

CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL: PROFESSORA TEREZINHA BERTOCHI

PROFESSORA: ROSIANE H. DOS REIS

TURMA: INFANTIL II - E CRIANÇAS BEM PEQUENAS (2 ANOS)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 14 A 18 DE SETEMBRO

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	SABERES E CONHECIMENTOS <ul style="list-style-type: none">✓ PRÓPRIO CORPO E SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.✓ NOME PRÓPRIO E DO OUTRO.✓ CARACTERÍSTICAS FÍSICAS.✓ REGRAS DE JOGOS E BRINCADEIRAS.✓ SEU CORPO, SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.✓ COORDENAÇÃO MOTORA AMPLA: EQUILÍBRIO, DESTREZA E POSTURA CORPORAL.✓ O CORPO E SEUS MOVIMENTOS.✓ IMITAÇÃO COMO FORMA DE EXPRESSÃO.✓ HÁBITOS ALIMENTARES, DE HIGIENE E DESCANSO.✓ SUPORTES, MATERIAIS E INSTRUMENTOS PARA DESENHAR, PINTAR, FOLHEAR.✓ EXECUÇÃO MUSICAL (IMITAÇÃO).✓ ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: TEXTURAS, CORES, SUPERFÍCIES, VOLUMES, ESPAÇOS, FORMAS, ETC.✓ MANIFESTAÇÕES CULTURAIS.✓ GÊNEROS TEXTUAIS.✓ RELAÇÃO ENTRE IMAGEM E NARRATIVA.✓ SENSIBILIZAÇÃO PARA A ESCRITA.✓ PRESERVAÇÃO DO MEIO AMBIENTE.✓ TRANSFORMAÇÃO DA NATUREZA.✓ ELEMENTOS DA NATUREZA.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS: (EI02EO02) DEMONSTRAR IMAGEM POSITIVA DE SI E CONFIANÇA EM SUA CAPACIDADE PARA ENFRENTAR DIFICULDADES E DESAFIOS. <ul style="list-style-type: none">✓ EXPLORAR PROGRESSIVAMENTE O PRÓPRIO CORPO NA PERSPECTIVA DE CONHECÊ-LO PERCEBENDO SUAS POSSIBILIDADES E LIMITES.

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<ul style="list-style-type: none">✓ BRINCAR COM SEU CORPO POR MEIO DE GESTOS E MOVIMENTOS. <p>(EI02EO04) COMUNICAR-SE COM OS COLEGAS E OS ADULTOS, BUSCANDO COMPREENDÊ-LOS E FAZENDO-SE COMPREENDER.</p> <ul style="list-style-type: none">✓ RECONHECER NA ORALIDADE O PRÓPRIO NOME E DOS COLEGAS EM DIFERENTES SITUAÇÕES. <p>(EI02EO05) PERCEBER QUE AS PESSOAS TÊM CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DIFERENTES, RESPEITANDO ESSAS DIFERENÇAS.</p> <ul style="list-style-type: none">✓ RECONHECER A REPRESENTAÇÃO DO PRÓPRIO CORPO E DAS DEMAIS CRIANÇAS DA TURMA POR MEIO DE REGISTROS GRÁFICOS E FOTOS.✓ IDENTIFICAR PROGRESSIVAMENTE SUAS CARACTERÍSTICAS FÍSICAS, RECONHECENDO DIFERENÇAS COM AS DE SEUS COLEGAS. <p>(EI02EO06) RESPEITAR REGRAS BÁSICAS DE CONVÍVIO SOCIAL NAS INTERAÇÕES E BRINCADEIRAS.</p> <ul style="list-style-type: none">✓ PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS QUE ESTIMULEM A RELAÇÃO ENTRE O (A) PROFESSOR (A) /CRIANÇA E CRIANÇA/CRIANÇA.✓ PARTICIPAR DA CONSTRUÇÃO E RESPEITAR NORMAS E COMBINADOS DE CONVÍVIO SOCIAL, DE ORGANIZAÇÃO E DE UTILIZAÇÃO DOS ESPAÇOS DA INSTITUIÇÃO. <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS</p> <p>(EI02CG01) APROPRIAR-SE DE GESTOS E MOVIMENTOS DE SUA CULTURA NO CUIDADO DE SI E NOS JOGOS E BRINCADEIRAS.</p> <ul style="list-style-type: none">✓ EXPLORAR O PRÓPRIO CORPO NA PERSPECTIVA DE CONHECÊ-LO, SENTINDO OS SEUS MOVIMENTOS, OUVINDO SEUS BARULHOS, CONHECENDO SUAS FUNÇÕES E FORMAS DE FUNCIONAMENTO.✓ VIVENCIAR BRINCADEIRAS DE ESQUEMA CORPORAL, DE EXPLORAÇÃO E A EXPRESSÃO
--	---

