



PREFEITURA DE

ROLÂNDIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL: PROFESSORA TEREZINHA BERTOCHI

PROFESSORA: ELIZABETE

TURMA: INFANTIL 2 D/F

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 10 A 14 DE AGOSTO

<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p><u>SABERES E CONHECIMENTOS:</u></p> <ul style="list-style-type: none">● CONFIANÇA E IMAGEM POSITIVA DE SI.● PRÓPRIO CORPO E AS SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.● PRÓPRIO CORPO E DO OUTRO.● CARACTERÍSTICAS FÍSICAS.● NOME PRÓPRIO E DO OUTRO● SENSAÇÕES, EMOÇÕES E PERCEPÇÕES.● LINGUAGEM ORAL E CORPORAL.● COORDENAÇÃO MOTORA AMPLA: EQUILÍBRIO, DESTREZA E POSTURA CORPORAL.● JOGOS EXPRESSIVOS DE LINGUAGEM CORPORAL.● ORIENTAÇÃO ESPACIAL.● NOÇÕES ESPACIAIS: DENTRO, FORA, PERTO, LONGE, EMBAIXO, EM CIMA, DE UM LADO, DO OUTRO, ESQUERDA, DIREITA, FRENTE, ATRÁS, ETC.● SUPORTES, MATERIAIS E INSTRUMENTOS PARA DESENHAR, PINTAR, FOLHEAR.● OS OBJETOS, SUAS CARACTERÍSTICAS, PROPRIEDADES E FUNÇÕES.● ÓRGÃOS DOS SENTIDOS.● ANIMAIS, SUAS CARACTERÍSTICAS E SEUS MODOS DE VIDA.● ELEMENTOS DA NATUREZA.
---------------------------------------	--



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<ul style="list-style-type: none"> ● NÚMEROS E QUANTIDADES. ● AGRUPAMENTO DOS ELEMENTOS. ● IDENTIFICAÇÃO E UTILIZAÇÃO DOS NÚMEROS NO CONTEXTO SOCIAL. ● AUDIÇÃO E PERCEPÇÃO DE SONS E MÚSICAS. ● LINGUAGEM MUSICAL, CORPORAL E DRAMÁTICA. ● RITMOS. ● MÚSICAS E DANÇAS. ● SONS DA LÍNGUA E SONORIDADE DAS PALAVRAS. ● SONS E RITMOS. ● ESCRITA E ILUSTRAÇÃO. ● DIREÇÃO DE LEITURA: DE CIMA PARA BAIXO, DA ESQUERDA PARA A DIREITA. ● GÊNEROS TEXTUAIS.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p><u>CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:</u></p> <p><u>O EU O OUTRO E NÓS:</u></p> <p>(EI02EO02) DEMONSTRAR IMAGEM POSITIVA DE SI E CONFIANÇA EM SUA CAPACIDADE PARA ENFRENTAR DIFICULDADES E DESAFIOS.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● EXPLORAR PROGRESSIVAMENTE O PRÓPRIO CORPO NA PERSPECTIVA DE CONHECÊ-LO PERCEBENDO SUAS POSSIBILIDADES E LIMITES. ● BRINCAR COM O SEU CORPO POR MEIO DE GESTOS E MOVIMENTOS. ● PERCEBER CARACTERÍSTICAS E POSSIBILIDADES CORPORAIS E NA CONQUISTA DE OBJETIVOS SIMPLES. ● CONHECER SUA IDENTIDADE, SEU NOME, SUAS HISTÓRIAS E SUAS CARACTERÍSTICAS. <p>(EI02EO04) COMUNICAR-SE COM OS COLEGAS E OS ADULTOS, BUSCANDO COMPREENDÊ-LOS E FAZENDO-SE COMPREENDER.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● USAR EXPRESSÕES FACIAIS PARA APOIAR SEUS RELATOS DE



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

SITUAÇÕES VIVIDAS OU SUA OPINIÃO DIANTE DOS QUESTIONAMENTOS SOBRE UMA HISTÓRIA ESCUTADA.

