

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL: PROFESSORA TEREZINHA BERTOCHI

PROFESSORA: DANIELE REBONATO

TURMA: 4C

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 14 A 18 DE SETEMBRO DE 2020

DATA: 14/09/2020 SEGUNDA- FEIRA

OLÁ CRIANÇAS! HOJE VAMOS APRENDER SOBRE UM INSETO MUITO ORGANIZADO E QUE TAMBÉM VIVE EM SOCIEDADE!	
O QUE VAMOS ESTUDAR?	<u>CONTEÚDOS</u> <ul style="list-style-type: none">• REPRESENTAÇÃO GRÁFICA COMO EXPRESSÃO DE CONHECIMENTOS, EXPERIÊNCIAS E SENTIMENTOS.• ESTRATÉGIAS DE APRECIÇÃO ESTÉTICA .• ELEMENTOS DO MEIO NATURAL E CULTURAL.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<u>CAMPO DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS</u> <u>O EU, O OUTRO E O NÓS.</u> <ul style="list-style-type: none">• EXPRESSAR E REPRESENTAR COM DESENHOS E OUTROS REGISTROS GRÁFICOS SEUS CONHECIMENTOS, SENTIMENTOS E APREENSÃO DA REALIDADE. <u>TRAÇOS,SONS, CORES E FORMAS:</u> <ul style="list-style-type: none">• EXPRESSAR-SE UTILIZANDO VARIEDADE DE MATERIAIS E RECURSOS ARTÍSTICOS. <u>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:</u> <ul style="list-style-type: none">• EXPLORAR MOVIMENTOS CORPORAIS AO DANÇAR E BRINCAR.• EXPLORAR MATERIAIS COMO ARGILA, BARRO, MASSINHA DE MODELAR E OUTROS, COM VARIADAS INTENÇÕES DE CRIAÇÃO.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	1. ASSISTINDO A AULA TV PARANÁ. SEGUE O LINK: HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=MFDMISRDXU8 2. NA AULA DE HOJE APRENDEMOS ALGUMAS

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CURIOSIDADES SOBRE AS FORMIGAS QUE SÃO INSETOS PARTICULARMENTE POPULARES POR SEREM MUITO COMUNS E TIDOS COMO ALTAMENTE ORGANIZADOS. DE FATO, FIGURAM ENTRE OS ANIMAIS QUE ATINGIRAM UM GRAU DE ORGANIZAÇÃO BIOLÓGICA CHAMADO DE EUSOCIALIDADE.



3. AGORA VAMOS ASSISTIR O EPISÓDIO – “FORMIDÁVEL FORMIGA” O SHOW DA LUNA.

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COMWATCH?V=UXBP9JAOZ](https://www.youtube.com/watch?v=UXBP9JAOZ)

4. AGORA REALIZE UM PASSEIO NO SEU JARDIM PARA OBSERVAR SE HÁ FORMIGAS. OBSERVE SUAS CARACTERÍSTICAS PARA REPRODUZIR-LAS COM MASSINHA, COLHA FOLHAS SECAS DO CHÃO E COLE NA FOLHA INDICADA E ASSIM QUE A MASSINHA ESTIVER MODELADA NO FORMATO DE FORMIGA COLE NA MESMA FOLHA.

5. VAMOS CONHECER A LETRINHA F DE FORMIGA UTILIZANDO TINTA GUACHE MOLHE O DEDINHO E PASSE SOBRE A LETRA F DEPOIS PINTE A NOSSA AMIGA FORMIGUINHA.

6. VAMOS ENCERRAR NOSSO DIA CANTANDO E DANÇANDO A MÚSICA “FORMIGUINHA”.

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COMWATCH?V=78XEAW5GJ0G](https://www.youtube.com/watch?v=78XEAW5GJ0G)

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

ATRAVÉS DO REGISTRO DA LETRA F.
REGISTRO DA COLAGEM DAS FOLHAS E MODELAGEM COM MASSINHA.



