



PROFESSORA: LARISSA AMARAL

TURMA: INFANTIL 2D-F

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 08 A 10 DE SETEMBRO DE 2021.

BOM DIA FAMÍLIAS!

DIA 07 DE SETEMBRO COMEMORAMOS A INDEPENDÊNCIA DO BRASIL, PORTANTO DURANTE ESTA SEMANA VAMOS INCENTIVAR E INSPIRAR O SENTIMENTO DE PATRIOTISMO DAS NOSSAS CRIANÇAS, CONHECENDO UM POUQUINHO SOBRE O SIGNIFICADO DA INDEPENDÊNCIA ATRAVÉS DE HISTÓRIAS, MÚSICAS, BRINCADEIRAS E MUITA DIVERSÃO. VAMOS LÁ!!

O QUE VAMOS SABERES E CONHECIMENTOS.**ESTUDAR?**

- ✓ VALORES PARA A VIDA EM SOCIEDADE.
- ✓ ESTRATÉGIAS PARA RESOLVER SITUAÇÕES-PROBLEMA.
- ✓ CONVÍVIO E INTERAÇÃO SOCIAL.
- ✓ LINGUAGEM ORAL E CORPORAL.
- ✓ SENSAÇÕES, EMOÇÕES E PERCEPÇÕES.
- ✓ ATRIBUTOS FÍSICOS E FUNÇÃO SOCIAL DOS OBJETOS.
- ✓ SEU CORPO, SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.
- ✓ O CORPO E SEUS MOVIMENTOS.
- ✓ NOÇÕES ESPACIAIS: DENTRO, FORA, PERTO, LONGE, EMBAIXO, EM CIMA, DE UM LADO, DO OUTRO, ESQUERDA, DIREITA, FRENTE, ATRÁS ETC.
- ✓ HÁBITOS ALIMENTARES, DE HIGIENE E DE DESCANSO.
- ✓ ELEMENTOS DO MEIO NATURAL E CULTURAL.
- ✓ SUPORTES, MATERIAIS E INSTRUMENTOS PARA DESENHAR, PINTAR, FOLHEAR)
- ✓ OS OBJETOS, SUAS CARACTERÍSTICAS, PROPRIEDADES E FUNÇÕES.



ROLÂNDIA

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ APRECIÇÃO E PRODUÇÃO SONORA. ✓ PROPRIEDADE DOS OBJETOS: FORMAS E TRIDIMENSIONALIDADE. ✓ ÓRGÃOS DOS SENTIDOS. ✓ VOCABULÁRIO. ✓ LINGUAGEM ORAL. ✓ SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS ENTRE ELEMENTOS. ✓ TEXTURA, MASSA E TAMANHO DOS OBJETOS. ✓ FENÔMENOS NATURAIS: LUZ SOLAR, VENTO, CHUVA. ✓ CONTAGEM ORAL. ✓ NOÇÃO TEMPORAL. ✓ PERCEPÇÃO DO ENTORNO.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p><u>CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:</u></p> <p>O EU O OUTRO E NÓS.</p> <p>(EI02EO01) DEMONSTRAR ATITUDES DE CUIDADO E SOLIDARIEDADE NA INTERAÇÃO COM CRIANÇAS E ADULTOS.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ INTERAGIR POR MEIO DE DIFERENTES LINGUAGENS COM PROFESSORES(AS) E CRIANÇAS, ESTABELECENDO VÍNCULOS . <p>(EI02EO02) DEMONSTRAR IMAGEM POSITIVA DE SI E CONFIANÇA EM SUA CAPACIDADE PARA ENFRENTAR DIFICULDADES E DESAFIOS.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ REALIZAR ATIVIDADES QUE EXIJAM AUTONOMIA COMO TRAZER OU LEVAR OBJETOS DENTRO DA SALA QUANDO SOLICITADA. ✓ ESTABELECER RELAÇÕES COM OS COLEGAS ATRAVÉS DE DIFERENTES BRINCADEIRAS. <p>(EI02EO03) COMPARTILHAR OS OBJETOS E OS ESPAÇOS COM CRIANÇAS DA MESMA FAIXA ETÁRIA E ADULTOS.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ MANIFESTAR CURIOSIDADE E AUTONOMIA AO EXPLORAR OBJETOS E ESPAÇOS. ✓ COMPARTILHAR BRINQUEDOS EM SUAS ATIVIDADES DE