- EXPRESSAR SUAS IDEIAS, SENTIMENTOS E EMOÇÕES POR MEIO DA DANÇA, DA MÚSICA OU DA ARTE.
- RECONHECER NA ORALIDADE O PRÓPRIO NOME E DOS COLEGAS EM DIFERENTES SITUAÇÕES.

(EI02EO05) PERCEBER QUE AS PESSOAS TÊM CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DIFERENTES, RESPEITANDO ESSAS DIFERENÇAS.

- PERCEBER O PRÓPRIO CORPO E O DO OUTRO.
- IDENTIFICAR PROGRESSIVAMENTE SUAS CARACTERÍSTICAS FÍSICAS, RECONHECENDO DIFERENÇAS COM AS DE SEUS COLEGAS.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:

(EI02CG01) APROPRIAR-SE DE GESTOS E MOVIMENTOS DE SUA CULTURA NO CUIDADO DE SI E NOS JOGOS E BRINCADEIRAS.

- BRINCAR NOS ESPAÇOS EXTERNOS E INTERNOS COM OBSTÁCULOS QUE PERMITEM EMPURRAR, RODOPIAR, BALANÇAR, ESCORREGAR, EQUILIBRAR, ARASTAR, ENGATINHAR, LEVANTAR, SUBIR, DESCER, PASSAR POR DENTRO, POR BAIXO, SALTAR, ROLAR, VIRAR CAMBALHOTAS, PERSEGUIR, PROCURAR, PEGAR, ETC., VIVENCIANDO LIMITES E POSSIBILIDADES CORPORAIS.
- PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS COM CANTIGAS, RIMAS, LENDAS, PARLENDAS OU OUTRAS SITUAÇÕES QUE ENVOLVAM MOVIMENTOS CORPORAIS.

(EI02CG02) DESLOCAR SEU CORPO NO ESPAÇO, ORIENTANDO-SE POR NOÇÕES COMO EM FRENTE, ATRÁS, NO ALTO, EMBAIXO, DENTRO, FORA ETC., AO SE ENVOLVER EM BRINCADEIRAS E ATIVIDADES DE DIFERENTES NATUREZAS.

- PERCORRER TRAJETOS INVENTADOS ESPONTANEAMENTE OU PROPOSTOS: CIRCUITOS DESENHADOS NO CHÃO, FEITOS COM



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CORDA, ELÁSTICOS, TECIDOS, MOBÍLIA E OUTROS LIMITADORES E OBSTÁCULOS PARA SUBIR, DESCER, PASSAR POR BAIXO, POR CIMA, POR DENTRO, POR FORA, NA FRENTE, ATRÁS, CONTORNAR E OUTROS.

- EXPLORAR O ESPAÇO AMBIENTE DA ESCOLA CONSIDERANDO A LOCALIZAÇÃO DE SEUS ELEMENTOS NO ESPAÇO: FRENTE, ATRÁS, SEPARADO E JUNTO, ENTRE, EM CIMA E EMBAIXO, DENTRO, FORA E ETC.

(EI02CG05) DESENVOLVER PROGRESSIVAMENTE AS HABILIDADES MANUAIS, ADQUIRINDO CONTROLE PARA DESENHAR, PINTAR, RASGAR, FOLHEAR, ENTRE OUTROS.

- MANUSEAR GRADATIVAMENTE A TESOURA, DESCOBRINDO SEU USO.
- PINTAR, DESENHAR, RABISCAR, FOLHEAR, RECORTAR UTILIZANDO DIFERENTES RECURSOS E SUPORTES.
- EXPLORAR JOGOS DE MONTAR, EMPILHAR E ENCAIXAR.
- PARTICIPAR DE SITUAÇÕES QUE ENVOLVAM O RASGAR, O ENROLAR E O AMASSAR.

