



PROFESSORA: LARISSA AMARAL

TURMA: INFANTIL 2E

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 25 A 29 DE OUTUBRO DE 2021.

DATA: SEGUNDA-FEIRA 25/10

O QUE VAMOS ESTUDAR?	<p>SABERES E CONHECIMENTOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> • NOME PRÓPRIO E DO OUTRO. • POSIÇÃO CORPORAL.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<p>CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:</p> <p>O EU, O OUTRO E O NÓS.</p> <p>(EI02EO01) DEMONSTRAR ATITUDES DE CUIDADO E SOLIDARIEDADE NA INTERAÇÃO COM CRIANÇAS E ADULTOS.</p> <ul style="list-style-type: none"> • VIVENCIAR EXPERIÊNCIAS QUE ENVOLVAM O NOME PRÓPRIO DAS PESSOAS QUE FAZEM PARTE DE SEU CÍRCULO SOCIAL PARA AMPLIAR O REPERTÓRIO SOCIAL. <p>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.</p> <p>(EI02ET04) IDENTIFICAR RELAÇÕES ESPACIAIS (DENTRO E FORA, EM CIMA, EMBAIXO, ACIMA, ABAIXO, ENTRE E DO LADO) E TEMPORAIS (ANTES, DURANTE E DEPOIS).</p> <ul style="list-style-type: none"> • COMPREENDER E REALIZAR COMANDOS: DENTRO, FORA, EM CIMA, EMBAIXO, AO LADO, FRENTE, ATRÁS, ETC., IDENTIFICANDO ESSAS POSIÇÕES NO ESPAÇO.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> • RECEPCIONAREMOS AS CRIANÇAS COM REVISTAS PARA MANIPULAÇÃO E OBSERVAÇÃO DAS IMAGENS E EM SEGUIDA PARA TENTATIVA DE RASGADURA, APRIMORANDO ASSIM O MOVIMENTO DE PINÇA.



ROLÂNDIA

	<p>LOGO APÓS FAREMOS UMA CHAMADINHA CANTADA COM AVIÃO DE DOBRADURA E O CALENDÁRIO DESCRITO NO QUADRO.</p> <ul style="list-style-type: none">• TAMBÉM OBSERVAREMOS O TEMPO PARA CANTARMOS AS MÚSICAS CORRESPONDENTES, AMIGO SOL, JANELINHA, CAI CHUVINHA, ENTRE OUTRAS. <p>HORA DA HISTÓRIA: HISTÓRIA CONTADA COM AS MÃOS “DOIS PASSARINHOS”.</p> <ul style="list-style-type: none">➤ ATIVIDADE 1: VAMOS COMEÇAR CANTANDO E EXPLORANDO O NOME DAS CRIANÇAS COM A MÚSICA “O MEU NOME EU VOU FALAR”. CONFORME FORMOS CANTANDO A PROFESSORA IRÁ MOSTRAR E ENTREGAR A INICIAL DE CADA CRIANÇA. EM SEGUIDA DEVERÃO REALIZAR O PAREAMENTO DA SUA INICIAL COM A INICIAL ESCRITA NO QUADRO.➤ ATIVIDADE 2: IREMOS ATÉ O SOLÁRIO PARA BRINCAR DE “PULA LETRA”. A PROFESSORA IRÁ REGISTRAR AS INICIAIS DE CADA CRIANÇA E AO SEU COMANDO TODOS DEVERÃO PROCURAR E FICAR EM CIMA DA LETRA CITADA.➤ ATIVIDADE 3: AINDA NO SOLÁRIO IREMOS MANIPULAR AS PEÇAS DE ENCAIXE GIGANTE, ESTIMULANDO A IMAGINAÇÃO, SOCIALIZAÇÃO E APRIMORANDO A COORDENAÇÃO MOTORA.➤ AO FINAL DA AULA VAMOS BRINCAR DE MORTO/VIVO. QUANDO A PROFESSORA DISSER MORTO TODOS DEVEM AGACHAR E QUANDO DISSER VIVO TODOS SE LEVANTAM. <p>HORA DO PARQUE, VAMOS EXPLORAR O ESPAÇO VIVENCIANDO OS LIMITES CORPORAIS.</p>
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	

