



PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 19 A 23 DE ABRIL DE 2021

DATA: SEGUNDA-FEIRA 19/04/2021

**BOM DIA FAMÍLIA!**

HOJE, DIA 19 DE ABRIL É COMEMORADO O DIA DOS POVOS INDÍGENAS. ESTE DIA É MUITO IMPORTANTE E VAMOS APROVEITAR PARA CONHECER UM POUCO MAIS SOBRE OS PRIMEIROS HABITANTES DO TERRITÓRIO BRASILEIRO.

O QUE VAMOS ESTUDAR?

**SABERES E CONHECIMENTOS.**

- COMUNICAÇÃO.
- COORDENAÇÃO MOTORA AMPLA: EQUILÍBRIO, DESTREZA E POSTURA CORPORAL.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

**CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:**

**O EU, O OUTRO E O NÓS.**

**(EI04EO04) COMUNICAR-SE COM OS COLEGAS E OS ADULTOS, BUSCANDO COMPREENDE-LOS E FAZENDO-SE COMPREENDER.**

- PARTICIPAR DE SITUAÇÕES QUE ENVOLVAM RELATOS SIMPLES DE ACONTECIMENTOS SOBRE VIVÊNCIAS.

**CORPO, GESTOS E MOVIMENTO.**

**(EI02CG01) APROPRIAR-SE DE GESTOS E MOVIMENTOS DE SUA CULTURA NO CUIDADO DE SI E NOS JOGOS E BRINCADEIRAS.**

- BRINCAR NOS ESPAÇOS EXTERNOS E INTERNOS COM OBSTÁCULOS QUE PERMITEM EMPURRAR, RODOPIAR, BALANÇAR, ESCORREGAR, EQUILIBRAR-SE, ARASTAR, ENGATINHAR, LEVANTAR, SUBIR, DESCER, PASSAR POR



	DENTRO, POR BAIXO, SALTAR, ROLAR, VIRAR, CAMBALHOTAS, PERSEGUIR, PROCURAR, PEGAR, ETC., VIVENCIANDO LIMITES E POSSIBILIDADES CORPORAIS.
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ NA AULA DE HOJE VAMOS APRENDER UM POUCO SOBRE OS POVOS INDÍGENAS.</li> <li>➤ O <b>DIA DOS POVOS INDÍGENAS</b> É CELEBRADO ANUALMENTE EM 19 DE ABRIL NO BRASIL. ESTA IMPORTANTE DATA SERVE PARA LEMBRAR E REFORÇAR A IDENTIDADE DO POVO INDÍGENA BRASILEIRO E AMERICANO NA HISTÓRIA E CULTURA ATUAL.</li> <li>➤ VAMOS ASSISTIR A DOIS VÍDEOS QUE MOSTRAM OS ÍNDIOS NA ÉPOCA DO DESCOBRIMENTO DO BRASIL.  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=hEd6rMcyjNmg">https://www.youtube.com/watch?v=hEd6rMcyjNmg</a>  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=jJa7Y6UgH8E">https://www.youtube.com/watch?v=jJa7Y6UgH8E</a> </li> </ul> <p>VALE RESSALTAR QUE MUITOS POVOS INDÍGENAS NÃO VIVEM MAIS COMO EM 1500. HOJE, MUITOS TÊM ACESSO À TECNOLOGIA, À UNIVERSIDADE E A TUDO O QUE A CIDADE PROPORCIONA. NEM POR ISSO DEIXAM DE SER INDÍGENAS E DE PRESERVAR A CULTURA E OS COSTUMES.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ AS BRINCADEIRAS E JOGOS INDÍGENAS PROMOVEM MUITOS BENEFÍCIOS PARA O DESENVOLVIMENTO DAS CRIANÇAS E, PRINCIPALMENTE, DEIXAM SEMPRE VIVAS AS TRADIÇÕES. ENTÃO AGORA VAMOS APRENDER UM POUCO MAIS SOBRE A CULTURA INDÍGENA EXPLORANDO ALGUMAS DE SUAS BRINCADEIRAS.</li> <li>➤ PRA COMEÇAR TEMOS A CORRIDA DO SACI (<b>HEINÉ KUPUTISÛ</b>). NESTA BRINCADEIRA MARCA-SE UMA LINHA NO CHÃO, QUE SERÁ O PONTO DE LARGADA E UMA QUE SERÁ O PONTO DE CHEGADA. CADA UMA CORRE DA LINHA DE PARTIDA À DE CHEGADA, NUM PÉ SÓ, FEITO SACI, SEM TROCAR DE PÉ. (OBS: NESTA IDADE IREMOS BRINCAR LIVREMENTE COM A CRIANÇA, APENAS EXPLORANDO SEU EQUILÍBRIO).</li> </ul>



