRESSA SERÁ ESTIMULADA A CONTAGEM, O RECONHECIMENTO DAS CARACTERÍSTICAS.



PINTE OS ANÕES DA HISTÓRIA BRANCA DE NEVE E COM A AJUDA DA PROFESSORA, COLOCAREMOS A LETRA INICIAL DE CADA NOME DE ANÃO.



- HISTÓRIA DE HOJE: VAMOS OUVIR (COLEÇÃO DISQUINHO) A HISTÓRIA DA BRANCA DE NEVE LINK: <https://youtu.be/j-xw6oqjuwe>.

DATA: 19/08/2021 – QUINTA-FEIRA

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS

- **O EU, O OUTRO E O NÓS (IDENTIDADE E AUTONOMIA.)**
(EI03EO03) AMPLIAR AS RELAÇÕES INTERPESSOAIS, DESENVOLVENDO ATITUDES DE PARTICIPAÇÃO E COOPERAÇÃO.
- **DESENVOLVER NOÇÃO DE IDENTIDADE E CONVIVÊNCIA EM UM ESPAÇO COMPARTILHADO COM OUTRAS PESSOAS.**
ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E

**TRANSFORMAÇÕES (AUTOCONHECIMENTO)**

- PERCEBER AS DIVERSAS ORGANIZAÇÕES FAMILIARES.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS (LOCALIZAÇÃO E ORIENTAÇÃO ESPACIAL: DENTRO, FORA, PERTO, LONGE, EMBAIXO, EM CIMA, DE UM LADO, DO OUTRO, ESQUERDA, DIREITA, FRENTE, ATRÁS, ETC.)

(EI03CG02) DEMONSTRAR CONTROLE E ADEQUAÇÃO DO USO DE SEU CORPO EM BRINCADEIRAS E JOGOS, ESCUTA E RECONTO DE HISTÓRIAS, ATIVIDADES ARTÍSTICAS, ENTRE OUTRAS POSSIBILIDADES.

- PARTICIPAR DE ATIVIDADES QUE DESENVOLVA NOÇÕES DE PROXIMIDADE, INTERIORIDADE E DIRECIONALIDADE.

METODOLOGIA:

- **ROTINA:** AS CRIANÇAS SERÃO RECEBIDAS COM MASSAS DE MODELAR, ONDE AS CRIANÇAS PODERÃO MOLDAR O SEU NOME, DEPOIS SERÁ FEITA A ROTINA ONDE OCORRERÁ A EXPLORAÇÃO DO CALENDÁRIO, DIAS DA SEMANA, OBSERVAÇÃO DO TEMPO, DO NOME DE CADA CRIANÇA QUE SERÁ REGISTRADO NA LOUSA PELA PROFESSORA, E A CONTAGEM DE CRIANÇAS E O REGISTRO DO MESMO.
- **ATIVIDADE 1-** SERÁ FEITA A BRINCADEIRA “BATATA QUENTE”, UTILIZANDO UMA BATATA, AS CRIANÇAS SENTARÃO EM CÍRCULO NO PÁTIO, EM MOVIMENTO HORÁRIO, ORA PARA ESQUERDA, ORA PARA DIREITA, VAMOS INICIAR A BRINCADEIRA, A PROFESSORA ESCOLHERÁ UMA CRIANÇA PARA FICAR DE COSTA PARA O CÍRCULO E INICIARÁ A BRINCADEIRA AJUDANDO O MESMO A RECITARÁ A PARLENDA “BATATA QUENTE, QUENTE, QUEIMOU” NAS MÃOS QUE ESTIVER A BATATA, A CRIANÇA DEIXARÁ O CÍRCULO E VOLTA NA PRÓXIMA RODADA. GANHA A RODADA A CRIANÇA QUE FICAR POR ÚLTIMO.