**DATA: TERÇA-FEIRA 26/10**

O QUE VAMOS ESTUDAR?	<u>SABERES E CONHECIMENTOS.</u> <ul style="list-style-type: none">• LINGUAGEM ORAL.• LINGUAGEM MUSICAL, CORPORAL E DRAMÁTICA.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<u>CAMPOS DE EXPERIÊNCIA.</u> <p>ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO. (EI02EF01) DIALOGAR COM CRIANÇAS E ADULTOS, EXPRESSANDO SEUS DESEJOS, NECESSIDADES, SENTIMENTOS E OPINIÕES.</p> <ul style="list-style-type: none">• EXPRESSAR SUAS IDEIAS, SENTIMENTOS E EMOÇÕES POR MEIO DE DIFERENTES LINGUAGENS, COMO A DANÇA, O DESENHO, A MÍMICA, A MÚSICA, A LINGUAGEM ESCRITA OU ORAL. <p>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS. (EI02TS03) UTILIZAR DIFERENTES FONTES SONORAS DISPONÍVEIS NO AMBIENTE EM BRINCADEIRAS CANTADAS, CANÇÕES, MÚSICAS E MELODIAS.</p> <ul style="list-style-type: none">• PARTICIPAR DE CANÇÕES E BRINCADEIRAS CANTADAS APRESENTADAS PELO PROFESSOR (A) OU SEUS COLEGAS.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">• AS CRIANÇAS SERÃO RECEPCIONADAS MANIPULANDO OS INSTRUMENTOS MUSICAIS DA BANDINHA, FAZENDO COM QUE AS CRIANÇAS OBSERVEM O SOM E O SILÊNCIO DE FORMA NATURAL.• EM SEGUIDA REALIZAREMOS A ROTINA DIÁRIA ATRAVÉS DE REGISTRO NO QUADRO DO DIA, MÊS, ANO E DIA DA SEMANA, CANTANDO A MÚSICA “SETE DIAS A SEMANA TEM”. A PROFESSORA TAMBÉM IRÁ REGISTRAR A QUANTIDADE DE MENINOS E MENINAS, REPRESENTANDO-OS COM DESENHOS. DEPOIS DE OBSERVARMOS O CLIMA PELA JANELA, UMA CRIANÇA SERÁ SORTEADA PARA COLAR O DESENHO QUE



ROLÂNDIA

	<p>MELHOR REPRESENTA O TEMPO DE HOJE (SOL, NUVEM OU CHUVA) NA NOSSA JANELINHA.</p> <ul style="list-style-type: none"> • HORA DA HISTÓRIA: MEU LIVRO DE SURPRESAS. ➤ ATIVIDADE 1: HOJE IREMOS BRINCAR COM AS NOSSAS MÃOZINHAS. VAMOS OUVIR A MÚSICA “COM AS MÃOS” E IMITAR OS MOVIMENTOS PROPOSTOS. <p>EM SEGUIDA VAMOS MANIPULAR A TINTA GUACHE, PINTANDO NOSSAS MÃOZINHAS E CARIMBANDO-AS NA CARTOLINA.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ ATIVIDADE 2: BRINCADEIRA “ONDE ESTÁ”. A PROFESSORA IRÁ DISPONIBILIZAR DOIS POTES IGUAIS E UM BRINQUEDO OU BOLINHA. OS POTES FICARÃO DE CABEÇA PARA BAIXO COM A BOLINHA ESCONDIDA EM UM DELES. A PROFESSORA IRÁ MEXER DE UM LADO PARA O OUTRO E QUANDO PARAR AS CRIANÇAS TENTARÃO ADIVINHAR ONDE ESTÁ A BOLA (OU BRINQUEDO). ➤ ATIVIDADE 3: NO SOLÁRIO IREMOS BRINCAR COM AS FRUTINHAS COM VELCRO, ONDE AS CRIANÇAS GRUDAM AS METADES E DEPOIS CORTAM AS FRUTINHAS, SEPARANDO-AS. ➤ HOJE VAMOS EXPLORAR O PARQUE MÓVEL DESENVOLVENDO A ATENÇÃO.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	CARIMBANDO AS MÃOZINHAS COM TINTA GUACHE.

