

CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL: PROFESSORA TEREZINHA BERTOCHI

PROFESSORA: ACCACIA ANDREZZA DE ARAUJO VICENTE TURMA: INFANTIL 2 D-F

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 29 A 31 DE MARÇO DE 2021

DATA: 29/03/2021 SEGUNDA - FEIRA

OLÁ FAMÍLIA!

A PÁSCOA TEM UMA SIMBOLOGIA MUITO FORTE EM NOSSA CULTURA. O COELHO QUE REPRESENTA A FERTILIDADE, MULTIPLICAÇÃO E UNIÃO ESTÁ MUITO PRESENTE NA VIDA DAS CRIANÇAS E, DURANTE ESSA SEMANA FALAREMOS SOBRE ESSA FIGURA TÃO REPRESENTATIVA, O COELHO DA PÁSCOA. VAMOS LÁ!

O QUE VAMOS ESTUDAR?

- PORTADORES TEXTUAIS.
- ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: TEXTURAS, CORES, SUPERFÍCIES, VOLUMES, ESPAÇOS, FORMAS, ETC.
- POSIÇÃO CORPORAL.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

(EI02EF08) MANIPULAR TEXTOS E PARTICIPAR DE SITUAÇÕES DE ESCUTA PARA AMPLIAR SEU CONTATO COM DIFERENTES GÊNEROS TEXTUAIS (PARLENDAS, HISTÓRIAS DE AVENTURA, TIRINHAS, CARTAZES DE SALA, CARDÁPIOS, NOTÍCIAS ETC.)

- VIVENCIAR EXPERIÊNCIAS LÚDICAS EM CONTATO COM DIFERENTES TEXTOS.

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

(EI02TS02) UTILIZAR MATERIAIS VARIADOS COM POSSIBILIDADES DE MANIPULAÇÃO (ARGILA, MASSA DE MODELAR), EXPLORANDO CORES, TEXTURAS, SUPERFÍCIES, PLANOS, FORMAS E VOLUMES AO CRIAR OBJETOS

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<p>TRIDIMENSIONAIS.</p> <ul style="list-style-type: none">• MANIPULAR MATERIAIS DE DIFERENTES TEXTURAS: LISAS, ÁSPERAS, MACIAS E OUTRAS. <p>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES</p> <p>(EI02ET04) IDENTIFICAR RELAÇÕES ESPACIAIS (DENTRO, FORA, EM CIMA, EMBAIXO, ACIMA, ABAIXO, ENTRE E DO LADO) E TEMPORAIS (ANTES DURANTE E DEPOIS).</p> <ul style="list-style-type: none">• COMPREENDER E REALIZAR COMANDOS: DENTRO, FORA, EM CIMA, EMBAIXO, AO LADO, FRENTE, ATRÁS, ETC., IDENTIFICANDO ESSAS POSIÇÕES NO ESPAÇO.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none">• INICIARÃO A AULA COM A HISTÓRIA CONTADA PELA FAFÁ “O COELHINHO QUE NÃO ERA DE PÁSCOA”. A HISTÓRIA É SOBRE UM COELHINHO CHAMADO VIVINHO, ELE É UM COELHO NORMAL: TEM MUITOS IRMÃOS E UMA FAMÍLIA LEGAL. E O QUE ELE VAI SER QUANDO ELE CRESCER? COELHO DA PÁSCOA, SÓ PODE SER! MAS VIVINHO QUER TER OUTRA PROFISSÃO. SERÁ QUE OS PAIS VÃO ACEITAR SUA DECISÃO? ESSA CONTAÇÃO DE HISTÓRIA, ALÉM DE ADENTRAR AO ASSUNTO, TAMBÉM AMPLIARÁ A ATENÇÃO E CONCENTRAÇÃO.• DEPOIS, VERÃO IMAGENS DE OVOS DE PÁSCOA E DESENHARÃO, A SEU MODO, UM OVO DE PÁSCOA UTILIZANDO COTONETE E TINTA GUACHE. DISTENDENDO A CRIATIVIDADE, O CONHECIMENTO SOBRE O ASSUNTO E A MOTRICIDADE FINA.• POR ÚLTIMO, PARA ALARGAR OS MOVIMENTOS MOTORES, ALÉM DA NOÇÃO ESPACIAL, BRINCARÃO DE COELHINHO MANDOU, FAZENDO OS MOVIMENTOS DESIGNADOS POR

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<p>UM FAMILIAR. (PULAR PARA FRENTE, PARA TRÁS, RODOPIAR, AGACHAR, DANÇAR, CORRER).</p> <p>LINK DA HISTÓRIA “O COELHINHO QUE NÃO ERA DE PÁSCOA”:</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=aS8PflfGjuY&t=28s</p>
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	<p>O REGISTRO SERÁ O DESENHO DO OVO DE PÁSCOA COM COTONETE E TINTA GUACHE.</p>

ANEXO

IMAGEM DE OVOS DE PÁSCOA



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

DATA: 30/03/2021 TERÇA - FEIRA

OLÁ FAMÍLIA!

OS COELHOS TEM MOVIMENTOS QUE CHAMAM BASTANTE A ATENÇÃO DAS CRIANÇAS POR SEREM DIVERTIDOS E DESAFIADORES E SÃO ESSES MOVIMENTOS QUE NOSSA AULA EXPLORARÁ HOJE. VAMOS LÁ!

O QUE VAMOS ESTUDAR?

- LINGUAGEM ORAL.
- SEU CORPO, SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.
- LINGUAGEM ORAL E CORPORAL.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

(EI02EF01) DIALOGAR COM CRIANÇAS E ADULTOS, EXPRESSANDO SEUS DESEJOS, NECESSIDADES, SENTIMENTOS E OPINIÕES.

- AMPLIAR SEU VOCABULÁRIO POR MEIO DE MÚSICAS, NARRATIVAS, POEMAS, HISTÓRIAS, CONTOS, PARLENDAS, RODAS DE CONVERSAS E BRINCADEIRAS PARA DESENVOLVER SUA CAPACIDADE DE COMUNICAÇÃO.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

(EI02CG02) DESLOCAR SEU CORPO NO ESPAÇO, ORIENTANDOS-SE POR NOÇÕES COM EM FRENTE, ATRÁS, NO ALTO, EMBAIXO, DENTRO, FORA, ETC., AO SE ENVOLVER EM BRINCADEIRAS E ATIVIDADES DE DIFERENTES NATUREZAS.