## ROLÂNDIA

	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ OUTRA BRINCADEIRA BEM LEGAL DE CULTURA INDÍGENA É O FAMOSO CABO DE GUERRA. AS CRIANÇAS DEVEM SER DIVIDIDAS EM 2 GRUPOS COM O MESMO NÚMERO DE INTEGRANTES, UM GRUPO VAI PUXAR A CORDA PARA UM LADO E O OUTRO GRUPO VAI PUXAR PARA O LADO OPOSTO.</li> <li>➤ PARA BRINCAR AÍ NA SUA CASA VOCÊS PODEM IMPROVISAR COM APENAS DOIS PARTICIPANTES, UTILIZANDO UMA TOALHA OU LENÇOL. MAS, SE A FAMÍLIA FOR GRANDE CHAME TODOS PARA PARTICIPAR, COM CERTEZA A CRIANÇA VAI ADORAR E VAI QUERER PUXAR COM MUITA FORÇA PARA GANHAR A BRINCADEIRA.</li> <li>➤ E PARA REGISTRAR ESTA ÚLTIMA BRINCADEIRA VAMOS COMPLETAR A IMAGEM COM O QUE ESTÁ FALTANDO, NO CASO O CABO DE GUERRA. PARA REPRESENTÁ-LO VOCÊS PODEM COLAR UM PEDAÇO DE BARBANTE OU UMA TIRA DE PAPEL TORCIDO.</li> <li>➤ VAMOS AGORA DESCANSAR E CURTIR UMA HISTÓRIA BEM LEGAL SOBRE UM INDIOZINHA QUE VAI CONHECER UM RIO VOADOR, DO VARAL DE HISTÓRIA. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=89AIIp1b_eA">https://www.youtube.com/watch?v=89AIIp1b_eA</a></li> </ul>
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	COMPLETANDO A IMAGEM DA BRINCADEIRA DO CABO DE GUERRA COM COLAGEM DE BARBANTE OU PAPEL TORCIDO.



VAMOS COMPLETAR A CORDA DO CABO DE GUERRA ATRAVÉS DE COLAGEM COM BARBANTE OU PAPEL TORCIDO.





DATA: TERÇA-FEIRA 20/04/2021

**OLÁ FAMÍLIA!! VAMOS CONTINUAR NOSSAS APRENDIZAGENS SOBRE OS POVOS INDÍGENAS EXPLORANDO UM INSTRUMENTO MUSICAL BASTANTE UTILIZADO POR ELES, O CHOCALHO. TAMBÉM VAMOS APRENDER UMA HISTÓRIA CANTADA SUPER LEGAL CHAMADA INDIOZINHO. VOCÊS NÃO PODEM PERDER!!**

<p><b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b></p>	<p><b><u>SABERES E CONHECIMENTOS.</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ DIFERENTES INSTRUMENTOS MUSICAIS CONVENCIONAIS E NÃO CONVENCIONAIS.</li> <li>➤ SEU CORPO, SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS</li> </ul>
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p>	<p><b><u>CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:</u></b></p> <p><b>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.</b></p> <p><b>(EI02TS01) CRIAR SONS COM MATERIAIS, OBJETOS E INSTRUMENTOS MUSICAIS, PARA ACOMPANHAR DIVERSOS RITMOS DE MÚSICA.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ PARTICIPAR DA CONSTRUÇÃO DE INSTRUMENTOS MUSICAIS, UTILIZANDO-OS PARA EXECUÇÃO MUSICAL.</li> </ul> <p><b>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.</b></p> <p><b>(EI02CG01) APROPRIAR-SE DE GESTOS E MOVIMENTOS DE SUA CULTURA NO CUIDADO DE SI E NOS JOGOS E BRINCADEIRAS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ CONHECER OS OBJETOS, MATERIAIS, EXPRESSÕES CULTURAIS CORPORAIS, DANÇAS, MÚSICAS E BRINCADEIRAS QUE SÃO TÍPICAS DE SUA REGIÃO, DE SUA CULTURA.</li> </ul>
<p><b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ HOJE VAMOS COMEÇAR NOSSA AULA COM UMA HISTÓRIA CANTADA CONTADA PELA PROFESSORA CHAMADA “INDIOZINHO”.</li> </ul> <p><i>“ERA UMA VEZ, UM INDIOZINHO QUE MORAVA LÁ NA</i></p>