ROLÂNDIA

	<p>EXPLORAÇÕES, INVESTIGAÇÕES OU DE FAZ DE CONTA.</p> <ul style="list-style-type: none">✓ BRINCAR DE FAZ DE CONTA JUNTO COM OUTRAS CRIANÇAS. <p>(EI02EO04) COMUNICAR-SE COM OS COLEGAS E OS ADULTOS, BUSCANDO COMPREENDÊ-LOS E FAZENDO-SE COMPREENDER.</p> <ul style="list-style-type: none">✓ PARTICIPAR DE SITUAÇÕES QUE ENVOLVAM RELATOS SIMPLES DE ACONTECIMENTOS SOBRE VIVÊNCIAS.✓ PARTICIPAR DE SITUAÇÕES DE BRINCADEIRA BUSCANDO COMPARTILHAR ENREDOS E CENÁRIOS. <p>CORPO GESTO E MOVIMENTO</p> <p>(EI02CG01) APROPRIAR-SE DE GESTOS E MOVIMENTOS DE SUA CULTURA NO CUIDADO DE SI E NOS JOGOS E BRINCADEIRAS.</p> <ul style="list-style-type: none">✓ IMITAR MOVIMENTOS FAZENDO RELAÇÕES ENTRE A SITUAÇÃO VIVIDA E O ENREDO, CENÁRIOS E PERSONAGENS EM SITUAÇÃO DE FAZ DE CONTA✓ PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS COM CANTIGAS, RIMAS, LENDAS, PARLENDAS OU OUTRAS SITUAÇÕES QUE ENVOLVAM MOVIMENTOS CORPORAIS. <p>(EI02CG02) DESLOCAR SEU CORPO NO ESPAÇO, ORIENTANDO-SE POR NOÇÕES COMO EM FRENTE, ATRÁS, NO ALTO, EMBAIXO, DENTRO, FORA ETC., AO SE ENVOLVER EM BRINCADEIRAS E ATIVIDADES DE DIFERENTES NATUREZAS.</p> <ul style="list-style-type: none">✓ PERCORRER TRAJETOS INVENTADOS ESPONTANEAMENTE OU PROPOSTOS: CIRCUITOS DESENHADOS NO CHÃO, FEITOS COM CORDA, ELÁSTICOS, TECIDOS, MOBÍLIA E OUTROS LIMITADORES E OBSTÁCULOS PARA SUBIR, DESCER, PASSAR POR BAIXO, POR CIMA, POR DENTRO, POR FORA, NA FRENTE, ATRÁS, CONTORNAR E OUTROS. <p>(EI02CG03) EXPLORAR FORMAS DE DESLOCAMENTO NO</p>
--	---



	<p>ESPAÇO (PULAR, SALTAR, DANÇAR), COMBINANDO MOVIMENTOS E SEGUINDO ORIENTAÇÕES.</p> <ul style="list-style-type: none">✓ DESCOBRIR DIFERENTES POSSIBILIDADES DE EXPLORAÇÃO DE UM MESMO ESPAÇO E COMPARTILHAR COM OS COLEGAS.✓ DESCREVER SEUS MOVIMENTOS ENQUANTO OS REALIZA.✓ PARTICIPAR DE SITUAÇÕES DE DESLOCAMENTO E MOVIMENTO DO CORPO FORA E DENTRO DA SALA. <p>(EI02CG04) DEMONSTRAR PROGRESSIVA INDEPENDÊNCIA NO CUIDADO DO SEU CORPO.</p> <ul style="list-style-type: none">✓ VIVENCIAR PRÁTICAS QUE DESENVOLVAM BONS HÁBITOS ALIMENTARES: CONSUMO DE FRUTAS, LEGUMES, SALADAS E OUTROS. <p>(EI02CG05) SUPORTES, MATERIAIS E INSTRUMENTOS PARA DESENHAR, PINTAR, FOLHEAR.</p> <ul style="list-style-type: none">✓ VIRAR PÁGINAS DE LIVROS, REVISTAS, JORNAIS E ETC. COM CRESCENTE HABILIDADE. <p>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.</p> <p>(EI02TS02) UTILIZAR MATERIAIS VARIADOS COM POSSIBILIDADES DE MANIPULAÇÃO (ARGILA, MASSA DE MODELAR), EXPLORANDO CORES, TEXTURAS, SUPERFÍCIES, PLANOS, FORMAS E VOLUMES AO CRIAR OBJETOS TRIDIMENSIONAIS.</p> <ul style="list-style-type: none">✓ EXPERIMENTAR DIVERSAS POSSIBILIDADES DE REPRESENTAÇÃO VISUAL BIDIMENSIONAIS E TRIDIMENSIONAIS.✓ EXPLORAR AS FORMAS DOS OBJETOS PERCEBENDO SUAS CARACTERÍSTICAS.✓ MANIPULAR DIVERSOS MATERIAIS DAS ARTES VISUAIS E PLÁSTICAS EXPLORANDO OS CINCO SENTIDOS.
--	---



(EI02TS03) UTILIZAR DIFERENTES FONTES SONORAS DISPONÍVEIS NO AMBIENTE EM BRINCADEIRAS CANTADAS, CANÇÕES, MÚSICAS E MELODIAS.

