

ROLÂNDIA

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL: PROFESSORA TEREZINHA BERTOCHI

PROFESSORA: LILIANE APARECIDA BORGES

TURMA: INFANTIL 4 A/D

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 29 DE JUNHO À 03 DE JULHO DE 2020

DATA: 29/06/2020 - SEGUNDA – FEIRA

OLÁ FAMÍLIAS! A AULA DE HOJE NOS FAZ REFLETIR SOBRE TUDO AQUILO QUE PODEMOS VER PELA JANELA DA NOSSA CASA E COMO NOS SENTIMOS DIANTE DISSO. QUAIS OS SENTIMENTOS E EMOÇÕES EXPRESSAMOS DIANTE DAS SITUAÇÕES DO NOSSO DIA A DIA. VAMOS VER?

O QUE VAMOS ESTUDAR?

- REGISTRO GRÁFICO COMO EXPRESSÃO DE CONHECIMENTOS, IDEIAS E SENTIMENTOS;
- ESCUTA E ORALIDADE;
- MOTRICIDADE: EQUILÍBRIO, DESTREZA E CONTROLE DO CORPO;
- MOVIMENTOS: GESTOS, EXPRESSÕES FACIAIS, E MÍMICAS;
- FENÔMENOS DA NATUREZA E SUAS RELAÇÕES COM A VIDA HUMANA.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

ESCUТА, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

- REPRESENTAR IDEIAS, DESEJOS E SENTIMENTOS POR MEIOS DE ESCRITA ESPONTÂNEA E DESENHOS PARA COMPREENDER QUE AQUILO QUE ESTÁ NO PLANO DAS IDEIAS PODE SER REGISTRADO GRAFICAMENTE.
- APRECIAR E PARTICIPAR DE MOMENTOS DE CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS E DE OUTROS GÊNEROS TEXTUAIS DE DIFERENTES MANEIRAS.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

- VIVENCIAR BRINCADEIRAS E JOGOS CORPORAIS COMO:

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

| | |
|------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <p>AMARELINHA, RODA, BOLICHE, MARIA-VIOLA, PASSA LENÇO, BOLA AO CESTO E OUTRAS.</p> <p>- REALIZAR MOVIMENTOS COM GESTOS, EXPRESSÕES FACIAIS E MÍMICAS EM BRINCADEIRAS, JOGOS E ATIVIDADES ARTÍSTICAS.</p> <p>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES</p> <p>- OBSERVAR E RELATAR SOBRE: O VENTO, A CHUVA, A LUZ DO SOL E OUTROS. (ARCO-ÍRIS).</p> |
| <p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p> | <p>- VAMOS ASSISTIR A AULA DA TV PARANÁ QUE MOSTRA O QUE ALGUMAS PESSOAS VEEM DA JANELA DA SUA CASA, O QUE MAIS GOSTAM E COMO SE SENTE! VAMOS ASSISTIR?</p> <p>LINK DA AULA:</p> <p>HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=XEY1IXV63UG</p> <p>- OLHE PELA JANELA DA SUA CASA E OBSERVE O QUE VOCÊ CONSEGUE VER! ESTÁ CHOVENDO OU ESTÁ SOL? TEM ÁRVORES?</p> <p>- ÀS VEZES QUANDO CHOVE E FAZ SOL APARECE UM FENÔMENO BEM COLORIDO CHAMADO ARCO-ÍRIS. VAMOS VER IMAGENS DELE? EM SEGUIDA A MAMÃE VAI CONTAR UMA HISTÓRIA DE UMA CASINHA BEM COLORIDA. O NOME DA HISTÓRIA É “A CASINHA DE BOLINHAS DE ARCO-ÍRIS”. (ARQUIVO EM PDF)</p> <p>- APÓS OUVIR A HISTÓRIA, VAMOS BRINCAR DE “ELEFANTINHO COLORIDO”? PODE USAR AS CORES DESTACADAS NA HISTÓRIA (VERMELHO, AMARELO, VERDE OU AZUL), MAS TAMBÉM PODE FALAR OUTRAS CORES TAMBÉM.</p> <p>-COMO BRINCAR: UM PARTICIPANTE É ESCOLHIDO PARA</p> |