PREFEITURA DE

ROLÂNDIA

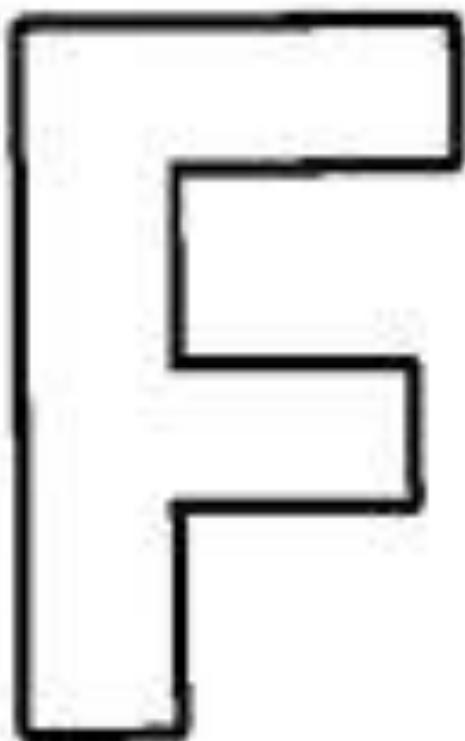
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

NOME: _____ DATA: 14/09/2020

MOLHE O DEDO NA TINTA GUACHE E PINTE DENTRO DA LETRA F.





PREFEITURA DE

ROLÂNDIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

NOME: _____ DATA: 14/09/2020

REALIZE COLAGEM COM FOLHAS SECAS E UTILIZANDO MASSINHA FAÇA FORMIGAS.

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

DATA: 15/09/2020 TERÇA- FEIRA

OLÁ CRIANÇAS E FAMÍLIAS. O NOSSO ENCONTRO DE HOJE VAI ACONTECER DENTRO DE UM PARQUE DE DIVERSÕES! VAMOS LÁ?

O QUE VAMOS ESTUDAR?	<u>CONTEÚDOS</u> <ul style="list-style-type: none">• SUPORTES, MATERIAIS INSTRUMENTOS E TÉCNICAS DAS ARTES VISUAIS E SEUS USOS.• MOTRICIDADE: EQUILÍBRIO, DESTREZA E CONTROLE DO CORPO.• SISTEMA ALFABÉTICO DE REPRESENTAÇÃO DA ESCRITA E MECANISMOS DE ESCRITA.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<u>CAMPO DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS</u> <u>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.</u> <ul style="list-style-type: none">• CRIAR DESENHOS, PINTURAS E COLAGENS, MODELAGENS A PARTIR DE SEU PRÓPRIO REPERTÓRIO E DA UTILIZAÇÃO DOS ELEMENTOS DA LINGUAGEM DAS ARTES VISUAIS:., LINHA, COR, FORMA, ESPAÇO E TEXTURA. <u>CORPO, GESTOS E MOVIMENTO.</u> <ul style="list-style-type: none">• VIVENCIAR BRINCADEIRAS E JOGOS CORPORAIS COMO AMARELINHA, RODA, BOLICHE, MARIA VIOLA, PASSA LENÇO, BOLA AO CESTO E OUTRAS. <u>ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.</u> <ul style="list-style-type: none">• PARTICIPAR COLETIVAMENTE DA LEITURA E ESCRITA DE LISTAS, BILHETES RECADOS DE CONVITES, CANTIGAS, TEXTO, RECEITAS E OUTROS, TENDO O PROFESSOR COMO LEITOR E ESCRIBA.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	1. ASSISTINDO A AULA TV PARANÁ. SEGUE O LINK: HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=ESIAWGELM7M 2. NA AULA DE HOJE VIMOS IMAGENS DE PARQUES DE DIVERSÃO QUE SÃO PARQUES TEMÁTICOS ONDE

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ENCONTRAMOS UM GRUPO DE ATRAÇÕES DE ENTRETENIMENTO EM UM LOCAL PARA DIVERSÃO DE UM GRANDE NÚMERO DE PESSOAS.