FLORESTA, ELE VIVIA ANDANDO PELAS MATAS E ADORAVA FICAR NA BEIRA DO RIO ESPERANDO O PEIXINHO PASSAR.

INDIOZINHO LÁ NO MATO TO

NÃO TEM ROUPA PA

NEM SAPATO TO

USA TANGA GA E ARCO E FLECHA CHA

GOSTA MUITO DE CAÇAR E DE PESCAR, PESCAR!

“E O INDIOZINHO FICAVA LÁ, OLHANDO OS PEIXINHOS PASSAR, PRA ELE PEGAR”.

- DEPOIS DE APRECIARMOS A HISTÓRIA VAMOS CONFECCIONAR UM CHOCALHO. O CHOCALHO É UM INSTRUMENTO MUSICAL MUITO UTILIZADO PARA A REALIZAÇÃO DE RITUAIS PRESENTES NA CULTURA DE DIVERSAS TRIBOS.
- SEPRE UMA GARRAFA PEQUENA PET OU ALGUM OUTRO RECIPIENTE QUE SEJA POSSÍVEL TAMPAR BEM. DEPOIS É SÓ ESCOLHER UM TIPO DE GRÃO PARA COLOCAR NA GARRAFA E EXPLORAR SEU SOM. PODE SER GRÃOS DE FEIJÃO, MILHO, ARROZ.



- EM SEGUIDA VAMOS CANTAR A MÚSICA DA HISTÓRIA “INDIOZINHO” MANIPULANDO NOSSO CHOCALHO TODA VEZ QUE A SÍLABA SE REPETE, POR EXEMPLO, MATO TO, ROUPA PA, SAPATO TO. ASSISTAM AO VÍDEO DA PROFESSORA E CONFIRAM.
- TAMBÉM VAMOS APRENDER OUTRA MÚSICA QUE FALA SOBRE A LÍNGUA TUPI GUARANI DE HÉLIO ZISKIND. OUÇAM A MÚSICA MANIPULANDO SEU CHOCALHO. VAMOS LÁ!!



<https://www.youtube.com/watch?v=vbdCtq3nkO0>

“TODO MUNDO TEM UM POUCO DE ÍNDIO DENTRO DE SI  
DENTRO DE SI

TODO MUNDO FALA LÍNGUA DE ÍNDIO TUPI GUARANI TUPI  
GUARANI E O VELHO CACIQUE JÁ DIZIA

TEM COISAS QUE A GENTE SABE E NÃO SABE QUE SABIA E Ô  
E Ô

O ÍNDIO ANDOU PELO BRASIL DEU NOME PRA TUDO QUE ELE  
VIU SE O ÍNDIO DEU NOME, TÁ DADO!

SE O ÍNDIO FALOU, TÁ FALADO!

SE O ÍNDIO CHACOALHOU TÁ CHACOALHADO! E Ô E Ô

CHACOALHA O CHOCALHO CHACOALHA O CHOCALHO VAMOS  
CHACOALHAR VAMOS CHACOALHAR CHACOALHA O

CHOCALHO CHACOALHA O CHOCALHO QUE ÍNDIO VAI FALAR:  
JABUTICABA, CAJU, MARACUJÁ, PIPOCA, MANDIOCA, ABACAXI,  
É TUDO TUPI TUPI GUARANI TAMANDUÁ, URUBU, JABURU,  
JARARACA, JIBOIA, TATU...

