



**CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL PROFESSORA TEREZINHA BERTOCHI'**

**PROFESSOR: ELIANE ESTEVES**

**TURMA: INFANTIL 1B-C**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 13/09 A 17/09/2021**

<p>BOM DIA FAMÍLIA! NESTA SEMANA VAMOS TRABALHAR COM A NOSSA IMAGINAÇÃO E ESTIMULAR NOSSA CRIATIVIDADE. UMA ÓTIMA E ABENÇOADA SEMANA!</p>	
<p><b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</b></p>	<p><b>SABERES E CONHECIMENTO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• CONVÍVIO E INTERAÇÃO SOCIAL;</li> <li>• SEU CORPO, SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS;</li> <li>• LINGUAGEM ORAL;</li> <li>• CLASSIFICAÇÃO DE OBJETOS DE ACORDO COM ATRIBUTOS;</li> <li>• ORIENTAÇÃO ESPACIAL;</li> <li>• PROPRIEDADES FÍSICAS E FUNÇÕES DOS OBJETOS;</li> <li>• A LÍNGUA PORTUGUESA FALADA, EM SUAS DIVERSAS FUNÇÕES E USOS SOCIAIS.</li> <li>• MARCAS GRÁFICAS;</li> <li>• CORPO E MOVIMENTO;</li> <li>• A LÍNGUA PORTUGUESA FALADA, EM SUAS DIVERSAS FUNÇÕES E USOS SOCIAIS.</li> <li>• PROPRIEDADES DOS OBJETOS;</li> <li>• LINGUAGEM MUSICAL, CORPORAL E DRAMÁTICA.</li> <li>• PROPRIEDADES FÍSICAS E FUNÇÕES DOS OBJETOS.</li> <li>• CONTAGEM ORAL.</li> </ul>
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p>	<p><b>CAMPOS DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS</b></p> <p><b>O EU O OUTRO E NÓS</b></p> <p><b>(EI02EO03) COMPARTILHAR OS OBJETOS E OS ESPAÇOS COM CRIANÇAS DA MESMA FAIXA ETÁRIA E ADULTOS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXPLORAR COLETIVAMENTE EM DIFERENTES MOMENTOS: FANTASIAS, ACESSÓRIOS COMO LENÇOS, CHAPÉUS, ENTRE OUTROS, BRINCANDO DE FAZ DE CONTA.</li> </ul> <p><b>(EI02EO04) COMUNICAR-SE COM OS COLEGAS E OS ADULTOS, BUSCANDO COMPREENDÊ-LOS E FAZENDO-SE COMPREENDER: COMUNICAÇÃO VERBAL E NÃO VERBAL.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• PARTICIPAR DE SITUAÇÕES DE BRINCADEIRA BUSCANDO COMPARTILHAR ENREDOS E CENÁRIOS, USANDO</li> </ul>



	<p>EXPRESSÕES FACIAIS COMO FORMA DE EXPRESSAR SUAS IDEIAS, SENTIMENTOS E EMOÇÕES POR MEIO DA DANÇA, DA MÚSICA OU DA ARTE</p> <p><b>CORPO, GESTO E MOVIMENTO</b></p> <p><b>(EI02CG01) APROPRIAR-SE DE GESTOS E MOVIMENTOS DE SUA CULTURA NO CUIDADO DE SI E NOS JOGOS E BRINCADEIRAS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS ENVOLVENDO CANTIGAS, RIMAS, LENDAS, PARLENDAS OU OUTRAS SITUAÇÕES QUE ENVOLVAM MOVIMENTOS CORPORAIS.</li></ul> <p><b>(EI02CG02) DESLOCAR SEU CORPO NO ESPAÇO, ORIENTANDO-SE POR NOÇÕES COMO EM FRENTE, ATRÁS, NO ALTO, EMBAIXO, DENTRO, FORA ETC., AO SE ENVOLVER EM BRINCADEIRAS E ATIVIDADES DE DIFERENTES NATUREZAS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• PARTICIPAR DE EXPERIÊNCIAS EXECUTANDO AÇÕES QUE ENVOLVAM NOÇÕES DE ESPAÇO: COLOCAR AS BOLINHAS DENTRO DA CAIXA, GUARDAR A BONECA NA FRENTE DO CARRINHO, SENTAR AO LADO DO COLEGA, DENTRE OUTRAS POSSIBILIDADES.</li></ul> <p><b>(EI02CG03) EXPLORAR FORMAS DE DESLOCAMENTO NO ESPAÇO (PULAR, SALTAR, DANÇAR), COMBINANDO MOVIMENTOS E SEGUINDO ORIENTAÇÕES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• DANÇAR EXECUTANDO MOVIMENTOS VARIADOS.</li></ul> <p><b>ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.</b></p> <p><b>(EI02EF02) IDENTIFICAR E CRIAR DIFERENTES SONS E RECONHECER RIMAS E ALITERAÇÕES EM CANTIGAS DE RODA E TEXTOS POÉTICOS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• IMITAR DIFERENTES SONS DA FALA, DE ANIMAIS, BARULHOS, MÚSICAS E OUTROS.</li></ul> <p><b>(EI02EF01) DIALOGAR COM CRIANÇAS E ADULTOS, EXPRESSANDO SEUS DESEJOS, NECESSIDADES, SENTIMENTOS E OPINIÕES.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• EXPRESSAR SUAS IDEIAS, SENTIMENTOS E EMOÇÕES POR MEIO DE DIFERENTES LINGUAGENS, COMO A DANÇA, O DESENHO, A MÍMICA, A MÚSICA, A LINGUAGEM ESCRITA OU ORAL.</li></ul> <p><b>(EI02EF01) DIALOGAR COM CRIANÇAS E ADULTOS, EXPRESSANDO SEUS DESEJOS, NECESSIDADES, SENTIMENTOS E OPINIÕES</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• INTERAGIR COM OUTRAS CRIANÇAS FAZENDO USO DA</li></ul>
--	--