- EXPLORAR O ESPAÇO AO SEU REDOR FAZENDO MOVIMENTOS COMO SALTAR, CORRER, SE ARRASTAR E

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<p>OUTROS.</p> <p>O EU, O OUTRO E O NÓS</p> <p>(EI02EO04) COMUNICAR-SE COM OS COLEGAS E OS ADULTOS, BUSCANDO COMPREENDÊ-LOS E FAZENDO-SE COMPREENDER.</p> <ul style="list-style-type: none">EXPRESSAR SUAS IDEIAS, SENTIMENTOS E EMOÇÕES POR MEIO DA DANÇA, DA MÚSICA OU DA ARTE.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none">INICIARÃO A AULA ASSISTINDO AO TEATRO INFANTIL SOBRE A REAL HISTÓRIA DA PÁSCOA, A QUAL, DEVE SER CONTADA E VALORIZADA. ELA SE INICIA COM O NASCIMENTO DE JESUS ATÉ SUA MORTE E RESSURREIÇÃO NO DIA DA FESTA DE PÁSCOA. DESSA FORMA, ALÉM DE EXPANDIR A ATENÇÃO, CRIATIVIDADE E CONCENTRAÇÃO NOS VARIADOS GÊNEROS TEXTUAIS <p>DEPOIS, ASSISTIRÃO A UM VÍDEO DE COELHOS REAIS CURIOSIDADES E SEUS MOVIMENTOS. RELATANDO QUE COELHOS SÃO ANIMAIS ARISCOS E DIFÍCEIS DE SEREM CONQUISTADOS, MAS TAMBÉM SÃO ANIMAIS CURIOSOS E DIVERTIDOS. EM SEGUIDA BRINCARÃO DE IMITAR COELHOS (NARIZ TREMELICANTE, BALANÇANDO O RABINHO DE POMPOM E PULANDO), ASSIM, ALARGANDO SEUS MOVIMENTOS MOTORES.</p> <ul style="list-style-type: none">POR ÚLTIMO, PARA CONHECEREM CANÇÕES TÍPICAS DA NOSSA CULTURA, DANÇARÃO AO SOM DE ALGUMAS MÚSICAS DE PÁSCOA. (ANEXO) <p>LINK DO TEATRO DA “HISTÓRIA DA PÁSCOA”:</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=BqTp8swPw_s</p> <p>LINK DO VÍDEO SOBRE CURIOSIDADES E MOVIMENTOS DOS COELHOS:</p>

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<p>https://www.youtube.com/watch?v=ITTLQ356BE&t=41s</p> <p>LINKS DAS CANÇÕES DE PÁSCOA:</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=vQDPX1LEs1g</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=BkcJgW1nkCQ</p>
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	

ANEXO

CANÇÕES SOBRE O COELHO DA PÁSCOA	
<p>COELHINHO DA PÁSCOA, O QUE TRAZES PRA MIM? UM OVO, DOIS OVOS, TRÊS OVOS ASSIM? COELHINHO DA PÁSCOA, QUE COR ELE TEM? AZUL, AMARELO, VERMELHO TAMBÉM?</p>	<p>DE OLHOS VERMELHOS DE PÊLO BRANQUINHO DOU SALTOS BEM ALTOS EU SOU UM COELHINHO</p> <p>COMI UMA CENOURA COM CASCA E TUDO AI QUE ELA ERA TÃO GRANDE QUE EU FIQUEI BARRIGUDO</p> <p>DOU SALTOS PRA FRENTE DOU SALTOS PRA TRAZ EU SOU UM COELHINHO QUE DE TUDO SOU CAPAZ</p>

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

DATA: 31/03/2021 QUARTA- FEIRA

OLÁ FAMÍLIA!

NA AULA DE HOJE FAREMOS MAIS ATIVIDADES SOBRE A VIDA E HÁBITOS DO COELHO, QUE É SÍMBOLO DA PÁSCOA. VAMOS LÁ!

O QUE VAMOS ESTUDAR?

- LINGUAGEM MATEMÁTICA.
- REGRAS DE JOGOS E BRINCADEIRAS.
- PRESERVAÇÃO DO MEIO AMBIENTE.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.

(EI02ET08) REGISTRAR COM NÚMEROS A QUANTIDADE DE CRIANÇAS (MENINAS E MENINOS, PRESENTES E AUSENTES) E A QUANTIDADE DE OBJETOS DA MESMA NATUREZA (BONECAS, BOLAS, LIVROS, ETC.).

- PARTICIPAR DE JOGOS QUE ENVOLVAM NÚMEROS COMO BOLICHE, JOGOS CANTADOS COMO PARLENDAS E OUTROS.

O EU, O OUTRO E O NÓS

(EI02EO06) RESPEITAR AS REGRAS BÁSICAS DE CONVÍVIO SOCIAL NAS INTERAÇÕES E BRINCADEIRAS.

- COMEÇAR A SEGUIR DE FORMA GRADATIVA, REGRAS SIMPLES DE CONVÍVIO EM MOMENTOS DE ALIMENTAÇÃO, CUIDADO COM A SAÚDE E BRINCADEIRAS.

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<p>(EI02ET03) COMPARTILHAR, COM OUTRAS CRIANÇAS, SITUAÇÕES DE CUIDADO DE PLANTAS E ANIMAIS NOS ESPAÇOS DA INSTITUIÇÃO E FORA DELA.</p> <ul style="list-style-type: none">• EXPERIMENTAR EM DIFERENTES MOMENTOS O CONTATO COM ELEMENTOS NATURAIS EM HORTAS E JARDINS.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none">• INICIARÃO A AULA COM UMA BRINCADEIRA CANTADA COM NÚMEROS, FEITA PELA MARI BIGIO, CHAMADA “TANGOLOMANGO DOS COELHOS”, ASSIM, DE FORMA LÚDICA TERÃO CONTATO COM A CONTAGEM ORAL DOS NUMERAIS. (ANEXO)• DEPOIS, BRINCARÃO DE SALTO DO COELHINHO, NA QUAL DESAFIARÁ O CORPO A SUPERAR SEUS LIMITES E APRENDERÃO A SEGUIR REGRAS DE JOGOS E BRINCADEIRAS. A BRINCADEIRA CONSISTE EM: COM O CHÃO MARCADO COM UM TRAÇO, A CRIANÇA IRÁ PULAR A PARTIR DESSE TRAÇO E ONDE ELA COLOCAR OS PÉS APÓS O PULO SERÁ MARCADO COM OUTRO TRAÇO E, A PARTIR DISSO, O FAMILIAR A DESAFIARÁ A PULAR ALÉM DO ALCANCE DO PRIMEIRO PULO.• POR ÚLTIMO, PLANTARÃO CENOURA NA ÁGUA, PARA ACOMPANHAR O DESENVOLVIMENTO DO CRESCIMENTO DA MESMA, DESDE A GERMINAÇÃO AO CULTIVO. (ANEXO). ENVIAR FOTOS APÓS A PRIMEIRA SEMANA DO PLANTIO. <p>LINK DA BRINCADEIRA CANTADA “TANGOLOMANGO DOS COELHOS”:</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=fgEPQe4aqmE</p>
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ANEXO