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

| | |
|------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <p>COMANDAR. ELE FICA NA FRENTE DOS DEMAIS E DIZ: “ELEFANTINHO COLORIDO!” O GRUPO RESPONDE: “QUE COR?” O COMANDANTE ESCOLHE UMA COR E OS DEMAIS SAEM CORRENDO PARA TOCAR EM ALGO QUE TENHA AQUELA TONALIDADE.</p> <p>TAMBÉM VALE SE A COR PEDIDA ESTIVER NA ROUPA DE ALGUÉM.</p> <p>- NA HISTÓRIA, ALGUMAS PESSOAS FICAVAM FELIZES COM A CASA, MAS OUTRAS NÃO GOSTAVAM. ENTÃO VAMOS BRINCAR COM O JOGO DA MEMÓRIA DAS EMOÇÕES, MAS ANTES TERÁ QUE PINTAR A CARINHA IGUAL COM COR DA HISTÓRIA, POR EXEMPLO: FELICIDADE – AZUL/ MEDO-VERMELHO/ SEGURANÇA – VERDE/ INDIGNAÇÃO – AMARELO/ INVEJA - MARROM</p> |
| <p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p> | <p>- AGORA ESCOLHA UM DOS SENTIMENTOS E DESENHE.</p> |





PREFEITURA DE

ROLÂNDIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

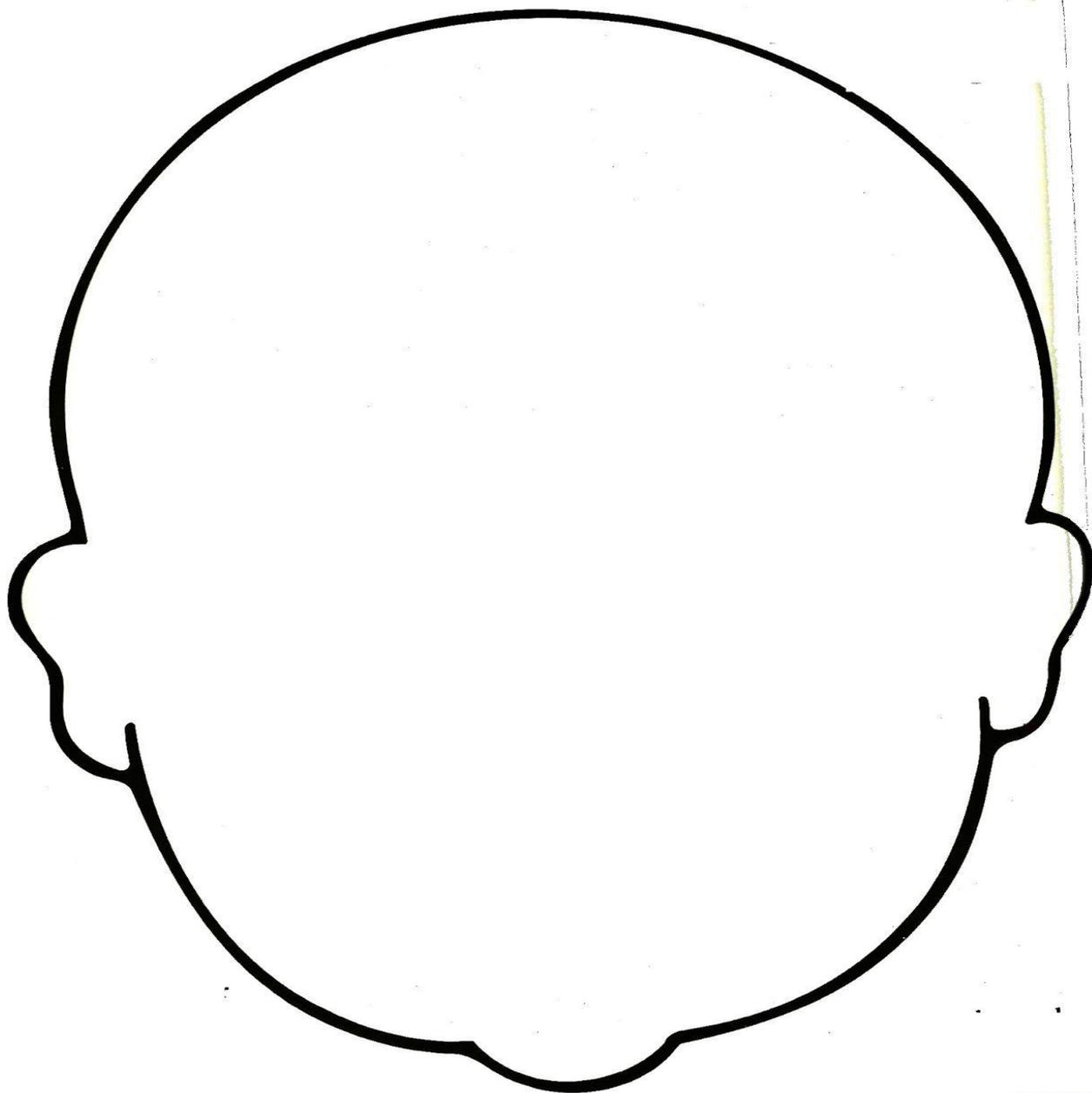


ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

NOME:

DATA:

- ESCOLHA UM SENTIMENTO PARA DESENHAR NESSE ROSTO. DESENHE TAMBÉM O QUE MAIS ESTÁ FALTANDO.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

DATA: 30/06/2020 - TERÇA – FEIRA