	<p>LINGUAGEM ORAL E TENTANDO SE FAZER ENTENDER.</p> <p><b>(EI02EF09) MANUSEAR DIFERENTES INSTRUMENTOS E SUPORTES DE ESCRITA PARA DESENHAR, TRAÇAR LETRAS E OUTROS SINAIS GRÁFICOS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• PRODUZIR MARCAS GRÁFICAS COM DIFERENTES SUPORTES DE ESCRITA: BROCHINHA, GIZ DE CERA, LÁPIS, PINCEL E OUTROS, CONHECENDO SUAS FUNÇÕES.</li> </ul> <p>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS</p> <p><b>(EI02TS02) UTILIZAR MATERIAIS VARIADOS COM POSSIBILIDADES DE MANIPULAÇÃO (ARGILA, MASSA DE MODELAR), EXPLORANDO CORES, TEXTURAS, SUPERFÍCIES, PLANOS, FORMAS E VOLUMES AO CRIAR OBJETOS TRIDIMENSIONAIS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• MANIPULAR JOGOS DE ENCAIXE E CONSTRUÇÃO, EXPLORANDO CORES, FORMAS E TEXTURAS, PLANOS E VOLUMES.</li> </ul> <p><b>(EI02TS03) UTILIZAR DIFERENTES FONTES SONORAS DISPONÍVEIS NO AMBIENTE EM BRINCADEIRAS CANTADAS, CANÇÕES, MÚSICAS E MELODIAS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ESCUTAR MÚSICAS DA SUA CULTURA LOCAL E DE DIFERENTES CULTURAS.</li> </ul> <p><b>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.</b></p> <p><b>(EI02ET05) CLASSIFICAR OBJETOS, CONSIDERANDO DETERMINADO ATRIBUTO (TAMANHO, PESO, COR, FORMA ETC.).</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• AGRUPAR OS OBJETOS, SEGUINDO CRITÉRIOS: TAMANHO, PESO, FORMA, COR DENTRE OUTRAS POSSIBILIDADES.</li> </ul> <p><b>(EI02ET05) CLASSIFICAR OBJETOS, CONSIDERANDO DETERMINADO ATRIBUTO (TAMANHO, PESO, COR, FORMA ETC.):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• MANIPULAR, EXPLORAR E ORGANIZAR, PROGRESSIVAMENTE BRINQUEDOS E OUTROS MATERIAIS REALIZANDO CLASSIFICAÇÕES SIMPLES.</li> </ul> <p><b>(EI02ET07) CONTAR ORALMENTE OBJETOS, PESSOAS, LIVROS ETC., EM CONTEXTOS DIVERSOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS QUE ENVOLVAM A CONTAGEM ORAL.</li> </ul>
<p><b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b></p>	<p><b>SEGUNDA-FEIRA 13/09/2021</b></p> <p><b>CAMPOS DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS</b></p>



**O EU O OUTRO E NÓS**

**(EI02EO03) COMPARTILHAR OS OBJETOS E OS ESPAÇOS COM CRIANÇAS DA MESMA FAIXA ETÁRIA E ADULTOS: CONVÍVIO E INTERAÇÃO SOCIAL;**

- EXPLORAR COLETIVAMENTE EM DIFERENTES MOMENTOS: FANTASIAS, ACESSÓRIOS COMO LENÇOS, CHAPÉUS, ENTRE OUTROS, BRINCANDO DE FAZ DE CONTA.

**CORPO, GESTO E MOVIMENTO**

**(EI02CG01) APROPRIAR-SE DE GESTOS E MOVIMENTOS DE SUA CULTURA NO CUIDADO DE SI E NOS JOGOS E BRINCADEIRAS: SEU CORPO, SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS;**

- PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS ENVOLVENDO CANTIGAS, RIMAS, LENDAS, PARLENDAS OU OUTRAS SITUAÇÕES QUE ENVOLVAM MOVIMENTOS CORPORAIS.

**ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.**

**(EI02EF02) IDENTIFICAR E CRIAR DIFERENTES SONS E RECONHECER RIMAS E ALITERAÇÕES EM CANTIGAS DE RODA E TEXTOS POÉTICOS: LINGUAGEM ORAL;**

- IMITAR DIFERENTES SONS DA FALA, DE ANIMAIS, BARULHOS, MÚSICAS E OUTROS.
- **ROTINA:** RECEPCIONAR OS ALUNOS OFERECENDO UMA ATIVIDADE LÚDICA COM ALGUNS BRINQUEDOS PEDAGÓGICOS PARA INTERAÇÃO.



- EM SEGUIDA TRABALHAR A CHAMADINHA COM OS CRACHÁS ESPALHADOS PELO CHÃO DA SALA E CADA ALUNO DEVERÁ ENCONTRAR E PEGAR O SEU (FOTO E NOME). FAZER A JANELINHA DO TEMPO E A CONTAGEM DE MENINOS E MENINAS REGISTRANDO A QUANTIDADE.