LETRA: TALANGOMANGO DOS COELHOS

NUMA TOCA TINHA DEZ COELHOS, UM FOI PULAR QUANDO CHOVE DEU O TANGOLOMANGO NELE E DOS DEZ FICARAM NOVE, E DOS NOVE QUE FICARAM UM SAIU PULANDO AFOITO DEU O TANGOLOMANGO NELE E DOS NOVE RESTAM OITO, DESSES OITO COELHINHOS UM FOI APRENDER TROMPETE DEU O TANGOLOMANGO NELE DOS OITO FICARAM SETE, E DOS SETE QUE RESTARAM UM FOI APRENDER CHINÊS DEU O TANGOLOMANGO NELE DOS SETE FICARAM SEIS, DOS SEIS IRMÃOS RESTANTES UM VIROU ORNITORRINCO DEU O TANGOLOMANGO NELE E DOS SEIS FICARAM CINCO, E DOS CINCO COELHINHOS UM SAIU, FOI AO TEATRO DEU TANGOLOMANGO NELE DOS CINCO SÓ RESTAM QUATRO DESSES QUATRO, MEU BEM, QUE FICARAM UM VIAJOU POR UM MÊS DEU O TANGOLOMANGO NELE DOS QUATRO FICARAM TRÊS, DESSES TRÊS IRMÃOS COELHOS UM COMEU FEIJÃO COM ARROZ DEU UM O TANGOLOMANGO NELE DOS TRÊS SÓ FICARAM DOIS! DESSA DUPLA DE COELHOS UM DEU PULO E SOLTOU PUM! DEU O TANGOLOMANGO NELE E DOS DOIS SÓ RESTA UM! E O COELHO SOLITÁRIO FOI NAMORAR UM FOCA NO DIA DO CASAMENTO TODOS VOLTARAM PRA TOCA!

PLANTIO DE CENOURA NA ÁGUA (GERMINAÇÃO AO CULTIVO)

TOPOS DA CENOURA

RECIPIENTE

ÁGUA

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



**COLOQUE OS TOPO DE CENOURA EM UM RECIPIENTE COM ÁGUA, SEMPRE
REPONDO QUANDO FOR NECESSÁRIO.**

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL: PROFESSORA TEREZINHA BERTOCHI

PROFESSORA: ACCACIA ANDREZZA DE ARAUJO VICENTE TURMA: INFANTIL 2 D-F

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 05 A 09 DE ABRIL DE 2021

DATA: 05/04/2021 SEGUNDA - FEIRA

OLÁ FAMÍLIA!

ALGO QUE AGUÇA A CURIOSIDADE INFANTIL É PERCEBER O IMPERCEPTÍVEL, ELAS GASTAM TEMPO FAZENDO SUAS DESCOBERTAS E VIBRAM COM SUAS CONQUISTAS E AVANÇOS. UM LOCAL DE GRANDE EXPLORAÇÃO, PESQUISAS, EXPERIÊNCIAS, BRINCADEIRAS E DESCOBERTAS SÃO O JARDIM OU O PRÓPRIO QUINTAL. LÁ É ENCONTRADO UMA GAMA DE ANIMAIS EM UM ECOSSISTEMA QUE GERALMENTE NO DIA A DIA PASSAM IMPERCEPTÍVEIS AOS OLHOS HUMANOS. A PARTIR DE AGORA, NOSSAS AULAS TRARÃO UM POUQUINHO DESSE AMBIENTE CHEIO DE CURIOSIDADES. VAMOS LÁ!

O QUE VAMOS ESTUDAR?

- SONS DA LÍNGUA E SONORIDADE DAS PALAVRAS.
- SERES VIVOS.
- SUPORTES, MATERIAIS E INSTRUMENTOS PARA DESENHAR, PINTAR E FOLHEAR.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

(EI02EF02) IDENTIFICAR E CRIAR DIFERENTES SONS E RECONHECER RIMAS E ALITERAÇÕES EM CANTIGAS DE RODA E TEXTOS POÉTICOS.

- PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS DE LINGUAGEM QUE TAMBÉM EXPLORAM A SONORIDADE DAS PALAVRAS.

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<p>TRANSFORMAÇÕES</p> <p>(EI02ET03) COMPARTILHAR, COM OUTRAS CRIANÇAS, SITUAÇÕES DE CUIDADO DE PLANTAS E ANIMAIS NOS ESPAÇOS DA INSTITUIÇÃO E FORA DELA.</p> <ul style="list-style-type: none">• EXPLORAR O MODO DE VIDA DE INSETOS E ANIMAIS PRESENTES NO DIA A DIA. <p>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS</p> <p>(EI02CG05) DESENVOLVER PROGRESSIVAMENTE AS HABILIDADES MANUAIS, ADQUIRINDO CONTROLE PARA DESENHAR, PINTAR, RASGAR, FOLHEAR, ENTRE OUTROS.</p> <ul style="list-style-type: none">• PINTAR, DESENHAR, RABISCAR, FOLHEAR, RECORTAR UTILIZANDO DIFERENTES RECURSOS E SUPORTES.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none">• INICIARÃO A AULA, OUVINDO A CANÇÃO “BICHINHOS DO JARDIM” DO GRUPO BALANGANDAN. A CANÇÃO MOSTRA OS SONS E OS MOVIMENTOS QUE OS BICHINHOS DO JARDIM REALIZAM, COMO O GRILO QUE PULA E FAZ CRI CRI, A ABELHA QUE FAZ ZUM ZUM E A BORBOLETA QUE BATE ASAS. DESSA FORMA, ALÉM DE INICIAREM O ENTENDIMENTO DO ASSUNTO, PODERÃO DANÇAR IMITANDO OS BICHOS DO JARDIM EM SEUS SONS E MOVIMENTOS.• DEPOIS, FARÃO UM PASSEIO EXPLORATÓRIO PELO JARDIM OU QUINTAL NO INTUITO DE DESCOBRIREM OS BICHINHOS QUE HABITAM LÁ.• POR ÚLTIMO, A SEU MODO, CONFECCIONARÃO UM REGISTRO EXPLORATÓRIO, NO QUAL, FARÃO DESENHOS COM LÁPIS DE COR, DOS BICHINHOS ENCONTRADOS NO JARDIM OU QUINTAL DE SUAS CASAS (FAMÍLIA, NOMEIE