- **ATIVIDADE 2-** HAVERÁ UMA CONVERSA ENTRE A PROFESSORA E AS CRIANÇAS SOBRE AS CARACTERÍSTICAS DA BATATA, SENDO QUE A

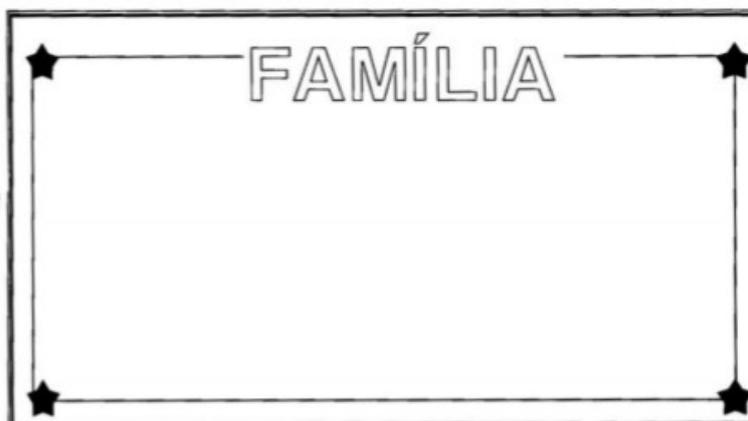


- MESMA NA BRINCADEIRA JÁ FOI MANIPULADA POR TODAS AS CRIANÇAS, SERÁ MOSTRADA A IMAGEM DE COMO SE PLANTA UMA BATATA SERÁ ENFATIZADO QUE AS BATATAS SÃO TUBÉRCULOS QUE NÓS COMEMOS A RAIZ DA PLANTA, COMO A MANDIOCA E A BETERRABA. SEGUIREMOS ATÉ A HORTA ONDE SERÁ MOSTRADO E NOMEADO A BETERRABA COM UMA ETIQUETA FEITA PELA PROFESSORA, E DEMONSTRANDO QUE A MESMA É PARENTE DA BATATA E QUE A MESMA COMEÇA COM A LETRA B IGUAIS OUTROS NOMES QUE VIMOS EM AULAS PASSADAS.
- **ATIVIDADE -3** – SERÁ FEITA UMA RODA DE CONVERSA NO CHÃO DA SALA DE AULA, SOBRE OS PARENTES QUE AS CRIANÇAS TÊM, COMO AS BATATAS. ESTIMULANDO AS LEMBRANÇAS DE AVÓS, PRIMOS, PAIS, ETC... NESTE MOMENTO TAMBÉM COLOCAREMOS UMA BATATA EM UMA GARRAFA PET QUE ESTARÁ COM TERRA PARA QUE A MESMA GERMINE E AS CRIANÇAS OBSERVARÃO A GERMINAÇÃO.
- **ATIVIDADE -4** - NA ATIVIDADE IMPRESSA VAMOS FAZER UMA REPRESENTAÇÃO DE UM PORTA RETRATO DE FAMÍLIA, RECORTE AS FIGURAS E COLE NO PORTA RETRATO.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

RECORTE AS ILUSTRAÇÕES ABAIXO E MONTE O RETRATO DE SUA FAMÍLIA. ATENÇÃO! USE SÓ AS FIGURAS DAS PESSOAS QUE MORAM COM VOCÊ. DEPOIS, PINTE AS LETRAS QUE FORMAM A PALAVRA FAMÍLIA.



- LEITURA DE HOJE: VAMOS ASSISTIR NA TELEVISÃO DA SALA DE LEITURA A HISTÓRIA, FAMÍLIA É FEITA DE AMOR: <https://youtu.be/ww0onddt8g4>.

DATA: 20/08/2021 – SEXTA-FEIRA

CAMPOS DE EXPERIENCIA E OBJETIVO

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

(EI03EF09) LEVANTAR HIPÓTESES EM RELAÇÃO À LINGUAGEM ESCRITA, REALIZANDO REGISTROS DE PALAVRAS E TEXTOS, POR MEIO DE ESCRITA ESPONTÂNEA.

- VIVENCIAR JOGOS E BRINCADEIRAS QUE ENVOLVAM A ESCRITA (FORCA, BINGOS, CRUZADINHAS, ETC.) E UTILIZAR MATERIAIS ESCRITOS EM BRINCADEIRAS DE FAZ DE CONTA

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS



(EI03CG05) COORDENAR SUAS HABILIDADES MANUAIS NO ATENDIMENTO ADEQUADO A SEUS INTERESSES E NECESSIDADES EM SITUAÇÕES DIVERSAS.

- USAR A TESOURA SEM PONTA PARA RECORTAR

O EU, O OUTRO E O NÓS

(EI03EO03) AMPLIAR AS RELAÇÕES INTERPESSOAIS, DESENVOLVENDO ATITUDES DE PARTICIPAÇÃO E COOPERAÇÃO.