- ✓ PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS CANTADAS DO NOSSO FOLCLORE.
- ✓ EXPLORAR POSSIBILIDADES MUSICAIS PARA PERCEBER DIFERENTES SONS, MELODIAS E RITMOS.

ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.

(EI02EF01) DIALOGAR COM CRIANÇAS E ADULTOS, EXPRESSANDO SEUS DESEJOS, NECESSIDADES, SENTIMENTOS E OPINIÕES.

- ✓ AMPLIAR SEU VOCABULÁRIO POR MEIO DE MÚSICAS, NARRATIVAS, POEMAS, HISTÓRIAS, CONTOS, PARLENDAS, RODAS DE CONVERSAS E BRINCADEIRAS PARA DESENVOLVER SUA CAPACIDADE DE COMUNICAÇÃO.
- ✓ LEVANTAR HIPÓTESES SOBRE AS SITUAÇÕES DE APRENDIZAGEM QUE VIVENCIA ORALIZANDO SUAS IDEIAS E OPINIÕES.

(EI02EF02) IDENTIFICAR E CRIAR DIFERENTES SONS E RECONHECER RIMAS E ALITERAÇÕES EM CANTIGAS DE RODA E TEXTOS POÉTICOS.

- ✓ PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS DE LINGUAGEM QUE TAMBÉM EXPLORAM SONORIDADE DAS PALAVRAS.

(EI02EF03) DEMONSTRAR INTERESSE E ATENÇÃO AO OUVIR A LEITURA DE HISTÓRIAS E OUTROS TEXTOS, DIFERENCIANDO ESCRITA DE ILUSTRAÇÕES, E ACOMPANHANDO, COM ORIENTAÇÃO DO ADULTO-LEITOR, A DIREÇÃO DA LEITURA (DE CIMA PARA BAIXO, DA ESQUERDA PARA A DIREITA).



ROLÂNDIA

	<ul style="list-style-type: none">✓ OUVIR, VISUALIZAR E APRECIAR HISTÓRIAS, BEM COMO OUTROS TEXTOS LITERÁRIOS: POEMAS, PARLENDAS, CONTOS, LITERATURAS, LENDAS, FÁBULAS, MÚSICAS ETC.✓ FAZER USO DE DIFERENTES TÉCNICAS, MATERIAIS E RECURSOS GRÁFICOS PARA PRODUIR ILUSTRAÇÕES. <p>(EI02EF04) FORMULAR E RESPONDER PERGUNTAS SOBRE FATOS DA HISTÓRIA NARRADA, IDENTIFICANDO CENÁRIOS, PERSONAGENS E PRINCIPAIS ACONTECIMENTOS.</p> <ul style="list-style-type: none">✓ IDENTIFICAR OS PERSONAGENS PRINCIPAIS DAS HISTÓRIAS NOMEANDO-OS. <p>EI02EF07) MANUSEAR DIFERENTES PORTADORES TEXTUAIS, DEMONSTRANDO RECONHECER SEUS USOS SOCIAIS.</p> <ul style="list-style-type: none">✓ PARTICIPAR DE EXPERIÊNCIAS QUE UTILIZEM COMO RECURSO OS PORTADORES TEXTUAIS COMO FONTE DE INFORMAÇÃO: REVISTAS, JORNAIS, LIVROS, DENTRE OUTROS. <p>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.</p> <p>(EI02ET01) EXPLORAR E DESCREVER SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS ENTRE AS CARACTERÍSTICAS E PROPRIEDADES DOS OBJETOS (TEXTURA, MASSA, TAMANHO).</p> <ul style="list-style-type: none">✓ PERCEBER E ORALIZAR SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS ENTRE OBJETOS POR MEIO DA OBSERVAÇÃO E MANUSEIO: GRANDE/PEQUENO, ÁSPERO/LISO/MACIO, QUENTE/FRIO, PESADO/LEVE, DENTRE OUTRAS POSSIBILIDADES.✓ MANIPULAR, EXPLORAR E ORGANIZAR PROGRESSIVAMENTE BRINQUEDOS E OUTROS MATERIAIS DESCREVENDO SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS E FAZENDO CLASSIFICAÇÕES SIMPLES. <p>(EI02ET04) IDENTIFICAR RELAÇÕES ESPACIAIS (DENTRO E FORA, EM CIMA, EMBAIXO, ACIMA, ABAIXO, ENTRE E DO LADO) E</p>
--	---