DATA: QUARTA-FEIRA 27/10

O QUE VAMOS ESTUDAR?	<p><u>SABERES E CONHECIMENTOS.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • MANIFESTAÇÕES CULTURAIS. • SONS DA LÍNGUA E SONORIDADE DAS PALAVRAS. • ÓRGÃOS DOS SENTIDOS.
-----------------------------	---



ROLÂNDIA

<p>PARA QUE ESTUDAR CONTEÚDOS?</p> <p>VAMOS ESSES</p>	<p><u>CAMPOS DE EXPERIÊNCIA.</u></p> <p>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS. (EI02CG01) APROPRIAR-SE DE GESTOS E MOVIMENTOS DE SUA CULTURA NO CUIDADO DE SI E NOS JOGOS E BRINCADEIRAS.</p> <ul style="list-style-type: none"> • PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS COM CANTIGAS, RIMAS, LENDAS, PARLENDAS OU OUTRAS SITUAÇÕES QUE ENVOLVAM MOVIMENTOS CORPORAIS. <p>ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO. (EI02EF02) IDENTIFICAR E CRIAR DIFERENTES SONS E RECONHECER RIMAS E ALITERAÇÕES EM CANTIGAS DE RODA E TEXTO POÉTICOS.</p> <ul style="list-style-type: none"> • PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS DE LINGUAGEM QUE TAMBÉM EXPLORAM A SONORIDADE DAS PALAVRAS. <p>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS. (EI02TS02) UTILIZAR MATERIAIS VARIADOS COM POSSIBILIDADES DE MANIPULAÇÃO (ARGILA, MASSA DE MODELAR), EXPLORANDO CORES, TEXTURAS, SUPERFÍCIES, PLANOS, FORMAS E VOLUMES AO CRIAR OBJETOS TRIDIMENSIONAIS.</p> <ul style="list-style-type: none"> • MANIPULAR DIVERSOS MATERIAIS DAS ARTES VISUAIS E PLÁSTICAS EXPLORANDO OS CINCO SENTIDOS
<p>COMO ESTUDAR CONTEÚDOS?</p> <p>VAMOS OS</p>	<ul style="list-style-type: none"> • AS CRIANÇAS SERÃO RECEPCIONADAS MANIPULANDO OS LIVROS DIVERSOS PARA OBSERVAÇÃO DAS SUAS IMAGENS E AGUÇAMENTO DA IMAGINAÇÃO. <p>EM SEGUIDA FAREMOS A ROTINA COM CONTAGEM DOS ALUNOS, OBSERVANDO SE ALGUÉM ESTÁ FALTANDO, CALENDÁRIO E MÚSICA DE “BOM DIA”.</p> <p>PARA OBSERVARMOS O CLIMA IREMOS ATÉ O SOLÁRIO (SE POSSÍVEL) ONDE IREMOS OBSERVAR O CÉU E A PROFESSORA IRÁ DESENHAR NO QUADRO DO SOLÁRIO COMO ESTÁ O TEMPO. (SOL, NUBLADO, CALOR OU FRIO).</p>



- HORA DA HISTÓRIA: QUANDO O RATINHO ROQUE ESTÁ COM FRIO.
- **ATIVIDADE 1:** VAMOS APRECIAR A PARLENDA “CASINHA DA VOVÓ”.

