

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

**CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL: PROFESSORA TEREZINHA BERTOCHI**

**PROFESSORA: ROSIANE H. DOS REIS**

**TURMA: INFANTIL I - CRIANÇAS BEM PEQUENAS ( 1 ANO)**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 24 A 28 DE AGOSTO**

<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p><b>SABERES E CONHECIMENTOS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ AUTOCONHECIMENTO.</li><li>✓ PRÓPRIO CORPO E SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.</li><li>✓ COMUNICAÇÃO VERBAL E NÃO VERBAL.</li><li>✓ SENSAÇÕES, EMOÇÕES, PERCEPÇÕES E SENTIMENTOS.</li><li>✓ IDENTIFICAÇÃO DO PRÓPRIO CORPO.</li><li>✓ COORDENAÇÃO MOTORA AMPLA: EQUILÍBRIO, DESTREZA E POSTURA CORPORAL.</li><li>✓ SEU CORPO, SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.</li><li>✓ CORPO E MOVIMENTO.</li><li>✓ SUPORTES, MATERIAIS E INSTRUMENTOS PARA DESENHAR, PINTAR, FOLHEAR.</li><li>✓ PERCEPÇÃO E PRODUÇÃO SONORA.</li><li>✓ ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: TEXTURAS, CORES, SUPERFÍCIES, VOLUMES, ESPAÇOS, FORMAS, ETC.</li><li>✓ SONS DO CORPO, DOS OBJETOS E DA NATUREZA.</li><li>✓ DIVERSIDADE MUSICAL DE VÁRIAS CULTURAS, LOCAIS, REGIONAIS E GLOBAIS.</li><li>✓ A LÍNGUA PORTUGUESA FALADA, EM SUAS DIVERSAS FUNÇÕES E USOS SOCIAIS.</li><li>✓ RELAÇÃO ENTRE IMAGEM E NARRATIVA.</li><li>✓ MANIPULAÇÃO, EXPLORAÇÃO E ORGANIZAÇÃO DE OBJETOS.</li><li>✓ FENÔMENOS NATURAIS: LUZ SOLAR, VENTO E CHUVA.</li><li>✓ ELEMENTOS DA NATUREZA.</li><li>✓ NOÇÕES ESPACIAIS DE ORIENTAÇÃO, DIREÇÃO, PROXIMIDADE, LATERALIDADE, EXTERIOR E INTERIOR, LUGAR E DISTÂNCIA.</li><li>✓ CLASSIFICAÇÃO DOS OBJETOS DE ACORDO COM</li></ul>
--------------------------------	---

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<p>ATRIBUTOS.</p> <p>✓ CONTAGEM ORAL.</p>
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p><b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E O NÓS</b></p> <p><b>(EI02EO02) DEMONSTRAR IMAGEM POSITIVA DE SI E CONFIANÇA EM SUA CAPACIDADE PARA ENFRENTAR DIFICULDADES E DESAFIOS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• RECONHECER SUA IMAGEM CORPORAL NO ESPELHO OU ATRAVÉS DE FOTOS.</li><li>• BRINCAR COM SEU CORPO POR MEIO DE GESTOS E MOVIMENTOS OU APONTAR PARTES DO SEU CORPO E MOSTRAR A CORRESPONDÊNCIA DESTAS EM SEUS COLEGAS.</li><li>• PERCEBER AS POSSIBILIDADES DE SEU CORPO FRENTE AOS DESAFIOS (AGACHAR, ROLAR, RASTEJAR, ENGATINHAR).</li></ul>
	<p><b>(EI02EO04) COMUNICAR-SE COM OS COLEGAS E OS ADULTOS, BUSCANDO COMPREENDÊ-LOS E FAZENDO-SE COMPREENDER.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• EXPRESSAR AS SENSações E PERCEPÇÕES QUE TEM DE SEU ENTORNO POR MEIO DO CHORO, BALBUÇIO, GESTOS, PALAVRAS E FRASES SIMPLES.</li><li>• PARTICIPAR DE SITUAÇÕES DE BRINCADEIRAS DE FAZ DE CONTA QUE INCENTIVEM A COMUNICAÇÃO ENTRE AS CRIANÇAS.</li></ul> <p><b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.</b></p> <p><b>(EI02CG01). APROPRIAR-SE DE GESTOS E MOVIMENTOS A SUA CULTURA NO CUIDADO DE SI E NOS JOGOS E BRINCADEIRAS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• EXPLORAR PROGRESSIVAMENTE O PRÓPRIO CORPO NA PERSPECTIVA DE CONHECÊ-LO, SENTINDO OS SEUS MOVIMENTOS, OUVINDO OS SEUS BARULHOS, CONHECENDO SUAS FUNÇÕES E FORMAS DE FUNCIONAMENTO.</li><li>• MOVIMENTAR AS PARTES DO CORPO PARA EXPRESSAR EMOÇÕES, NECESSIDADES E DESEJOS.</li></ul>