TU TU TU É TUDO TUPI TUPI GUARANI ARARA, TUCANO,  
ARAPONGA, PIRANHA, PERERECA, SAGUI, JABUTI, JACARÉ,  
JACARÉ... JACARÉ...

QUEM SABE O QUE É QUE É? ...AQUELE QUE OLHA DE LADO...  
É OU NÃO É?

SE O ÍNDIO FALOU TÁ FALADO SE O ÍNDIO CHACOALHOU TÁ  
CHACOALHADO E Ô E Ô

MARANHÃO, MACEIÓ, MACAPÁ, MARAJÓ, PARANÁ, PARAÍBA,  
PERNAMBUCO, PIAUÍ, JUNDIAÍ, MORUMBI, CURITIBA, PARATI, É  
TUDO TUPI BUTANTÃ, TREMEMBÉ, TATUAPÉ, TATUAPÉ...  
TATUAPÉ... QUEM SABE O QUE É QUE É? ...

CAMINHO DO TATU... TU TU TU TU TODO MUNDO TEM...

❖ BOA AULA!!



## ROLÂNDIA

<b>COMO REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	<b>VAMOS O QUE</b>
---	--------------------

**DATA: QUINTA-FEIRA 22/04/2021**

<b>BOM DIA PESSOAL!</b>	
<p><b>E HOJE TAMBÉM COMEMORAMOS UM DIA IMPORTANTE, O DIA DA TERRA, CUJA FINALIDADE É CRIAR UMA CONSCIÊNCIA COMUM AOS PROBLEMAS DA CONTAMINAÇÃO, CONSERVAÇÃO DA BIODIVERSIDADE E OUTRAS PREOCUPAÇÕES AMBIENTAIS PARA PROTEGER O NOSSO LINDO PLANETA.</b></p>	
<b>O QUE ESTUDAR?</b>	<p><b><u>SABERES E CONHECIMENTOS.</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ MANIPULAÇÃO, EXPLORAÇÃO E ORGANIZAÇÃO DE OBJETOS.</li> <li>➤ PRESERVAÇÃO DO MEIO AMBIENTE.</li> </ul>
<b>PARA QUE ESTUDAR CONTEÚDOS?</b>	<p><b><u>CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:</u></b></p> <p><b>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.</b></p> <p><b>(EI02ET01) EXPLORAR E DESCREVER SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS ENTRE AS CARACTERÍSTICAS E PROPRIEDADES DOS OBJETOS (TEXTURA, MASSA, TAMANHO).</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• MANIPULAR OBJETOS E BRINQUEDOS DE MATERIAIS DIVERSOS, EXPLORANDO SUAS CARACTERÍSTICAS FÍSICAS E POSSIBILIDADES: MORDER, CHUPAR, PRODUZIR, SONS, APERTAR, ENCHER, ESVAZIAR, EMPILHAR, FAZER, AFUNDAR, SOPRAR, MONTAR, CONSTRUIR, LANÇAR, JOGAR ETC.</li> </ul> <p><b>(EI02ET03) COMPARTILHAR, COM OUTRAS CRIANÇAS, SITUAÇÕES DE CUIDADO DE PLANTAS E ANIMAIS NOS ESPAÇOS DA</b></p>