“NA CASINHA DA VOVÓ
CERCADINHA DE CIPÓ
O CAFÉ TÁ DEMORANDO
COM CERTEZA NÃO TEM PÓ”.
- EM SEGUIDA IREMOS LEVANTAR ALGUMAS QUESTÕES:
 - QUEM JÁ VISITOU A CASA DA VOVÓ?
 - O QUE SERÁ QUE É UM CIPÓ? (MOSTRAR IMAGEM)
 - QUEM JÁ SENTIU O CHEIRINHO DO CAFÉ?
 - É GOSTOSO? ALGUÉM TOMA CAFÉ NA SUA CASA?
 - QUAL A COR DO PÓ DO CAFÉ? (MOSTRAR IMAGEM DE PLANTAÇÃO DE CAFÉ).
- LOGO APÓS IREMOS ATÉ O SOLÁRIO PARA PRODUZIR UMA PINTURA UTILIZANDO A BORRA DO CAFÉ.

AS CRIANÇAS IRÃO UTILIZAR OS PINCÉIS E PODERÃO DESENHAR LIVREMENTE NO PAPEL KRAFT.
- **ATIVIDADE 2:** AINDA NO SOLÁRIO VAMOS BRINCAR DE ESTÁTUA COM A MÚSICA “A CASINHA DA VOVÓ” (VOLUNTÁRIOS BRINCANTES).

“A CASINHA DA VOVÓ
CERCADINHA DE CIPÓ
O CAFÉ TÁ DEMORANDO
COM CERTEZA NÃO TEM PÓ
BRASIL, FUNIL,
QUEM SE MEXER SAIU”.
- **ATIVIDADE 3:** AO FINAL DA AULA VAMOS BRINCAR COM OS BRINQUEDOS DIVERSOS. CADA CRIANÇA PODERÁ ESCOLHER O BRINQUEDO QUE MAIS GOSTOU PARA MANIPULAR E SE DIVERTIR.
- HOJE VAMOS EXPLORAR O PÁTIO SEGUINDO OS PERCURSOS



ROLÂNDIA

	DESENHADOS NO CHÃO.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	

DATA: QUINTA-FEIRA 28/10

O QUE VAMOS ESTUDAR?	<u>SABERES E CONHECIMENTOS.</u> <ul style="list-style-type: none"> • INSTRUMENTOS MUSICAIS CONVENCIONAIS E NÃO CONVENCIONAIS. • MOTRICIDADE: EQUILÍBRIO, DESTREZA E POSTURA CORPORAL.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<u>CAMPOS DE EXPERIÊNCIA.</u> <u>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.</u> (EI02TS03) UTILIZAR DIFERENTES FONTES SONORAS DISPONÍVEIS NO AMBIENTE EM BRINCADEIRAS CANTADAS, CANÇÕES, MÚSICAS E MELODIAS. <ul style="list-style-type: none"> • EXPLORAR E IDENTIFICAR POSSIBILIDADES SONORAS DE OBJETOS DE SEU COTIDIANO OU DE INSTRUMENTOS MUSICAIS. <u>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.</u> (EI02CG03) EXPLORAR FORMAS DE DESLOCAMENTO NO ESPAÇO (PULAR, SALTAR, DANÇAR), COMBINANDO MOVIMENTOS E SEGUINDO ORIENTAÇÕES. <ul style="list-style-type: none"> • EXPLORAR O ESPAÇO AO SEU REDOR FAZENDO MOVIMENTOS COMO: CORRER, LANÇAR, GALOPAR, PENDURAR-SE, PULAR, SALTAR, ROLAR, ARREMESSAR, ENGATINHAR E DANÇAR LIVREMENTE OU DE ACORDO COM COMANDOS DADOS EM BRINCADEIRAS E JOGOS. • PARTICIPAR DE SITUAÇÕES DE DESLOCAMENTO E