**METODOLOGIA: “FANTASIAS”**

- NO PÁTIO DISPONIBILIZAR ROUPAS E ACESSÓRIOS



	<p>(FANTASIAS) E PROPOR AOS ALUNOS QUE SE VISTAM DE “SEU LOBATO” OU QUE LEMBREM ROUPAS USADAS POR TRABALHADORES RURAIS E COLOCAR NO PEN DRIVE A CANÇÃO SEU LOBATO PARA QUE DANÇEM E IMITEM OS SONS DOS ANIMAIS, EM SEGUIDA DEIXAR QUE EXPLOREM AS ROUPAS LIVREMENTE.</p> <p>PARA QUEM ESTÁ REMOTAMENTE ACESSE O LINK DISPONÍVEL NO YOUTUBE: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=3r4cadv1Cmw">https://www.youtube.com/watch?v=3r4cadv1Cmw</a>. ASSISTA COM A CRIANÇA O CLIPE DA CANÇÃO. VAMOS CANTAR, DANÇAR E IMITAR O SOM DOS ANIMAIS QUE APARECEM NA MÚSICA APÓS, CONVERSE COM A CRIANÇA EXPLICANDO A ELA DE MANEIRA SIMPLES QUE EXISTEM MUITOS OUTROS ANIMAIS E CADA UM TEM UMA FUNÇÃO LÁ NO SÍTIO E AS ROUPAS E ACESSÓRIOS QUE SEU LOBATO USA SÃO PRÓPRIAS PARA SE PROTEGER DO SOL. EM SEGUIDA COLOQUE ALGUMAS ROUPAS, ACESSÓRIOS, LENÇOS (USEM A IMAGINAÇÃO E A CRIATIVIDADE) QUE LEMBREM ROUPAS USADAS POR TRABALHADORES RURAIS, SE NÃO TIVER CHAPÉU PODE ADAPTAR COLOCANDO ALGUM UTENSÍLIO SOBRE A CABEÇA COMO: POTES, TAMPAS, ESCORREDOR DE MACARRÃO... TIRE UMA FOTO E ENVIE PARA A PROFESSORA, DEPOIS PODE COLOCAR NOVAMENTE A CANÇÃO PARA QUE FAÇA MOVIMENTOS CORPORAIS DA DANÇA E ESTIMULE A CRIANÇA A IMITAR O SOM DOS ANIMAIS CITADOS NA MÚSICA (VACA, PATO E GATO, GALINHA E CACHORRO).</p> <p>LETRA DA CANÇÃO: SEU LOBATO</p> <p style="text-align: center;">SEU LOBATO TINHA UM SÍTIO, IA, IA, OU E NESSE SÍTIO TINHA UMA VAQUINHA, IA, IA, OU ERA MU, MU, MU PRA CÁ ERA MU, MU, MU PRA LÁ ERA MU, MU, MU PRA TODO LADO, IA, IA, OU</p> <p style="text-align: center;">SEU LOBATO TINHA UM SÍTIO, IA, IA, OU E NESSE SÍTIO TINHA UM PATO, IA, IA, OU ERA QUÁ, QUÁ, QUÁ PRA CÁ ERA QUÁ, QUÁ, QUÁ PRA LÁ ERA QUÁ, QUÁ, QUÁ PRA TODO LADO, IA, IA, OU</p> <p style="text-align: center;">SEU LOBATO TINHA UM SÍTIO, IA, IA, OU E NESSE SÍTIO TINHA UM GATO, IA, IA, OU ERA MIAU MIAU MIAU PRA CÁ</p>
--	---



	<p>ERA MIAU MIAU MIAU PRA LÁ ERA MIAU MIAU MIAU PRA TODO LADO, IA, IA, OU</p> <p>SEU LOBATO TINHA UM SÍTIO, IA, IA, OU E NESSE SÍTIO TINHA UM CACHORRO, IA, IA, OU ERA AU AU AU PRA CÁ ERA AU AU AU PRA LÁ ERA AU AU AU PRA TODO LADO, IA, IA, OU</p> <p>SEU LOBATO TINHA UM SÍTIO, IA, IA, OU E NESSE SÍTIO TINHA UMA GALINHA IA, IA, OU ERA PÓ PÓ PÓ PRA CÁ ERA PÓ PÓ PÓ PRA LÁ ERA PÓ PÓ PÓ PRA TODO LADO, IA, IA, OU</p> <p>ERA MU MU MU PRA CÁ ERA QUÁ QUÁ QUÁ PRA LÁ ERA MIAU MIAU MIAU PRA CÁ ERA AU AU AU PRA LÁ ERA MU QUÁ MIAU AU PÓ PÓ MU ERA PÓ PÓ PÓ PRA TODO LADO, IA, IA, OU</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EM SALA IREMOS VESTIR O PERSONAGEM ( DESENHO DE UM BONECO NO PAPEL KRAFT) COM ALGUMAS PEÇAS DE ROUPAS RECORTADAS COMO: CAMISA, CALÇA, BOTINAS LENÇO, CHAPÉU,... E AUXILIÁ-LOS A COLAR SOBRE O BONECO – ESTE SERÁ COLOCADO EM EXPOSIÇÃO.</li> <li>• <b>MUSICALIZAÇÃO:</b> CANTAR ALGUMAS MÚSIQUINHAS CONHECIDAS PELOS ALUNOS.</li> <li>• <b>HISTÓRIA DO DIA:</b> O LEÃO E O RATO – CIRANDA CULTURAL</li> </ul> <div data-bbox="1024 1175 1289 1448" data-label="Image"> </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>PARA QUEM ESTÁ EM CASA ESTÁ DISPONÍVEL NO LINK:</b> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=YJyy3VeTXFQ">https://www.youtube.com/watch?v=YJyy3VeTXFQ</a></li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>TERÇA-FEIRA 14/09/2021</b></p> <p style="text-align: center;"><b>CAMPOS DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS</b></p> <p><b>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:</b> CLASSIFICAÇÃO DE OBJETOS DE ACORDO COM ATRIBUTOS.</p> <p><b>(EI02ET05) CLASSIFICAR OBJETOS, CONSIDERANDO DETERMINADO ATRIBUTO (TAMANHO, PESO, COR, FORMA ETC.).</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• AGRUPAR OS OBJETOS, SEGUINDO CRITÉRIOS: TAMANHO, PESO, FORMA, COR DENTRE OUTRAS POSSIBILIDADES.</li> </ul> <p><b>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.</b></p> <p><b>(EI02CG02) DESLOCAR SEU CORPO NO ESPAÇO, ORIENTANDO-</b></p>
--	--