	<p><b>INSTITUIÇÃO E FORA DELA.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• PERCEBER-SE ENQUANTO PARTE INTEGRANTE DO MEIO AMBIENTE.</li> </ul>
<p><b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ NO DIA 22 DE ABRIL CELEBRAMOS O DIA MUNDIAL DA TERRA. A DATA É UMA ÓTIMA OPORTUNIDADE PARA REFLETIRMOS SOBRE A EDUCAÇÃO AMBIENTAL.</li> <li>➤ ASSISTAM AO VÍDEO DA TURMA DA MÔNICA QUE FALA SOBRE O CUIDADO COM O MEIO AMBIENTE. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=xqQwPUrBRY8">https://www.youtube.com/watch?v=xqQwPUrBRY8</a></li> <li>➤ INFELIZMENTE MUITOS NÃO TÊM CONSCIÊNCIA SOBRE NADA DISSO. VEJAM ALGUMAS IMAGENS DE POLUIÇÃO.</li> </ul> <div style="display: flex; justify-content: center; gap: 20px;">   </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ MAS NÓS NÃO QUEREMOS VER NOSSO PLANETA ASSIM, NÃO É MESMO? ENTÃO VAMOS SEMPRE COLABORAR JOGANDO O LIXO NO LIXO. E JÁ QUE NÃO PODEMOS FAZER UM PASSEIO PELO BAIRRO PARA OBSERVARMOS E RECOLHERMOS O LIXO QUE FOI JOGADO INDEVIDAMENTE, VAMOS OBSERVAR NA NOSSA CASA, DENTRO DELA E TAMBÉM NO QUINTAL. RECOLHA QUALQUER LIXO QUE ESTEJA NO CHÃO E O LEVE PARA O LUGAR CORRETO. CASO VOCÊ NÃO TENHA ENCONTRADO NENHUM LIXO AI NO QUINTAL, A FAMÍLIA ESTÁ DE PARABÉNS!!</li> <li>➤ PRONTO! AGORA QUE RECOLHEMOS O LIXO JÁ PODEMOS BRINCAR.</li> <li>➤ PARA ISSO VAMOS PRECISAR DE UM RECIPIENTE COM ÁGUA QUE IRÁ REPRESENTAR O RIO E PEDAÇOS DE PAPEL PICADO PARA REPRESENTAR O LIXO.</li> <li>➤ NOSSO RIO ESTÁ MUITO POLUÍDO E PRECISAMOS LIMPÁ-LO.</li> </ul>

PARA ISSO A CRIANÇA DEVERÁ MANIPULAR UM GRAVETO (OU UM PALITO DE CHURRASCO) PARA RETIRAR O LIXO DO RIO. VEJA A IMAGEM:



- AGORA VAMOS CONSTRUIR UMA PETECA UTILIZANDO MATERIAIS QUE JÁ TEMOS EM CASA E MUITAS VEZES ACABAM ATÉ INDO PARA O LIXO.
- AH E VOCÊS SABIAM QUE A PETECA É UMA BRINCADEIRA MUITO ANTIGA PRATICADA PELOS ÍNDIOS E "PETEKA" EM TUPI SIGNIFICA "BATER".



- OBSERVEM O PASSO A PASSO NA IMAGEM PARA A CONSTRUÇÃO DA PETECA. (OBS: NO LUGAR DO BARBANTE VOCÊS PODEM UTILIZAR A ALÇA DA PRÓPRIA SACOLA).

### MONTE UMA PETECA

DE ACORDO COM O PASSO-A-PASSO ILUSTRADO

VOCÊ VAI PRECISAR DE:



#### INSTRUÇÕES

Recorte a sacola em formato quadrado.

Amasse o jornal para formar uma bolinha.

Coloque a bolinha no centro da sacola.



1. Prenda as pontas da sacola, envolvendo a bolinha.

2. Amarre o barbante bem firme no meio da sacola.

3. Se você quiser, use fitas coloridas para enfeitar sua peteca.



- PARA BRINCAR É SÓ SEGURAR A PETECA PELA ALÇA E



## ROLÂNDIA

	<p>GOLPEAR SUA BASE, LANÇANDO-A PARA O OUTRO JOGADOR OU APENAS PARA CIMA.</p> <p>❖ BOA DIVERSÃO!!</p> <p>➤ FINALIZANDO ASSISTA A HISTÓRIA “LIXO NO LIXO” TIA CECÉU.  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=qp83kISHgK0">https://www.youtube.com/watch?v=qp83kISHgK0</a></p>
<p><b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b></p>	