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:

(EI02TS02). UTILIZAR MATERIAIS VARIADOS COM POSSIBILIDADES DE MANIPULAÇÃO (ARGILA, MASSA DE MODELAR). EXPLORANDO CORES, TEXTURAS, SUPERFÍCIE, PLANOS, FORMAS E VOLUMES AO CRIAR OBJETOS TRIDIMENSIONAIS.

- MANIPULAR DIVERSOS MATERIAIS DAS ARTES VISUAIS E PLÁSTICAS EXPLORANDO OS CINCO SENTIDOS.
- EXPLORAR AS FORMAS DOS OBJETOS PERCEBENDO SUAS CARACTERÍSTICAS.
- EXPERIMENTAR DIVERSAS POSSIBILIDADES DE REPRESENTAÇÃO VISUAL BIDIMENSIONAIS E TRIDIMENSIONAIS.

(EI02TS03). UTILIZAR DIFERENTES FONTES SONORAS DISPONÍVEIS NO AMBIENTE EM BRINCADEIRAS CANTADAS, CANÇÕES, MÚSICAS



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

E MELODIAS.

- PERCEBER SONS DO ENTORNO E ESTAR ATENTO AO SILÊNCIO.
- EXPLORAR E IDENTIFICAR POSSIBILIDADES SONORAS DE OBJETOS DO SEU COTIDIANO OU DE INSTRUMENTOS MUSICAIS.
- OUVIR VOZES GRAVADAS DE PESSOAS CONHECIDAS CANTANDO.
- REPRODUZIR SONS OU CANÇÕES CONHECIDAS E USAR EM SUAS BRINCADEIRAS.

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

(EI02EF02). IDENTIFICAR E CRIAR DIFERENTES SONS E RECONHECER RIMAS E ALITERAÇÕES EM CANTIGAS DE RODA E TEXTOS POÉTICOS.

- IDENTIFICAR SONS DA NATUREZA E DE OBJETOS DA CULTURA HUMANA.
- CONFECCIONAR BRINQUEDOS, A PARTIR DE MATÉRIAS RECICLÁVEIS PARA TRABALHAR SONS E RITMOS.
- PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS DE LINGUAGEM QUE TAMBÉM EXPLORAM A SONORIDADE DAS PALAVRAS.

(EI02EF01). DIALOGAR COM CRIANÇAS E ADULTOS, EXPRESSANDO SEUS DESEJOS, NECESSIDADES, SENTIMENTOS E OPINIÕES.

- EXPRESSAR SUAS IDEIAS, SENTIMENTOS E EMOÇÕES POR MEIO DE DIFERENTES LINGUAGENS, COMO A DANÇA, O DESENHO, A MÍMICA, A MÚSICA, A LINGUAGEM ESCRITA E ORAL.
- PARTICIPAR DE VARIADAS SITUAÇÕES DE COMUNICAÇÃO.

(EI02EF03). DEMONSTRAR INTERESSE E ATENÇÃO AO OUVIR A LEITURA DE HISTÓRIAS E OUTROS TEXTOS, DIFERENCIANDO ESCRITA DE ILUSTRAÇÕES, E ACOMPANHANDO, COM ORIENTAÇÃO DO ADULTO-LEITOR, A DIREÇÃO DA LEITURA (DE CIMA PARA



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

BAIXO, DA ESQUERDA PARA A DIREITA).

- OUVIR, VISUALIZAR E APRECIAR HISTÓRIAS, BEM COMO OUTROS TEXTOS LITERÁRIOS: POEMAS, PARLENDAS, CONTOS, LITERATURAS, LENDAS, FÁBULAS, MÚSICAS ETC.
- MANUSEAR DIFERENTES PORTADORES TEXTUAIS E OUVIR SOBRE SEUS USOS SOCIAIS.