PREFEITURA DE

ROLÂNDIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<p>CADA BICHINHO DESENHADO POR ESCRITO). LINK DA CANÇÃO “BICHINHOS DO JARDIM”: https://www.youtube.com/watch?v=F9OzU6J25m4</p>
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	<p>O REGISTRO SERÁ O DESENHO DOS BICHINHOS DE JARDIM.</p>

ANEXO



PREFEITURA DE

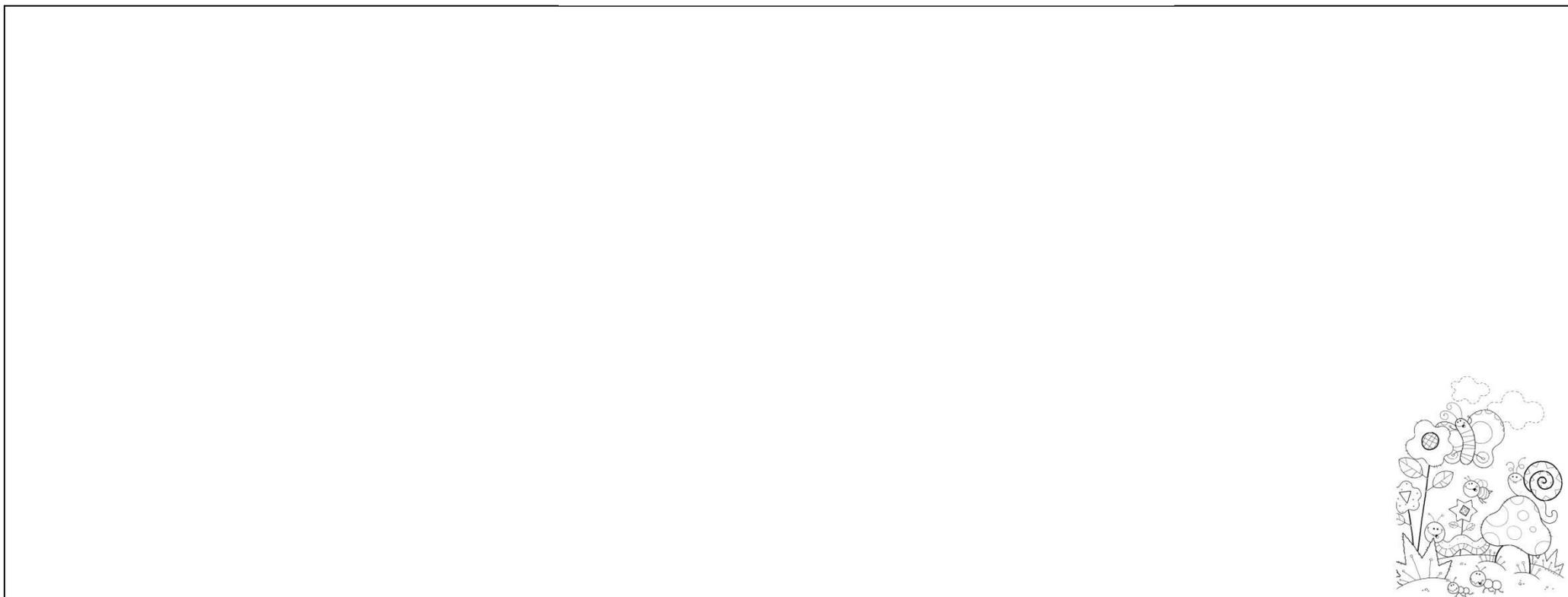
ROLÂNDIA



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

05/04/2021 REGISTRO EXPLORATÓRIO: DESENHE COM LÁPIS DE COR OS BICHINHOS ENCONTRADOS NO SEU JARDIM.



A large empty rectangular box for drawing, with a small illustration of a garden scene in the bottom right corner. The illustration shows a flower, a butterfly, a snail, and other small insects.

NOME: _____

Av. dos Expedicionários, 291 – centro – Fone (43) 3906-1072 / 3906-1095 – CEP 86.600-091

Rolândia – PR

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

DATA: 06/04/2021 TERÇA – FEIRA

OLÁ FAMÍLIA!

AS BORBOLETAS SÃO BICHINHOS INTRIGANTES E QUE TEM UM CICLO DE VIDA CURIOSO: UMA LAGARTA SE TRANSFORMAR EM UMA LINDA E COLORIDA BORBOLETA. UMA CURIOSIDADE MUITO INTERESSANTE É QUE QUANTO MAIS BONITA E COLORIDA FOR A LAGARTA MAIS SEM COR SERÁ A BORBOLETA E, QUANTO MAIS COMUM E SEM COR FOR A LAGARTA, MAIS BONITA E COLORIDA SERÁ A BORBOLETA. VAMOS MERGULHAR NO MUNDO DAS BORBOLETAS? VAMOS LÁ!

O QUE VAMOS ESTUDAR?

- COMUNICAÇÃO.
- ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: TEXTURAS, CORES, SUPERFÍCIES, VOLUMES, ESPAÇOS, FORMAS, ETC.
- ELEMENTOS DA NATUREZA.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

O EU, O OUTRO E O NÓS

(EI02EO04) COMUNICAR-SE COM OS COLEGAS E OS ADULTOS, BUSCANDO COMPREENDÊ-LOS E FAZENDO-SE COMPREENDER.