3. AGORA É À HORA DE MONTAR O SEU PARQUE DE DIVERSÕES PINTE A FOLHA ENVIADA COM OS ELEMENTOS QUE COMPÕEM UM PARQUE DE DIVERSÕES RECORTE E COLE NA FOLHA CONSTRUINDO O SEU PARQUE DA ALEGRIA.
4. NA AULA DE HOJE TAMBÉM FOI APRESENTADO ATRAVÉS DO PALHAÇO SOLUÇO AS QUADRINHAS, QUE TAL AGORA REALIZAR A PRÓXIMA ATIVIDADE CONHECENDO E EXPLORANDO UMA QUADRINHA "ERA UMA VEZ UM GATO XADREZ".
5. AGORA VAMOS NOS MOVIMENTAR BRINCANDO DE ACERTE O ALVO COM UMA BOLINHA DE PLÁSTICO OU BORRACHA REALIZE MOVIMENTOS DE ARREMESSO DENTRO DE UM RECIPIENTE.
6. VAMOS FINALIZAR O NOSSO ENCONTRO OUVINDO HISTÓRIA "AS PEQUENAS ALEGRIAS" - DE MAYNARA ABREU.

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=SOHPMJNYMOC](https://www.youtube.com/watch?v=SOHPMJNYMOC)

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?



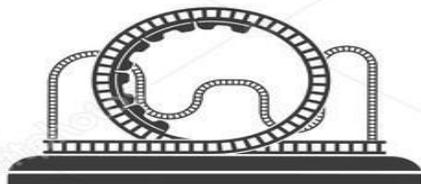
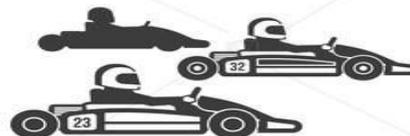
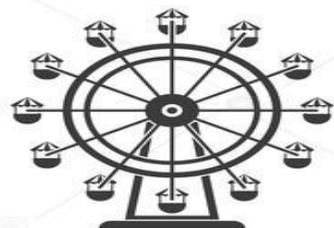
PREFEITURA DE

ROLÂNDIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19





PREFEITURA DE

ROLÂNDIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

NOME: _____ DATA: 15/09/2020

MONTE O SEU PARQUE DA ALEGRIA.

NOME: _____ DATA: 15/09/2020

“ERA UMA VEZ O GATO XADREZ”

**ERA UMA VEZ
O GATO XADREZ
CAIU DA JANELA
E FOI SÓ UMA VEZ.**

PINTE NA QUADRINHA A PALAVRA GATO DEPOIS TENDE ESCREVÊ-LA.

G	A	T	O

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

DATA: 16/09/2020 QUARTA- FEIRA

OLÁ CRIANÇAS E FAMÍLIAS! NA AULA DA TV PARANÁ DE HOJE CONHECEMOS UM PARQUE DE PRESERVAÇÃO AMBIENTAL DE CURITIBA CHAMADO PASSEIO PÚBLICO.

