

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL: PROFESSORA TEREZINHA BERTOCHI

PROFESSORA: ACCACIA ANDREZZA DE ARAUJO VICENTE TURMA: INFANTIL 2 D-F

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 08 A 12 DE MARÇO DE 2021

DATA: 08/03/2021 SEGUNDA - FEIRA

OLÁ FAMÍLIA!

O IMAGINÁRIO INFANTIL FAZ PARTE DO PROCESSO DE CONSTRUÇÃO DA IDENTIDADE E CRIATIVIDADE INFANTIL E DEVE SER ESTIMULADO E EXPANDIDO CONSTANTEMENTE. DURANTE ESSA SEMANA IREMOS TRABALHAR COM A IMAGINAÇÃO INFANTIL, SEU PROCESSO DE RACIOCÍNIO LÓGICO E TAMBÉM COM SEU DESENVOLVIMENTO MOTOR. VAMOS LÁ!

O QUE VAMOS ESTUDAR?

- ESCUTA, OBSERVAÇÃO E RESPEITO À FALA DO OUTRO E TEXTOS LITERÁRIOS.
- SUPORTES, MATERIAIS, INSTRUMENTOS E TÉCNICAS DAS ARTES VISUAIS E SEUS USOS.
- ELEMENTOS DA NATUREZA.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

ESCUA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

(EI02EF03) DEMONSTRAR INTERESSE E ATENÇÃO AO OUVIR A LEITURA DE HISTÓRIAS E OUTROS TEXTOS, DIFERENCIANDO ESCRITA DE ILUSTRAÇÕES, E ACOMPANHANDO, COM ORIENTAÇÃO DO ADULTO-LEITOR, A DIREÇÃO DA LEITURA (DE CIMA PARA BAIXO, DA ESQUERDA PARA A DIREITA).

- OUVIR, VISUALIZAR E APRECIAR HISTÓRIAS, BEM COMO OUTROS TEXTOS LITERÁRIOS: POEMA, PARLENDA, CONTOS, LITERATURAS, LENDAS, FÁBULAS, MÚSICAS ETC.

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

(EI02TS02) UTILIZAR MATERIAIS VARIADOS COM POSSIBILIDADES

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<p>DE MANIPULAÇÃO (ARGILA, MASSA DE MODELAR), EXPLORANDO CORES, TEXTURAS, SUPERFÍCIES, PLANOS, FORMAS E VOLUMES AO CRIAR OBJETOS TRIDIMENSIONAIS.</p> <ul style="list-style-type: none">• MANIPULAR DIVERSOS MATERIAIS DAS ARTES VISUAIS E PLÁSTICAS EXPLORANDO OS CINCO SENTIDOS. <p>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES</p> <p>(EI02ET03) COMPARTILHAR, COM OUTRAS CRIANÇAS, SITUAÇÕES DE CUIDADO DE PLANTAS E ANIMAIS NOS ESPAÇOS DA INSTITUIÇÃO E FORA DELA.</p> <ul style="list-style-type: none">• EXPERIMENTAR EM DIFERENTES MOMENTOS O CONTATO COM ELEMENTOS NATURAIS EM HORTAS E JARDINS.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none">• COMO INTRODUÇÃO, ASSISTIRÃO A HISTÓRIA DA “CHAPEUZINHO VERMELHO” CONTADA PELA PROFESSORA ACCACIA USANDO FANTOCHES. DESSA FORMA AMPLIARÃO O PROCESSO CRIATIVO E IMAGINATIVO.• DEPOIS, UTILIZANDO TINTA GUACHE, PINCEL E JORNAL, FARÃO O DESENHO ILUSTRATIVO DA HISTÓRIA DA “CHAPEUZINHO VERMELHO”, EXPANDINDO PRODUÇÃO INTERPRETATIVA E A MOTRICIDADE FINA. (OBS: A CRIANÇA QUE NÃO TIVER PINCEL PODERÁ UTILIZAR O PRÓPRIO DEDO PARA DESENHAR).• POR ÚLTIMO, A CRIANÇA COLHERÁ ELEMENTOS DA NATUREZA (FOLHAS E FLORES SECAS, GRAVETOS, SEMENTES) FAZENDO DE CONTA QUE SÃO OS ALIMENTOS QUE COMPÕE A CESTA DE GOSTOSURAS DA CHAPEUZINHO VERMELHO. DEPOIS, COLARÃO OS ELEMENTOS ENCONTRADOS NO JORNAL JUNTO AO DESENHO ILUSTRATIVO DA HISTÓRIA DA “CHAPEUZINHO VERMELHO”.