- PARTICIPAR DE SITUAÇÕES QUE ENVOLVAM RELATOS SIMPLES DE ACONTECIMENTOS SOBRE VIVÊNCIAS.

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

(EI02TS02) UTILIZAR MATERIAIS VARIADOS COM POSSIBILIDADES DE MANIPULAÇÃO (ARGILA, MASSA DE MODELAR), EXPLORANDO CORES, TEXTURAS, SUPERFÍCIES, PLANOS, FORMAS E VOLUMES AO CRIAR OBJETOS TRIDIMENSIONAIS.

- EXPLORAR SUPERFÍCIES TRIDIMENSIONAIS COM TEXTURAS DIVERSAS: PEDRINHAS, SEMENTES, ALGODÃO,

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<p>ARGILA E OUTROS.</p> <p>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES</p> <p>(EI02ET02) COMPARTILHAR COM OUTRAS CRIANÇAS, SITUAÇÕES DE CUIDADO DE PLANTAS E ANIMAIS NOS ESPAÇOS DA INSTITUIÇÃO E FORA DELA.</p> <ul style="list-style-type: none">• EXPERIMENTAR EM DIFERENTES MOMENTOS O CONTATO COM ELEMENTOS NATURAIS EM HORTAS E JARDINS.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none">• INICIARÃO A AULA, ASSISTINDO UM VÍDEO COM A PROFESSORA ACCACIA CONTANDO COMO É O CICLO DE VIDA DA BORBOLETA (METAMORFOSE), QUE COMEÇA COM A BORBOLETA BOTANDO OVOS, OS OVOS ECLODEM E VIRAM LAGARTAS, AS LAGARTAS COMEM FOLHAS E CRESCEM ATÉ QUE SUA PELE NÃO SUPORTA MAIS SEU CORPO E ELAS VIRAM UMA CRISÁLIDA (ESPÉCIE DE CASULO) E POR FIM NASCE UMA NOVA BORBOLETA.• DEPOIS, DARÃO INÍCIO À CONSTRUÇÃO DO LIVRO DO CICLO DE VIDA DA BORBOLETA. FARÃO OVOS DE PAPEL HIGIÊNICO MOLHADO (PAPEL MACHÊ). ENROLARÃO UM PEDACINHO DE PAPEL MOLHADO COM AS MÃOS. (ANEXO).• POR ÚLTIMO, COLHERÃO UMA FOLHA QUE ESTIVER CAIDA NO CHÃO E COLARÃO OS OVOS DE PAPEL MACHÊ, FINALIZANDO A COLAGEM NA FOLHA DO LIVRO.
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	<p>O REGISTRO SERÁ A CONFECÇÃO DA PRIMEIRA PARTE DO LIVRO DO CICLO DAS BORBOLETAS.</p>

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ANEXO

PAPEL MACHÊ

UM POUCO PAPEL HIGIÊNICO (EM TORNO DE MEIO METRO)

TRÊS COLHERES DE COLA

ÁGUA PARA UMIDECER O PAPEL.

(COLOQUE O PAPEL EM UM RECIPIENTE E UMIDEÇA COM ÁGUA, ADICIONE A COLA E MISTURE, RETIRANDO O EXCESSO DE LÍQUIDO).



PREFEITURA DE

ROLÂNDIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

06/04/2021 CICLO DE VIDA DA BORBOLETA (OVO)



NOME: _____

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

DATA: 07/04/2021 QUARTA- FEIRA

OLÁ FAMÍLIA!

NA AULA ANTERIOR FALAMOS SOBRE O CICLO DE VIDA DA BORBOLETA QUE COMEÇA COM ELA BOTANDO OVOS NAS FOLHAS. HOJE VEREMOS A TRANSFORMAÇÃO DESSES OVOS EM LAGARTAS. VAMOS LÁ!

O QUE VAMOS ESTUDAR?

- VOCABULÁRIO.
- ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: TEXTURAS, CORES, SUPERFÍCIES, VOLUMES, ESPAÇOS, FORMAS, ETC.
- MOTRICIDADE.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

(EI02EF07) MANUSEAR PORTADORES TEXTUAIS, DEMONSTRANDO RECONHECER SEUS USOS SOCIAIS.

- OUVIR HISTÓRIAS E OUTROS GÊNEROS TEXTUAIS: POEMAS, CONTOS, PARLENDAS, MÚSICAS, ETC.

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

(EI02TS02) UTILIZAR MATERIAIS VARIADOS COM POSSIBILIDADES DE MANIPULAÇÃO (ARGILA, MASSA DE MODELAR), EXPLORANDO CORES, TEXTURAS, SUPERFÍCIES, PLANOS, FORMAS E VOLUMES AO CRIAR OBJETOS TRIDIMENSIONAIS.

- CRIAR OBJETOS TRIDIMENSIONAIS COM ARGILA E MASSA DE MODELAR A PARTIR DO SEU PRÓPRIO REPERTÓRIO, EXPLORANDO DIFERENTES ELEMENTOS, COMO FORMA, VOLUME, TEXTURA, PLANOS E OUTROS.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

(EI02CG05) DESENVOLVER PROGRESSIVAMENTE AS

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<p>HABILIDADES MANUAIS, ADQUIRINDO CONTROLE PARA DESENHAR, PINTAR, RASGAR, FOLHEAR, ENTRE OUTROS.</p> <ul style="list-style-type: none">• MANUSEAR GRADATIVAMENTE A TESOURA, DESCOBRINDO SEU USO.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none">• INICIARÃO A AULA ASSISTINDO A HISTÓRIA CONTADA PELA FAFÁ “UMA LAGARTA MUITO COMILONA” DE ERIC CARLE, NO QUAL, ALÉM DE ADQUIRIREM MAIOR ENTENDIMENTO SOBRE AS LAGARTAS E SUA TRANSFORMAÇÃO EM BORBOLETAS, EXPANDIRÃO A ORALIDADE, CRIATIVIDADE, ATENÇÃO E CONCENTRAÇÃO E MELHORARÃO A NOÇÃO TEMPORAL COM OS DIAS DA SEMANA E A CONTAÇÃO ORAL DOS NUMERAIS DE 1 A 5. ESSE LIVRO RETRATA A DIVERTIDA HISTÓRIA DE UMA LAGARTA GULOSA QUE COME DE TUDO.• DEPOIS FARÃO UMA LAGARTA COM MASSA DE MODELAR, ASSIM EXPANDINDO A MOTRICIDADE FINA E A CRIATIVIDADE. (OBS: PARA AQUELES QUE NÃO TIVEREM MASSA DE MODELAR EM CASA, ESTOU COLOCANDO EM ANEXO UMA RECEITA DE MASSA DE MODELAR CASEIRA).• POR ÚLTIMO RECOLHERÃO FOLHAS SECAS E AS PICARÃO COM TESOURA SEM PONTA E POR FIM COLARÃO NA PÁGINA DO LIVRO DO CICLO DE VIDA DA BORBOLETA JUNTAMENTE COM A LAGARTA DE MASSA DE MODELAR, TAMBÉM DESENVOLVENDO A MOTRICIDADE FINA E A CRIATIVIDADE, ALÉM DE APRENDER UM POUCO MAIS SOBRE O CICLO DE VIDA DAS BORBOLETAS. <p>LINK DA HISTÓRIA “UMA LAGARTA MUITO COMILONA”:</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=a-NJ-xCyQsU</p>
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE</p>	<p>O REGISTRO SERÁ A CONFECÇÃO DA SEGUNDA PARTE DO LIVRO</p>