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:**(EI02ET01) EXPLORAR E DESCREVER SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS ENTRE AS CARACTERÍSTICAS E PROPRIEDADES DOS OBJETOS (TEXTURA, MASSA, TAMANHO).**

- PERCEBER E ORALIZAR SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS ENTRE OBJETOS POR MEIO DA OBSERVAÇÃO E MANUSEIO: GRANDE/PEQUENO, ÁSPERO/LISO/MACIO, QUENTE/FRIO, PESADO/LEVE, DENTRE OUTRAS POSSIBILIDADES.
- PARTICIPAR DE SITUAÇÕES MISTURANDO AREIA E ÁGUA, DIVERSAS CORES DE TINTA E EXPLORANDO ELEMENTOS DA NATUREZA COMO: TERRA, LAMA, PLANTAS ETC.

(EI02ET03) COMPARTILHAR, COM OUTRAS CRIANÇAS, SITUAÇÕES DE CUIDADO DE PLANTAS E ANIMAIS NOS ESPAÇOS DA INSTITUIÇÃO E FORA DELA.

- OBSERVAR E TER CONTATO COM ANIMAIS E PLANTAS, NOMEADOS PELO (A) PROFESSOR (A).
- CONHECER OS ANIMAIS, SUAS CARACTERÍSTICAS FÍSICAS E HABITAT.
- OUVIR MÚSICAS E HISTÓRIAS QUE ENVOLVEM AS TEMÁTICAS PLANTAS, ANIMAIS E MEIO AMBIENTE.

(EI02ET07) CONTAR ORALMENTE OBJETOS, PESSOAS, LIVROS ETC., EM CONTEXTOS DIVERSOS.

- MANIPULAR, EXPLORAR, ORGANIZAR BRINQUEDOS E OUTROS MATERIAIS EM AGRUPAMENTOS DE ATÉ 5 ELEMENTOS E IR AUMENTANDO GRADATIVAMENTE.

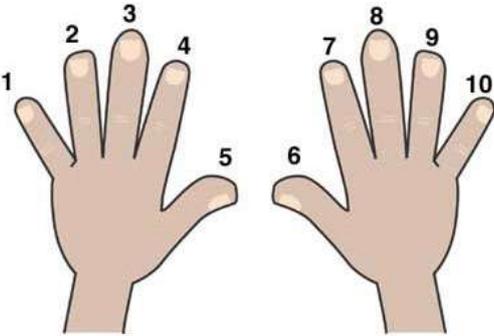
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<p>(EI02ET08) REGISTRAR COM NÚMEROS A QUANTIDADE DE CRIANÇAS (MENINAS E MENINOS, PRESENTES E AUSENTES) E A QUANTIDADE DE OBJETOS DA MESMA NATUREZA (BONECAS, BOLAS, LIVROS ETC.).</p> <ul style="list-style-type: none">● TER CONTATO COM NÚMEROS IDENTIFICÁ-LOS E USÁ-LOS NAS DIFERENTES PRÁTICAS SOCIAIS EM QUE SE ENCONTRAM.● PARTICIPAR DE JOGOS QUE ENVOLVAM NÚMEROS COMO BOLICHE, JOGOS CANTADOS COMO PARLENDAS E OUTROS.● PERCEBER OS NÚMEROS EM DIFERENTES OBJETOS DA NOSSA CULTURA QUE POSSIBILITEM USAR E PENSAR SOBRE O NÚMERO EM CONTEXTOS SIGNIFICATIVOS COMO: RELÓGIO, TELEFONE, CALENDÁRIO E ETC.
--	--

DATA: 10/08/2020 SEGUNDA- FEIRA

<p>BOM DIA FAMÍLIAS! ESTAMOS INICIANDO UMA NOVA SEMANA DE ATIVIDADES!</p> <p>APROVEITEM CADA MOMENTO, POIS ELES SÃO MARCANTES PARA AS CRIANÇAS.</p> <p>BOM TRABALHO!!!!!!!</p>	
<p>O QUE VAMOS ESTUDAR?</p>	<p>SABERES E CONHECIMENTOS:</p> <ul style="list-style-type: none">✓ NÚMEROS E QUANTIDADES;✓ PRÓPRIO CORPO, SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:</p> <ul style="list-style-type: none">● CONTAR ORALMENTE OBJETOS, PESSOAS, PARTES DO CORPO, E ETC. EM CONTEXTOS DIVERSOS.

