



PROFESSORA: LARISSA AMARAL

TURMA: INFANTIL 2E

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 03 A 05 DE NOVEMBRO DE 2021.

DATA: QUARTA-FEIRA 03/11

|   |   |
|---|---|
| O QUE VAMOS ESTUDAR?                    | <p><b><u>SABERES E CONHECIMENTOS:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• GÊNEROS TEXTUAIS, SEUS AUTORES, CARACTERÍSTICAS E SUPORTES.</li> <li>• O CORPO E O ESPAÇO.</li> <li>• CLASSIFICAÇÃO.</li> </ul>  |
| PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS? | <p><b><u>CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:</u></b></p> <p><b>ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.</b></p> <p><b>(EI02EF08) MANIPULAR TEXTOS E PARTICIPAR DE SITUAÇÕES DE ESCUTA PARA AMPLIAR SEU CONTATO COM DIFERENTES GÊNEROS TEXTUAIS (PARLENDAS, HISTÓRIAS DE AVENTURA, TIRINHAS, CARTAZES DE SALA, CARDÁPIOS, NOTÍCIAS ETC.).</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• APRECIAR E PARTICIPAR DE MOMENTOS DE CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS REALIZADOS DE DIFERENTES MANEIRAS.</li> </ul> <p><b>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.</b></p> <p><b>(EI02CG02) DESLOCAR SEU CORPO NO ESPAÇO, ORIENTANDO-SE POR NOÇÕES COMO EM FRENTE, ATRÁS, NO ALTO, EMBAIXO, DENTRO, FORA ETC., AO SE ENVOLVER EM BRINCADEIRAS E ATIVIDADES DE DIFERENTES NATUREZAS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXPLORAR O ESPAÇO AO SEU REDOR FAZENDO MOVIMENTOS COMO SALTAR, CORRER, SE ARRASTAR E OUTROS.</li> </ul> <p><b>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.</b></p> <p><b>(EI02ET05) CLASSIFICAR OBJETOS, CONSIDERANDO DETERMINADO ATRIBUTO (TAMANHO, PESO, COR, FORMA ETC.).</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• AGRUPAR OS OBJETOS, SEGUINDO CRITÉRIOS MEDIADOS PELO</li> </ul> |



|  |  |
|--|--|
|  | <p>(A) PROFESSOR (A): TAMANHO, COR, PESO, FORMA, DENTRE OUTRAS POSSIBILIDADES.</p>   |
| <p><b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b></p> | <ul style="list-style-type: none"><li>• RECEPCIONAR AS CRIANÇAS COM LIVROS DE TECIDOS, FAVORECENDO O CONTATO COM DIFERENTES TEXTURAS, ALÉM DA LEITURA DE IMAGENS.</li><li>• IREMOS CANTAR A CANÇÃO DOS DIAS DAS SEMANAS, DANDO INÍCIO A APRESENTAÇÃO DO CALENDÁRIO.</li><li>• EM SEGUIDA IREMOS REALIZAR UMA BRINCADEIRA SIMILAR A DANÇA DAS CADEIRAS, UTILIZANDO A INICIAL DO NOME DE CADA CRIANÇA DISPONIBILIZADAS NO CHÃO. AO SOM DE DIFERENTES MÚSICAS INFANTIS, TODOS DANÇAM AO REDOR DAS LETRAS E ASSIM QUE A MÚSICA PARAR DEVEM SENTAR SOBRE SUA INICIAL.</li></ul> <p>➤ <b>ATIVIDADE 1:</b> VAMOS APRECIAR A HISTÓRIA CONTADA PELA PROFESSORA UTILIZANDO AS MÃOS “BORBOLETAS BAILARINAS” (PINTADAS COM TINTA PARA REPRESENTAR A BORBOLETA). EM SEGUIDA CONVERSAR COM AS CRIANÇAS SOBRE AS CORES DAS BORBOLETAS, MOSTRANDO AS BOLINHAS COLORIDAS E NOMEANDO-AS.</p> <p>LOGO APÓS IREMOS RESSALTAR AS CORES PRIMÁRIAS E REALIZAR UMA ATIVIDADE DE CLASSIFICAÇÃO, COLANDO AS BOLINHAS NA ASA DA BORBOLETA, SEGUINDO O CRITÉRIO DE CORES (VERMELHO, AZUL, AMARELO).</p>  <p>➤ <b>ATIVIDADE 2:</b> IREMOS BRINCAR DE “CORRIDA DAS BORBOLETAS”. FICAREMOS SENTADOS COM AS PERNAS CRUZADAS E AO SINAL IREMOS NOS LOCOMOVER ARRASTANDO</p> |