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

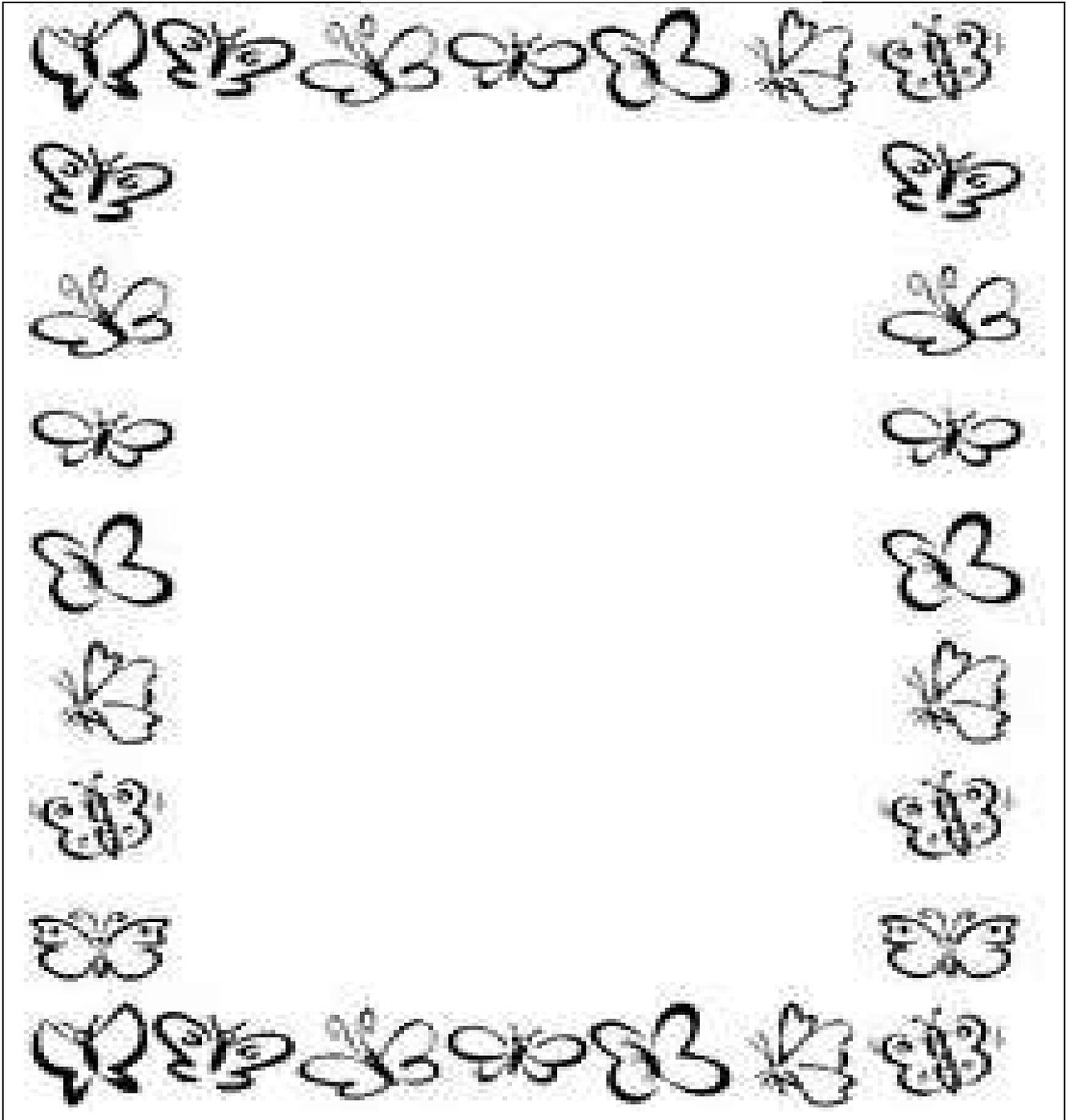
APRENDEMOS?	DO CICLO DAS BORBOLETAS.
--------------------	--------------------------

ANEXO

MASSA DE MODELAR CASEIRA
1 COPO DE ÁGUA
1 COLHER DE CHÁ DE SAL
1 COLHER DE SOPA DE ÓLEO DE COZINHA
500G DE FARINHA DE TRIGO
1 SUCO DE PÓ DE MORANGO
(MISTURE TUDO ATÉ FORMAR UMA MASSA HOMOGÊNEA).

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

07/04/2021 CICLO DE VIDA DA BORBOLETA (LAGARTA)



NOME: _____

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

DATA:08/04/2021 QUINTA – FEIRA

OLÁ FAMÍLIA!

NA AULA ANTERIOR FALAMOS SOBRE A LAGARTA QUE VIRÁ A SE TRANSFORMAR EM UMA BORBOLETA, PORÉM, ANTES DA METAMORFOSE TOTAL, A LAGARTA SE TRANSFORMA EM UMA CRISÁLIDA OU UM CASULO E, É SOBRE ESSE PASSO DO CICLO DA VIDA DA BORBOLETA QUE FALAREMOS HOJE, VAMOS LÁ!