	<p>TEMPORAIS (ANTES, DURANTE E DEPOIS).</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ EXPLORAR O ESPAÇO POR MEIO DO CORPO E DOS SENTIDOS, A FIM DE PERCEBER ELEMENTOS PRESENTES EM SEU AMBIENTE <p>(EI02ET05) CLASSIFICAR OBJETOS, CONSIDERANDO DETERMINADO ATRIBUTO (TAMANHO, PESO, COR, FORMA ETC.).</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ PERCEBER OS ATRIBUTOS DOS OBJETOS ATENTANDO-SE À FALA E DEMONSTRAÇÃO DO(A) PROFESSOR(A): OBJETOS LEVES E PESADOS, OBJETOS GRANDES E PEQUENOS, OBJETOS DE DIFERENTES CORES DENTRE OUTROS. <p>(EI02ET06) UTILIZAR CONCEITOS BÁSICOS DE TEMPO (AGORA, ANTES, DURANTE, DEPOIS, ONTEM, HOJE, AMANHÃ, LENTO, RÁPIDO, DEPRESSA, DEVAGAR).</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ OBSERVAR O CÉU, ASTROS, ESTRELAS E SEUS MOVIMENTOS (DIA E NOITE), PARA PERCEBER A PASSAGEM DO TEMPO. <p>(EI02ET07) CONTAR ORALMENTE OBJETOS, PESSOAS, LIVROS ETC., EM CONTEXTOS DIVERSOS.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ PERCEBER O USO DA CONTAGEM POR MEIO DE DIFERENTES ATIVIDADES REALIZADAS ORALMENTE PELA PROFESSORA. <p>(EI02ET08) REGISTRAR COM NÚMEROS A QUANTIDADE DE CRIANÇAS (MENINAS E MENINOS, PRESENTES E AUSENTES) E A QUANTIDADE DE OBJETOS DA MESMA NATUREZA (BONECAS, BOLAS, LIVROS ETC.).</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ PERCEBER OS NÚMEROS EM DIFERENTES OBJETOS DA NOSSA CULTURA QUE POSSIBILITEM USAR E PENSAR SOBRE O NÚMERO EM CONTEXTOS SIGNIFICATIVOS COMO: RELÓGIO, TELEFONE, CALENDÁRIO ETC.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p style="text-align: center;"><u>QUARTA-FEIRA 08/09</u></p> <p style="text-align: center;">CAMPOS DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS.</p>



TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS. (APRECIÇÃO E PRODUÇÃO SONORA).

(EI02TS03) UTILIZAR DIFERENTES FONTES SONORAS DISPONÍVEIS NO AMBIENTE EM BRINCADEIRAS CANTADAS, CANÇÕES, MÚSICAS E MELODIAS.

- ✓ EXPLORAR POSSIBILIDADES MUSICAIS PARA PERCEBER DIFERENTES SONS, MELODIAS E RITMOS.

ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO. (ESCRITA E ILUSTRAÇÃO)

(EI02EF03) DEMONSTRAR INTERESSE E ATENÇÃO AO OUVIR A LEITURA DE HISTÓRIAS E OUTROS TEXTOS, DIFERENCIANDO ESCRITA DE ILUSTRAÇÕES, E ACOMPANHANDO, COM ORIENTAÇÃO DO ADULTO-LEITOR, A DIREÇÃO DA LEITURA (DE CIMA PARA BAIXO, DA ESQUERDA PARA A DIREITA).

- ✓ OUVIR, VISUALIZAR E APRECIAR HISTÓRIAS, BEM COMO OUTROS TEXTOS LITERÁRIOS: POEMAS, PARLENDAS, CONTOS, LITERATURAS, LENDAS, FÁBULAS, MÚSICAS ETC.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS. (SUPORTES, MATERIAIS E INSTRUMENTOS PARA DESENHAR, PINTAR, FOLHEAR)

(EI02CG05) DESENVOLVER PROGRESSIVAMENTE AS HABILIDADES MANUAIS, ADQUIRINDO CONTROLE PARA DESENHAR, PINTAR, RASGAR, FOLHEAR, ENTRE OUTROS.

- ✓ VIRAR PÁGINAS DE LIVROS, REVISTAS, JORNAIS E ETC. COM CRESCENTE HABILIDADE.

METODOLOGIA:

AS CRIANÇAS SERÃO RECEPCIONADAS DESENHANDO COM GIZ DE QUADRO NO MURO DO SOLÁRIO, ESTIMULANDO ASSIM SUA CRIATIVIDADE, CONCENTRAÇÃO E APRIMORAMENTO DO TRAÇADO.