OLÁ PESSOAL!!! NA AULA DE HOJE VAMOS INVESTIGAR O NOSSO QUINTAL. VAMOS VER AS PLANTINHAS, OS BICHINHOS QUE APARECEM AO REDOR. NOSSA! TEM MUITA COISA LEGAL!

O QUE VAMOS ESTUDAR?

- REPRESENTAÇÃO GRÁFICA COMO EXPRESSÃO DE CONHECIMENTOS, EXPERIÊNCIAS E SENTIMENTOS.
- OBRAS DE ARTE, AUTORES E CONTEXTOS.
- ANIMAIS, SUAS CARACTERÍSTICAS, SEUS MODOS DE VIDA E HABITAT.
- DIFERENTES FONTES DE PESQUISA.
- SISTEMA ALFABÉTICO DE REPRESENTAÇÃO DA ESCRITA E MECANISMOS DE ESCRITA.
- GÊNEROS TEXTUAIS.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

O EU, O OUTRO E O NÓS

EXPRESSAR E REPRESENTAR COM DESENHO E OUTROS REGISTROS GRÁFICOS SEUS CONHECIMENTOS, SENTIMENTOS E APREENSÃO DA REALIDADE;

TRAÇOS,SONS,CORES E FORMAS

-CONHECER E APRECIAR PRODUÇÕES ARTÍSTICAS DE SUA CULTURA OU DE OUTRAS CULTURAS REGIONAIS, NACIONAIS OU INTERNACIONAIS.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTO

-REPRESENTAÇÃO GRÁFICA E PLÁSTICA: DESENHO, PINTURA, COLAGEM, DOBRADURA, ESCULTURA ETC.

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

-PERCEBER QUE OS SERES VIVOS POSSUEM CICLO DE VIDA, RECONHECENDO AS DIFERENTES FASES DA VIDA.

ESCUÇA,FALA,PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

-PARTICIPAR COLETIVAMENTE DA LEITURA E ESCRITA DE LISTAS, BILHETES, RECADOS, CONVITES, CANTIGAS, TEXTOS, RECEITAS E OUTROS, TENDO O PROFESSOR COMO LEITOR