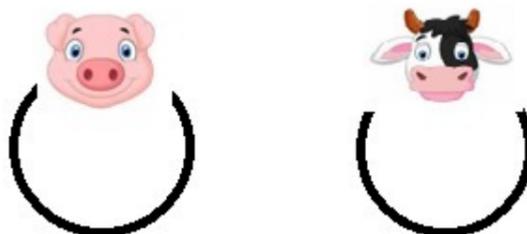
	<p><b>SE POR NOÇÕES COMO EM FRENTE, ATRÁS, NO ALTO, EMBAIXO, DENTRO, FORA ETC., AO SE ENVOLVER EM BRINCADEIRAS E ATIVIDADES DE DIFERENTES NATUREZAS:</b></p> <p><b>ORIENTAÇÃO ESPACIAL</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• PARTICIPAR DE EXPERIÊNCIAS EXECUTANDO AÇÕES QUE ENVOLVAM NOÇÕES DE ESPAÇO: COLOCAR AS BOLINHAS DENTRO DA CAIXA, GUARDAR A BONECA NA FRENTE DO CARRINHO, SENTAR AO LADO DO COLEGA, DENTRE OUTRAS POSSIBILIDADES.</li></ul> <p><b>ESCUTA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO</b> <b>(EI02EF01) DIALOGAR COM CRIANÇAS E ADULTOS, EXPRESSANDO SEUS DESEJOS, NECESSIDADES, SENTIMENTOS E OPINIÕES: LINGUAGEM ORAL</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• EXPRESSAR SUAS IDEIAS, SENTIMENTOS E EMOÇÕES POR MEIO DE DIFERENTES LINGUAGENS, COMO A DANÇA, O DESENHO, A MÍMICA, A MÚSICA, A LINGUAGEM ESCRITA OU ORAL.</li><li>• <b>ROTINA:</b> RECEBER OS ALUNOS COM LIVROS DE TECIDOS PARA QUE explorem suas cores e texturas.</li></ul>  <ul style="list-style-type: none"><li>• AO RECOLHER OS LIVROS TRABALHAR COM A JANELINHA DO TEMPO, QUANTOS ALUNOS, MENINAS/MENINOS REALIZANDO O REGISTRO COM BOLINHAS COLADAS COM FITA CREPE EM CADA ESPAÇO (ROSTINHO DE UMA MENINA E DE UM MENINO)</li></ul> <p><b>METODOLOGIA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• INICIAR A AULA COM A CONTAÇÃO DA HISTÓRIA: CONFUSÃO NA FAZENDA, PARA OS QUE ESTÃO EM CASA BASTA ACESSAR O SITE <a href="https://www.youtube.com/watch?v=mStwiu1Mlx_E">https://www.youtube.com/watch?v=mStwiu1Mlx_E</a> EXPLORAR A HISTÓRIA QUANTO AOS PERSONAGENS, QUAIS ANIMAIS APARECEM, QUAIS SONS ELAS EMITEM E SE CONHECEM ALGUM DELES,... APÓS A HISTÓRIA EXPLICAR PARA A CRIANÇA QUE NESTA CONFUSÃO ENTRE O CÃO, O GATO E O RATO, TODOS OS ANIMAIS FICARAM ESPALHADOS PELO</li></ul>
--	---



SÍTIO E QUE AGORA O DONO PRECISA DE AJUDA DELES PARA GUARDAR CADA ANIMAL NO SEU LUGAR.

- **NO SOLÁRIO** ESPALHAR VÁRIOS ANIMAIS EMBORRACHADOS DE SÍTIO: BOIS, VACAS, PORCOS, CAVALOS E GALINHAS E DEIXAR QUE MANIPULEM UM POUCO EXPLORANDO SUAS PROPRIEDADES. EM SEGUIDA COM AUXÍLIO DE ALGUNS BAMBOLÊS, DELIMITAR OS ESPAÇOS ONDE CADA ESPÉCIE DE ANIMAL SERÁ GUARDADO.

EXEMPLO:



- OS ALUNOS DEVERÃO ASSOCIAR OS ANIMAIS ORGANIZANDO CADA UM NO SEU ESPAÇO.
- PARA QUEM ESTÁ REMOTAMENTE, ENTREGUE A ATIVIDADE IMPRESSA, DEIXE QUE PINTE OS ANIMAIS COM GIZ DE CERA (ANEXO 1) PARA O RECORTE UM ADULTO DEVERÁ RECORTÁ-LOS E AUXILIAR NA ORGANIZAÇÃO, INCENTIVANDO A OBSERVAR COM ATENÇÃO ONDE CADA UM SERÁ QUADRADO. (COLAR ANEXO 2) **REMOTO**
- **MUSICALIZAÇÃO:** CANTAR ALGUMAS MUSIQUINHAS DO REPERTÓRIO INFANTIL QUE TRABALHAM COM ALGUNS COMANDOS COMO: A CANOA VIROU E SE EU FOSSE UM PEIXINHO.
- **HISTÓRIA DO DIA:** O NARIZ DO ELEFANTE (MUNDO SERELEPE).