ROLÂNDIA

NA SEQUÊNCIA IREMOS OBSERVAR O TEMPO, DESTACANDO-O NA “JANELINHA DO TEMPO” E CANTANDO UMA MÚSICA QUE O REPRESENTA. (AMIGO SOL OU CAI CHUVINHA).

APÓS A PROFESSORA IRÁ REGISTRAR A INICIAL DOS ALUNOS PRESENTES DENTRO DA BANDEIRA DO BRASIL, DESENHADA NO QUADRO, CONTANDO JUNTOS QUANTOS MENINOS E QUANTAS MENINAS ESTÃO PRESENTES.

O MOMENTO DA MUSICALIZAÇÃO SERÁ COM O RÁDIO, ONDE AS CRIANÇAS PODERÃO FICAR EM PÉ E ASSIM VAMOS CANTAR E DANÇAR AO SOM DE DIFERENTES MÚSICAS INFANTIS.

HORA DA HISTÓRIA: POEMA “PÁTRIA É” CONTADA PELA PROFESSORA ALBA MARÍLIA.

<https://www.youtube.com/watch?v=Gxvtf6J6iNE>

➤ **ATIVIDADE 1:**

VAMOS INICIAR NOSSA AULA ASSISTINDO AO VÍDEO SOBRE A INDEPENDÊNCIA DO BRASIL.

<https://www.youtube.com/watch?v=PNEcJG4brKM>

LOGO APÓS IREMOS APRENDER UMA MÚSICA SOBRE ESTE IMPORTANTE MARCO HISTÓRICO. AS CRIANÇAS IRÃO ACOMPANHAR A PROFESSORA CANTANDO E SEGUINDO O RITMO DA MÚSICA, MANIPULANDO DUAS BAQUETAS (OU COLHERES), BATENDO-AS EM UMA LATA OU EM OUTRO RECIPIENTE (PLÁSTICO).



MÚSICA “UM TAL DE DOM PEDRO”.



*DIZEM QUE ERA UM TAL DE DOM PEDRO SIM
COM SEU CHAPÉU À BEIRA DE UM RIO
GRITOU PRA QUEM QUISESSE OUVIR:
INDEPENDÊNCIA OU MORTE!*

VIVA O BRASIL!!!

*DIZEM QUE ERA UM TAL DE DOM PEDRO SIM
COM SUA ESPADA À BEIRA DE UM RIO
GRITOU PRA QUEM QUISESSE OUVIR:
INDEPENDÊNCIA OU MORTE!*

VIVA O BRASIL!!!

*DIZEM QUE ERA UM TAL DE DOM PEDRO SIM
COM O SEU CAVALO À BEIRA DE UM RIO
GRITOU PRA QUEM QUISESSE OUVIR:
INDEPENDÊNCIA OU MORTE!*

VIVA O BRASIL!!!

➤ **ATIVIDADE 2:**

A PROFESSORA IRÁ PRODUIR UMA DOBRADURA REPRESENTANDO O CHAPÉU DE SOLDADO E SUA ESPADA (COM JORNAL). AS CRIANÇAS DEVERÃO PINTAR, UTILIZANDO TINTA GUACHE VERDE, E NA SEQUÊNCIA COLAR PEDAÇOS DE E.V.A NAS CORES AZUL E AMARELO.



**QUINTA-FEIRA 09/09****CAMPOS DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS.**

O EU, O OUTRO E O NÓS. (CONVÍVIO E INTERAÇÃO SOCIAL)

(EI02EO03) COMPARTILHAR OS OBJETOS E OS ESPAÇOS COM CRIANÇAS DA MESMA FAIXA ETÁRIA E ADULTOS.

- ✓ BRINCAR DE FAZ DE CONTA JUNTO COM OUTRAS CRIANÇAS.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS. (NOÇÕES ESPACIAIS: DENTRO, FORA, PERTO, LONGE, EMBAIXO, EM CIMA, DE UM LADO, DO OUTRO, ESQUERDA, DIREITA, FRENTE, ATRÁS ETC.)

(EI02CG02) DESLOCAR SEU CORPO NO ESPAÇO, ORIENTANDO-SE POR NOÇÕES COMO EM FRENTE, ATRÁS, NO ALTO, EMBAIXO, DENTRO, FORA ETC., AO SE ENVOLVER EM BRINCADEIRAS E ATIVIDADES DE DIFERENTES NATUREZAS.