**DATA: SEXTA-FEIRA 23/04/2021**

<p><b>ÓTIMO DIA E FINAL DE SEMANA A TODOS!</b></p> <p><b>VOCÊS SABIAM QUE A BRINCADEIRA DE FAZER COMIDINHA É UMA PRÁTICA COMUM ENTRE CRIANÇAS DE DIFERENTES LUGARES, CULTURAS E GERAÇÕES, SENDO UM DOS PRIMEIROS CAMINHOS EM QUE OS PEQUENOS ENTRAM NO MUNDO DA BRINCADEIRA SIMBÓLICA? ENTÃO HOJE VAMOS APROVEITAR PARA EXPLORAR ESTA INCRÍVEL BRINCADEIRA ENTRANDO ASSIM EM CONTATO DIRETO COM A NATUREZA E AMPLIANDO CADA VEZ MAIS NOSSOS LAÇOS AFETIVOS.</b></p>	
<p><b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b></p>	<p><b><u>SABERES E CONHECIMENTOS.</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ CONVÍVIO E INTERAÇÃO SOCIAL.</li> <li>➤ LINGUAGEM ORAL.</li> <li>➤ ÓRGÃOS DOS SENTIDOS.</li> </ul>
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p>	<p><b><u>CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:</u></b></p> <p><b>O EU, O OUTRO E O NÓS.</b></p> <p><b>(EI02EO03) COMPARTILHAR OS OBJETOS E OS ESPAÇOS COM CRIANÇAS DA MESMA FAIXA ETÁRIA E ADULTOS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• BRINCAR DE FAZ DE CONTA COM OUTRAS CRIANÇAS.</li> </ul> <p><b>ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.</b></p>

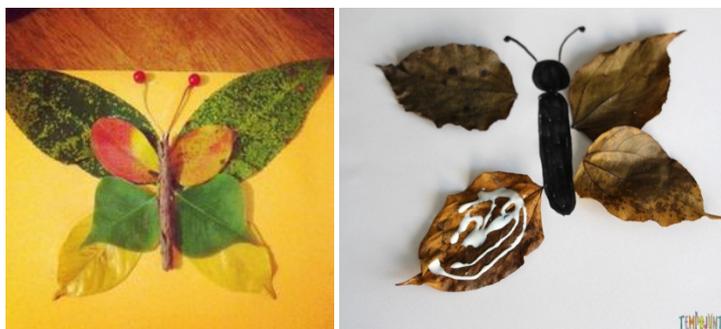


	<p><b>(EI02EF01) DIALOGAR COM CRIANÇAS E ADULTOS, EXPRESSANDO SEUS DESEJOS, NECESSIDADES, SENTIMENTOS E OPINIÕES.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• PARTICIPAR DE VARIADAS SITUAÇÕES DE COMUNICAÇÃO.</li> </ul> <p><b>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.</b></p> <p><b>(EI02ET01) EXPLORAR E DESCREVER SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS ENTRE AS CARACTERÍSTICAS E PROPRIEDADES DOS OBJETOS (TEXTURA, MASSA, TAMANHO).</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• PARTICIPAR DE SITUAÇÕES MISTURANDO AREIA E ÁGUA, DIVERSAS CORES DE TINTAS E EXPLORANDO ELEMENTOS DA NATUREZA COMO TERRA, LAMA, PLANTAS ETC.</li> </ul>
<p><b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ NA AULA DE HOJE VAMOS APROVEITAR QUE COMEMORAMOS ONTEM O DIA DA TERRA E VAMOS APRECIAR A NATUREZA QUE NOS RODEIA.</li> <li>➤ FAÇA UM PASSEIO PELO QUINTAL OU PELA RUA DA SUA CASA ENCONTRANDO O MÁXIMO DE VARIEDADE DE FOLHAS POSSÍVEIS.</li> </ul> <div data-bbox="896 1205 1230 1518" data-label="Image"> </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ AGORA SENTEM-SE EM UM LOCAL AGRADÁVEL, DE PREFERÊNCIA NA ÁREA EXTERNA DA CASA E VÁ CONVERSANDO COM A CRIANÇA SOBRE O QUE RECOLHERAM. FAÇA PERGUNTAS COMO: <ul style="list-style-type: none"> <li>• ONDE ESSAS FOLHAS NASCEM?</li> <li>• QUE COR ELAS TÊM?</li> <li>• PORQUE ELAS FICAM SECAS E AMARELADAS?</li> <li>• QUAIS SÃO AS FOLHAS MAIORES?</li> </ul> </li> </ul>



- E AS MENORES?

- DEPOIS DE CONVERSAREM PROPONHA A CRIANÇA FAZER UMA OBRA DE ARTE COM AS FOLHAS. NESTA OBRA ELA IRÁ COMPLETAR O DESENHO DA BORBOLETA COM ALGUMAS FOLHAS, REPRESENTANDO SUAS ASAS.