- DISPONÍVEL

EM:

<https://www.youtube.com/watch?v=lo2yAjoTzEc>

BOA AULA!!!



**QUARTA-FEIRA 15/09/2021**

**CAMPOS DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS**

**ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES**

**(EI02ET05) CLASSIFICAR OBJETOS, CONSIDERANDO DETERMINADO ATRIBUTO (TAMANHO, PESO, COR, FORMA ETC.):** PROPRIEDADES FÍSICAS E FUNÇÕES DOS OBJETOS.

- MANIPULAR, EXPLORAR E ORGANIZAR, PROGRESSIVAMENTE BRINQUEDOS E OUTROS MATERIAIS REALIZANDO CLASSIFICAÇÕES SIMPLES.

**(EI02ET07) CONTAR ORALMENTE OBJETOS, PESSOAS, LIVROS ETC., EM CONTEXTOS DIVERSOS:** CONTAGEM ORAL

- PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS QUE ENVOLVAM A CONTAGEM ORAL.

**ESCUTA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO**

**(EI02EF01) DIALOGAR COM CRIANÇAS E ADULTOS, EXPRESSANDO SEUS DESEJOS, NECESSIDADES, SENTIMENTOS E OPINIÕES:** A LÍNGUA PORTUGUESA FALADA, EM SUAS DIVERSAS FUNÇÕES E USOS SOCIAIS.

- INTERAGIR COM OUTRAS CRIANÇAS FAZENDO USO DA LINGUAGEM ORAL E TENTANDO SE FIZER ENTENDER.
- **ROTINA:** RECEPCIONAR OS ALUNOS COM GARRAFAS SENSORIAIS E DEIXAR QUE AS MANIPULEM E EXPLOREM, CONSEGUINDO AINDA APERFEIÇOAR A ATENÇÃO, A CONCENTRAÇÃO E OS SENTIDOS DA VISÃO, AUDIÇÃO E TATO.



**GARRAFAS SENSORIAIS**

- NO GRAMADO IREMOS OBSERVAR COMO ESTÁ O TEMPO, SE FRIO/CALOR, SOL/CHUVA E COM AUXÍLIO DE GRAVURAS REFERENTES A CADA UM DESTES, PEDIR QUE PEGUEM A QUE CORRESPONDA COM O QUE ESTÁ SENTINDO. EM SALA REALIZAR A CONTAGEM DE MENINAS E MENINOS COM REGISTRO NO CARTAZ DA SALA.



**METODOLOGIA:**

- PARA ATIVIDADE DE HOJE IREMOS PRECISAR DE UMA CAIXA E OBJETO/ BRINQUEDOS DIVERSOS (CARRINHO, PELÚCIA, PEÇAS DE ENCAIXE, BOLA, POTES, TAMPAS, COLHERES, ETC). DEIXE OS OBJETOS DENTRO DA CAIXA E PEÇA PARA QUE A CRIANÇA VÁ RETIRANDO-OS DE ACORDO COM O SEU AUXÍLIO E COMANDO, POR EXEMPLO: VAMOS PEGAR 1 BOLA?— AGORA, VAMOS PEGAR 2 PELÚCIAS?— VAMOS PEGAR 3 TAMPAS? (ASSIM, SUCESSIVAMENTE ATÉ CHEGAR— AO NUMERAL 5). DEPOIS, CONVIDAR A CRIANÇA A DEVOLVER OS OBJETOS EM SEUS RESPECTIVOS LUGARES, DESTE MODO ELA ESTARÁ ADQUIRINDO AUTONOMIA E INDEPENDÊNCIA AO AJUDAR EM TAREFAS SIMPLES DO DIA A DIA.
- EM SALA ESTIMULAR O RECONHECIMENTO E A ASSOCIAÇÃO DE PADRÕES FAZENDO A EXPOSIÇÃO A VÁRIOS TIPOS DE FORMAS E TAMANHOS, PARA QUE OBSERVEM O QUE TÊM DE COMUM E O QUE AS DIFEREM FAZENDO O CONTOURO DE ALGUNS OBJETOS TIRADOS DA CAIXA COMO: TAMPAS DE VÁRIOS TAMANHOS, COLHERES, ALGUNS BRINQUEDOS TODOS NO PAPEL KRAFT DISPOSTO NO CHÃO E PEDIR QUE UM A UM PEGUE UM DESSES OBJETOS E COLOQUE SOBRE O SEU DESENHO NO PAPEL KRAFT REALIZANDO A ASSOCIAÇÃO.



- EM SEGUIDA CONTAR A HISTÓRIA: LUVA LULU COM AUXÍLIO DE FANTOCHES DOS PERSONAGENS.
- PARA QUEM ESTÁ EM CASA, BASTA ACESSAR O LINK: <https://www.youtube.com/watch?v=mAINdAEIqHI> -LUVA LULU - VARAL



DE HISTÓRIAS.



BOA AULA!!!

**QUINTA-FEIRA 16/09/2021**

**CAMPOS DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS**

**ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO**

**(EI02EF09) MANUSEAR DIFERENTES INSTRUMENTOS E SUPORTES DE ESCRITA PARA DESENHAR, TRAÇAR LETRAS E OUTROS SINAIS GRÁFICOS: MARCAS GRÁFICAS**

- PRODUZIR MARCAS GRÁFICAS COM DIFERENTES SUPORTES DE ESCRITA: BROCHINHA, GIZ DE CERA, LÁPIS, PINCEL E OUTROS, CONHECENDO SUAS FUNÇÕES.

**TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS**

**EI02TS02) UTILIZAR MATERIAIS VARIADOS COM POSSIBILIDADES DE MANIPULAÇÃO (ARGILA, MASSA DE MODELAR), EXPLORANDO CORES, TEXTURAS, SUPERFÍCIES, PLANOS, FORMAS E VOLUMES AO CRIAR OBJETOS TRIDIMENSIONAIS: PROPRIEDADE DOS OBJETOS.**

- MANIPULAR JOGOS DE ENCAIXE E CONSTRUÇÃO, EXPLORANDO CORES, FORMAS E TEXTURAS, PLANOS E VOLUMES.

**CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS**

**(EI02CG03) EXPLORAR FORMAS DE DESLOCAMENTO NO ESPAÇO (PULAR, SALTAR, DANÇAR), COMBINANDO MOVIMENTOS E SEGUINDO ORIENTAÇÕES: CORPO E MOVIMENTO**

- DANÇAR EXECUTANDO MOVIMENTOS VARIADOS.
- **ROTINA:** RECEBER OS ALUNOS COM JOGOS DE ENCAIXE E DE CONSTRUÇÃO GIGANTES, ESTIMULANDO A COORDENAÇÃO MOTORA, O RACIOCÍNIO LÓGICO E A CRIATIVIDADE.



- REALIZAR A CHAMADINHA NO SOLÁRIO COM OS ALUNOS SENTADOS EM UM SEMICÍRCULO E NO CENTRO OS CRACHÁS MANIPULÁVEIS E AO CANTAR A CANÇÃO BOM DIA/BOM TARDE AMIGUINHO E FALAR O NOME DO ALUNO, ESTE DEVERÁ LEVANTAR E PEGAR O SEU CRACHÁ E SE SENTAR NOVAMENTE, REALIZAR ATÉ QUE TODOS ESTEJAM COM SEUS CRACHÁS.
- REGISTRAR NO QUADRO EXTERNO A QUANTIDADE DE MENINOS E MENINAS COLANDO COM FITA O CRACHÁ DE CADA UM CONFORME IRÃO ME TRAZENDO. PEDIR QUE OBSERVEM COMO ESTÁ O DIA E DISPONIBILIZAR GIZ BRANCO PARA QUE DESENHEM “COMO ESTÁ O DIA HOJE”.

**METODOLOGIA:**

- APRESENTAR AOS ALUNOS A CANÇÃO: O PATINHO COLORIDO (BENTO E TOTÓ)



LETRA: O PATINHO COLORIDO

O PATINHO AMARELINHO RESOLVEU MUDAR DE COR  
USOU TINTA COLORIDA E AZUL ELE FICOU

VIVA O PATINHO AZUL

VIVA O PATINHO AZUL

VIVA O PATINHO AZUL

VIVA O PATINHO AZUL

O PATINHO AZULZINHO RESOLVEU MUDAR DE COR  
USOU TINTA COLORIDA E VERMELHO ELE FICOU

VIVA O PATINHO VERMELHO

VIVA O PATINHO VERMELHO

VIVA O PATINHO VERMELHO

VIVA O PATINHO VERMELHO

O PATINHO VERMELHINHO RESOLVEU MUDAR DE COR  
USOU TINTA COLORIDA E VERDINHO ELE FICOU

VIVA O PATINHO VERDINHO



	<p>VIVA O PATINHO VERDINHO VIVA O PATINHO VERDINHO VIVA O PATINHO VERDINHO O PATINHO QUE ERA VERDE RESOLVEU MUDAR DE COR USOU TINTA COLORIDA E AMARELO ELE FICOU VIVA O PATINHO AMARELO VIVA O PATINHO AMARELO VIVA O PATINHO AMARELO VIVA O PATINHO AMARELINHO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• PARA QUEM ESTÁ EM CASA, BASTA ACESSAR O LINK: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=zl9ptiy1rpg">https://www.youtube.com/watch?v=zl9ptiy1rpg</a></li> <li>• EM SALA, VESTIR QUATRO CRIANÇAS COM ROUPA EM TNT DAS CORES AMARELO, VERDE, AZUL E VERMELHO E TRABALHAR A DRAMATIZAÇÃO DA CANÇÃO (OS DEMAIS ALUNOS IRÃO ASSISTIR A APRESENTAÇÃO). EM SEGUIDA PINTAR COM TINTA E COTONETES, O PATINHO NA FOLHA DE SULFITE COM A COR QUE VOCÊ MAIS GOSTOU. (EM ANEXO 3)</li> <li>• <b>MUSICALIZAÇÃO:</b> MINHOQUINHA, A RODA DO ÔNIBUS E OLÁ!</li> <li>• <b>HISTÓRIA DO DIA:</b> BOM DIA TODAS AS CORES (RUTH ROCHA)</li> </ul> <div data-bbox="961 1317 1352 1507" data-label="Image"> </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>• QUEM ESTÁ EM CASA É SÓ ACESSAR O LINK: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=UcAiqIFJEC0">https://www.youtube.com/watch?v=UcAiqIFJEC0</a></li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>SEXTA-FEIRA 17/09/2021</b></p> <p style="text-align: center;"><b>CAMPOS DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS</b></p> <p><b>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS</b> (EI02CG03) EXPLORAR FORMAS DE DESLOCAMENTO NO ESPAÇO (PULAR, SALTAR, DANÇAR), COMBINANDO MOVIMENTOS E SEGUINDO ORIENTAÇÕES: CORPO E MOVIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• DANÇAR, EXECUTANDO MOVIMENTOS VARIADOS.</li> </ul> <p><b>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS</b> (EI02TS03) UTILIZAR DIFERENTES FONTES SONORAS DISPONÍVEIS NO AMBIENTE EM BRINCADEIRAS CANTADAS,</p>
--	---



**CANÇÕES, MÚSICAS E MELODIAS:** LINGUAGEM MUSICAL, CORPORAL E DRAMÁTICA.

- ESCUTAR MÚSICAS DA SUA CULTURA LOCAL E DE DIFERENTES CULTURAS.