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<p>CORPORAL DIANTE DO ESPELHO, UTILIZANDO AS DIFERENTES FORMAS DE LINGUAGENS E PERCEBENDO SUAS CARACTERÍSTICAS ESPECÍFICAS.</p> <ul style="list-style-type: none">✓ BRINCAR NOS ESPAÇOS EXTERNOS E INTERNOS COM OBSTÁCULOS QUE PERMITEM EMPURRAR, RODOPIAR, BALANÇAR, ESCORREGAR, EQUILIBRAR-SE, ARRASTAR, ENGATINHAR, LEVANTAR, SUBIR, DESCER, PASSAR POR DENTRO, POR BAIXO, SALTAR, ROLAR, VIRAR CAMBALHOTAS, PERSEGUIR, PROCURAR, PEGAR, ETC., VIVENCIANDO LIMITES E POSSIBILIDADES CORPORAIS.✓ CHUTAR, PEGAR, MANUSEAR, MOVER E TRANSPORTAR OBJETOS COM DIFERENTES CARACTERÍSTICAS. <p>(EI02CG03) EXPLORAR FORMAS DE DESLOCAMENTO NO ESPAÇO (PULAR, SALTAR, DANÇAR), COMBINANDO MOVIMENTOS E SEGUINDO ORIENTAÇÕES.</p> <ul style="list-style-type: none">✓ EXPLORAR O ESPAÇO AO SEU REDOR FAZENDO MOVIMENTOS COMO: CORRER, LANÇAR, GALOPAR, PENDURAR-SE, PULAR, SALTAR, ROLAR, ARREMESSAR, ENGATINHAR E DANÇAR LIVREMENTE OU DE ACORDO COM COMANDOS DADOS EM BRINCADEIRAS E JOGOS.✓ PARTICIPAR DE SITUAÇÕES DE DESLOCAMENTO E MOVIMENTO DO CORPO FORA E DENTRO DA SALA.✓ PARTICIPAR DE JOGOS DE IMITAÇÃO, DURANTE BRINCADEIRAS, CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS E OUTRAS POSSIBILIDADES. <p>(EI02CG04) DEMONSTRAR PROGRESSIVA INDEPENDÊNCIA NO CUIDADO DO SEU CORPO.</p> <ul style="list-style-type: none">✓ EXPERIMENTAR ALIMENTOS DIVERSOS.✓ VIVENCIAR PRÁTICAS QUE DESENVOLVAM BONS HÁBITOS ALIMENTARES: CONSUMO DE FRUTAS, LEGUMES, SALADAS E OUTROS. <p>(EI02CG05) DESENVOLVER PROGRESSIVAMENTE AS HABILIDADES MANUAIS, ADQUIRINDO CONTROLE PARA DESENHAR, PINTAR, RASGAR, FOLHEAR, ENTRE</p>
--	---

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<p>OUTROS.</p> <ul style="list-style-type: none">✓ MANUSEAR DIFERENTES RISCADORES EM SUPORTES E PLANOS VARIADOS.✓ PINTAR, DESENHAR, RABISCAR, FOLHEAR, RECORTAR UTILIZANDO DIFERENTES RECURSOS E SUPORTES.✓ VIRAR PÁGINAS DE LIVROS, REVISTAS, JORNAIS E ETC. COM CRESCENTE HABILIDADE.✓ CONHECER BRINQUEDOS OU JOGOS DE SUA CULTURA LOCAL. <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.</p> <p>.(EI02TS01) CRIAR SONS COM MATERIAIS, OBJETOS E INSTRUMENTOS MÚSICAIS, PARA ACOMPANHAR DIVERSOS RITMOS DE MÚSICA.</p> <ul style="list-style-type: none">✓ OUVIR, IMITAR E PRODUZIR SONS DE ALTURAS E DURAÇÕES VARIADAS COM O CORPO, COM INSTRUMENTOS CONVENCIONAIS OU NÃO E MATERIAIS DIVERSOS PARA ACOMPANHAR DIVERSOS RITMOS DE MÚSICA.✓ COMPLETAR MÚSICAS CONHECIDAS COM PALAVRAS, ONOMATOPÉIAS E OUTROS SONS. <p>(EI02TS02) UTILIZAR MATERIAIS VARIADOS COM POSSIBILIDADES DE MANIPULAÇÃO (ARGILA, MASSA DE MODELAR), EXPLORANDO CORES, TEXTURAS, SUPERFÍCIES, PLANOS, FORMAS E VOLUMES AO CRIAR OBJETOS TRIDIMENSIONAIS.</p> <ul style="list-style-type: none">✓ EXPLORAR AS FORMAS DOS OBJETOS PERCEBENDO SUAS CARACTERÍSTICAS.✓ CONHECER OBJETOS E MATERIAIS QUE SÃO TÍPICOS DA REGIÃO, COMUNIDADE OU CULTURA LOCAL.✓ CRIAR OBJETOS TRIDIMENSIONAIS COM ARGILA E MASSA DE MODELAR A PARTIR DE SEU PRÓPRIO REPERTÓRIO, EXPLORANDO DIFERENTES ELEMENTOS, COMO FORMA, VOLUME, TEXTURA, PLANOS E OUTROS.✓ MANIPULAR MATERIAIS DE DIFERENTES
--	---