- DEIXE A CRIANÇA LIVRE PARA ESCOLHER QUAIS FOLHAS IRÁ UTILIZAR, AJUDANDO-A APENAS COM A COLAGEM. CASO ELA QUEIRA, PODE SOBREPOR ALGUMAS FOLHAS.
- PARA ESTA ATIVIDADE VOCÊS PODEM UTILIZAR UMA COLA FEITA COM FARINHA DE TRIGO (OPCIONAL). SEGUE A RECEITA.

### INGREDIENTES

- 2 XÍCARAS DE CHÁ DE ÁGUA
- 2 COLHERES DE SOPA DE FARINHA TRIGO
- 1 COLHER DE SOPA DE VINAGRE BRANCO

### MODO DE PREPARO

- COLOQUE 1 XÍCARA E MEIA DE ÁGUA PARA FERVER
- DISSOLVA A FARINHA NA 1/2 XÍCARA DE ÁGUA FRIA RESTANTE
- ABAIXE O FOGO E, DE UMA SÓ VEZ, DERRAME NA ÁGUA FERVENDO A ÁGUA COM A FARINHA JÁ DISSOLVIDA
- MEXA CONTINUAMENTE, POR MAIS OU MENOS 10



**ROLÂNDIA**

MINUTOS, ATÉ A MISTURA ATINGIR A TEXTURA DE UM MINGAU E COMEÇAR A SE DESPRENDER DA PANELA

- DESLIGUE O FOGO E ACRESCENTE O VINAGRE BRANCO
- MEXA BEM E DEIXE ESFRIAR.

➤ E JÁ QUE ESTAMOS FALANDO E EXPLORANDO A NATUREZA VAMOS APROVEITAR E PRATICAR UMA BRINCADEIRA ADORADA POR TODAS AS CRIANÇAS, QUE É, COMIDINHAS COM TERRA, AREIA, ÁGUA E OUTROS ELEMENTOS NATURAIS.



➤ ENTRAR NA BRINCADEIRA JUNTO COM AS CRIANÇAS, É UMA OPORTUNIDADE DE APRENDIZADO TAMBÉM, ALÉM DE ESTREITAR AINDA MAIS OS VÍNCULOS AFETIVOS.

- ❖ ENTÃO DÊ ASAS À IMAGINAÇÃO E APROVEITEM PARA SE DIVERTIR!!

<p><b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b></p>	<p>COMPLETANDO AS ASAS DA BORBOLETA COM COLAGENS DE FOLHAS.</p>
--	---



PREFEITURA DE

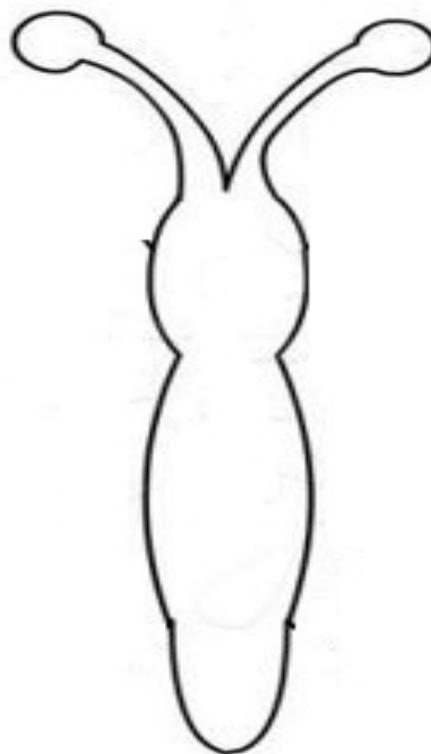
ROLÂNDIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

**COMPLETE AS ASAS DA BORBOLETA UTILIZANDO AS FOLHAS QUE VOCÊ RECOLHEU DA NATUREZA.**





PREFEITURA DE

ROLÂNDIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

Av. dos Expedicionários, 291 – centro – Fone (43) 3906-1072 / 3906-1095 – CEP 86.600-091

Rolândia – PR