<p>O QUE VAMOS ESTUDAR?</p>	<ul style="list-style-type: none">• PATRIMÔNIO CULTURAL, LITERÁRIO E MUSICAL.• PERCEPÇÃO DO ENTORNO.• SENSAÇÕES, EMOÇÕES E PERCEPÇÕES.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>ESCUA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO</p> <p>(EI02EF08) MANIPULAR TEXTOS E PARTICIPAR DE SITUAÇÕES DE ESCUTA PARA AMPLIAR SEU CONTATO COM DIFERENTES GÊNEROS TEXTUAIS (PARLENDAS, HISTÓRIAS DE AVENTURA, TIRINHAS, CARTAZES DE SALA, CARDÁPIOS, NOTÍCIAS ETC.).</p> <ul style="list-style-type: none">• VIVENCIAR EXPERIÊNCIAS LÚDICAS EM CONTATO COM DIFERENTES TEXTOS. <p>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES</p> <p>(EI02ET03) COMPARTILHAR COM OUTRAS CRIANÇAS, SITUAÇÕES DE CUIDADO DE PLANTAS E ANIMAIS NOS ESPAÇOS DA INSTITUIÇÃO E FORA DELA.</p> <ul style="list-style-type: none">• PERCEBER-SE ENQUANTO PARTE INTEGRANTE DO MEIO AMBIENTE. <p>O EU, O OUTRO E O NÓS</p>

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<p>(EI02EO04) COMUNICAR-SE COM SEUS COLEGAS E OS ADULTOS, BUSCANDO COMPREENDÊ-LOS E FAZENDO-SE COMPREENDER.</p> <ul style="list-style-type: none">EXPRESSAR SUAS IDEIAS, SENTIMENTOS E EMOÇÕES POR MEIO DA DANÇA, DA MÚSICA OU DA ARTE.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none">INICIARÃO A AULA OUVINDO UM VERSINHO CHAMADO “A BORBOLETA” E RECITADO PELA PROFESSORA ACCACIA. ASSIM, CONHECENDO O GÊNERO TEXTUAL DO VERSINHO E EXPANDINDO A ORALIDADE E CONHECIMENTO SOBRE O ASSUNTO. (ANEXO).DEPOIS, EM UMA BUSCA EXPLORATÓRIA, BUSCARÃO NO JARDIM UM GRAVETO ONDE DESENHARÃO O CASULO QUE SE TRANSFORMARÁ EM BORBOLETA.DEPOIS, COLARÃO O GRAVETO NA PÁGINA DO LIVRO DO CICLO DAS BORBOLETAS E DESENHARÃO COM CANETINHA A CRISÁLIDA OU CASULO QUE SE TRANSFORMARÁ EM UMA BORBOLETA, ASSIM EXPRESSANDO O CONHECIMENTO E EXPANDINDO A CRIATIVIDADE E MOTRICIDADE FINA.
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	<p>O REGISTRO SERÁ A CONFECÇÃO DA TERCEIRA PARTE DO LIVRO DO CICLO DAS BORBOLETAS.</p>

ANEXO

<p>VERSINHO: A BORBOLETA</p>
<p>OH! QUE LINDA BORBOLETA SUAS ASINHAS COR DE VIOLETA NA PRIMAVERA SEMPRE A VOAR NO MEU NARIZ VEIO POUSAR.</p>



PREFEITURA DE

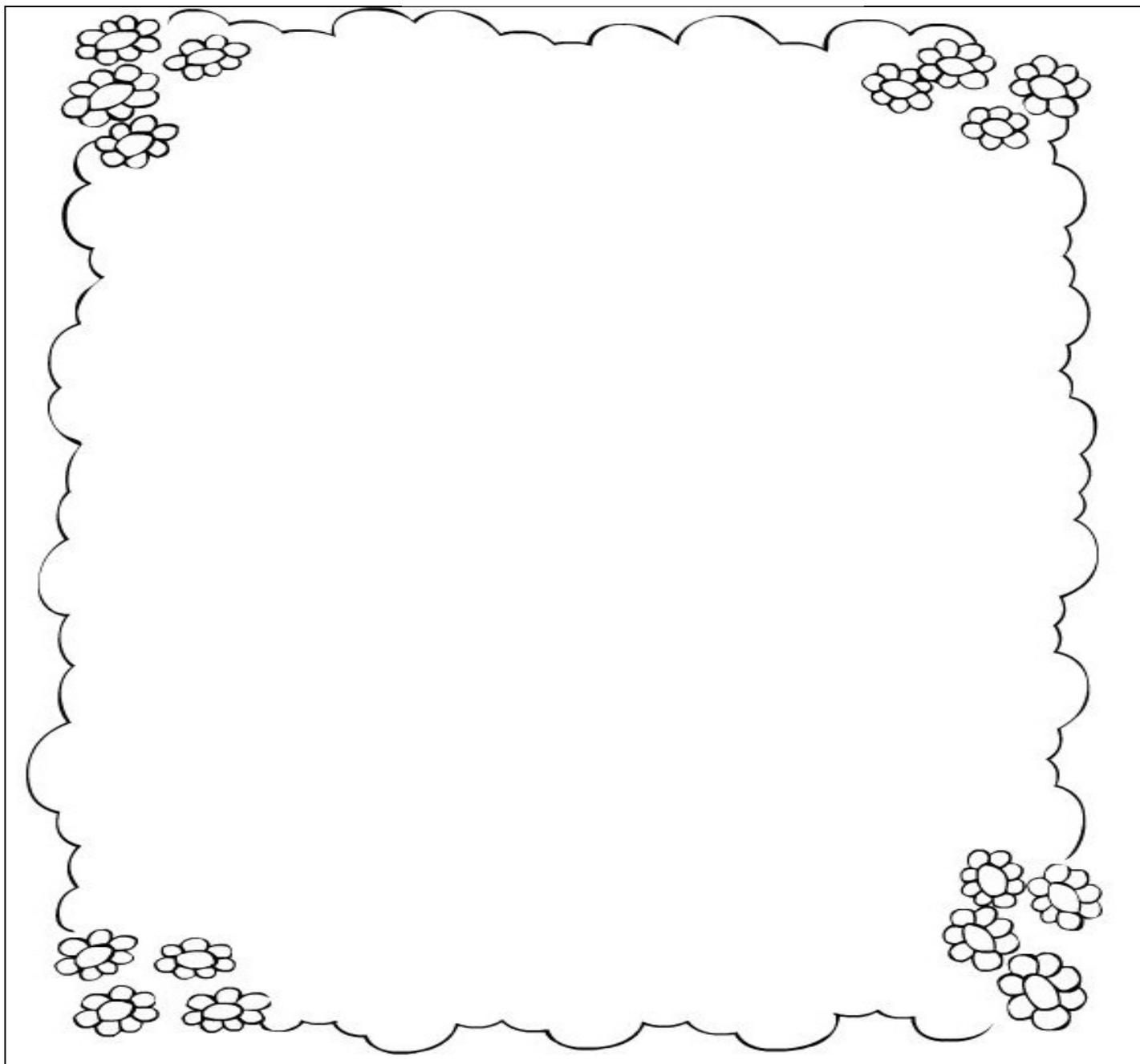
ROLÂNDIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

