



PREFEITURA DE

ROLÂNDIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL: PROFESSORA TEREZINHA BERTOCHI

PROFESSORA: SUELLEN DE SOUZA

TURMA: INFANTIL 1 C

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 20 A 24 DE JULHO

<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p><b>SABERES E CONHECIMENTOS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ VALORES PARA A VIDA EM SOCIEDADE.</li><li>✓ RESPEITO À INDIVIDUALIDADE E À DIVERSIDADE DE TODOS.</li><li>✓ AUTOCONHECIMENTO</li><li>✓ PRÓPRIO CORPO E SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.</li><li>✓ ESTRATÉGIAS PARA A RESOLUÇÃO DE SITUAÇÕES-PROBLEMA.</li><li>✓ ATRIBUTOS FÍSICOS E FUNÇÃO SOCIAL DOS OBJETOS.</li><li>✓ SENSAÇÕES, EMOÇÕES, PERCEPÇÕES E SENTIMENTOS.</li><li>✓ IDENTIFICAÇÃO DO PRÓPRIO CORPO.</li><li>✓ IDENTIFICAÇÃO DO CORPO DO OUTRO.</li><li>✓ NORMAS DE CONVÍVIO SOCIAL.</li><li>✓ MANIFESTAÇÕES CULTURAIS.</li><li>✓ COORDENAÇÃO MOTORA AMPLA: EQUILÍBRIO, DESTREZA E POSTURA CORPORAL.</li><li>✓ SEU CORPO, SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.</li><li>✓ CORPO E O ESPAÇO.</li><li>✓ CORPO E MOVIMENTO.</li><li>✓ SUPORTES, MATERIAIS E INSTRUMENTOS PARA DESENHAR, PINTAR, FOLHEAR.</li><li>✓ ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: TEXTURAS, CORES, SUPERFÍCIES, VOLUMES, ESPAÇOS, FORMAS, ETC.</li><li>✓ PROPRIEDADE DOS OBJETOS.</li><li>✓ PARÂMETROS DE SONS: ALTURA, INTENSIDADE, DURAÇÃO E TIMBRE.</li><li>✓ DIVERSIDADE MUSICAL DE VÁRIAS CULTURAS, LOCAIS, REGIONAIS E GLOBAIS.</li></ul>
--------------------------------	---



## ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ PATRIMÔNIO CULTURAL.</li> <li>✓ GÊNEROS TEXTUAIS.</li> <li>✓ A LÍNGUA PORTUGUESA FALADA, EM SUAS DIVERSAS FUNÇÕES E USOS SOCIAIS.</li> <li>✓ RELAÇÃO ENTRE IMAGEM E NARRATIVA.</li> <li>✓ MANIPULAÇÃO, EXPLORAÇÃO E ORGANIZAÇÃO DE OBJETOS.</li> <li>✓ CARACTERÍSTICAS FÍSICAS, PROPRIEDADES E UTILIDADES DOS OBJETOS.</li> <li>✓ NOÇÕES ESPACIAIS DE ORIENTAÇÃO, DIREÇÃO, PROXIMIDADE, LATERALIDADE, EXTERIOR E INTERIOR, LUGAR E DISTÂNCIA.</li> <li>✓ CONTAGEM ORAL.</li> <li>✓ NÚMEROS E QUANTIDADES.</li> </ul>
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p><b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E O NÓS</b></p> <p><b>(EI02EO01) DEMONSTRAR ATITUDES DE CUIDADO E SOLIDARIEDADE NA INTERAÇÃO COM CRIANÇAS E ADULTOS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• VIVENCIAR DINÂMICAS DE TROCA DE AFETO PERCEBENDO A IMPORTÂNCIA DO ABRAÇO, FAZER UM CARINHO ENTRE OUTROS.</li> <li>• DEMONSTRAR SENTIMENTOS DE AFEIÇÃO PELAS PESSOAS COM AS QUAIS INTERAGE.</li> </ul> <p><b>(EI02EO02) DEMONSTRAR IMAGEM POSITIVA DE SI E CONFIANÇA EM SUA CAPACIDADE PARA ENFRENTAR DIFICULDADES E DESAFIOS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• BRINCAR COM SEU CORPO POR MEIO DE GESTOS E MOVIMENTOS OU APONTAR PARTES DO SEU CORPO E MOSTRAR A CORRESPONDÊNCIA DESTAS EM SEUS COLEGAS.</li> <li>• REALIZAR PROGRESSIVAMENTE AÇÕES COMO ANDAR, LEVANTAR, SENTAR, ENGATINHAR, CARREGAR, RASTEJAR, ROLAR E OUTROS.</li> <li>• PERCEBER AS POSSIBILIDADES DE SEU CORPO FRENTE AOS DESAFIOS (AGACHAR, ROLAR, RASTEJAR, ENGATINHAR).</li> <li>• RESOLVER SITUAÇÕES DE DIFICULDADES E DESAFIOS (LANÇAR UM BRINQUEDO, PEGAR ALGO QUE CAIU, ALCANÇAR ALGO) À SUA MANEIRA.</li> </ul> <p><b>(EI02EO03). COMPARTILHAR OS OBJETOS E OS ESPAÇOS COM CRIANÇAS DA MESMA FAIXA E ADULTOS.</b></p>