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

| | |
|------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <p>E ESCRIBA.</p> <p>- MANUSEAR DIFERENTES PORTADORES TEXTUAIS, E OUVIR SOBRE SEUS USOS SOCIAIS.</p> |
| <p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p> | <p>- VAMOS ASSISTIR A AULA DA TV PARANÁ QUE MOSTRA OS INSETOS E OUTROS ANIMAIS QUE PODEMOS ENCONTRAR NO JARDIM DA NOSSA CASA OU EM OUTROS JARDINS. VAMOS ASSISTIR?</p> <p>LINK DA AULA</p> <p>HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=L8H8BCE-EIS</p> <p>- VIMOS QUE NO JARDIM TEM GRILOS, LAGARTAS BORBOLETAS, FOLHAS, GRAVETOS, JOANINHA E VÁRIOS OUTROS BICHINHOS. ENTÃO, VAMOS VER A HISTÓRIA “O MISTÉRIO DA LAGARTA”</p> <p>- AGORA VAMOS FAZER LAGARTA DE DOBRADURA? VOCÊ VAI PEGAR UMA FOLHA SULFITE; DOBRAR AO MEIO NO FORMATO DO COMPRIMENTO E EM SEGUIDA FAZER UMA SANFONINHA DOBRANDO PARA CIMA E PARA BAIXO (VEJA NA IMAGEM LÁ EMBAIXO). DEPOIS DE FEITAS AS SANFONINHAS VOCÊ PODE DECORÁ-LAS, DESENHAR O ROSTO DELAS.</p> <p>- COM O ALFABETO MÓVEL QUE VOCÊ TEM EM CASA QUE FOI ENVIADO EM OUTRA PROPOSTA DE ATIVIDADE, CONSTRUA COM SUA MAMÃE A PALAVRA LAGARTA (PEGUE UMA FOLHA SULFITE).</p> <p>- NA SUA FOLHA, OLHE LETRA POR LETRA DA PALAVRA QUE CONSTRUIU COM SUA MÃE E COPIE NA FOLHA (DO SEU JEITO. UMA LETRA AO LADO DA OUTRA). QUE TAL FAZER COM AS CANETINHAS, UMA LETRA DE CADA COR. (L A G A R T A). EM SEGUIDA FAÇA UM CÍRCULO EM TODAS AS LETRAS A.</p> |



PREFEITURA DE

ROLÂNDIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- VOCÊ ESTÁ COM SAUDADES DO CMEI? ENTÃO AGORA VOCÊ VAI FECHAR SEUS OLHOS, LEMBRAR DE COMO É O CMEI E FAZER UM DESENHO BEM LEGAL! CAPRICHE!!!!

IMAGEM DA DOBRADURA



NOME:

DATA:

- UTILIZANDO O ALFABETO MÓVEL MONTE A PALAVRA LAGARTA. DEPOIS ESCREVA AQUI (DO SEU JEITO) A PALAVRA LAGARTA E FAÇA UM CÍRCULO NAS VOGAIS A:

NOME:

DATA:

- FECHER SEUS OLHOS E LEMBRAR COMO É O CMEI. AGORA DESENHE ELE DE UMA FORMA BEM LINDA!!!!

Av. dos Expedicionários, 291 – centro – Fone (43) 3906-1072 / 3906-1095 – CEP 86.600-091

Rolândia – Pr

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

DATA: 01/07/2020 - QUARTA – FEIRA

| | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>OLÁ FAMÍLIA! OIÊÊÊ!!! TUDO BEM CRIANÇAS? ESPERO E DESEJO QUE SIM. NA AULA DE HOJE VAMOS CONHECER ALGUMAS DANÇAS TÍPICAS DAS REGIÕES DO NOSSO PAÍS, DESCOBRIR O SIGNIFICADO DE ALGUMAS PALAVRAS BEM LEGAIS USADAS NESTAS REGIÕES E EXPLORAR NOSSAS HABILIDADES MANUAIS ARTÍSTICAS, VAMOS LÁ!!!!</p> | |
| <p>O QUE VAMOS ESTUDAR?</p> | <ul style="list-style-type: none">- MANIFESTAÇÕES CULTURAIS;- PALAVRAS E EXPRESSÕES DA LÍNGUA E SUA PRONÚNCIA;- LINGUAGEM MATEMÁTICA; |
| <p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p> | <p>O EU, O OUTRO E O NÓS</p> <ul style="list-style-type: none">- PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS DE FAZ DE CONTA, COMPARTILHANDO PROPÓSITOS COMUNS, REPRESENTANDO DIFERENTES PAPÉIS E CONVIDANDO OUTROS COLEGAS PARA PARTICIPAR. <p>ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO</p> <ul style="list-style-type: none">-PARTICIPAR DE MOMENTOS DE CRIAÇÃO DE SÍMBOLOS E PALAVRAS COM O INTUITO DE IDENTIFICAR LUGARES, SITUAÇÕES E ELEMENTOS DA ROTINA. <p>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES</p> <ul style="list-style-type: none">- IDENTIFICAR AS CARACTERÍSTICAS GEOMÉTRICAS DOS OBJETOS, COMO FORMAS, BIDIMENSIONALIDADE E TRIDIMENSIONALIDADE EM SITUAÇÕES DE BRINCADEIRA, EXPLORAÇÃO E OBSERVAÇÃO DE IMAGENS E AMBIENTES EM SUAS PRODUÇÕES ARTÍSTICAS. |
| <p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p> | <ul style="list-style-type: none">- VAMOS ASSISTIR A AULA DA TV PARANÁ QUE MOSTRA AS DANÇAS TÍPICAS DE VÁRIOS ESTADOS DO NOSSO PAÍS. VAMOS ASSISTIR? |