- ✓ PERCORRER TRAJETOS INVENTADOS ESPONTANEAMENTE OU PROPOSTOS: CIRCUITOS DESENHADOS NO CHÃO, FEITOS COM CORDA, ELÁSTICOS, TECIDOS, MOBÍLIA E OUTROS LIMITADORES E OBSTÁCULOS PARA SUBIR, DESCER, PASSAR POR BAIXO, POR CIMA, POR DENTRO, POR FORA, NA FRENTE, ATRÁS, CONTORNAR E OUTROS.

METODOLOGIA:

INICIAREMOS NOSSA AULA COM A RECEPÇÃO DAS CRIANÇAS COM OS BLOCOS LÓGICOS, MANUSEANDO, IDENTIFICANDO, NOMEANDO E CRIANDO COM AS FORMAS. APÓS DAREMOS INÍCIO A ROTINA COM OBSERVAÇÃO DO CLIMA, CALENDÁRIO E CONTAGEM DOS ALUNOS, ATRAVÉS DE REGISTRO NO QUADRO.

PARA A CHAMADINHA IREMOS CANTAR A MÚSICA “BOM DIA AMIGUINHOS” CITANDO O NOME DE TODAS AS CRIANÇAS PRESENTES. ASSIM QUE OUVIR SEU NOME, A CRIANÇA



ROLÂNDIA

DEVERÁ SE LEVANTAR E PROCURAR O CRACHÁ COM A SUA INICIAL.

LOGO APÓS IREMOS CANTAR E DANÇAR COM A MÚSICA “DANÇA DOS SOLDADINHOS” DO PATATI PATATA.

<https://www.youtube.com/watch?v=RIBzloKav5o>

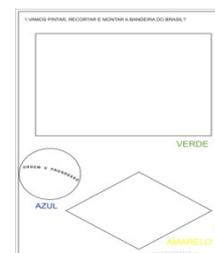
HORA DA HISTÓRIA: “AMOR A PÁTRIA” TURMA DA MÔNICA.

<https://www.youtube.com/watch?v=6j4RXqeTC5k>

ATIVIDADE 1:

IREMOS REALIZAR UM CIRCUITO MOTOR ONDE AS CRIANÇAS DEVERÃO PERCORRER O TRAJETO UTILIZANDO O CHAPÉU DE SOLDADO E SUA ESPADA.

NESTE TRAJETO IREMOS CAMINHAR SOBRE A CORDA, PASSAR EMBAIXO DA MESA, ANDAR EM CIMA DO BANCO, PULAR PARA DESCER DO BANCO, ROLAR NO COLCHONETE E POR FIM PASSAR PELO TÚNEL (MINHOCÃO).

**ATIVIDADE 2:**

NO PÁTIO DO CMEI IREMOS BRINCAR DE FAZ DE CONTA AO SOM DA MÚSICA “UM TAL DE DOM PEDRO”, UTILIZANDO NOSSO CHAPÉU DE SOLDADO, ESPADA E TAMBÉM OS CAVALINHOS FEITOS COM CABO DE VASSOURA.

**ATIVIDADE 3:**

RETORNANDO A SALA, AS CRIANÇAS IRÃO RECEBER AS FORMAS GEOMÉTRICAS QUE COMPÕEM NOSSA BANDEIRA, CORTADAS EM EV.A. PARA MANIPULAREM LIVREMENTE.

DEPOIS DE UM TEMPO MANIPULANDO, A PROFESSORA IRÁ MONTAR UMA BANDEIRA COLANDO AS FORMAS NO



QUADRO E IRÁ ENTREGAR UM SULFITE PARA QUE AS CRIANÇAS TENTEM FAZER O MESMO.

- OS ALUNOS QUE ESTÃO NO ENSINO REMOTO IRÃO REALIZAR A ATIVIDADE IMPRESSA, PINTANDO, RECORTANDO E COLANDO AS FORMAS PARA MONTAR A BANDEIRA.



SEXTA-FEIRA 10/09

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS.

O EU, O OUTRO E O NÓS. (LINGUAGEM ORAL E CORPORAL)

(EI02E004) COMUNICAR-SE COM OS COLEGAS E OS ADULTOS, BUSCANDO COMPREENDÊ-LOS E FAZENDO-SE COMPREENDER.

- ✓ ESTABELECEER RELAÇÕES COM OS COLEGAS ATRAVÉS DE DIFERENTES BRINCADEIRAS.

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS. (ÓRGÃOS DOS SENTIDOS)

(EI02TS02) UTILIZAR MATERIAIS VARIADOS COM POSSIBILIDADES DE MANIPULAÇÃO (ARGILA, MASSA DE MODELAR), EXPLORANDO CORES, TEXTURAS, SUPERFÍCIES, PLANOS, FORMAS E VOLUMES AO CRIAR OBJETOS TRIDIMENSIONAIS.