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<p>TEXTURAS: LISAS, ÁSPERAS, MACIAS E OUTRAS.</p> <ul style="list-style-type: none">✓ MANIPULAR JOGOS DE ENCAIXE E DE CONSTRUÇÃO, EXPLORANDO CORES, FORMAS E TEXTURAS. <p>(EI02TS03) UTILIZAR DIFERENTES FONTES SONORAS DISPONÍVEIS NO AMBIENTE EM BRINCADEIRAS CANTADAS, CANÇÕES, MÚSICAS E MELODIAS.</p> <ul style="list-style-type: none">✓ PARTICIPAR DE CANÇÕES E BRINCADEIRAS CANTADAS APRESENTADAS PELO PROFESSOR (A) OU SEUS COLEGAS.✓ CONHECER OBJETOS, CANÇÕES, INSTRUMENTOS OU MANIFESTAÇÕES CULTURAIS QUE SÃO TÍPICAS DE SUA CULTURA, REGIÃO OU DE OUTRAS CULTURAS.✓ OUVIR CANÇÕES DE DIFERENTES CULTURAS BUSCANDO CANTAR E IMITAR GESTOS CARACTERÍSTICOS.✓ EXPLORAR POSSIBILIDADES MUSICAIS PARA PERCEBER DIFERENTES SONS, MELODIAS E RITMOS.✓ RECONHECER CANTIGAS DE RODA E SUAS FORMAS DE BRINCAR.✓ PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS CANTADAS DO NOSSO FOLCLORE. <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.</p> <p>(EI02EF03) DEMONSTRAR INTERESSE E ATENÇÃO AO OUVIR A LEITURA DE HISTÓRIAS E OUTROS TEXTOS, DIFERENCIANDO ESCRITA DE ILUSTRAÇÕES, E ACOMPANHANDO, COM ORIENTAÇÃO DO ADULTO-LEITOR, A DIREÇÃO DA LEITURA (DE CIMA PARA BAIXO, DA ESQUERDA PARA A DIREITA).</p> <ul style="list-style-type: none">✓ PARTICIPAR DE MOMENTOS DE CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS COM BASE EM IMAGENS.✓ FAZER USO DE DIFERENTES TÉCNICAS, MATERIAIS E RECURSOS GRÁFICOS PARA PRODUIR ILUSTRAÇÕES. <p>(EI02EF06) CRIAR E CONTAR HISTÓRIAS ORALMENTE, COM BASE EM IMAGENS OU TEMAS SUGERIDOS.</p> <ul style="list-style-type: none">✓ PARTICIPAR DE SITUAÇÕES EM QUE É
--	---