08/04/2021 CICLO DE VIDA DA BORBOLETA (CRISÁLIDA OU CASULO)



NOME: _____

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

DATA: 09/04/2021 SEXTA – FEIRA

OLÁ FAMÍLIA!

APÓS O CASULO, FINALMENTE NASCE UMA NOVA CRIATURA, UMA BORBOLETA QUE IRÁ INICIAR NOVAMENTE TODO O CICLO DE VIDA DESSE ANIMAL TÃO FASCINANTE. NOSSA AULA SERÁ SOBRE ESSE NASCIMENTO, VAMOS LÁ!

O QUE VAMOS ESTUDAR?

- RECURSOS TECNOLÓGICOS E MUDIÁTICOS QUE PRODUZEM E REPRODUZEM MÚSICAS.
- PRESERVAÇÃO DO MEIO AMBIENTE.
- OS OBJETOS, SUAS CARACTERÍSTICAS, PROPRIEDADES E FUNÇÕES.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

(EI02TS03) UTILIZAR DIFERENTES FONTES SONORAS DISPONÍVEIS NO AMBIENTE EM BRINCADEIRAS CANTADAS, CANÇÕES, MPSUICAS E MELODIAS.

- ESCUTAR E PERCEBER MÚSICAS DE DIVERSOS ESTILOS MUSICAIS, POR MEIO DA AUDIÇÃO DE CDS, DVDS, RÁDIO, MP3, COMPUTADOR OU POR MEIO DE INTÉRPRETES DA COMUNIDADE.

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

(EI02ET04) IDENTIFICAR RELAÇÕES ESPACIAIS (DENTRO E FORA, EM CIMA, EMBAIXO, ACIMA, ABAIXO, ENTRE E DO LADO) E TEMPORAIS (ANTES, DURANTE E DEPOIS).

- MANIPULAR, EXPERIMENTAR E EXPLORAR O ESPAÇO POR MEIO DE EXPERIÊNCIAS DE DESLOCAMENTO DE SI E DOS

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<p>OBJETOS.</p> <p>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS</p> <p>(EI02CG05) DESENVOLVER PROGRESSIVAMENTE AS HABILIDADES MANUAIS, ADQUIRINDO CONTROLE PARA DESENHAR, PINTAR, RASGAR, FOLHEAR, ENTRE OUTROS.</p> <ul style="list-style-type: none">• PARTICIPAR DE SITUAÇÕES QUE ENVOLVAM O RASGAR, O ENROLAR E O AMASSAR.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none">• INICIARÃO A AULA ASSISTINDO A CANÇÃO A BORBOLETA E A LAGARTA DO GRUPO PALAVRA CANTADA, ASSIM, DE FORMA LÚDICA, FIXARÃO AINDA MAIS O ASSUNTO DO CICLO DE VIDA DA BORBOLETA E AMPLIARÃO A ORALIDADE. (LETRA EM ANEXO).• DEPOIS, EM UMA BUSCA ESPLORATÓRIA, PROCURARÃO ELEMENTOS DA NATUREZA JÁ CAÍDOS DAS ÁRVORES (FOLHAS, FLORES, GRAVETOS) NOS QUINTAIS E JARDINS, ASSIM, ENTRARÃO EM CONTATO COM A NATUREZA E RESSIGNIFICARÃO O SENTIDO DA UTILIZAÇÃO DAQUILO QUE O MEIO AMBIENTE OFERECE DE MATÉRIA PRIMA.• POR ÚLTIMO, COM OS ELEMENTOS DA NATUREZA ENCONTRADOS, FARÃO A COLAGEM A SEU MODO, CONSTRUINDO UMA BORBOLETA PARA FINALIZAR O LIVRO DO CICLO DE VIDA DAS BORBOLETAS. DESSA FORMA EXPANDIRÃO A IMAGINAÇÃO E PODER CRIATIVO EM SUAS OBRAS E CRIAÇÕES, ALÉM DE DESENVOLVER A MOTRICIDADE FINA. <p>LINK DA CANÇÃO “A BORBOLETA E A LAGARTA”</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=bQ-QWFmSM4</p>
<p>COMO VAMOS</p>	<p>O REGISTRO SERÁ A CONFECÇÃO DA QUARTA PARTE DO LIVRO DO</p>

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	CICLO DAS BORBOLETAS.
------------------------------------	-----------------------

ANEXO

<p>CANÇÃO: A BORBOLETA E A LAGARTA (PALAVRA CANTADA)</p> <p>LÁ LÁ LÁ, LÁ, LÁ, LÁ VAI UMA LAGARTA TÁ TÁ TÁ TÁ SEMPRE A MASTIGAR NHAC, NHAC, NHAC COMO ESTÁ COM FOME COME COME COME SEM PARAR</p> <p>LÁ, LÁ, LÁ LÁ LÁ, LÁ, LÁ VAI BORBOLETA TÁ TÁ TÁ TÁ LIVRE A VOAR FLAP, FLAP, FLAP COR DE VIOLETA UMA FLOR VOANDO PELO AR</p> <p>FLAP FLAP FLAP FLAP FLAP FLAP FLAP NHAC, NHAC, NHAC, NHAC</p> <p>SERÁ QUE A BORBOLETA LEMBRA QUE JÁ FOI LAGARTA? SERÁ QUE A LAGARTA SABE QUE UM DIA VAI VOAR?</p>
--

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

09/04/2021 CICLO DE VIDA DA BORBOLETA (BORBOLETA)



NOME: _____