- DESENVOLVER NOÇÃO DE IDENTIDADE E CONVIVÊNCIA EM UM ESPAÇO COMPARTILHADO COM OUTRAS PESSOAS

METODOLOGIA:

- **ROTINA.** AS CRIANÇAS SERÃO RECEBIDAS COM LIVROS DE HISTÓRIAS ONDE PODERÃO FAZER A PSEUDOLEITURA DAS IMAGENS FORMULANDO A HISTÓRIA
- INICIAREMOS A ROTINA COM A EXPLORAÇÃO DO CALENDÁRIO, DIAS DA SEMANA, OBSERVAÇÃO DO TEMPO, DO NOME DE CADA CRIANÇA QUE SERÁ REGISTRADO NA LOUSA PELA PROFESSORA, E A CONTAGEM DE CRIANÇAS E O REGISTRO DO MESMO. A CRIANÇA TAMBÉM NESTE MOMENTO PODERÁ ESCOLHER MÚSICAS CANTARMOS.
- **ATIVIDADE 1-** FAREMOS A BRINCADEIRA “BINGO DE NOMES”, SERÁ ENFATIZADO QUE O NOME DA BRINCADEIRA COMEÇA COM A LETRA B, A BRINCADEIRA SE INICIA COM CRIANÇA COLANDO AS LETRAS DE SEU NOME EM UMA FOLHA DE SULFITE, A PROFESSORA IRÁ DIZER UMA LETRA DO PORTA LETRAS, A CRIANÇA UTILIZARÁ UMA TAMPA DE GARRAFA PET PARA MARCÁ-LA E OBSERVAR SE AS CRIANÇAS RECONHECEM A MESMA, DEPOIS SERÁ MOSTRADA A LETRA PARA AS CRIANÇAS SE CERTIFICAREM QUE MARCOU CERTO.



www.educadorcriativo.wordpress.com

BINGO DO NOME

ESCREVA SEU NOME UTILIZANDO OS ESPAÇOS ABAIXO E RISQUE OS QUE SOBREM.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

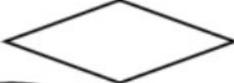
QUANTAS LETRAS FALTARAM PARA COMPLETAR O SEU BINGO? _____

QUANTAS LETRAS FORAM SORTEADAS? _____

- **ATIVIDADE 2-** SERÁ FEITO PELA A PROFESSORA UM CARTAZ ONDE AS CRIANÇAS DIRÃO OS NOMES DOS AMIGOS PARA QUE A PROFESSORA ESCREVA NO CARTAZ, PARA QUE OS MESMO OBSERVEM A ESCRITA E RECONHEÇAM OS NOMES DOS AMIGOS.
- **ATIVIDADE 3-** SERÁ DISTRIBUÍDO PARA CRIANÇAS JORNAIS E REVISTAS PARA QUE AS MESMAS RECORTEM AS LETRAS DE SEU NOME E COLEM NA FOLHA ONDE FOI FEITO O BINGO, PAREANDO AS LETRAS.
- **ATIVIDADE 4-** AS CRIANÇAS SERÃO ESTIMULADAS A BRINCAR DE ESTÁTUA NO ALFABETO, COM UMA MÚSICA BEM DIVERTIDA, AS CRIANÇAS PODERÃO DANÇAR LIVREMENTE E AO PARAR A MÚSICA CADA PROCURÁ A LETRA INICIAL DE SEU NOME.
- **ATIVIDADE 5-** NA ATIVIDADE IMPRESSA ESCREVA SEU NOME NOS QUADRADOS E CONTE QUANTAS LETRAS. ESCREVA A PRIMEIRA LETRA DE SEU NOME E A ÚLTIMA LETRA DE SEU NOME.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<p>QUANTAS LETRAS TEM SEU NOME?</p> <table border="1" data-bbox="571 264 1485 353"><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table> <p>QUANTIDADE DE LETRAS <input data-bbox="1098 369 1252 443" type="text"/></p> <p>LETRA INICIAL </p> <p>LETRA FINAL </p> <ul style="list-style-type: none">• A HISTÓRIA DE HOJE: TODO MUNDO TEM UM NOME LINK: https://youtu.be/yc261dmnjha .										
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	<p>ATIVIDADES IMPRESSAS.</p> <p>PINTE O DESENHO. CONTORNAR COM FORMAS GEOMÉTRICAS AS QUANTIDADES.</p> <p>VAMOS APRENDER A LETRA B.</p> <p>PINTAR OS ANÕES DA HISTÓRIA BRANCA DE NEVE.</p> <p>PORTA RETRATO COM FIGURAS QUE REPRESENTAM A FAMÍLIA.</p> <p>ESCREVER O NOME, REALIZAR A CONTAGEM DE LETRAS E ESCREVER A PRIMEIRA E A ÚLTIMA LETRA DO NOME.</p>										



I

CENTRO DE EDUCAÇÃO INFANTIL PROFESSORA TEREZINHA
BERTOCHI.

NOME: _____ DATA: ____/____/____

**PINTE TODOS OS DESENHOS , DEPOIS CONTORNE COM UM
QUADRO OS DESENHOS DE MAIOR QUANTIDADE , E FAÇA UM
CÍRCULO NOS DESENHOS DE MENOR QUANTIDADE.**





CENTRO DE EDUCAÇÃO INFANTIL PROFESSORA TEREZINHA BERTOCHI.