O QUE VAMOS ESTUDAR?	<u>CONTEÚDOS</u> <ul style="list-style-type: none">• SERES VIVOS: CICLOS E FASES DA VIDA.• SONS DO CORPO, DOS OBJETOS E DA NATUREZA.• REPRESENTAÇÃO GRÁFICA COMO EXPRESSÃO DE CONHECIMENTOS, EXPERIÊNCIAS E SENTIMENTOS.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<u>CAMPO DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS</u> <u>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES</u> <ul style="list-style-type: none">• COOPERAR NA CONSTRUÇÃO DE AQUÁRIOS, TERRÁRIOS, MINHOCÁRIOS E OUTROS ESPAÇOS PARA A OBSERVAÇÃO, EXPERIMENTAÇÃO E CUIDADO COM OS ANIMAIS. <u>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS</u> <ul style="list-style-type: none">• PERCEBER O SOM DO ENTORNO E ESTAR ATENTO AO SILÊNCIO. <u>O EU, O OUTRO E O NÓS</u> <ul style="list-style-type: none">• EXPRESSAR E REPRESENTAR COM DESENHOS E OUTROS REGISTROS GRÁFICOS SEUS CONHECIMENTOS, SENTIMENTOS E APREENSÃO DA REALIDADE.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<ol style="list-style-type: none">1. ASSISTINDO A AULA TV PARANÁ. SEGUE O LINK: HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=ADLPCGDPPTS&LIST=PLETRS8LSZO9VR6GLMZVQN_ELGNES2URRK&INDEX=1132. O PASSEIO PÚBLICO É O PARQUE MAIS ANTIGO DO MUNICÍPIO DE CURITIBA. FOI INAUGURADO EM 2 DE MAIO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

DE 1886. OCUPA A ÁREA CENTRAL DE CURITIBA E É CONSIDERADO UM DOS MAIS IMPORTANTES SÍMBOLOS DA CAPITAL PARANAENSE COM UMA GRANDE ÁREA VERDE EM PLENA ÁREA URBANA SÃO ENCONTRADAS ESPÉCIES DA FAUNA E FLORA NATIVAS E ALGUMAS ESPÉCIES ESTRANGEIRAS ALÉM DE LAGOS E ILHOTAS.



3. COM O **PASSEIO PÚBLICO** PODEMOS PERCEBER O QUANTO É IMPORTANTE CULTIVAR ÁREAS VERDES INDEPENDENTE DO LOCAL E CIRCUNSTÂNCIA SENDO ASSIM, MESMO QUE NÃO TENHAMOS GRANDES ESPAÇOS EM NOSSAS CASAS PODEMOS CONSTRUIR CANTINHOS VERDES PARA PRESERVAR A NATUREZA. A PROPOSTA DE HOJE É A CONSTRUÇÃO DE UM TERRÁRIO.



VOCÊ VAI PRECISAR DE:

1- GARRAFA PET.

* PEDRINHAS

* AREIA

* TERRA

1- MUDINHA DE PLANTA.

SEGUE O VÍDEO COM O PASSO A PASSO:

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=NETZ_PBJLHI](https://www.youtube.com/watch?v=NETZ_PBJLHI)

4. REPRODUZA ATRAVÉS DO DESENHO A PAISAGEM VISTA DE SUA CASA OU JARDIM.

5. VAMOS FINALIZAR OUVINDO A HISTÓRIA "O ARMÁRIO DO



PREFEITURA DE

ROLÂNDIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	JOÃO-DE-BARRO" DE CHRISTINA DIAS. HTTPS://WWW.YOUTUBE.COMWATCH?V=ZHL93RVL1LY
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	



PREFEITURA DE

ROLÂNDIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

NOME: _____ **DATA:** 16/09/2020

REPRODUZA ATRAVÉS DO DESENHO A PAISAGEM VISTA DE SUA CASA OU DO SEU JARDIM.