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	DESENVOLVENDO ASSIM A IMAGINAÇÃO E A MOTRICIDADE FINA.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	O REGISTRO SERÁ A ATIVIDADE ILUSTRATIVA COM GUACHE NO JORNAL E A COLAGEM DOS ELEMENTOS DA NATUREZA.

DATA: 09/03/2021 TERÇA - FEIRA

OLÁ FAMÍLIA!

A FIGURA DO LOBO MAU MEXE COM O IMAGINATIVO DAS CRIANÇAS, FAZENDO-AS TEME-LO, CONTUDO, EM MEIO AOS TEMORES, NASCE A CORAGEM DE ENFRENTÁ-LO E SALVAR A CHAPEUZINHO, OU ATÉ MESMO, OS TRÊS PORQUINHOS. ESSA FIGURA ATRATIVA SERÁ O ASSUNTO DA AULA DE HOJE. VAMOS LÁ!

O QUE VAMOS ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">• SEU CORPO, SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.• SUPORTES, MATERIAIS E INSTRUMENTOS PARA DESENHAR, PINTAR, FOLHEAR.• ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: TEXTURAS, CORES, SUPERFÍCIES, VOLUMES, ESPAÇOS, FORMAS, ETC.
-----------------------------	--

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

<p>PARA QUE ESTUDAR CONTEÚDOS?</p> <p>VAMOS ESSES</p>	<p>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS</p> <p>(EI02CG01) APROPRIAR-SE DE GESTOS E MOVIMENTOS DE SUA CULTURA NO CUIDADO DE SI E NOS JOGOS E BRINCADEIRAS.</p> <ul style="list-style-type: none">• CANTAR CANÇÕES IMITANDO OS GESTOS OU SEGUINDO RITMOS DIFERENTES DE MÚSICAS COM MOVIMENTOS CORPORAIS.• IMITAR MOVIMENTOS FAZENDO RELAÇÕES ENTRE A SITUAÇÃO VIVIDA E O ENREDO, CENÁRIOS, PERSONAGENS EM SITUAÇÃO DE FAZ DE CONTA. <p>(EI02CG05) DESENVOLVER PROGRESSIVAMENTE AS HABILIDADES MANUAIS, ADQUIRINDO CONTROLE PARA DESENHAR, PINTAR, RASGAR, FOLHEAR, ENTRE OUTROS.</p> <ul style="list-style-type: none">• PARTICIPAR DE SITUAÇÕES QUE ENVOLVAM O RASGAR, O ENROLAR E O AMASSAR. <p>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS</p> <p>(EI02TS02) UTILIZAR MATERIAIS VARIADOS COM POSSIBILIDADES DE MANIPULAÇÃO (ARGILA, MASSA DE MODELAR), EXPLORANDO CORES, TEXTURAS, SUPERFÍCIES, PLANOS, FORMAS E VOLUMES AO CRIAR OBJETOS TRIDIMENSIONAIS.</p> <ul style="list-style-type: none">• EXPERIMENTAR DIVERSAS POSSIBILIDADES DE REPRESENTAÇÃO VISUAL BIDIMENSIONAIS E TRIDIMENSIONAIS.
<p>COMO ESTUDAR CONTEÚDOS?</p> <p>VAMOS OS</p>	<ul style="list-style-type: none">• INICIARÃO A AULA CANTANDO E DANÇANDO A CANÇÃO “ENQUANTO SEU LOBO NÃO VEM” COM A TURMA DA XUXA, ASSIM INTRODUZINDO O ASSUNTO DA AULA DE HOJE.• DEPOIS, RASGARÃO EM PEQUENOS PEDAÇOS UMA FOLHA DE REVISTA E FARÃO UMA COLAGEM REPRESENTANDO O