- ✓ MANIPULAR DIVERSOS MATERIAIS DAS ARTES VISUAIS E PLÁSTICAS EXPLORANDO OS CINCO SENTIDOS.

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES. (CONTAGEM ORAL)

(EI02ET07) CONTAR ORALMENTE OBJETOS, PESSOAS, LIVROS ETC., EM CONTEXTOS DIVERSOS.

- ✓ PERCEBER O USO DA CONTAGEM POR MEIO DE DIFERENTES ATIVIDADES REALIZADAS ORALMENTE PELA PROFESSORA.

**METODOLOGIA:**

AS CRIANÇAS SERÃO RECEPCIONADAS COM QUEBRACABEÇA DE MADEIRA ESTIMULANDO ASSIM O RACIOCÍNIO E CRIATIVIDADE.

EM SEGUIDA REALIZAREMOS A ROTINA DIÁRIA ATRAVÉS DE REGISTRO NO QUADRO DO DIA, MÊS, ANO E DIA DA SEMANA, CANTANDO A MÚSICA “SETE DIAS A SEMANA TEM”.

A PROFESSORA TAMBÉM IRÁ REGISTRAR A QUANTIDADE DE MENINOS E MENINAS, REPRESENTANDO-OS COM DESENHOS.

AS CRIANÇAS DEVERÃO ENCONTRAR E COLAR SEU CRACHÁ DENTRO DA BANDEIRA DESENHADA NO QUADRO. DEPOIS DE OBSERVARMOS O CLIMA PELA JANELA, UMA CRIANÇA SERÁ SORTEADA PARA COLAR O DESENHO QUE MELHOR REPRESENTA O TEMPO DE HOJE (SOL, NUVEM OU CHUVA) NA NOSSA JANELINHA.

HORA DA HISTÓRIA: CINCO SOLDADINHOS.

<https://www.youtube.com/watch?v=zmwRjPvYHnl>

ATIVIDADE 1:

VAMOS EXPLORAR AS CORES DA NOSSA BANDEIRA DE UMA MANEIRA BEM DIVERTIDA EXPLORANDO TAMBÉM A FORÇA, AGILIDADE E ATENÇÃO. PARA ISSO IREMOS ANEXAR O DESENHO DA BANDEIRA EM FORMATO GRANDE NA PAREDE DO NOSSO SOLÁRIO. DEPOIS A PROFESSORA IRÁ ENCHER DIVERSAS CASCAS DE OVOS COM TINTA GUACHE (NAS CORES DA BANDEIRA, AZUL, VERDE, AMARELO E BRANCO).

EM SEGUIDA CADA CRIANÇA IRÁ ESCOLHER UMA COR PARA ARREMESSAR NO DESENHO DA BANDEIRA. ASSIM O



OVO SE QUEBRA, FORMANDO UMA EXPLOSÃO DE CORES.



ATIVIDADE 2:

BRINCADEIRA DE MOVIMENTO “SEU SOLDADO”.
PARA ESTA BRINCADEIRA VAMOS PRECISAR DE UM PANO GRANDE TORCIDO E DOIS PARTICIPANTES, CADA UM SEGURANDO EM UMA PONTA DO PANO. ASSIM QUE A MÚSICA COMEÇAR AS CRIANÇAS IRÃO PUXAR O PANO COMO SE FOSSE UM CABO DE GUERRA E TAMBÉM IRÃO SEGUIR OS COMANDOS COMO: PARA A DIREITA, PARA A ESQUERDA, PARA CIMA, ENTRE OUTROS.



“SEU SOLDADO” MARCELO SERRALVA.
SEU SOLDADO, ATENÇÃO
HORA DE BRINCAR, TENHA CONCENTRAÇÃO!
SEU SOLDADO, ATENÇÃO
HORA DE BRINCAR, TENHA CONCENTRAÇÃO!
PARA A DIREITA...
PARA A ESQUERDA...
PARA CIMA...
PARA BAIXO...
MAIS RÁPIDO...

MAIS LENTO...ATIVIDADE 3:

VAMOS OUVIR A HISTÓRIA “CINCO SOLDADINHOS” E NA



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROLÂNDIA

	<p>SEQUÊNCIA REALIZAR A ATIVIDADE IMPRESSA, PINTANDO A QUANTIDADE DE SOLDADOS CITADOS NO INICIO DA HISTÓRIA.</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=zmwRjPvYHnl</p>
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	<p>PINTANDO, RECORTANDO E COLANDO AS FORMAS GEOMÉTRICAS PARA FORMAR A BANDEIRA DO BRASIL.</p> <p>PINTANDO A QUANTIDADE DE SOLDADOS CITADA NO INICIO DA HISTÓRIA “CINCO SOLDADINHOS”.</p>



NOME: _____ 10/09/2021

PINTE A QUANTIDADE DE SOLDADINHOS CITADOS NO INICIO DA HISTÓRIA “CINCO SOLDADINHOS”.