## ROLÂNDIA

|   |   |
|---|---|
|   | <p>O BUMBUM. VENCE QUEM CHEGAR PRIMEIRO AO LOCAL INDICADO.</p> <p>➤ <b>ATIVIDADE 3:</b> NO SOLÁRIO A PROFESSORA IRÁ REGISTRAR A LETRA B NO CHÃO, EM TAMANHO BEM GRANDE, E EM SEGUIDA IREMOS ANDAR SOBRE SEU TRAÇADO.</p> <p>➤ <b>ATIVIDADE 4:</b> RETORNANDO A SALA, AS CRIANÇAS IRÃO RECEBER UM SULFITE COM A LETRA “B” E SERÃO ESTIMULADAS A COLAREM PEDAÇOS DE PAPEL SOBRE O SEU TRAÇADO.</p> <p>HORA DA HISTÓRIA: “A CABANA E O ANÃO” HISTÓRIA CANTADA.</p> |
| <b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b> |   |

**DATA: QUINTA-FEIRA 04/11**

|  |   |
|--|---|
| <b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b>                    | <p><b><u>SABERES E CONHECIMENTOS.</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: TEXTURAS, CORES, SUPERFÍCIES, VOLUMES, ESPAÇOS, FORMAS, ETC.</li> <li>• CONFIANÇA E IMAGEM POSITIVA DE SI.</li> <li>• IDENTIFICAÇÃO NOMINAL.</li> </ul>   |
| <b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b> | <p><b><u>CAMPOS DE EXPERIÊNCIA.</u></b></p> <p><b>TRAÇOS, CORES E FORMAS.</b></p> <p><b>(EI02TS02) UTILIZAR MATERIAIS VARIADOS COM POSSIBILIDADES DE MANIPULAÇÃO (ARGILA, MASSA DE MODELAR), EXPLORANDO CORES, TEXTURAS, SUPERFÍCIES, PLANOS, FORMAS E VOLUMES AO CRIAR OBJETOS TRIDIMENSIONAIS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• MANIPULAR MATERIAIS DE DIFERENTES TEXTURAS: LISAS, ÁSPERAS, MACIAS E OUTRAS.</li> </ul> <p><b>O EU, O OUTRO E O NÓS.</b></p> <p><b>(EI02EO02) DEMONSTRAR IMAGEM POSITIVA DE SI E CONFIANÇA EM SUA CAPACIDADE PARA ENFRENTAR DIFICULDADES E DESAFIOS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• PARTICIPAR DE MOMENTOS DE ESCOLHA MANIFESTANDO</li> </ul> |