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU, O OUTRO E O NÓS:</p> <ul style="list-style-type: none">• EXPLORAR O PRÓPRIO CORPO NA PERSPECTIVA DE CONHECÊ-LO, PERCEBENDO SUAS POSSIBILIDADES E LIMITES.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p>✓ BOM DIA! HOJE É DIA 10 DE AGOSTO! VAMOS REPRESENTAR OS DIAS DO MÊS COM CONTAGEM NOS DEDINHOS DA CRIANÇA:</p>  <p>✓ EM SEGUIDA, COLOQUE A CRIANÇA PARA ACOMPANHAR O LINK ABAIXO E REPRODUZIR JUNTO AO VÍDEO GESTOS QUE PODEMOS REALIZAR COM AS MÃOS:</p> <p>HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=PUMIHAT1E4&T=7S</p> <p>✓ AGORA VAMOS FORTALECER OS MOVIMENTOS FINOS: MAMÃE COLE TIRAS DE FITA ADESIVA PELO CHÃO E DESAFIE A CRIANÇA RETIRÁ-LAS PUXANDO COM OS DEDINHOS.</p>



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	 <p>✓ MUITO BEM! SERIA LEGAL AGORA, SE A MAMÃE DEIXASSE A CRIANÇA PINTAR AS SUAS UNHAS UTILIZANDO TINTA GUACHE E COTONETE! QUE TAL? DIVIRTAM-SE!!!!!!!</p>
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	

DATA: 11/08/2020 TERÇA- FEIRA

<p>BOM DIA FAMÍLIAS! HOJE VAMOS OUVIR HISTÓRIA, IMITAR E IDENTIFICAR QUEM É O MAIOR DOS PERSONAGENS!</p> <p>BOA AULA!!!!!!!!!!</p>	
<p>O QUE VAMOS ESTUDAR?</p>	<p>SABERES E CONHECIMENTOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ GÊNEROS TEXTUAIS; ✓ A LÍNGUA FALADA EM SUAS DIVERSAS FUNÇÕES E USOS SOCIAIS; ✓ ÓRGÃOS DO SENTIDO.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:</p> <ul style="list-style-type: none">• OUVIR, VISUALIZAR E APRECIAR HISTÓRIAS, BEM COMO OUTROS TEXTOS LITERÁRIOS: FÁBULAS;• EXPRESSAR SUAS IDEIAS, SENTIMENTOS E EMOÇÕES POR MEIO DE DIFERENTES LINGUAGENS, COMO A BRINCADEIRA, O DESENHO, A MÍMICA, A PINTURA, A LINGUAGEM ORAL OU ESCRITA. <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:</p> <ul style="list-style-type: none">• PERCEBER SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS ENTRE OS ANIMAIS POR MEIO DA OBSERVAÇÃO E MANUSEIO: LEVE/PESADO; GRANDE/PEQUENO, DENTRE OUTRAS POSSIBILIDADES.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none">✓ VAMOS INICIAR A NOSSA AULA COM A FÁBULA “O LEÃO E O RATO” ATRAVÉS DO LINK: HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=YJYY3VETXFQ&T=25S✓ CONVERSE COM A CRIANÇA SOBRE A HISTÓRIA: QUAL ANIMAL É MAIOR? QUAL É O MENOR? QUAL FOI O MAIS CORAJOSO? ETC.✓ EM SEGUIDA, PREPARE UMA BRINCADEIRA DE DESLOCAMENTO E IMITAÇÃO COM OS MATERIAIS ENVIADOS NO KIT: ENCHA DUAS BEXIGAS COM UM POUCO DE ÁGUA PARA DAR UM PESO E FIXE NELAS AS IMAGENS DOS ANIMAIS: RATO E LEÃO (ENCHA A BEXIGA DE ACORDO COM O TAMANHO DA IMAGEM A SER FIXADA). PREPARADA A ATIVIDADE, MARQUE AS LINHAS, POSICIONE AS



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

IMAGENS E ESTIMULE A CRIANÇA IMITAR OS PERSONAGENS E LEVA-LOS DE UM LADO A OUTRO, PUXANDO-OS NUMA TOALHA.