**O EU, O OUTRO E O NÓS**

**(EI02EO04) COMUNICAR-SE COM OS COLEGAS E OS ADULTOS, BUSCANDO COMPREENDÊ-LOS E FAZENDO-SE COMPREENDER:** COMUNICAÇÃO VERBAL E NÃO VERBAL.

- PARTICIPAR DE SITUAÇÕES DE BRINCADEIRA BUSCANDO COMPARTILHAR ENREDOS E CENÁRIOS, USANDO EXPRESSÕES FACIAIS COMO FORMA DE EXPRESSAR SUAS IDEIAS, SENTIMENTOS E EMOÇÕES POR MEIO DA DANÇA, DA MÚSICA OU DA ARTE.
- **ROTINA:** RECEBER OS ALUNOS COM O TAPETE SENSORIAL QUE DISPÕE DE UMA SÉRIE DE ELEMENTOS QUE SERVEM PARA BRINCAR E AO MESMO TEMPO DESENVOLVER OS SENTIDOS, EM ESPECIAL DO TATO, COM MÃOS E PÉS, ELA PODE SENTIR AS DIFERENTES TEXTURAS, MATERIAIS E FORMAS.



- DEPOIS COM A APRESENTAÇÃO DO CRACHÁ (MANIPULÁVEL) COM A FOTO E NOME DA CRIANÇA, MOSTRAR UM A UM ESTIMULANDO NA CRIANÇA O RECONHECIMENTO DE SUA IMAGEM PARA QUE SE RECONHEÇA E SE FAMILIARES COM SEU NOME. EM SEGUIDA NA FRENTE DO ESPELHO, IREMOS REALIZAR MOVIMENTOS CORPORAIS COM A MÚSICA: BATALHA DO MOVIMENTO, PARA QUE VISUALIZEM OS MOVIMENTOS DE SEU CORPO. APÓS A DINÂMICA DO ESPELHO, ENTREGAR CANETAS HIDROGRÁFICAS PARA EXPRESSAREM SUAS EMOÇÕES POR MEIO DE “DESENHOS NO PAPEL KRAFT.



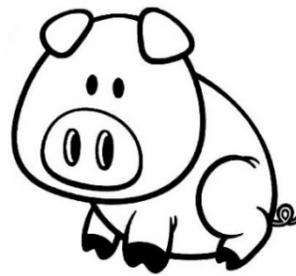
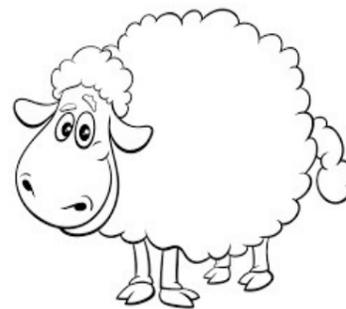
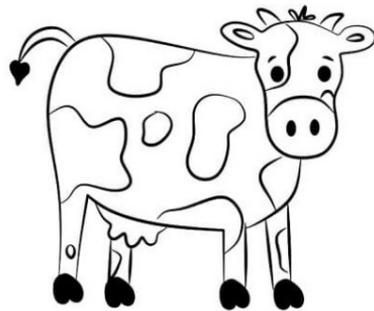
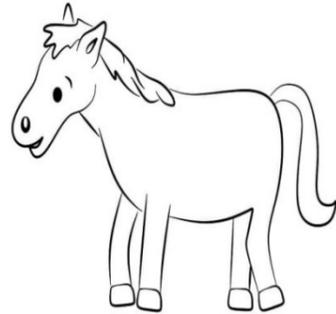
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• NO SOLÁRIO DEIXAR QUE BRINQUEM E explorem brinquedos diversos.</li> <li>• AO RETORNAR PARA A SALA FAREMOS A LEITURA DA HISTÓRIA: OS TRÊS PORQUINHOS.</li> </ul>  <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>MUSICALIZAÇÃO:</b> TRABALHAR A CAIXA MUSICAL E IR RETIRANDO GRAVURAS PARA CANTAR UMA CANÇÃO SOBRE A MESMA.</li> <li>• PARA OS QUE ESTÃO EM CASA, BASTA ACESSAR O LINK DISPONÍVEL NO YOUTUBE <a href="https://youtu.be/8e3mbmvav0k">https://youtu.be/8e3mbmvav0k</a> E CONVIDAR SUA CRIANÇA A CANTAR E GESTICULAR EM FRENTE AO ESPELHO COM A MÚSICA: A BATALHA DO MOVIMENTO. ESTIMULE SEU FILHO (A) DANÇANDO JUNTAMENTE COM ELE/ELA, EXECUTANDO OS MOVIMENTOS CORPORAIS SOLICITADOS NA CANÇÃO. OBSERVAÇÃO: A FAMÍLIA PODERÁ REGISTRAR ESSE MOMENTO— BALANCE A CABEÇA; — SACUDA OS BRAÇOS; — BALANCE O BUMBUM; — MOVIMENTE AS PERNAS; — MEXA OS PÉS; —EXEMPLO: POR MEIO DE FOTOGRAFIA OU FILMAGEM, LEMBRANDO DE ENVIAR OS ARQUIVOS PARA A PROFESSORA ATRAVÉS DO WHATSAPP.</li> <li>• APÓS A DINÂMICA DO ESPELHO, ENTREGAR CANETAS HIDROGRÁFICAS PARA EXPRESSAREM SUAS EMOÇÕES POR MEIO DE “DESENHOS NO PAPEL” (ANEXO 4)</li> <li>• DEPOIS ACOMPANHAR A HISTÓRIA: OS TRÊS PORQUINHOS BASTA ACESSAR O LINK: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ga9lh8wp8qm">https://www.youtube.com/watch?v=ga9lh8wp8qm</a> BOA AULA!</li> </ul>
<p><b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• POR MEIO DE FOTOS E VÍDEOS ENVIADOS PELAS FAMÍLIAS;</li> <li>• POR MEIO DA TÉCNICA DE PINTURA COM COTONETES;</li> <li>• ATRAVÉS DA CLASSIFICAÇÃO DAS ESPÉCIES DE ANIMAIS E A RELAÇÃO ENTRE OS OBJETOS E SEUS CONTORNOS.</li> </ul>