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

| | |
|------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <p>LINK DA AULA</p> <p>HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=KS0OT0TGT2E</p> <p>- NESSA AULA VOCÊ VERÁ QUE EXISTEM DIFERENTES FORMAS DE FALAR, DE ACORDO COM CADA ESTADO. ESSAS FORMAS DE FALAR CHAMAMOS DE SOTAQUE. QUE LEGAL NÃO É MESMO?</p> <p>- VAMOS ASSISTIR A DANÇA DO PEZINHO? ELA É UMA VERSÃO DA DANÇA FEITA LÁ NO RIO GRANDE DO SUL.</p> <p>HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=ET3ZUYWWVAU</p> <p>- NESSA ÉPOCA DO ANO, SE ESTIVÉSSEMOS NO CMEI TERÍAMOS FESTA JUNINA, QUE TAMBÉM É BEM TRADICIONAL E AÍ PODERÍAMOS DANÇAR ESSA MÚSICA!</p> <p>- NAS FESTAS JUNINAS SÃO FEITAS BASTANTE BRINCADEIRAS. UMA DELAS É “BOCA DO PALHAÇO” ONDE TEM QUE ACERTAR BOLINHAS NA BOCA DO PALHAÇO. QUE TAL MONTAR ESSA BRINCADEIRA? PARA MONTAR ESTÁ BRINCADEIRA VOCÊ VAI PRECISAR DE UMA CAIXA DE PAPELÃO MÉDIA (VOCÊ PODE CONSEGUIR UMA EM QUALQUER SUPERMERCADO). COM A AJUDA DOS SEUS FAMILIARES, FAÇA UM RECORTE EM FORMATO DE UMA BOCA E DEPOIS VOCÊ PODERÁ FINALIZA-LA PINTANDO AS CARACTERÍSTICAS DE UM PALHAÇO (EXEMPLO NO ANEXO ABAIXO). PARA ACERTAR NA BOCA DO PALHAÇO UTILIZE BOLINHAS COLORIDAS, SE NÃO TIVER BOLINHAS COLORIDAS, VOCÊ PODE FAZER BOLINHAS DE PAPEL COM REVISTAS OU JORNAIS VELHOS OU MEIAS. DIVIRTA-SE!!!!</p> |
| <p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p> | |



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

BRINCADEIRA BOCA DO PALHAÇO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

DATA: 02/07/2020 QUINTA – FEIRA

OLÁ FAMÍLIA! HOJE É DIA DE FEIRA! QUEM ESTÁ COM SAUDADES DE IR A UMA FEIRA, NESSE TEMPO DE PANDEMIA É QUE VALORIZAMOS OS PEQUENOS PRAZERES DA VIDA, COMO IR COMER UM PASTEL NA FEIRA, NÃO É MESMO? VAMOS RELEMBRAR O QUE COMPÕE UMA FEIRA E TAMBÉM BRINCAR MUITO DE FEIRANTE E CLIENTE. VAMOS LÁ!

O QUE VAMOS ESTUDAR?