- ✓ APÓS A DINÂMICA, COM AUXÍLIO DA MAMÃE A CRIANÇA DEVERÁ IDENTIFICAR O “MAIOR” ANIMAL REPRESENTADO NA FOLHA DE ATIVIDADE E REALIZAR PINTURA COM CARIMBO SOBRE ELE: MOLHE O GARFO NA TINTA E CARIMBE SOBRE A IMAGEM DO “MAIOR” ANIMAL ABAIXO:



COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- ✓ REALIZANDO PINTURA ATRAVÉS DA TÉCNICA DE CARIMBO COM GARFO.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

DATA: 12/08/2020 QUARTA- FEIRA

BOM DIA! HOJE VAMOS BRINCAR COM A IMAGINAÇÃO MUSICAL E COM AS CORES!!!!!!	
DIVIRTAM-SE!	
O QUE VAMOS ESTUDAR?	SABERES E CONHECIMENTOS: <ul style="list-style-type: none"> ✓ AUDIÇÃO E PERCEPÇÃO DE SONS E MÚSICAS; ✓ ÓRGÃOS DO SENTIDO;
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: <ul style="list-style-type: none"> • REPRODUZIR SONS OU CANÇÕES E USAR EM SUAS BRINCADEIRAS; • MANIPULAR DIVERSOS MATERIAIS DAS ARTES VISUAIS E PLÁSTICA EXPLORANDO OS SENTIDOS.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> ✓ VAMOS INICIAR A NOSSA AULA COM A DIVERTIDA CANÇÃO DOS PATOS COLORIDOS BENTO E TOTÓ, “OS PATINHOS COLORIDOS” ATRAVÉS DO LINK: HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=ZL9PTIY1RPG ✓ EM SEGUIDA, PARA FICAR BEM DIVERTIDO, ESCOLHA UMA DAS TINTAS ENVIADAS NOS KITS ANTERIORES E PINTE A MÃO DA CRIANÇA TRANSFORMANDO-A NA IMAGEM DE UM BICO DE PATO. MUITO BEM! AGORA VAMOS AJUDAR O PATO A ORGANIZAR SEU JOGO DAS CORES: ESPALHE AS BOLINHAS COLORIDAS ENVIADAS NO KIT E DESAFIE



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	A CRIANÇA ORGANIZA-LAS NO SUPORTE, RELACIONANDO ÀS CORES.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	

DATA: 13/08/2020 QUINTA- FEIRA

BOM DIA FAMÍLIAS! HOJE AS CRIANÇAS IRÃO PERCORRER UM CIRCUITO MOTOR INVENTADO EM CASA! DIVIRTAM-SE!!!!	
O QUE VAMOS ESTUDAR?	SABERES E CONHECIMENTOS: ✓ ORIENTAÇÃO ESPACIAL; ✓ OS OBJETOS, SUAS CARACTERÍSTICAS, PROPRIEDADES E FUNÇÕES.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO GESTOS E MOVIMENTOS: • PERCORRER TRAJETOS INVENTADOS ESPONTANEAMENTE OU PROPOSTO FEITOS COM MOBÍLIA E OUTROS LIMITADORES E OBSTÁCULOS PARA SUBIR, DESCER, PASSAR POR BAIXO, POR CIMA, DENTRO FORA, NA FRENTE, CONTORNAR E OUTROS. • MANUSEAR GRADATIVAMENTE A TESOURA, DESCOBRINDO SEU USO.
COMO VAMOS ESTUDAR OS	✓ VAMOS INICIAR A NOSSA AULA COM A HISTÓRIA “A LEBRE E A TARTARUGA” ATRAVÉS DO LINK