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<ul style="list-style-type: none"><li>• PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS ENVOLVENDO CANTIGAS, RIMAS, LENDAS, PARLENDAS OU OUTRAS SITUAÇÕES QUE ENVOLVAM MOVIMENTOS CORPORAIS.</li></ul> <p><b>(EI02CG03) EXPLORAR FORMAS DE DESLOCAMENTO NO ESPAÇO (PULAR, SALTAR, DANÇAR), COMBINANDO MOVIMENTOS E SEGUINDO ORIENTAÇÕES.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• DANÇAR, EXECUTANDO MOVIMENTOS VARIADOS.</li></ul> <p><b>(EI02CG05) DESENVOLVER PROGRESSIVAMENTE AS HABILIDADES MANUAIS, ADQUIRINDO CONTROLE PARA DESENHAR, PINTAR, RASGAR, FOLHEAR, ENTRE OUTROS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• PINTAR, DESENHAR, RABISCAR, FOLHEAR COM DIFERENTES RECURSOS E EM DIFERENTES SUPORTES.</li><li>• EXPLORAR MATERIAIS DE CONSTRUÇÃO E BRINQUEDOS DE ENCAIXE DE DIFERENTES TAMANHOS, CORES E FORMATOS.</li></ul> <p><b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS</b></p> <p><b>(EI02TS01). CRIAR SONS COM MATERIAIS, OBJETOS E INSTRUMENTOS MUSICAIS, PARA ACOMPANHAR DIVERSOS RITMOS DE MÚSICA.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• PRODUZIR, OUVIR E IMITAR SONS COM O CORPO: BATER PALMAS, ESTALAR OS DEDOS, BATER OS PÉS, RONCAR, TOSSIR, ESPIRRAR, CHORAR, GRITAR, RIR, COCHICHAR, ETC.</li></ul> <p><b>(EI02TS02). UTILIZAR MATERIAIS VARIADOS COM POSSIBILIDADES DE MANIPULAÇÃO (ARGILA, MASSA DE MODELAR). EXPLORANDO CORES, TEXTURAS, SUPERFÍCIES, PLANOS, FORMAS E VOLUMES AO CRIAR OBJETOS TRIDIMENSIONAIS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• MANIPULAR MATERIAIS DE DIFERENTES TEXTURAS: LISAS, ÁSPERAS, MACIAS E OUTRAS.</li></ul> <p><b>(EI02TS03) UTILIZAR DIFERENTES FONTES SONORAS DISPONÍVEIS NO AMBIENTE EM BRINCADEIRAS CANTADAS, CANÇÕES, MÚSICAS E MELODIAS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• PERCEBER SONS DA NATUREZA: BARULHO DE ÁGUA, CHUVA, CANTO DE PÁSSARO, RUÍDO E SONS DOS ANIMAIS, DENTRE OUTROS.</li></ul>
--	---