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<p>CONVIDADO A CONTAR OU CRIAR HISTÓRIAS COM OU SEM O APOIO DE IMAGENS, FOTOS OU TEMAS DISPARADORES.</p> <ul style="list-style-type: none">✓ OUVIR E NOMEAR OBJETOS, PESSOAS, PERSONAGENS, FOTOGRAFIAS E GRAVURAS PARA AMPLIAR O VOCABULÁRIO. <p>(EI02EF09) MANUSEAR DIFERENTES INSTRUMENTOS E SUPORTES DE ESCRITA PARA DESENHAR, TRAÇAR LETRAS E OUTROS SINAIS GRÁFICOS.</p> <ul style="list-style-type: none">✓ PRODUZIR MARCAS GRÁFICAS COM DIFERENTES SUPORTES DE ESCRITA CONHECENDO SUAS FUNÇÕES.✓ CONCEBER SEUS DESENHOS COMO UMA FORMA DE COMUNICAÇÃO. <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:</p> <p>(EI02ET02) OBSERVAR, RELATAR E DESCREVER INCIDENTES DO COTIDIANO E FENÔMENOS NATURAIS (LUZ SOLAR, VENTO, CHUVA ETC.).</p> <ul style="list-style-type: none">✓ FAZER OBSERVAÇÕES PARA DESCOBRIR DIFERENTES ELEMENTOS E FENÔMENOS DA NATUREZA, COMO: LUZ SOLAR, CHUVA, VENTO, DUNAS, LAGOAS, ENTRE OUTROS.✓ REALIZAR INVESTIGAÇÕES DE COMO OS FENÔMENOS NATURAIS OCORREM E QUAIS SUAS CONSEQUÊNCIAS. <p>(EI02ET03) COMPARTILHAR, COM OUTRAS CRIANÇAS, SITUAÇÕES DE CUIDADO DE PLANTAS E ANIMAIS NOS ESPAÇOS DA INSTITUIÇÃO E FORA DELA.</p> <ul style="list-style-type: none">✓ OBSERVAR, IMITAR E NOMEAR ALGUMAS PARTICULARIDADES DOS ANIMAIS✓ CONHECER PLANTAS E ACOMPANHAR SEU CRESCIMENTO.✓ EXPERIMENTAR EM DIFERENTES MOMENTOS O CONTATO COM ELEMENTOS NATURAIS EM HORTAS E JARDINS.
--	---

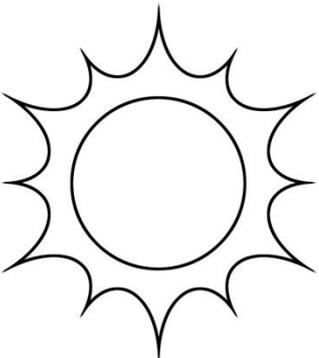
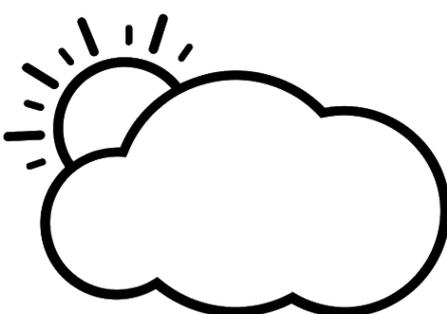
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

DATA: 14/09/2020 SEGUNDA-FEIRA

BOM DIA CRIANÇAS E FAMÍLIA! UMA FELIZ E ABENÇOADA SEMANA!	
O QUE VAMOS ESTUDAR?	SABERES E CONHECIMENTOS: <ul style="list-style-type: none">✓ PRÓPRIO CORPO E SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.✓ ELEMENTOS DA NATUREZA.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	O EU, O OUTRO E O NÓS. <ul style="list-style-type: none">✓ EXPLORAR PROGRESSIVAMENTE O PRÓPRIO CORPO NA PERSPECTIVA DE CONHECÊ-LO PERCEBENDO SUAS POSSIBILIDADES E LIMITES. ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES. <ul style="list-style-type: none">✓ FAZER OBSERVAÇÕES PARA DESCOBRIR DIFERENTES ELEMENTOS E FENÔMENOS DA NATUREZA, COMO LUZ SOLAR, CHUVA, VENTO, DUNAS, LAGOAS, ENTRE OUTROS.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">✓ PARA COMEÇAR NOSSA AULA VAMOS OUVIR A MÚSICA: “ALÔ BOM DIA COMO VAI VOCÊ” HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=8ZCSSFMPSSM✓ BOM DIA! OBSERVE O TEMPO LÁ FORA.✓ ESTÁ SOL, NUBLADO OU CHUVOSO?✓ ESTÁ FRIO OU CALOR?✓ AGORA VAMOS BRINCAR, COM A BRINCADEIRA DO EQUILÍBRIO NA COLHER: PEGUE UMA COLHER E COLOQUE ALGUM OBJETO, FRUTA OU LEGUME (TAMPA DE AMACIANTE, PEÇA DE LEGO, BRINQUEDO PEQUENO) O QUE VOCÊ TIVER DISPONÍVEL EM CASA. PEÇA PARA A CRIANÇA FAZER UM PEQUENO TRAJETO DE IDA E VOLTA, SEGURANDO A COLHER E FAZENDO TENTATIVAS PARA NÃO DEIXAR O OBJETO QUE ESTÁ NA COLHER CAIR NO CHÃO.✓ AINDA BRINCANDO DE EQUILÍBRIO, VAMOS MUDAR