ROLÂNDIA

	MOVIMENTO DO CORPO FORA E DENTRO DA SALA
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p>➤ INICIAREMOS NOSSA AULA COM A RECEPÇÃO DAS CRIANÇAS MANIPULANDO PREGADORES E CDS PARA TENTATIVA DE PRENDÊ-LOS, DESENVOLVENDO ASSIM A COORDENAÇÃO MOTORA FINA, FORÇA E APRIMORAMENTO DO MOVIMENTO DE PINÇA.</p> <p>APÓS FAREMOS A CHAMADINHA COM A MÚSICA “A CANOA VIROU” E CANTAREMOS OUTRAS MÚSICAS INFANTIS.</p> <p>OBSERVAREMOS O TEMPO PELA JANELA E FAREMOS NOSSO CALENDÁRIO NO QUADRO COM REGISTRO DO DIA DA SEMANA, DIA DO MÊS, ANO, QUANTIDADE DE MENINAS E MENINOS.</p> <ul style="list-style-type: none"> • HORA DA HISTÓRIA: NA LAGOA. <p>➤ ATIVIDADE 1: VAMOS BRINCAR DE “O MESTRE MANDOU” LOCALIZANDO AS PARTES DO NOSSO CORPINHO.</p> <ul style="list-style-type: none"> - O MESTRE MANDOU COLOCAR A MÃO NA CABEÇA, NOS OMBROS, JOELHOS, NOS PÉS, NO NARIZ, NAS ORELHAS, NO PESCOÇO, NA BOCA, NAS COSTAS, NO BUMBUM. - O MESTRE MANDOU DAR UM PULINHO, UMA RODADINHA, UMA REBOLADINHA, TRÊS PULINHOS, FICAR NUM PÉ SÓ, ETC.. <p>➤ ATIVIDADE 2: EM SEGUIDA VAMOS CONTINUAR TRABALHANDO NOSSO CORPINHO COM A MÚSICA “MINHA BONECA DE LATA”. PARA CANTAR A MÚSICA VAMOS MANIPULAR OS CHOCALHOS, BATENDO-OS NAS PARTES DO CORPO CITADAS.</p> <p>➤ ATIVIDADE 3: IREMOS ATÉ O SOLÁRIO BRINCAR DE EQUILÍBRIO DA BOLINHA NO ROLINHO.</p> <p>CADA CRIANÇA IRÁ RECEBER UM ROLINHO (DE PAPEL HIGIÊNICO) E UMA BOLINHA.</p> <p>AO SINAL AS CRIANÇAS DEVERÃO COLOCAR A BOLINHA EM CIMA DO ROLINHO EQUILIBRANDO-A, E ANDAR SOBRE A LINHA TRAÇADA NO CHÃO.</p>



ROLÂNDIA

	
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	

DATA: SEXTA-FEIRA 29/10

O QUE VAMOS ESTUDAR?	<u>SABERES E CONHECIMENTOS.</u> <ul style="list-style-type: none"> • SEU CORPO, SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS. • O CORPO E O ESPAÇO. • ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: TEXTURAS, CORES, SUPERFÍCIES, VOLUMES, ESPAÇOS, FORMAS, ETC.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<u>CAMPOS DE EXPERIÊNCIA.</u> CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS. (EI02CG01) APROPRIAR-SE DE GESTOS E MOVIMENTOS DE SUA CULTURA NO CUIDADO DE SI E NOS JOGOS E BRINCADEIRAS. <ul style="list-style-type: none"> • IMITAR MOVIMENTOS FAZENDO RELAÇÕES ENTRE A SITUAÇÃO VIVIDA E O ENREDO, CENÁRIOS E PERSONAGENS EM SITUAÇÃO DE FAZ DE CONTA. (EI02CG02) DESLOCAR SEU CORPO NO ESPAÇO, ORIENTANDO-SE POR NOÇÕES COMO EM FRENTE, ATRÁS, NO ALTO, EMBAIXO, DENTRO, FORA ETC., AO SE ENVOLVER EM BRINCADEIRAS E ATIVIDADES DE DIFERENTES NATUREZAS.