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<ul style="list-style-type: none"><li>• PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS CANTADAS DO NOSSO FOLCLORE.</li></ul> <p><b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO</b></p> <p><b>(EI02EF01). DIALOGAR COM CRIANÇAS E ADULTO, EXPRESSÃO DOS SEUS DESEJOS, NECESSIDADES, SENTIMENTOS E OPINIÕES.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• RECONHECER NA ORALIDADE O PRÓPRIO NOME E O DAS PESSOAS COM QUEM CONVIVE.</li></ul> <p><b>(EI02EF06) CRIAR E CONTAR HISTÓRIAS ORALMENTE, COM BASE EM IMAGENS OU TEMAS SUGERIDOS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• OUVIR E NOMEAR OBJETOS, PESSOAS, PERSONAGENS, FOTOGRAFIAS E GRAVURAS.</li></ul> <p><b>(EI02EF07) MANUSEAR DIFERENTES PORTADORES TEXTUAIS, DEMONSTRANDO RECONHECER SEUS USOS SOCIAIS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• OUVIR E APRECIAR HISTÓRIAS E OUTROS GÊNEROS TEXTUAIS, COMO: POEMAS, CONTOS, LITERATURA POPULAR, LENDAS, FÁBULAS, PARLENDAS, MÚSICAS, ETC.</li></ul> <p><b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES</b></p> <p><b>(EI02ET01) EXPLORAR E DESCREVER SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS ENTRE AS CARACTERÍSTICAS E PROPRIEDADES DOS OBJETOS (TEXTURA, MASSA, TAMANHO).</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• OBSERVAR SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS ENTRE OBJETOS.</li></ul> <p><b>(EI02ET02) OBSERVAR, RELATAR E DESCREVER INCIDENTES DO COTIDIANO E FENÔMENOS NATURAIS (LUZ SOLAR, VENTO, CHUVA, ETC.).</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• PERCEBER OS ELEMENTOS DA NATUREZA EXPLORANDO OS ESPAÇOS EXTERNOS</li></ul>
--	---



## ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<p>INCENTIVANDO A PRESERVAÇÃO DO AMBIENTE.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• ORALIZAR SOBRE OBJETOS, SERES VIVOS E EVENTOS NATURAIS NO AMBIENTE.</li></ul> <p><b>(EI02ET04) IDENTIFICAR RELAÇÕES ESPACIAIS (DENTRO E FORA, EM CIMA, EMBAIXO, ACIMA, ABAIXO, ENTRE E DO LADO) E TEMPORAIS (ANTES, DURANTE E DEPOIS).</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• PARTICIPAR DE SITUAÇÕES QUE ENVOLVAM CIRCUITOS ONDE POSSA SUBIR DESCER, IR PARA FRENTE E PARA TRÁS E OUTROS MOVIMENTOS.</li></ul> <p><b>(EI02ET05). CLASSIFICAR OBJETOS, CONSIDERANDO DETERMINADO ATRIBUTO (TAMANHO, PESO, COR, FORMA, ETC.).</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• AGRUPAR OS OBJETOS, SEGUINDO CRITÉRIOS, TAMANHO, PESO, FORMA, COR, DENTRE OUTRAS POSSIBILIDADES.</li><li>• PERCEBER OS ATRIBUTOS DOS OBJETOS ATENTANDO-SE A FALA E DEMONSTRAÇÃO: OBJETOS LEVES E PESADOS, OBJETOS GRANDES E PEQUENOS, OBJETOS DE CORES DIFERENTES, DENTRE OUTROS.</li></ul> <p><b>(EI02ET07) CONTAR ORALMENTE OBJETOS, PESSOAS, LIVROS ETC.; EM CONTEXTOS DIVERSOS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• TER CONTATO COM NÚMEROS E CONTAGEM EM SITUAÇÕES CONTEXTUALIZADAS E SIGNIFICATIVAS, DISTRIBUIÇÃO DE MATERIAIS DIVERSOS, DIVISÃO DE OBJETOS, COLETA DE OBJETOS, DENTRE OUTRAS SITUAÇÕES.</li></ul>
--	--