- ESCUTA E ORALIDADE.
- DIFERENCIAÇÃO ENTRE DESENHOS, LETRAS E NÚMEROS.
- OBRAS DE ARTE, AUTORES E CONTEXTOS.
- REPRESENTAÇÃO GRÁFICA E PLÁSTICA: DESENHO, PINTURA, COLAGEM, DOBRADURA, ESCULTURA ETC.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

-APRECIAR E PARTICIPAR DE MOMENTOS DE CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS E DE OUTROS GÊNEROS TEXTUAIS DE DIFERENTES MANEIRAS.

-DIFERENCIAR DESENHO, LETRA E NÚMERO EM SUAS PRODUÇÕES ESPONTÂNEAS.

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

-CONHECER E APRECIAR PRODUÇÕES ARTÍSTICAS DE SUA CULTURA OU DE OUTRAS CULTURAS REGIONAIS, NACIONAIS OU INTERNACIONAIS.

CORPO, GESTO E MOVIMENTO

PINTAR, DESENHAR, RABISCAR, MODELAR, CONSTRUIR, COLAR À SUA MANEIRA, UTILIZANDO DIFERENTES RECURSOS E DANDO SIGNIFICADOS ÀS SUAS IDEIAS, AOS SEUS PENSAMENTOS E SENSACIONES.

COMO VAMOS ESTUDAR OS

- VAMOS ASSISTIR A AULA DA TV PARANÁ QUE MOSTRA TUDO AQUILO QUE PODEMOS COMPRAR NAS FEIRAS E



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

| | |
|-----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| CONTEÚDOS? | <p>TAMBÉM AS PESSOAS QUE TRABALHAM. VAMOS ASSISTIR?</p> <p>LINK DA AULA</p> <p>HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=J_GDBVVTQVQ</p> <p>- POR FALAR EM FEIRA, VAMOS FALAR A PARLENDIA “O MACACO FOI A FEIRA”? VOCÊ SABE? ENTÃO VOU COLOCAR AQUI.</p> <p>- ESSA PARLENDIA TAMBÉM PODE SER FEITA DE DIVERSAS MANEIRAS, INCLUSIVE CANTADA!!! OLHA SÓ!!</p> <p>SEGUE O LINK:</p> <p>HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=B9GB1YGEKXG</p> <p>- CONVERSE COM SUA MAMÃE E CITE VÁRIAS COISAS QUE SE COMPRAM NA FEIRA. POR EXEMPLO: BANANA, MAÇÃ..... QUE TAL A MAMÃE ESCREVER TUDO O QUE FALAREM? (FAZER UMA LISTA).</p> |
| COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS? | <p>- PROCURE EM REVISTAS, GRAVURAS DE COISAS QUE COMPRAMOS NA FEIRA. EM SEGUIDA RECORTE, COLE NA FOLHA SULFITE E COM A AJUDA DA MAMÃE ESCREVA A LETRA INICIAL DE CADA FIGURA QUE VOCÊ RECORTAR. SE VOCÊ NÃO TIVER REVISTAS PARA RECORTAR, VOCÊ PODE DESENHAR OS ITENS QUE COMPRAMOS NA FEIRA. MÃOS A OBRA!!!! POR EXEMPLO: BANANA – B/ ALFACE - A</p> |

O MACACO FOI A FEIRA
NÃO TEVE O QUE COMPRAR
COMPROU UMA CADEIRA
PRA COMADRE SE SENTAR
A COMADRE SE SENTOU
A CADEIRA ESBORRACHOU
COITADA DA COMADRE
FOI PARAR NO CORREDOR.

slideplayer.com.br

NOME:

DATA:

ESSES SÃO OS ITENS QUE COMPRAMOS NA FEIRA:

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

DATA: 03/07/2020 - SEXTA – FEIRA

OLÁ FAMÍLIA! HOJE É DIA AVENTURA ATRAVÉS DE UM LONGO PASSEIO IMAGINÁRIO PARA A ILHA DO MEL! VAMOS CONHECER LUGARES LINDOS E DIVERSOS ANIMAIS QUE PERTENCEM AO FUNDO DO MAR. TENHAM TODOS UM ÓTIMO PASSEIO!!!!!!