	<ul style="list-style-type: none"> • EXPLORAR O ESPAÇO AO SEU REDOR FAZENDO MOVIMENTOS COMO SALTAR, CORRER, SE ARRASTAR E OUTROS. <p>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.</p> <p>(EI02TS02) UTILIZAR MATERIAIS VARIADOS COM POSSIBILIDADES DE MANIPULAÇÃO (ARGILA, MASSA DE MODELAR), EXPLORANDO CORES, TEXTURAS, SUPERFÍCIES, PLANOS, FORMAS E VOLUMES AO CRIAR OBJETOS TRIDIMENSIONAIS.</p> <ul style="list-style-type: none"> • EXPERIMENTAR DIVERSAS POSSIBILIDADES DE REPRESENTAÇÃO VISUAIS BIDIMENSIONAIS E TRIDIMENSIONAIS.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p>➤ AS CRIANÇAS SERÃO RECEPCIONADAS BRINCANDO DE ARREMESSO NO CESTO (COM AS BOLINHAS COLORIDAS), ESTIMULANDO A COORDENAÇÃO MOTORA, ÓCULO-MANUAL E CONCENTRAÇÃO.</p> <p>APÓS DAREMOS INÍCIO A ROTINA COM OBSERVAÇÃO DO CLIMA, CALENDÁRIO E CONTAGEM DOS ALUNOS, ATRAVÉS DE REGISTRO NO QUADRO.</p> <p>PARA A CHAMADINHA IREMOS CANTAR A MÚSICA “BOM DIA AMIGUINHOS” CITANDO O NOME DE TODAS AS CRIANÇAS PRESENTES. ASSIM QUE OUVIR SEU NOME, A CRIANÇA DEVERÁ SE LEVANTAR E PROCURAR O CRACHÁ COM A SUA INICIAL.</p> <p>➤ HORA DA HISTÓRIA: JÁ SOU GRANDE! OLHA O QUE SEI FAZER.</p> <p>➤ ATIVIDADE 1: NA AULA DE HOJE VAMOS TRABALHAR OS CONCEITOS RÁPIDO E LENTO ATRAVÉS DA MÚSICA “DEVAGARINHO” DE MARCELO SERRALVA.</p> <p>PARA ISSO IREMOS DANÇAR SEGUINDO O RITMO DA MÚSICA.</p> <p>➤ ATIVIDADE 2: EM SEGUIDA VAMOS AO SOLÁRIO PARA IMITAR OS MOVIMENTOS DE ALGUNS ANIMAIS COMO: FORMIGA (LENTO), TARTARUGA (LENTO), SAPO (RÁPIDO), COELHO (RÁPIDO).</p> <p>VAMOS APOSTAR TAMBÉM UMA CORRIDA DA TARTARUGA.</p>



ROLÂNDIA

	<p>PARA ISSO AS CRIANÇAS DEVERÃO FICAR EM QUATRO APOIO E A PROFESSORA IRÁ COLOCAR UM OBJETO (UMA PELÚCIA) NAS SUAS COSTAS, REPRESENTANDO O CASCO. ASSIM AS CRIANÇAS DEVERÃO ANDAR COMO SE FOSSEM TARTARUGAS, SEM DEIXAR O OBJETO CAIR.</p> <p>➤ ATIVIDADE 3: NA SEQUÊNCIA VAMOS REPRESENTAR A CORRIDA DAS TARTARUGAS ATRAVÉS DE PINTURA A DEDO.</p>
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	<p>REPRESENTANDO A BRINCADEIRA “CORRIDA DA TARTARUGA” COM PINTURA A DEDO.</p>



PREFEITURA DE

ROLÂNDIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