|  |  |
|--|--|
|  | <p>INTERESSE E CURIOSIDADES</p> <p><b>ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.</b></p> <p><b>(EI02EF01) DIALOGAR COM CRIANÇAS E ADULTOS, EXPRESSANDO SEUS DESEJOS, NECESSIDADES, SENTIMENTOS E OPINIÕES.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXPRESSAR SUAS IDEIAS, SENTIMENTOS E EMOÇÕES POR MEIO DE DIFERENTES LINGUAGENS, COMO A DANÇA, O DESENHO, A MÍMICA, A MÚSICA, A LINGUAGEM ESCRITA OU ORAL.</li> <li>• PARTICIPAR DE VARIADAS SITUAÇÕES DE COMUNICAÇÃO.</li> </ul>  |
| <p><b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b></p> | <p>➤ AS CRIANÇAS SERÃO RECEPCIONADAS COM AS SUCATAS (UTENSÍLIOS DE COZINHA) PARA DRAMATIZAREM AS FUNÇÕES DE UMA CASA.</p> <p>POSTERIORMENTE IREMOS ATÉ A ÁREA EXTERNA PARA REALIZAR O CALENDÁRIO COM OBSERVAÇÃO E REGISTROS NO QUADRO, SEGUIDA DA CHAMADA COM A BRINCADEIRA CANTADA “HISTÓRIA DA SERPENTE”, ONDE A PROFESSORA SERÁ A SERPENTE QUE PROCURA PEDAÇOS DO SEU RABO. ELA COMEÇA A CANTAR A MÚSICA E CHAMA AS CRIANÇAS PARA ORGANIZAR UMA FILA ATRÁS DE SI, FORMANDO O RABO DA SERPENTE AO PASSAR POR BAIXO DAS PERNAS DE QUEM JÁ ESTÁ NA FILA.</p> <p>“ESSA É A HISTÓRIA DA SERPENTE QUE DESCEU DO MORRO PARA PROCURAR UM PEDACINHO DO SEU RABO; E VOCÊ..(NOME DA CRIANÇA), VOCÊ TAMBÉM FAZ PARTE DO MEU RABÃO, ããããoo.</p> <p>➤ HORA DA HISTÓRIA: INSETOS.</p> <p>➤ <b>ATIVIDADE 1:</b> MOSAICO DA BORBOLETA COM AS CORES PRIMÁRIAS.</p> <p>AS CRIANÇAS RECEBERÃO UM SULFITE COM O DESENHO DE UMA BORBOLETA E PEDAÇOS DE E.V.A NAS CORES PRIMÁRIAS. ASSIM SERÃO ESTIMULADAS A COLAREM OS PEDAÇOS DE E.V.A DENTRO DAS ASAS DA BORBOLETA, COMPLETANDO ASSIM SEU MOSAICO.</p> <p>➤ <b>ATIVIDADE 2:</b> EM SEGUIDA IREMOS BRINCAR DE “TÊNIS COM</p> |



## ROLÂNDIA

|   |  |
|---|--|
|   | <p>BEXIGA”. A PROFESSORA IRÁ ENTREGAR UMA BEXIGA PARA CADA CRIANÇA E UMA RAQUETE CONFECCIONADA COM CD E PALITO DE SORVETE.</p> <p>ASSIM AS CRIANÇAS PODERÃO BRINCAR LIVREMENTE, BATENDO SUA RAQUETE NA BEXIGA.</p> <p>➤ <b>ATIVIDADE 3:</b> BRINCANDO COM OS ANIMAIS.</p> <p>DISPONIBILIZAR OS BRINQUEDOS DOS ANIMAIS NO CHÃO PARA QUE CADA CRIANÇA ESCOLHA O SEU PREFERIDO. CONFORME FOREM ESCOLHENDO, A PROFESSORA IRÁ PERGUNTAR O NOME E A COR DO ANIMAL, TRABALHANDO TAMBÉM A ORALIDADE DE CADA UM.</p> <p>➤ HORA DO PARQUE.</p> |
| <b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b> | <p>ATRAVÉS DE MOSAICO COM AS CORES PRIMÁRIAS REPRESENTANDO A BORBOLETA.</p>  |

**DATA: SEXTA-FEIRA 05/11**

|  |   |
|--|---|
| <b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b>                    | <p><b><u>SABERES E CONHECIMENTOS.</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• POSIÇÃO DOS OBJETOS.</li> <li>• CONTAGEM ORAL.</li> <li>• ESCUTA, OBSERVAÇÃO E RESPEITO À FALA DO OUTRO E TEXTOS LITERÁRIOS.</li> </ul>  |
| <b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b> | <p><b><u>CAMPOS DE EXPERIÊNCIA</u></b></p> <p><b>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.</b></p> <p><b>(EI02ET04) IDENTIFICAR RELAÇÕES ESPACIAIS (DENTRO E FORA, EM CIMA, EMBAIXO, ACIMA, ABAIXO, ENTRE E DO LADO) E TEMPORAIS (ANTES, DURANTE E DEPOIS).</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ENCONTRAR OBJETOS OU BRINQUEDOS DESEJADOS NAS SITUAÇÕES DE BRINCADEIRAS OU A PARTIR DE ORIENTAÇÕES DO(A) PROFESSOR(A) SOBRE A SUA LOCALIZAÇÃO.</li> </ul> |