O QUE VAMOS ESTUDAR?

- MEIOS DE TRANSPORTE;
- ANIMAIS, SUAS CARACTERÍSTICAS, SEUS MODOS DE VIDA E HABITAT;
- PRODUÇÃO DE OBJETOS TRIDIMENSIONAIS;
- MELODIA E RITMO;
- ESCUTA E ORALIDADE.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

O EU, O OUTRO E O NÓS

- CONSTRUIR REPRESENTAÇÕES DE MEIOS DE TRANSPORTE E OS TRAJETOS COM MATERIAIS DIVERSOS: CAIXAS, ROLOS, PRATOS RECICLÁVEIS, TINTAS, TAMPAS, EMBALAGENS, PAPÉIS, TECIDOS, FITA ADESIVA E OUTROS

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

- OBSERVAR ANIMAIS NO ECOSISTEMA: MODOS DE VIDA, CADEIA ALIMENTAR E OUTRAS CARACTERÍSTICAS.

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

- DESENHAR, CONSTRUIR E IDENTIFICAR PRODUÇÕES BIDIMENSIONAIS E TRIDIMENSIONAIS.
- CANTAR CANÇÕES CONHECIDAS, ACOMPANHANDO O RITMO COM GESTOS OU COM INSTRUMENTOS MUSICAIS.

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

- APRECIAR E PARTICIPAR DE MOMENTOS DE CONTAÇÃO DE



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

| | |
|----------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | HISTÓRIAS E DE OUTROS GÊNEROS TEXTUAIS DE DIFERENTES MANEIRAS. |
| COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS? | <p>- VAMOS ASSISTIR A AULA DA TV PARANÁ QUE VAI MOSTRAR ONDE FICA A ILHA DO MEL E TAMBÉM VÁRIOS ANIMAIS QUE MORAM NO FUNDO MAR. BOM PASSEIO!</p> <p>LINK DA AULA</p> <p>HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=4VUBNVFC6GW</p> <p>- VAMOS CANTAR E DANÇAR UM POUCO? A MÚSICA É “RODA, RODA, RODA – GALINHA PINTADINHA.</p> <p>HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=H9DDIQLAVW0</p> <p>- DURANTE A AULA FOI MOSTRADO, MAS QUEM JÁ FOI NA PRAIA JÁ DEVE TER VISTO AS CONCHINHAS! VAMOS CONFECCIONAR MASSINHA PARA MODELAR AS CONCHINHAS, AS ESTRELAS DO MAR, OS CARANGUEJOS E OS PEIXES QUE FORAM MOSTRADOS NA AULA? VOU PASSAR A RECEITA PARA QUE A MAMÃE AJUDE A FAZER. VAI SER BEM DIVERTIDO!!!</p> <p>INGREDIENTES PARA A MASSINHA:</p> <ul style="list-style-type: none">• 1 XÍCARA DE SAL DE COZINHA• 4 XÍCARAS DE FARINHA DE TRIGO• 2 COLHERES DE SOPA DE VINAGRE• 1 ½ XÍCARA DE ÁGUA <p>1 CORANTE ALIMENTÍCIO NA COR DA SUA PREFERÊNCIA (PODE SER SUBSTITUÍDO POR PÓ DE SUCO OU GELATINA).</p> |
| COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS | . |



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

RECEITA MASSINHA CASEIRA
WWW.MAMAEPLUGADA.COM.BR

VOCÊ PRECISARÁ DE:

- 1 copo de água
- 1 colher de chá de sal
- 1 colher sopa de óleo de cozinha
- 500g de farinha de trigo

PARA COR:
Corante de alimento OU Tinta guache OU Sucos naturais (como beterraba)



Em uma vasilha, coloque o trigo, o sal e o óleo, misturando bem com as mãos



Aos poucos, vá adicionando a água e mexendo, até virar uma massa



Separe a massa em bacias diferentes para misturar as cores

MAMÃE PLUGADA
por Maria Cristina

OLHA QUE ANIMAIS MAIS LINDOS TEMOS NO FUNDO DO MAR!