NOME: _____ DATA: ____/____/____.

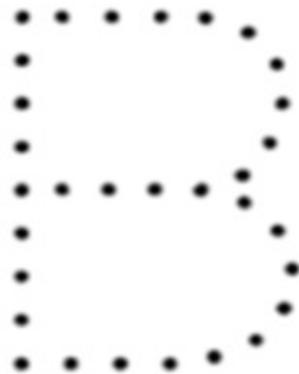
VAAMOS CONHECER A LETRA B, USE A COR QUE QUISER PARA PINTAR A DEDO A LETRA B, USE GIZ DE CERA PARA COBRIR O PONTILHADO DA LETRA B E LÁPIS DE ESCREVER PARA ESCREVER NO QUADRO AO LADO A LETRA B.



BOCA, COMEÇA COM A LETRA B

OLÁ EU SOU A LETRA B,

1- FAÇA O CONTORNO COM TINTA A DEDO, CUBRA COM GIZ COLORIDO E COPIE NO QUADRO.





1

ATCHIN



ZANGADO



DENGOSO



DUNGA



MESTRE



FELIZ



SONECA



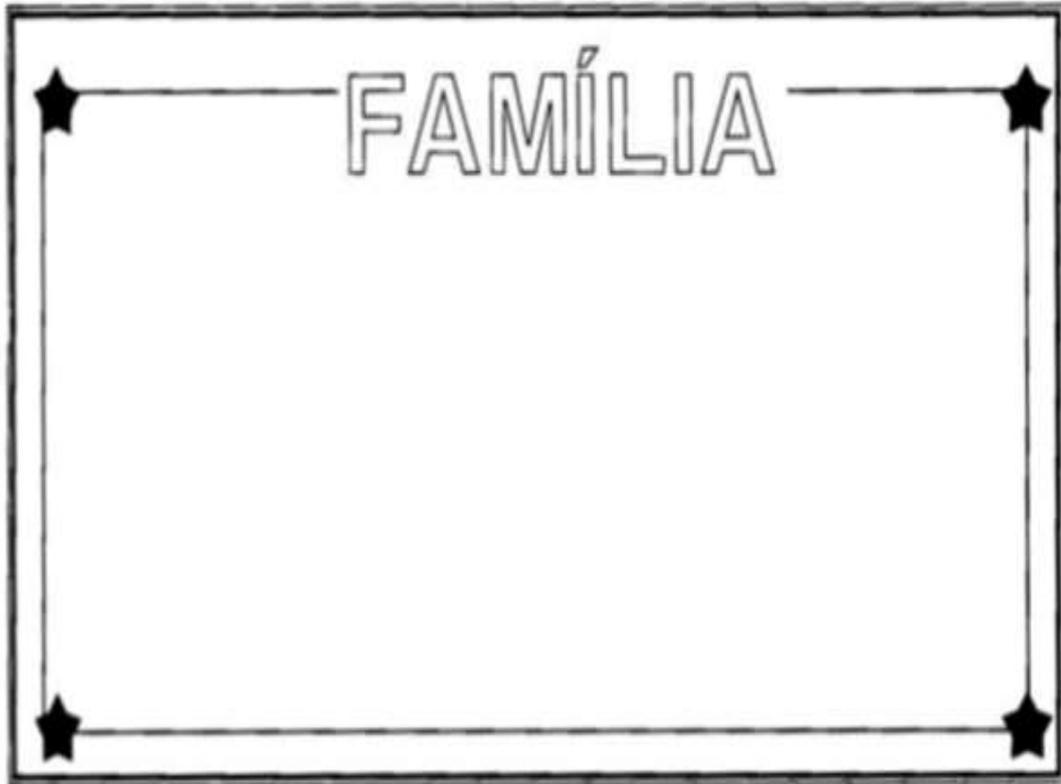
PINTE OS ANÕES DA HISTÓRIA BRANCA DE NEVE E COM A AJUDA DA PROFESSORA, COLOCAREMOS A LETRA INICIAL DE CADA NOME DE ANÃO.





ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

RECORTE AS ILUSTRAÇÕES ABAIXO E MONTE O RETRATO DE SUA FAMÍLIA. ATENÇÃO! USE SÓ AS FIGURAS DAS PESSOAS QUE MORAM COM VOCÊ. DEPOIS, PINTE AS LETRAS QUE FORMAM A PALAVRA FAMÍLIA.





QUANTAS LETRAS TEM SEU NOME?

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

QUANTIDADE DE LETRAS

LETRA INICIAL

LETRA FINAL