	<p>UM POUCO. AO INVÉS DE USAR A COLHER, COLOQUE UM OBJETO LEVE, SIMPLES E QUE NÃO OFEREÇA RISCO SOBRE A CABEÇA DA CRIANÇA, COMO POR EXEMPLO, UM LIVRO, E FAÇA O TRAJETO DE IDA E VOLTA, SE POR ACASO CAIR NÃO SE PREOCUPE, TENTE ATÉ CHEGAR AO FINAL.</p> <p>✓ ENVIE FOTOS DA ATIVIDADE.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div>
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	<p>FOTOS DA ATIVIDADE.</p>

PINTE COMO ESTÁ O DIA.

<p>SOL</p> 	<p>NUBLADO</p> 	<p>CHUVA</p> 
--	--	--

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

DATA: 15/09/2020 TERÇA-FEIRA

<p>BOM DIA FAMÍLIA!</p> <p>BOM DIA CRIANÇAS!</p>	
<p>O QUE VAMOS ESTUDAR?</p>	<p>SABERES E CONHECIMENTOS:</p> <ul style="list-style-type: none">✓ SUPORTES, MATERIAIS E INSTRUMENTOS PARA DESENHAR, PINTAR E FOLHEAR.✓ RELAÇÃO ENTRE IMAGEM E NARRATIVA.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.</p> <ul style="list-style-type: none">✓ PINTAR, DESENHAR, RABISCAR, FOLHEAR, RECORTAR UTILIZANDO DIFERENTES RECURSOS E SUPORTES. <p>ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.</p> <ul style="list-style-type: none">✓ FAZER USO DE DIFERENTES TÉCNICAS, MATERIAIS E RECURSOS GRÁFICOS PARA PRODUIR ILUSTRAÇÕES. <p>ESPAÇO, TEMPO, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.</p> <ul style="list-style-type: none">✓ OBSERVAR, IMITAR E NOMEAR ALGUMAS PARTICULARIDADES DOS ANIMAIS.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none">✓ PARA COMEÇAR A AULA VAMOS OUVIR UMA HISTÓRIA: “A CIGARRA E A FORMIGA”. <p>HTTPS://YOUTU.BE/VZNZODIVQG4</p> <ul style="list-style-type: none">✓ QUE HISTÓRIA LEGAL!✓ AGORA VAMOS REPRESENTAR ESSA HISTÓRIA. PEGUE O PAPEL A3 E A TINTA MARROM ENVIADOS NO MATERIAL DA SEMANA, PINTE O DEDO POLEGAR DA CRIANÇA E CARIMBE O MESMO NO PAPEL SULFITE E EM SEQÜÊNCIA, FORMANDO

	<p>ASSIM, O CORPO DA FORMIGA (MODELO ABAIXO). PROCURE NO QUINTAL FOLHAS E PEÇA PARA ELA COLAR PRÓXIMAS À FORMIGA.</p> <p>✓ PARA FINALIZAR UMA MÚSICA MUITO LEGAL: “A FORMIGUINHA CORTA A FOLHA E CARREGA”.</p> <p>HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=KSDKL3_0SRY</p> <p>MODELO DE FORMIGA COM O CARIMBO DOS DEDOS.</p> 
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	<p>PINTURA E COLAGEM.</p>

DATA: 16/09/2020 QUARTA-FEIRA

<p>BOM DIA FAMÍLIA! FELIZ QUARTA-FEIRA!</p>	
<p>O QUE VAMOS ESTUDAR?</p>	<p>SABERES E CONHECIMENTOS:</p> <p>✓ ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: TEXTURAS, CORES, SUPERFÍCIES, VOLUMES, ESPAÇOS, FORMAS, ETC.</p>
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.</p> <p>✓ BRINCAR NOS ESPAÇOS EXTERNOS E INTERNOS COM OBSTÁCULOS QUE</p>