NOME: _____ 09/09/2021

MONTE AQUI SUA BANDEIRA DO BRASIL

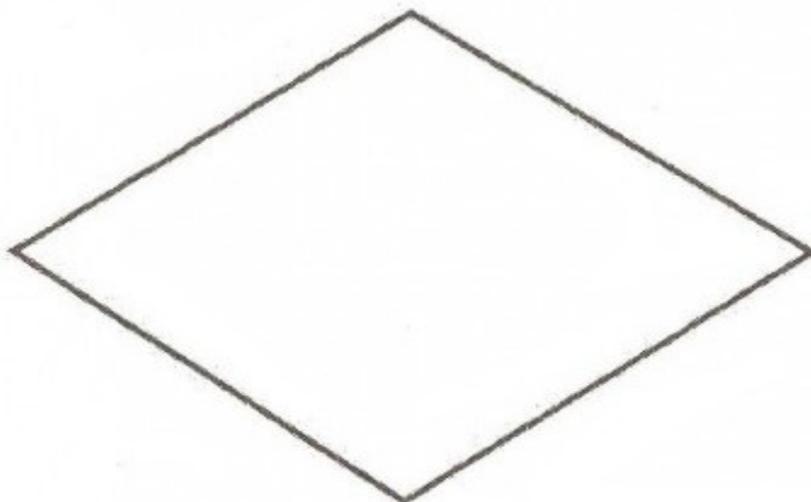
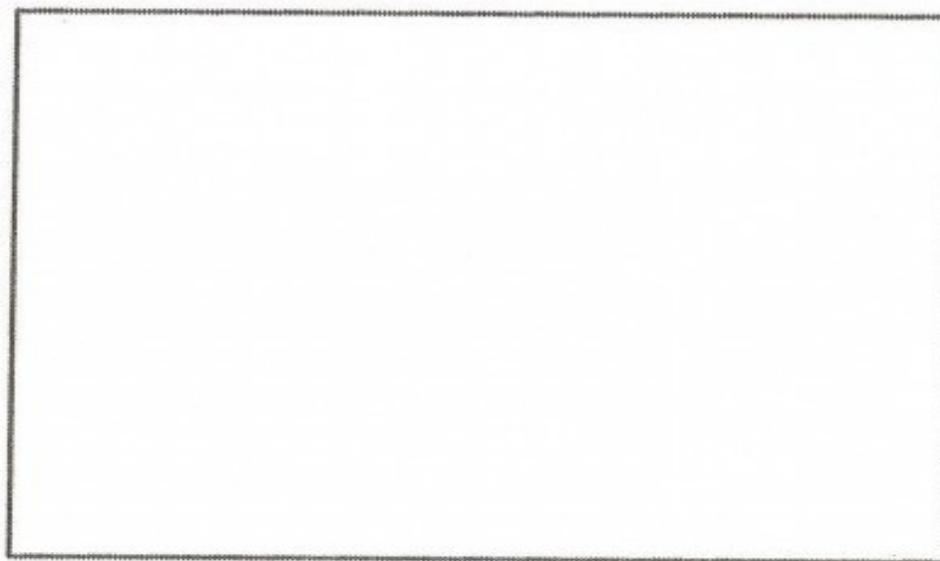


PREFEITURA DE
ROLÂNDIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



Av. dos Expedicionários, 291 – centro – Fone (43) 3906-1072 / 3906-1095 – CEP 86.600-091

Rolândia – PR



PREFEITURA DE

ROLÂNDIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

Av. dos Expedicionários, 291 – centro – Fone (43) 3906-1072 / 3906-1095 – CEP 86.600-091

Rolândia – PR



PREFEITURA DE

ROLÂNDIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

Av. dos Expedicionários, 291 – centro – Fone (43) 3906-1072 / 3906-1095 – CEP 86.600-091

Rolândia – PR



PREFEITURA DE

ROLÂNDIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

Av. dos Expedicionários, 291 – centro – Fone (43) 3906-1072 / 3906-1095 – CEP 86.600-091

Rolândia – PR



PREFEITURA DE

ROLÂNDIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

Av. dos Expedicionários, 291 – centro – Fone (43) 3906-1072 / 3906-1095 – CEP 86.600-091

Rolândia – PR