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CONTEÚDOS?	<p>ABAIXO:</p> <p>HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=5EG_-UWJUTK&T=155S</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ EM SEGUIDA MAMÃE, CARACTERIZE A CRIANÇA COM AS ORELHAS DE COELHO ENVIADA NO KIT E MONTE UM PERCURSO COM MOBÍLIAS, OBJETOS E OBSTÁCULOS PELO CAMINHO, CONVIDANDO A CRIANÇA PARA PERCORRER O TRAJETO INVENTADO. ✓ AGORA VAMOS DESENVOLVER AS HABILIDADES MANUAIS: NA FOLHA DE ATIVIDADE PINTE OS PERSONAGENS E ATRAVÉS DO MANUSEIO COM A TESOURA ABRA OS CAMINHOS, REALIZANDO RECORTE SOBRE OS PONTILHADOS. <p>BOA AULA!</p>
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	<ul style="list-style-type: none"> ✓ ATRAVÉS DA PINTURA E RECORTE COM A TESOURA SOBRE OS PONTILHADOS.

DATA: 14/08/2020 SEXTA- FEIRA

<p>BOM DIA FAMÍLIAS! HOJE VAMOS TRABALHAR COM AS CRIANÇAS AS EXPRESSÕES FACIAIS, OU MELHOR, AS DIVERSAS CARETAS POSSÍVEIS!</p> <p>DIVIRTAM-SE!!!!!!</p>	
O QUE VAMOS ESTUDAR?	<p>SABERES E CONHECIMENTOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ SENSações, EMOÇÕES E PERCEPÇÕES;
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU, O OUTRO E O NÓS:</p> <ul style="list-style-type: none"> • EXPRESSAR SUAS IDEIAS, SENTIMENTOS E EMOÇÕES POR MEIO DA DANÇA, DA MÚSICA E DA



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	ARTE.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> ✓ PAPAI, MAMÃE, VOCÊS QUANDO CRIANÇAS JÁ BRINCARAM DE FAZER CARETAS? ENTÃO SE JUNTE A CRIANÇA E ACOMPANHE O VÍDEO MUSICAL ABAIXO E BRINQUE COM ELA, ESTIMULANDO-A FAZER AS CARETAS: HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=XIWUB6XIMXC ✓ EM SEGUIDA, RECORDE E REPRODUZA COM A CRIANÇA ALGUMAS CARETAS REALIZADAS COM O VÍDEO. ✓ MUITO BEM! AGORA VAMOS BRINCAR DE DESENHAR NO PRATO TRANSPARENTE: VAMOS COMEÇAR PELA MAMÃE PARA DEMONSTRAR COMO DEVERÁ PROCEDER. PEÇA A CRIANÇA QUE FAÇA UMA CARETA E SEGURE O PRATO NA FRENTE DE SEU ROSTO. A MAMÃE ENTÃO CONTORNARÁ A EXPRESSÃO DA CRIANÇA NO PRATO UTILIZANDO UMA CANETINHA. REALIZADO, AGORA É A VEZ DA CRIANÇA: MAMÃE SEGURE O PRATO NA FRENTE DE SEU ROSTO E PEÇA A CRIANÇA QUE DESENHE SUA EXPRESSÃO NO PRATO. NÃO SE PREOCUPE, A MANEIRA COMO A CRIANÇA FIZER ESTARÁ PERFEITO!!!!!! ✓ QUERO PARTICIPAR DESSE MOMENTO! ENVIE UMA FOTO PARA A PROFESSORA! QUERO VER A CARETA QUE A CRIANÇA CONSEGUIE FAZER!!!!!!
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	



PREFEITURA DE

ROLÂNDIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19