	<p>PERMITEM EMPURRAR, RODOPIAR, BALANÇAR, ESCORREGAR, EQUILIBRAR, ARRASTAR, ENGATINHAR, LEVANTAR, SUBIR, DESCER, PASSAR POR DENTRO, POR BAIXO, SALTAR, ROLAR, VIRAR CAMBALHOTAS, PERSEGUIR, PROCURAR, PEGAR, ETC., VIVENCIANDO LIMITES E POSSIBILIDADES CORPORAIS.</p> <p>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.</p> <p>✓ PARTICIPAR DE CANÇÕES E BRINCADEIRAS CANTADAS APRESENTADAS PELO PROFESSOR (A) OU COLEGAS.</p>
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p>✓ PARA COMEÇAR NOSSA AULA VAMOS OUVIR: “VAMOS PULAR”.</p> <p>HTTPS://YOUTU.BE/NATNHJ74VVI</p> <p>✓ REALIZE COM A CRIANÇA OS MOVIMENTOS DA MÚSICA COM ALEGRIA E DIVERSÃO.</p> <p>✓ EM SEGUIDA, O ADULTO DEVERÁ REALIZAR COM A CRIANÇA A BRINCADEIRA DE CONTORNAR AS LINHAS. DESENHEM NO CHÃO COM GIZ ESCOLAR, ENVIADO NO MATERIAL DA SEMANA, VÁRIAS LINHAS (RETAS, CURVAS, ZIG ZAG). PEÇA PARA A CRIANÇA PASSAR SOBRE ELAS COM UM CARRINHO DE BRINQUEDO, FAZENDO UM PERCURSO. AS MENINAS PODEM FAZER A BRINCADEIRA COM O CARRINHO DE BONECA, CASO PREFIRAM.</p> <p>✓ EM SEGUIDA PEQUE A FOLHA DE ATIVIDADES E UTILIZANDO TINTA COM O DEDO A CRIANÇA PINTARÁ O PERCURSO NA FOLHA.</p> <p>ENVIE FOTOS DA ATIVIDADE.</p>