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<p>LOBO MAU. DESSA FORMA, ALÉM DA CRIATIVIDADE, DESENVOLVERÃO A MOTRICIDADE FINA.</p> <ul style="list-style-type: none"> • POR FIM, IMITARÃO O LOBO, IMAGINANDO COMO ELE PODE SER, COM SEUS MOVIMENTOS E COM UIVOS, FAZENDO DE CONTA QUE É O PRÓPRIO ANIMAL. <p>LINK DA CANÇÃO “ENQUANTO SEU LOBO NÃO VEM”:</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=ge3t3ziw5ks&ab_channel=xuxavevo</p>
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	<p>O REGISTRO SERÁ A COLAGEM DO PAPEL PICADO REPRESENTANDO A FIGURA DO LOBO.</p>

DATA: 10/03/2021 QUARTA - FEIRA

<p>OLÁ FAMÍLIA!</p>	
<p>NA AULA DE HOJE FALAREMOS NOVAMENTE SOBRE A FIGURA EMBLEMÁTICA DO LOBO E DE ALGUMAS HISTÓRIAS EM QUE ELE APARECE. TAMBÉM VAMOS CONTAR ATÉ 3. VAMOS LÁ!</p>	
<p>O QUE VAMOS ESTUDAR?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • GÊNEROS TEXTUAIS E SUPORTES DE TEXTOS. • LINGUAGEM MATEMÁTICA. • ESCRITA E ILUSTRAÇÃO.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>ESCUA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO</p> <p>(EI02EF07) MANUSEAR DIFERENTES PORTADORES TEXTUAIS, DEMONSTRANDO RECONHECER SEUS USOS SOCIAIS.</p> <ul style="list-style-type: none"> • OUVIR HISTÓRIAS E OUTROS GÊNEROS TEXTUAIS: POEMAS, CONTOS, LITERATURA POPULAR, LENDAS, FÁBULAS, PARLENDAS, MÚSICAS, ETC.

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<p>(EI02EF03) DEMONSTRAR INTERESSE E ATENÇÃO AO OUVIR A LEITURA DE HISTÓRIAS E OUTROS TEXTOS, DIFERENCIANDO ESCRITA DE ILUSTRAÇÕES, E ACOMPANHANDO, COM ORIENTAÇÃO DO ADULTO-LEITOR, A DIREÇÃO DA LEITURA (DE CIMA PARA BAIXO, DA ESQUERDA PARA A DIREITA).</p> <ul style="list-style-type: none">• FAZER USO DE DIFERENTES TÉCNICAS, MATERIAIS E RECURSOS GRÁFICOS PARA PRODUZIR ILUSTRAÇÕES. <p>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES</p> <p>(EI02ET05) CLASSIFICAR OBJETOS, CONSIDERANDO DETERMINADO ATRIBUTO (TAMANHO, PESO, COR, FORMA ETC.).</p> <ul style="list-style-type: none">• AGRUPAR OS OBJETOS, SEGUINDO CRITÉRIOS MEDIADOS PELO PROFESSOR: TAMANHO, COR, PESO, FORMA, DENTRE OUTRAS POSSIBILIDADES.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none">• INICIARÃO A AULA ASSISTINDO A HISTÓRIA “ESTE É O LOBO” DE ALEXANDRE RAMPAZO, CONTADA PELA PROFESSORA ACCACIA. DESSA FORMA EXPANDIRÃO A CRIATIVIDADE, A IMAGINAÇÃO, ALÉM DA ORALIDADE.• DEPOIS, RELEMBRARÃO A HISTÓRIA DOS 3 PORQUINHOS JUNTO COM A PROFESSORA ACCACIA E CONTARÃO ORALMENTE ATÉ O NÚMERO 3. ASSIM, AMPLIANDO O RACIOCÍNIO LÓGICO MATEMÁTICO E A ORALIDADE.• POR FIM, REGISTRARÃO A CONTAGEM ATÉ O NÚMERO 3 COM CARIMBO DE 3 DEDOS COM TINTA GUACHE, NO QUAL A FAMÍLIA FARÁ O CARIMBO DOS DEDOS DA CRIANÇA CONTANDO ATÉ O NÚMERO 3 A CADA DEDO CARIMBADO, FAZENDO ASSIM, RELAÇÃO NUMERAL/QUANTIDADE, DESSA FORMA, AUMENTANDO O