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

DATA: 24/08/2020 SEGUNDA-FEIRA

BOM DIA CRIANÇAS! BOM DIA FAMÍLIA! UMA ABENÇOADA SEMANA!	
<b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b>	<b>SABERES E CONHECIMENTOS:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ PRÓPRIO CORPO E SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.</li><li>✓ SEU CORPO, SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.</li><li>✓ CONTAGEM ORAL.</li></ul>
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<b>O EU, O OUTRO E O NÓS.</b> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ BRINCAR COM SEU PRÓPRIO CORPO POR MEIO DE GESTOS E MOVIMENTOS OU APONTAR PARTES DO SEU CORPO E MOSTRAR A CORRESPONDÊNCIA DESTAS EM SEUS COLEGAS.</li></ul> <b>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.</b> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ EXPLORAR PROGRESSIVAMENTE O PRÓPRIO CORPO NA PERSPECTIVA DE CONHECÊ-LO, SENTINDO OS SEUS MOVIMENTOS, OUVINDO OS SEUS BARULHOS, CONHECENDO SUAS FUNÇÕES E FORMAS DE FUNCIONAMENTO.</li></ul>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	PARA COMEÇAR NOSSA AULA VAMOS OUVIR A MÚSICA: “AS PARTES DO CORPO”. <a href="https://www.youtube.com/watch?v= NSkoWouWME">https://www.youtube.com/watch?v= NSkoWouWME</a>  VOCÊ CONSEGUIU IDENTIFICAR TODAS AS PARTES DO CORPO APRESENTADAS NA MÚSICA?  VAMOS OUVIR NOVAMENTE?

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<p>E AGORA CONSEGUIU IDENTIFICAR?</p> <p>COLOQUE A MÚSICA NOVAMENTE PARA A CRIANÇA E ACOMPANHANDO OS MOVIMENTOS, AJUDE A CRIANÇA A IDENTIFICAR E APONTAR EM SI MESMA, TODAS AS PARTES DO CORPO CITADAS. CONTINUE CANTANDO ATÉ QUE HAJA INTERESSE DA CRIANÇA EM PARTICIPAR DA MUSICALIZAÇÃO.</p> <p>PARA FINALIZAR NOSSA AULA VAMOS OUVIR UMA HISTÓRIA SOBRE NOSSO CORPO. ELA SE CHAMA: “MEU CORPO”.</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=d_M-PVsY7IY">https://www.youtube.com/watch?v=d_M-PVsY7IY</a></p>
<p><b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b></p>	

**DATA: 25/08/2020 TERÇA-FEIRA**

<p>BOM DIA A TODOS!</p>	
<p><b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b></p>	<p><b>SABERES E CONHECIMENTOS:</b></p> <p>✓ SONS DO CORPO, DOS OBJETOS E DA NATUREZA.</p>
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p>	<p><b>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.</b></p> <p>✓ PERCEBER SONS DA NATUREZA: BARULHO DE ÁGUA, CHUVA, CANTO DE PÁSSAROS, RUÍDOS E SONS DE ANIMAIS, DENTRE OUTROS.</p>
<p><b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b></p>	<p>PARA NOSSA AULA DE HOJE VAMOS OUVIR UMA HISTÓRIA: “OS SONS DA NATUREZA”.</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=wFrZXA9Q_PY">https://www.youtube.com/watch?v=wFrZXA9Q_PY</a></p>

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<p>CONSEGUIRAM IDENTIFICAR OS SONS QUE APARECEM NA HISTÓRIA?</p> <p>QUANTO SONS DIFERENTES NÃO É MESMO?</p> <p>NA NATUREZA EXISTEM MUITOS SONS DE DIFERENTES COISAS, LUGARES E ANIMAIS.</p> <p>VAMOS OUVIR NOVAMENTE E TENTAR DESCOBRIR TODOS OS SONS. PARA FINALIZAR NOSSA AULA UMA MÚSICA BEM LEGAL: “O PLANETA É NOSSO LAR”.</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=g_swgn7IZpA">https://www.youtube.com/watch?v=g_swgn7IZpA</a></p>
<p><b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b></p>	