**ATIVIDADES EM ANEXO**

ANEXO 1

PINTE OS ANIMAIS DO SÍTIO DO SEU LOBATO, UM ADULTO FICA RESPONSÁVEL PELO RECORTE DOS MESMOS E AUXILIAR NA ORGANIZAÇÃO DELES, CADA UM NO SEU LUGAR.





NOME: \_\_\_\_\_ 14/09/2021

AJUDE O DONO A ORGANIZAR OS ANIMAIS DE ACORDO COM CADA ESPÉCIE:



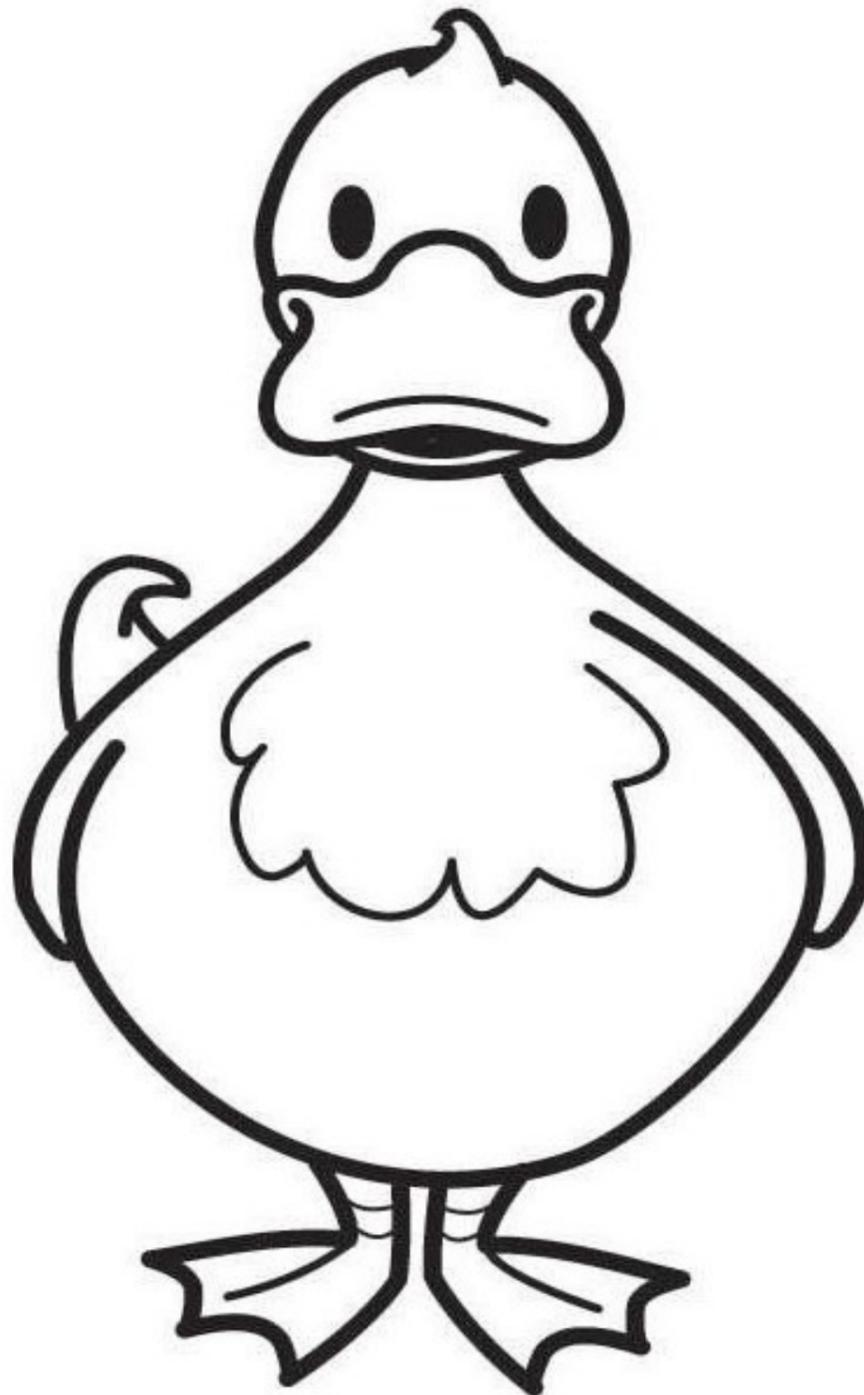
	
	
	



**ANEXO 3**

NOME: \_\_\_\_\_ DATA: 16/09/2021

**PINTE O PATO COM A TINTA DA COR QUE VOCÊ MAIS GOSTOU.**





**ANEXO 4**

**DINÂMICA DO ESPELHO**

NOME: \_\_\_\_\_ 17/09/2021

**REGISTRE AQUI SUAS EMOÇÕES.**