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	RACIOCÍNIO LÓGICO MATEMÁTICO E TAMBÉM A MOTRICIDADE FINA COM A ILUSTRAÇÃO.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	O REGISTRO SERÁ O CARIMBO DOS DEDINHOS REPRESENTANDO A QUANTIDADE NUMÉRICA 3.

DATA: 11/03/2021 QUINTA - FEIRA

OLÁ FAMÍLIA!

OS ANIMAIS, DE UMA FORMA GERAL, INSTIGAM A IMAGINAÇÃO INFANTIL. ELES ESTÃO PRESENTES NAS HISTÓRIAS, NAS CANÇÕES, NAS IMAGENS DECORATIVAS. ELES SÃO MUITO USADOS NO PROCESSO DE ENSINO/APRENDIZAGEM. E HOJE, ALGUMAS AVES FARÃO PARTE DA NOSSA AULA. VAMOS LÁ!

O QUE VAMOS ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none"> • MÚSICAS E DANÇAS. • LINGUAGEM ORAL. • ESTRATÉGIAS PARA RESOLVER SITUAÇÕES-PROBLEMA.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<p>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS</p> <p>(EI02TS03) UTILIZAR DIFERENTES FONTES SONORAS DISPONÍVEIS NO AMBIENTE EM BRINCADEIRAS CANTADAS, CANÇÕES, MÚSICAS E MELODIAS</p> <ul style="list-style-type: none"> • OUVIR CANÇÕES DE DIFERENTES CULTURAS BUSCANDO CANTAR E IMITAR GESTOS CARACTERÍSTICOS. <p>ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO</p> <p>(EI02EF02) IDENTIFICAR E CRIAR DIFERENTES SONS E RECONHECER RIMAS E ALITERAÇÕES EM CANTIGAS DE RODA</p>

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<p>E TEXTOS POÉTICOS.</p> <ul style="list-style-type: none">• PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS DE LINGUAGEM QUE TAMBÉM EXPLORAM A SONORIDADE DAS PALAVRAS. <p>O EU, O OUTRO E O NÓS</p> <p>(EI02EO02) DEMONSTRAR IMAGEM POSITIVA DE SI E CONFIANÇA EM SUA CAPACIDADE PARA ENFRENTAR DIFICULDADES E DESAFIOS.</p> <ul style="list-style-type: none">• BRINCAR COM SEU CORPO POR MEIO DE GESTOS E MOVIMENTOS.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none">• INICIARÃO A AULA DANÇANDO E CANTANDO JUNTO COM A PROFESSORA ACCACIA COM A CANÇÃO “1 PATINHO NADANDO NA LAGOA”. ASSIM ALARGARÃO A ORALIDADE, O RACIOCÍNIO LÓGICO MATEMÁTICO E A MOTRICIDADE AMPLA.• DEPOIS, FARÃO COM A PROFESSORA ACCACIA O SOM ONOMATOPÁICO DAS AVES (PATO, GALINHA, PERU), AMPLIANDO A ORALIDADE E A IMAGINAÇÃO.• POR ÚLTIMO, BRINCARÃO DE OVO NA COLHER, ONDE AS CRIANÇAS PERCORRERÃO UMA DISTÂNCIA COM UMA COLHER E UMA BOLINHA DE PAPEL REPRESENTANDO UM OVO. ASSIM, ALARGARÃO O EQUILÍBRIO, A ATENÇÃO E CONCENTRAÇÃO, ALÉM DA MOTRICIDADE AMPLA.
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	

DATA: 12/03/2021 SEXTA - FEIRA

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

OLÁ FAMÍLIA!