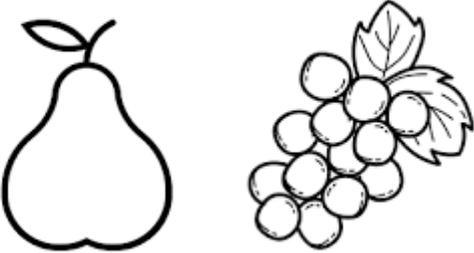
**DATA: 26/08/2020 QUARTA-FEIRA**

<p>BOM DIA FAMÍLIA!</p> <p>BOM DIA CRIANÇAS!</p>	
<p><b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b></p>	<p><b>SABERES E CONHECIMENTOS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ SUPORTES, MATERIAIS E INSTRUMENTOS PARA DESENHAR, PINTAR E FOLHEAR.</li><li>✓ RELAÇÃO ENTRE IMAGEM E NARRATIVA.</li><li>✓ CONTAGEM ORAL.</li></ul>
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p>	<p><b>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ PINTAR, DESENHAR, RABISCAR, FOLHEAR COM DIFERENTES RECURSOS E EM DIFERENTES</li></ul>

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<p>SUportes.</p> <p><b>ESCUta, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:</b></p> <p>✓ OUVIR E NOMEAR OBJETOS, PESSOAS, PERSONAGENS, FOTOGRAFIAS E GRAVURAS.</p>
<p><b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b></p>	<p>PARA COMEÇAR NOSSA AULA VAMOS OUVIR A MÚSICA: “PULANDO COM AS FRUTAS FOFINHAS”.</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=NWR3zArnrss">https://www.youtube.com/watch?v=NWR3zArnrss</a></p> <p>VAMOS AGORA APRENDER O NOME DAS FRUTAS QUE APARECEM NA MÚSICA?</p> <p>MAÇÃ, LARANJA, BANANA, PERA E UVA.</p> <p>QUANTAS FRUTAS PULARAM NA CAMA?</p> <p>VAMOS CONTAR?</p> <p>VAMOS FALAR NOVAMENTE AS FRUTAS E AS CORES DE CADA UMA DELAS.</p> <p>AGORA CHEGOU A HORA DE COLORIR TODAS ESSAS FRUTAS QUE VOCÊ APRENDEU. NO MATERIAL DA SEMANA PEGUE A FOLHA A3 CONTENDO AS FIGURAS DAS FRUTAS, PAPÉIS COLORIDOS E GIZ DE CERA. PARA ALGUMAS FRUTAS COLORIR COM GIZ DE CERA E PARA OUTRAS RASGAR O PAPEL, FAZER BOLINHAS E COLAR NA FRUTA CORRESPONDENTE A COR DO PAPEL.</p> <p>DEIXE SUA ATIVIDADE BEM BONITA!</p> <p>  </p>

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	PINTURA E COLAGEM DAS FIGURAS DAS FRUTAS NO PAPEL A3.

**DATA: 27/08/2020 QUINTA-FEIRA**

BOM DIA PESSOAL! BOM DIA CRIANÇAS!	
<b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b>	<b>SABERES E CONHECIMENTOS:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ SUPORTES, MATERIAIS E INSTRUMENTOS PARA DESENHAR, PINTAR E FOLHEAR.</li> <li>✓ RELAÇÃO ENTRE IMAGEM E NARRATIVA.</li> </ul>
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<b>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ PINTAR, DESENHAR, RABISCAR, FOLHEAR COM DIFERENTES RECURSOS E EM DIFERENTES SUPORTES.</li> </ul> <b>ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ OUVIR E NOMEAR OBJETOS, PESSOAS, PERSONAGENS, FOTOGRAFIAS E GRAVURAS.</li> </ul>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	PARA COMEÇAR A AULA VAMOS OUVIR: “O TREM DOS ANIMAIS”.  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=V3PBSOu9j44">https://www.youtube.com/watch?v=V3PBSOu9j44</a>