PREFEITURA DE

ROLÂNDIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

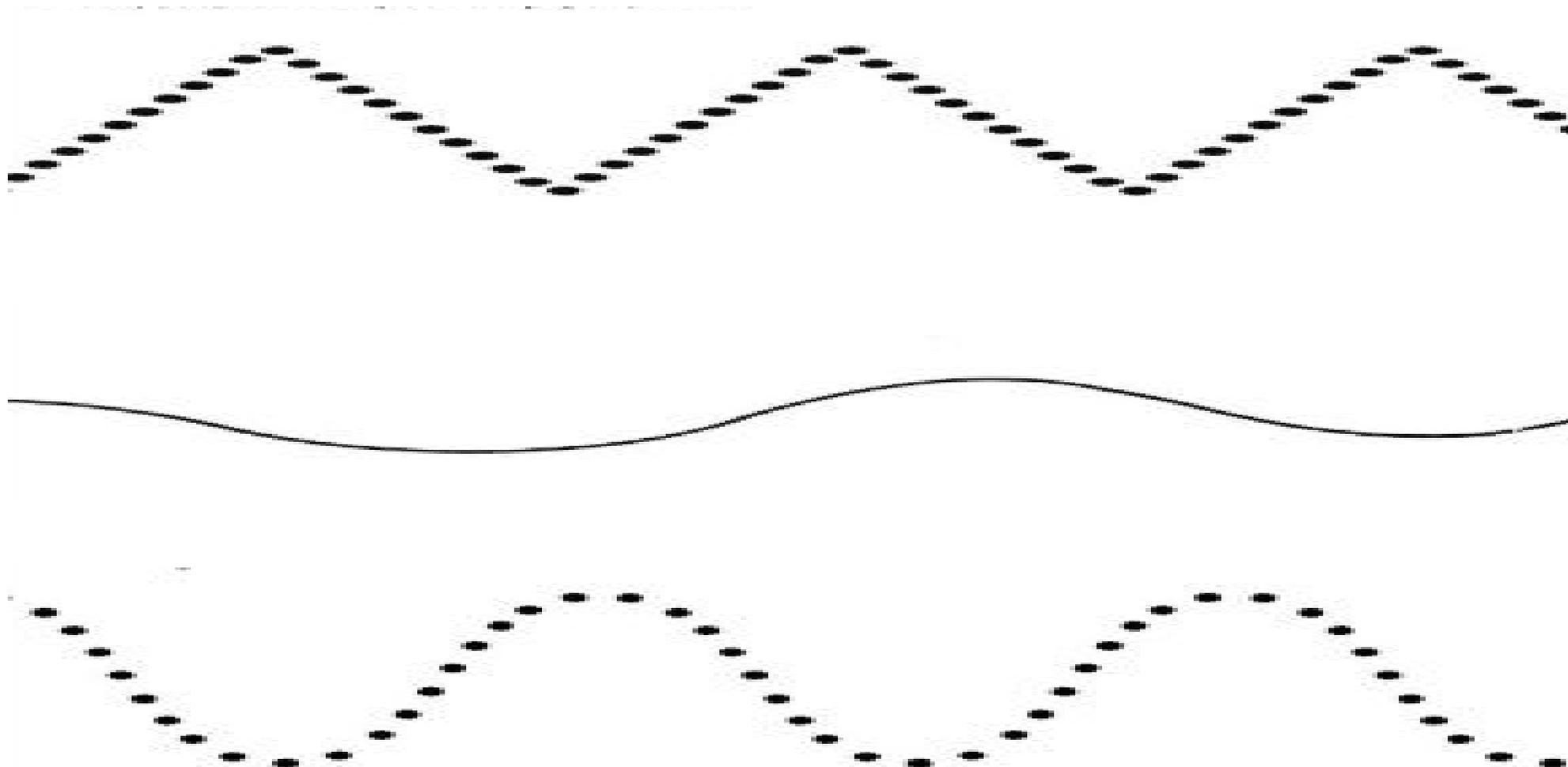


ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	FOTOS DA ATIVIDADE.

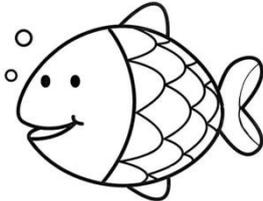
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