|  |  |
|--|--|
|  | <p><b>(EI02ET07) CONTAR ORALMENTE OBJETOS, PESSOAS, LIVROS ETC., EM CONTEXTOS DIVERSOS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• PERCEBER O USO DA CONTAGEM POR MEIO DE DIFERENTES ATIVIDADES REALIZADAS ORALMENTE PELA PROFESSORA.</li> </ul> <p><b>ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.</b></p> <p><b>(EI02EF03) DEMONSTRAR INTERESSE E ATENÇÃO AO OUVIR A LEITURA DE HISTÓRIAS E OUTROS TEXTOS, DIFERENCIANDO ESCRITA DE ILUSTRAÇÕES, E ACOMPANHANDO, COM ORIENTAÇÃO DO ADULTO-LEITOR, A DIREÇÃO DA LEITURA (DE CIMA PARA BAIXO, DA ESQUERDA PARA A DIREITA).</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• OUVIR, VISUALIZAR E APRECIAR HISTÓRIAS, BEM COMO OUTROS TEXTOS LITERÁRIOS: POEMAS, PARLENDAS, CONTOS, LITERATURAS, LENDAS, FÁBULAS, MÚSICAS ETC.</li> </ul>  |
| <p><b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b></p> | <p>➤ A RECEPÇÃO SERÁ COM CONES E ARGOLAS COLORIDAS PARA MANIPULAÇÃO E TENTATIVA DE ARREMESSO.</p> <p>NA SEQUÊNCIA INICIAREMOS O CALENDÁRIO COM A CANÇÃO DA SEMANA, REGISTRANDO O DIA ATUAL NO QUADRO E A LETRA INICIAL DAS CRIANÇAS.</p> <p>CADA CRIANÇA SERÁ CONVIDADA A APAGAR SUA LETRINHA UTILIZANDO O DEDINHO INDICADOR E EM SEGUIDA COLANDO SEU CRACHÁ (INICIAL DO NOME).</p> <p>LOGO APÓS FAREMOS O MOMENTO DE MUSICALIZAÇÃO UTILIZANDO A “CAIXA DE MÚSICA”, ONDE CADA CRIANÇA IRÁ SORTEAR UMA IMAGEM PARA CANTARMOS UMA MÚSICA RELACIONADA À MESMA.</p> <p>➤ <b>ATIVIDADE 1:</b> VAMOS APRECIAR A HISTÓRIA “A METAMORFOSE DA LAGARTA” CONTADA PELA PROFESSORA UTILIZANDO FANTOCHES DE E.V.A.</p> <p>TERMINADA A HISTÓRIA IREMOS REALIZAR UMA EXPERIÊNCIA PARA OBSERVAR A VARIAÇÃO DE CORES, UTILIZANDO FILTRO DE PAPEL, CANETINHAS E ÁGUA.</p> <p>AS CRIANÇAS IRÃO FAZER RABISCOS NO FILTRO DE PAPEL COM A CANETINHA E EM SEGUIDA A PROFESSORA IRÁ BORRIFAR UM</p> |



POUCO DE ÁGUA NO CANTO DO FILTRO. ASSIM A ÁGUA VAI SE ESPALHANDO PELO FILTRO E A VARIAÇÃO DE CORES VAI SURTINDO.

TERMINADA A EXPERIÊNCIA IREMOS COLOCAR UM PREGADOR NO MEIO DO FILTRO DO PAPEL, REPRESENTANDO ASSIM A NOSSA BORBOLETA.



- **ATIVIDADE 2:** LOGO APÓS IREMOS BRINCAR DE ESCONDE-ESCONDE BORBOLETA. A PROFESSORA IRÁ ESCONDER CINCO BORBOLETAS PELA SALA E AO SINAL AS CRIANÇAS DEVERÃO PROCURÁ-LAS.

CONFORME FOREM ENCONTRANDO, A PROFESSORA IRÁ PENDURÁ-LAS EM UM VARAL DISPONIBILIZADO NA JANELA.

AO FINAL DA BRINCADEIRA IREMOS CONTAR QUANTAS BORBOLETINHAS FORAM ENCONTRADAS.

- **ATIVIDADE 3:** NO SOLÁRIO IREMOS BRINCAR DE PULA COBRINHA. A PROFESSORA IRÁ AMARRAR UMA EXTREMIDADE DA CORDA E BALANÇAR A OUTRA, FAZENDO MOVIMENTOS COMO SE FOSSE UMA COBRINHA. ASSIM AS CRIANÇAS DEVERÃO PULAR DE UM LADO PARA O OUTRO SEM PISAR NA “COBRA”.

**COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

CRIANDO UMA BORBOLETA COM FILTRO DE PAPEL E PREGADOR.



PREFEITURA DE

ROLÂNDIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