A GALINHA É UMA AVE MUITO APRECIADA PELAS CRIANÇAS, ELA APARECE EM INÚMERAS CANÇÕES, BRINCADEIRAS E HISTÓRIAS FAZENDO A IMAGINAÇÃO INFANTIL AVANÇAR. E, HOJE, ESSE ANIMAL SIMPÁTICO PERMEARÁ NOSSAS ATIVIDADES. VAMOS LÁ!

<p>O QUE VAMOS ESTUDAR?</p>	<ul style="list-style-type: none">• A LÍNGUA PORTUGUESA FALADA, EM SUAS DIVERSAS FUNÇÕES E USOS SOCIAIS.• ATRIBUTOS FÍSICOS E FUNÇÃO SOCIAL DOS OBJETOS.• ELEMENTOS DO MEIO NATURAL E CULTURAL.• HÁBITOS ALIMENTARES, DE HIGIENE E DESCANSO.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO</p> <p>(EI02EF01) DIALOGAR COM CRIANÇAS E ADULTOS, EXPRESSANDO SEUS DESEJOS, NECESSIDADES, SENTIMENTOS E OPINIÕES.</p> <ul style="list-style-type: none">• AMPLIAR SEU VOCABULÁRIO POR MEIO DE MÚSICAS, NARRATIVAS, POEMAS, HISTÓRIAS, CONTOS, PARLENDAS, RODAS DE CONVERSAS E BRINCADEIRAS PARA DESENVOLVER SUA CAPACIDADE DE COMUNICAÇÃO. <p>O EU, O OUTRO E O NÓS</p> <p>(EI02EO03) COMPARTILHAR OS OBJETOS E OS ESPAÇOS COM CRIANÇAS DA MESMA FAIXA ETÁRIA E ADULTOS.</p> <ul style="list-style-type: none">• BRINCAR COLETIVAMENTE EM DIVERSOS ESPAÇOS. <p>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS</p> <p>(EI02CG05) DESENVOLVER PROGRESSIVAMENTE AS HABILIDADES MANUAIS, ADQUIRINDO CONTROLE PARA DESENHAR, PINTAR, RASGAR, FOLHEAR, ENTRE OUTROS.</p>

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<ul style="list-style-type: none">• CONHECER E EXPLORAR NOVOS OBJETOS, SEUS USOS OU FUNÇÕES. <p>(EI02CG04) DEMONSTRAR PROGRESSIVA INDEPENDÊNCIA NO CUIDADO DO SEU CORPO.</p> <ul style="list-style-type: none">• EXPERIMENTAR ALIMENTOS DIVERSOS.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none">• COMO INTRODUÇÃO E EXPANSÃO DA ORALIDADE E IMAGINAÇÃO, ASSISTIRÃO A HISTÓRIA “O SANDUÍCHE DA DONA MARICOTA” DE AVELINO GUEDES, CONTADA PELA FAFÁ, ONDE A GALINHA MARICOTA PREPARA UM SANDUÍCHE E QUANDO VAI COMÊ-LO, APARECEM MUITOS ANIMAIS PARA DAR PALPITE. O QUE SERÁ QUE ACONTECEU?• EM SEGUIDA, BRINCARÃO DE “DESCOBRINDO O NINHO DA GALINHA” ONDE A FAMÍLIA ESCONDERÁ UM OVO EM UM LOCAL DA CASA E A CRIANÇA PROCURARÁ O NINHO DA GALINHA COM AJUDA DE UM FAMILIAR. ASSIM, ALÉM DA MOTRICIDADE AMPLA, A ATENÇÃO, A CONCENTRAÇÃO E A IMAGINAÇÃO SERÃO ESTENDIDAS.• POR ÚLTIMO, APÓS ENCONTRAR O OVO, A FAMÍLIA COZINHARÁ E APÓS ESFRIAR, DARÁ PARA A CRIANÇA DESCASCÁ-LO. AMPLIANDO ASSIM A MOTRICIDADE FINA. <p>LINK DA HISTÓRIA “O SANDUÍCHE DA DONA MARICOTA”:</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=rgfm8y4a2wg&ab_channel=f%C3%A11contahist%C3%B3rias</p>
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	