UTILIZANDO TINTA GUACHE PASSE O DEDO SOBRE AS LINHAS



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

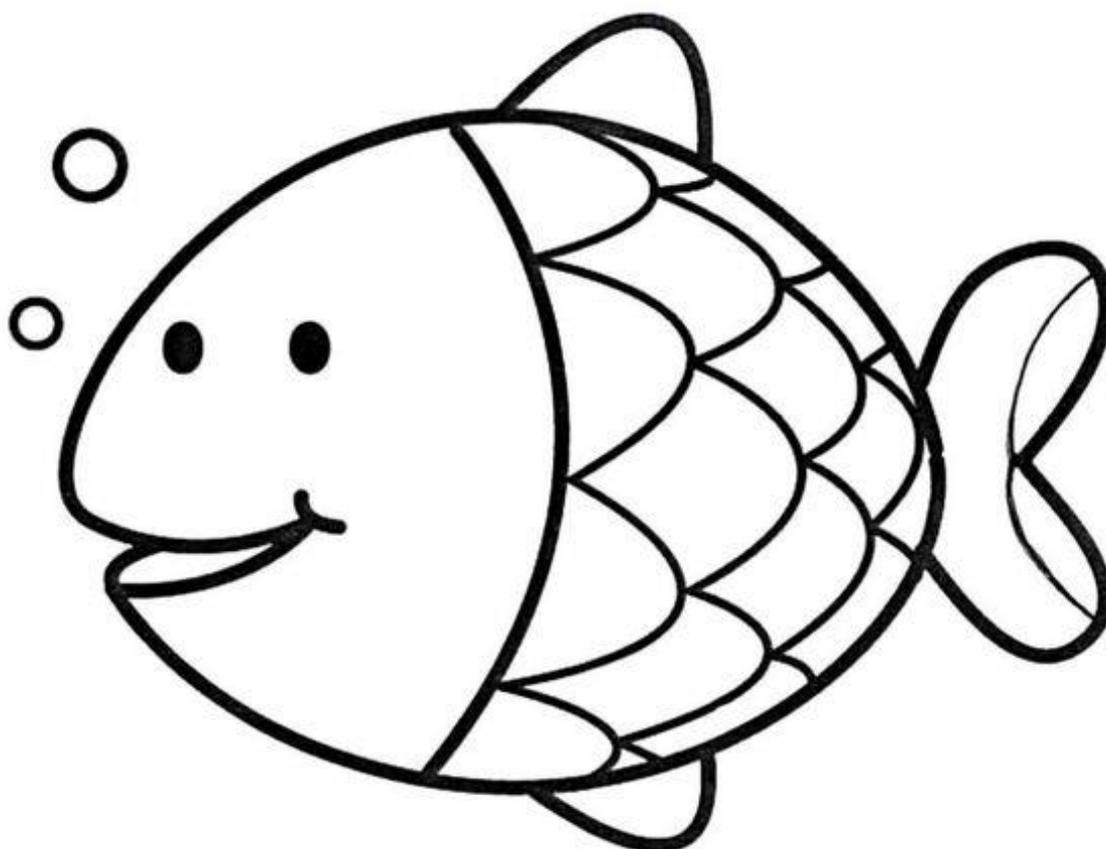
DATA: 17/09/2020 QUINTA-FEIRA

BOM DIA PESSOAL!	
O QUE VAMOS ESTUDAR?	SABERES E CONHECIMENTOS: ✓ SUPORTES, MATERIAIS E INSTRUMENTOS PARA DESENHAR, PINTAR E FOLHEAR.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS. ✓ PINTAR, DESENHAR, RABISCAR, FOLHEAR, RECORTAR UTILIZANDO DIFERENTES RECURSOS E SUPORTES.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	✓ PARA COMEÇAR NOSSA AULA VAMOS OUVIR A HISTÓRIA: “PIPOCA, O PEIXINHO ENCRENQUEIRO”. HTTPS://YOUTU.BE/3YDBEOPURFU ✓ GOSTARAM DA HISTÓRIA? ✓ AGORA VAMOS CANTAR? ✓ CANTAR A MÚSICA “SE EU FOSSE UM PEIXINHO”. HTTPS://YOUTU.BE/DO2CARYTCUY ✓ EM SEGUIDA, COLORIR O PEIXINHO COM LÁPIS DE COR OU GIZ DE CERA. ✓ DEIXE SEU PEIXINHO BEM LINDO! 
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	PINTURA DO PEIXE.

ALUNO (A):

DATA:

ATIVIDADE: PINTAR O PEIXINHO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

DATA: 18/09/2020 SEXTA-FEIRA

<p>BOM DIA FAMÍLIA! UM FELIZ E ABENÇOADO FINAL DE SEMANA A TODOS!</p>	
<p>O QUE VAMOS ESTUDAR?</p>	<p>SABERES E CONHECIMENTOS:</p> <ul style="list-style-type: none">✓ NOME PRÓPRIO E DO OUTRO.✓ O CORPO E SEUS MOVIMENTOS.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>O EU, O OUTRO E O NÓS.</p> <ul style="list-style-type: none">✓ RECONHECER NA ORALIDADE O PRÓPRIO NOME E DOS COLEGAS EM DIFERENTES SITUAÇÕES. <p>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.</p> <ul style="list-style-type: none">✓ PARTICIPAR DE SITUAÇÕES DE DESLOCAMENTO E MOVIMENTO DO CORPO FORA E DENTRO DA SALA.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none">✓ PARA COMEÇAR NOSSA AULA VAMOS OUVIR A MÚSICA: “O MEU NOME EU VOU FALAR”. HTTPS://YOUTU.BE/GQZJI7ZO8EK✓ AGORA O ADULTO JUNTO COM A CRIANÇA IRÁ REALIZAR A BRINCADEIRA O MEU NOME EU VOU FALAR: CANTE JUNTO COMA CRIANÇA, PRIMEIRO FALE O NOME DELA E DEPOIS VÁ INTRODIZINDO OS NOMES DOS FAMILIARES (NOME DA MAMÃE, DO PAPAÍ, DOS IRMÃOS, ETC.), ESTIMULEM A CRIANÇA A REPETIR OS NOMES.✓ <u>O MEU NOME EU VOU FALAR</u> O MEU NOME EU VOU FALAR É TÃO FÁCIL DE DIZER FAZ SILÊNCIO PRA ESCUTAR QUE VOCÊ VAI APRENDER

	<p>(NOME DA CRIANÇA E DOS FAMILIARES)</p> <p>✓ DEPOIS DE CANTAR REALIZAR TAMBÉM A ATIVIDADE, <u>LETRA DO NOME</u>: ESCREVA NO CHÃO COM GIZ ESCOLAR, ENVIADO NO MATERIAL DA SEMANA, EM TAMANHO GRANDE A LETRA INICIAL DO NOME DA CRIANÇA E PEÇA PARA QUE ELA CAMINHE SOBRE A MESMA.</p> 
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	



PREFEITURA DE

ROLÂNDIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



PREFEITURA DE

ROLÂNDIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



PREFEITURA DE

ROLÂNDIA



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19