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

DATA: 17/09/2020 QUINTA- FEIRA

OLÁ QUERIDA AS CRIANÇAS E FAMÍLIAS NA AULA DE HOJE VAMOS CRIAR MODA.	
O QUE VAMOS ESTUDAR?	<u>CONTEÚDOS</u> <ul style="list-style-type: none">• ESCUTA E ORALIDADE.• CARACTERÍSTICAS FÍSICAS, PROPRIEDADES E UTILIDADE DOS OBJETOS.• MOTRICIDADE E HABILIDADE MANUAL.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<u>CAMPO DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS</u> <u>ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO</u> <ul style="list-style-type: none">• APRECIAR E PARTICIPAR DE MOMENTOS DE CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS E DE OUTROS GÊNEROS TEXTUAIS DE DIFERENTES MANEIRAS. <u>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES</u> <ul style="list-style-type: none">• IDENTIFICAR OBJETOS PESSOAIS E DO MEIO EM QUE VIVE CONHECENDO SUAS CARACTERÍSTICAS, PROPRIEDADES E FUNÇÃO SOCIAL PARA QUE POSSA UTILIZÁ-LOS DE FORMA INDEPENDENTE, DE ACORDO COM SUAS NECESSIDADES. <u>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS</u> <ul style="list-style-type: none">• EXECUTAR HABILIDADES MANUAIS UTILIZANDO RECURSOS VARIADOS: LINHA, LÃ, CANUDINHO, ARGOLA E OUTROS.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	1. ASSISTINDO A AULA TV PARANÁ. SEGUIE O LINK: HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=GZGBVGTDKG4&LIST=PLETRS8LSZO9VR6GLMZVQN_ELGNES2URRK&INDEX=114 2. NA AULA DE HOJE ACOMPANHAMOS VÁRIAS

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

INFORMAÇÕES SOBRE A MODA E SABEMOS QUE EXISTE O PROFISSIONAL ESTILISTA QUE É RESPONSÁVEL EM CRIAR COLEÇÕES DE ROUPAS E ACESSÓRIOS, EXERCENDO FORTE INFLUÊNCIA SOBRE A MANEIRA COMO AS PESSOAS SE VESTEM E CRIANDO TENDÊNCIAS DE MERCADO. SER ESTILISTA NÃO É APENAS SER DESENHISTA DE MODA E SIM CRIAR UM VESTUÁRIO ADEQUADO A CADA TIPO DE PESSOA. PORÉM CADA UM DE NÓS PODEMOS CRIAR O SEU ESTILO PRÓPRIO.

3. AGORA VOCÊ É O ESTILISTA UTILIZANDO SEUS MATERIAIS REALIZE UM DESENHO CRIANDO UM VESTUÁRIO BEM CRIATIVO!
4. QUE TAL AGORA PESQUISAR NO SEU GUARDA-ROUPA VESTIMENTAS QUE POSSA COMPOR UM ESTILO BEM DIFERENTE REGISTRE COM FOTOS E ME ENVIE.
5. UMA DAS INCRÍVEIS VANTAGENS DA MODA É PODER UTILIZÁ-LA DE ACORDO COM SUA NECESSIDADE NO MOMENTO ESTÁ EM ALTA O ESTILO TIE DYE, É UMA TÉCNICA DE TINGIMENTO ARTÍSTICO DE TECIDOS, ONDE PODEMOS TRANSFORMAR UMA CAMISETA BRANCA BÁSICA E EM COLORIDA E DIVERTIDA. SEGUE O VÍDEO COM PASSO A PASSO.

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=TLXVCBOWNJI](https://www.youtube.com/watch?v=TLXVCBOWNJI)

- COMO FAZER TINGIMENTO EM CAMISETAS:



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



- UMA BOA OPÇÃO É COMEÇAR PELA ESTAMPA ESPIRAL, QUE CONSISTE EM TORCER A CAMISETA ESTICADA EM SENTIDO HORÁRIO PARTINDO DO CENTRO, O QUE CRIARÁ UMA ESPÉCIE DE CARACOL AO FINAL DO PROCESSO. COM O BARBANTE OU O ELÁSTICO DE BORRACHA, AMARRE O ROLINHO FORMANDO UM X E DIVIDINDO O TECIDO AMARRADO EM QUATRO PARTES. OS **CORANTES DIRETOS (SÃO OS CORANTES QUE ENCONTRAMOS EM MERCADOS COMO O TINGE E COR - GUARANY)** ELES SÃO OS MASI UTILIZADOS NA CONFECÇÃO DO TIE DYE, PRINCIPALMENTE POR INICIANTEs, POIS É BARATO, FÁCIL DE ENCONTRAR E CONTA COM UMA GRANDE DIVERSIDADE DE CORES.