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<p>QUANTOS ANIMAIS NESSE TREM!</p> <p>VOCÊ ACERTOU O NOME DE CADA UM?</p> <p>VAMOS VER DE NOVO E TENTAR NOMEÁ-LOS?</p> <p>VAMOS IMITAR OS SONS QUE ESSES ANIMAIS FAZEM?</p> <p>QUAIS SÃO OS ANIMAIS PEQUENOS? (ADULTO MOSTRAR PARA A CRIANÇA)</p> <p>QUAIS SÃO OS ANIMAIS GRANDES? (ADULTO MOSTRAR PARA A CRIANÇA)</p> <p>AGORA VOCÊS IRÃO DESENHAR ESSES ANIMAIS NO PAPEL SULFITE COM GIZ DE CERA ENVIADOS NO MATERIAL DA SEMANA.</p> <p>TENHO CERTEZA QUE ESSE DESENHO FICARÁ LINDO!</p>
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	DESENHO NO PAPEL SULFITE DOS ANIMAIS DA HISTÓRIA.

**DATA: 28/08/ 2020 SEXTA-FEIRA**

<p>BOM DIA A TODOS!</p> <p>UM FELIZ E ABENÇOADO FINAL DE SEMANA!</p>	
<b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b>	<p><b>SABERES E CONHECIMENTOS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ PRÓPRIO CORPO E SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS;</li> <li>✓ CORPO E MOVIMENTO.</li> </ul>
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<p><b>O EU, O OUTRO E O NÓS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ PERCEBER AS POSSIBILIDADES DE SEU CORPO FRENTE AOS DESAFIOS (AGACHAR, ROLAR, RASTEJAR, ENGATINHAR).</li> </ul>

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<p><b>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.</b></p> <p>✓ PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS ENVOLVENDO CANTIGAS, RIMAS, LENDAS, PARLENDAS OU OUTRAS SITUAÇÕES QUE ENVOLVAM MOVIMENTOS CORPORAIS.</p>
<p><b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b></p>	<p>PARA COMEÇAR VAMOS OUVIR A MÚSICA: “COELHINHOS DORMINHOCOS”.</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=03WAozJOMeg">https://www.youtube.com/watch?v=03WAozJOMeg</a></p> <p>QUE COELHINHOS BONITINHOS!</p> <p>HOJE TEREMOS UMA BRINCADEIRA MUITO LEGAL: COELHINHO FORA DA TOCA.</p> <p>EM UM ESPAÇO EXTERNO O ADULTO DEVE DESENHAR UM CÍRCULO GRANDE COM GIZ ESCOLAR ENVIADO NO MATERIAL DA SEMANA. ESSE CÍRCULO SERÁ A TOCA DO COELHO.</p> <p>O ADULTO DEVERÁ IR TRANSMITINDO TODOS OS PASSOS DA BRINCADEIRA, MOSTRANDO O CÍRCULO QUE SERÁ TOCA E ENSINANDO A CRIANÇA ENTRAR E SAIR DELE. AO COMANDO DO ADULTO TODOS DEVERÃO ENTRAR E SAIR DA TOCA PODENDO PULAR, SALTAR, ENGATINHAR, PULAR E AGACHAR, SALTAR E AGACHAR, ETC.</p> <p>COELHINHO DENTRO DA TOCA (TODOS ENTRAM NO CÍRCULO).</p> <p>COELHINHO FORA DA TOCA (TODOS SAEM DO CÍRCULO).</p> <p>TODA A FAMÍLIA PODERÁ BRINCAR E SE DIVERTIREM.</p>
<p><b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b></p>	