6. VAMOS FINALIZAR O NOSSO DIA OUVINDO HISTÓRIA CONTADA POR FAFÁ CONTA "O LENÇO"



PREFEITURA DE

ROLÂNDIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	HTTPS://FAFACONTA.COM.BR/O-LENCO/
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	



PREFEITURA DE

ROLÂNDIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

NOME: _____ **DATA:** 17/09/2020

AGORA VOCÊ É O ESTILISTA UTILIZANDO SEUS MATERIAIS REALIZE UM DESENHO CRIANDO UM VESTUÁRIO BEM CRIATIVO!

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

DATA: 18/09/2020 SEXTA- FEIRA

OLÁ CRIANÇAS! HOJE VAMOS CONHECER DIFERENTES POSSIBILIDADES DE CONSTRUÇÕES DE TORRES.	
O QUE VAMOS ESTUDAR?	<u>CONTEÚDOS</u> <ul style="list-style-type: none">• ESTRATÉGIAS PARA RESOLVER SITUAÇÕES-PROBLEMA.• OS OBJETOS, SUAS CARACTERÍSTICAS, PROPRIEDADES E FUNÇÕES.• MOTRICIDADE E HABILIDADE MANUAL.• REPRESENTAÇÃO VISUAL.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<u>CAMPO DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS</u> <p><u>O EU, O OUTRO E O NÓS.</u></p> <ul style="list-style-type: none">• ENFRENTAR DESAFIOS EM BRINCADEIRAS E JOGOS PARA DESENVOLVER CONFIANÇA EM SI PRÓPRIO. <p><u>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.</u></p> <ul style="list-style-type: none">• PARTICIPAR DE JOGOS E BRINCADEIRAS DE CONSTRUÇÃO UTILIZANDO ELEMENTOS ESTRUTURADOS OU NÃO, COM O INTUITO DE MONTAR, EMPILHAR, ENCAIXAR E OUTROS.• EXECUTAR HABILIDADES MANUAIS UTILIZANDO RECURSOS VARIADOS: LINHA, LÃ, CANUDINHO, ARGOLA E OUTROS. <p><u>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.</u></p> <ul style="list-style-type: none">• EXPLORAR FORMAS VARIADAS DOS OBJETOS PARA PERCEBER AS CARACTERÍSTICAS DAS MESMAS E UTILIZÁ-LAS EM SUAS COMPOSIÇÕES.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<ol style="list-style-type: none">1. ASSISTINDO A AULA TV PARANÁ. SEGUE O LINK: HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=C-HQJJLFGSC2. NA AULA DE HOJE VISUALIZAMOS IMAGENS DE VARIADAS TORRES QUE SÃO CONHECIDAS POR SUA ESTRUTURA

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<p>SUPERIOR A SUA LARGURA.</p>  <p>3. VAMOS OUVIR A HISTÓRIA DA PRINCESA RAPUNZEL. HTTPS://WWW.YOUTUBE.COMWATCH?V=NUD3U6LTP1O</p> <p>4. REALIZE A CONTEXTUALIZAÇÃO DA HISTÓRIA OUVIDA DESENHANDO TORRE DA RAPUNZEL.</p> <p>5. USANDO SUA CRIATIVIDADE REALIZE A CONSTRUÇÃO DE UMA TORRE UTILIZANDO RECURSOS VARIADOS. REGISTRE COM FOTOS.</p>   
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	<p>ATRAVÉS DO REGISTRO DO DESENHO DA TORRE.</p>



PREFEITURA DE

ROLÂNDIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

NOME: _____ **DATA:** 18/09/2020

REALIZE A CONTEXTUALIZAÇÃO DA HISTÓRIA OUVIDA DESENHANDO A TORRE DA RAPUNZEL.