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<ul style="list-style-type: none"><li>• EXPLORAR E COMPARTILHAR INSTRUMENTOS E OBJETOS DE NOSSA CULTURA: ÓCULOS, CHAPÉUS, PENTES, ESCOVAS, TELEFONES, CAIXAS, PANEIS, INSTRUMENTOS MUSICAIS, LIVROS, RÁDIO, GRAVADORES ETC.</li></ul>
	<p><b>(EI02E004) COMUNICAR-SE COM OS COLEGAS E OS ADULTOS, BUSCANDO COMPREENDÊ-LOS E FAZENDO-SE COMPREENDER.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• PARTICIPAR DE SITUAÇÕES DE BRINCADEIRAS DE FAZ DE CONTA QUE INCENTIVEM A COMUNICAÇÃO ENTRE AS CRIANÇAS.</li></ul> <p><b>(EI02E005) PERCEBER QUE AS PESSOAS TÊM CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DIFERENTES, RESPEITANDO ESSAS DIFERENÇAS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• OBSERVAR AS SUAS CARACTERÍSTICAS FÍSICAS.</li><li>• OBSERVAR O OUTRO E SUAS CARACTERÍSTICAS FÍSICAS.</li></ul> <p><b>(EI02E006) RESPEITAR REGRAS BÁSICAS DE CONVÍVIO SOCIAL NAS INTERAÇÕES E BRINCADEIRAS.</b></p> <p>VIVENCIAR NORMAS E COMBINADOS DE CONVÍVIO SOCIAL EM MOMENTOS DE ALIMENTAÇÃO, CUIDADO COM A SAÚDE E BRINCADEIRA.</p> <p><b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.</b></p> <p><b>(EI02CG01). APROPRIAR-SE DE GESTOS E MOVIMENTOS A SUA CULTURA NO CUIDADO DE SI E NOS JOGOS E BRINCADEIRAS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS ENVOLVENDO CANTIGAS, RIMAS, LENDAS, PARLENDAS OU OUTRAS SITUAÇÕES QUE ENVOLVAM MOVIMENTOS CORPORAIS.</li><li>• COMPREENDER E REALIZAR COMANDOS EM MOMENTOS DE BRINCADEIRA E DO DIA A DIA: LEVANTAR, SENTAR, ABAIXAR SUBIR, DESCER, DANÇAR, COMER, BEBER, ETC.</li><li>• BRINCAR NOS ESPAÇOS EXTERNOS E INTERNOS, COM OBSTÁCULOS QUE PERMITEM EMPURRAR, RODOPIAR, BALANÇAR, ESCORREGAR,</li></ul>

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<p>EQUILIBRAR-SE, ARRASTAR, ENGATINHAR, LEVANTAR, SUBIR, DESCER, PASSAR POR DENTRO, POR BAIXO, SALTAR, ROLAR, VIRAR CAMBALHOTAS, PERSEGUIR, PROCURAR, PEGAR ETC., VIVENCIANDO LIMITES E POSSIBILIDADES CORPORAIS.</p> <p><b>(EI02CG02) DESLOCAR SEU CORPO NO ESPAÇO, ORIENTANDO-SE POR NOÇÕES COMO EM FRENTE, ATRÁS, NO ALTO, EMBAIXO, DENTRO, FORA ETC., AO SE ENVOLVER EM BRINCADEIRAS E ATIVIDADES DE DIFERENTES NATUREZAS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• REALIZAR MOVIMENTOS VARIADOS COMO: LEVANTAR O CORPO AO ESTAR DEITADO NO CHÃO, SENTAR COM OU SEM AUTONOMIA, ENGATINHAR OU SE ARRASTAR PELO ESPAÇO, BRINCAR COM O PRÓPRIO CORPO, ENVOLVE-SE EM BRINCADEIRAS DE COBRIR E DESCOBRIR O ROSTO OU ALGUMA OUTRA PARTE DO CORPO, FICAR EM PÉ COM OU SEM AUTONOMIA, ANDAR CADA VEZ COM MAIS DESTREZA, SUBIR PEQUENOS DEGRAUS E DEPOIS DESCER E OUTROS.</li></ul> <p><b>(EI02CG03) EXPLORAR FORMAS DE DESLOCAMENTO NO ESPAÇO (PULAR, SALTAR, DANÇAR), COMBINANDO MOVIMENTOS E SEGUINDO ORIENTAÇÕES.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• DANÇAR, EXECUTANDO MOVIMENTOS VARIADOS.</li><li>• VIVENCIAR JOGOS DE IMITAÇÃO, DURANTE BRINCADEIRA, CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS E OUTRAS POSSIBILIDADES.</li></ul> <p><b>(EI02CG05) DESENVOLVER PROGRESSIVAMENTE AS HABILIDADES MANUAIS, ADQUIRINDO CONTROLE PARA DESENHAR, PINTAR, RASGAR, FOLHEAR, ENTRE OUTROS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• COORDENAR PROGRESSIVAMENTE O MOVIMENTO DAS MÃOS PARA SEGURAR O GIZ DE CERA, LÁPIS E OUTROS INSTRUMENTOS PARA FAZER SUAS MARCAR GRÁFICAS.</li><li>• PARTICIPAR DE SITUAÇÕES QUE ENVOLVAM O RASGAR, O ENROLAR E O AMASSAR.</li></ul> <p><b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS</b></p> <p><b>(EI02TS02). UTILIZAR MATERIAIS VARIADOS COM POSSIBILIDADES DE MANIPULAÇÃO (ARGILA, MASSA DE</b></p>
--	--



## ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<p><b>MODELAR). EXPLORANDO CORES, TEXTURAS, SUPERFÍCIES, PLANOS, FORMAS E VOLUMES AO CRIAR OBJETOS TRIDIMENSIONAIS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• MANIPULAR JOGOS DE ENCAIXE E DE CONSTRUÇÃO, EXPLORANDO CORES, FORMAS, TEXTURAS, PLANOS E VOLUMES.</li><li>• PARTICIPAR DA CRIAÇÃO DE OBJETOS TRIDIMENSIONAIS COM MATERIAIS DIVERSOS: CAIXAS, EMBALAGENS, TECIDOS, TINTAS, TAMPINHAS, ARGILA, MASSA DE MODELAR E OUTROS.</li></ul> <p><b>(EI02TS03) UTILIZAR DIFERENTES FONTES SONORAS DISPONÍVEIS NO AMBIENTE EM BRINCADEIRAS CANTADAS, CANÇÕES, MÚSICAS E MELODIAS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• PERCEBER SONS GRAVES E AGUDOS, FORTES E FRACOS, CURTOS E LONGOS, PRODUZIDOS PELO CORPO, OBJETOS, INSTRUMENTOS MUSICAIS CONVENCIONAIS OU NÃO.</li><li>• PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS CANTADAS DO NOSSO FOLCLORE.</li></ul> <p><b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO</b></p> <p><b>(EI02EF02) IDENTIFICAR E CRIAR DIFERENTES SONS E RECONHECER RIMAS E ALITERAÇÕES EM CANTIGAS DE RODA E TEXTOS POÉTICOS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• CONFECCIONAR BRINQUEDOS A PARTIR DE MATERIAIS RECICLÁVEIS PARA TRABALHAR SONS E RITMOS.</li><li>• PARTICIPAR DE MOMENTOS DE CONTAÇÃO DE TEXTOS POÉTICOS.</li></ul> <p><b>(EI02EF05) RELATAR EXPERIÊNCIAS E FATOS ACONTECIDOS, HISTÓRIAS OUVIDAS, FILMES OU PEÇAS TEATRAIS ASSISTIDOS ETC.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• EXPRESSAR-SE EM CONVERSAS, NARRAÇÕES E BRINCADEIRAS, AMPLIANDO SEU VOCABULÁRIO E FAZENDO USO DE ESTRUTURAS ORAIS QUE APRIMOREM SUAS COMPETÊNCIAS COMUNICATIVAS.</li></ul>
--	--

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

<p><b>(EI02EF06) CRIAR E CONTAR HISTÓRIAS ORALMENTE, COM BASE EM IMAGENS OU TEMAS SUGERIDOS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• OUVIR E NOMEAR OBJETOS, PESSOAS, PERSONAGENS, FOTOGRAFIAS E GRAVURAS.</li></ul> <p><b>(EI02EF07) MANUSEAR DIFERENTES PORTADORES TEXTUAIS, DEMONSTRANDO RECONHECER SEUS USOS SOCIAIS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• MANIPULAR JORNAIS, REVISTAS, LIVROS, CARTAZES, CADERNOS DE RECEITAS E OUTROS, OUVINDO E CONHECENDO SOBRE SEUS USOS SOCIAIS.</li></ul> <p><b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES</b></p> <p><b>(EI02ET01) EXPLORAR E DESCREVER SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS ENTRE AS CARACTERÍSTICAS E PROPRIEDADES DOS OBJETOS (TEXTURA, MASSA, TAMANHO).</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• MANIPULAR OBJETOS E BRINQUEDOS DE MATERIAIS DIVERSOS, EXPLORANDO SUAS CARACTERÍSTICAS FÍSICAS E POSSIBILIDADES: MORDER, CHUPAR, PRODUZIR SONS, APERTAR, ENCHER, ESVAZIAR EMPILHAR, AFUNDAR, FLUTUAR, SOPRAR, MONTAR, LANÇAR, JOGAR, ETC.</li><li>• MANIPULAR, EXPLORAR E ORGANIZAR, PROGRESSIVAMENTE BRINQUEDOS E OUTROS MATERIAIS REALIZANDO CLASSIFICAÇÕES SIMPLES.</li></ul> <p><b>(EI02ET04) IDENTIFICAR RELAÇÕES ESPACIAIS (DENTRO E FORA, EM CIMA, EMBAIXO, ACIMA, ABAIXO, ENTRE E DO LADO) E TEMPORAIS (ANTES, DURANTE E DEPOIS).</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• PARTICIPAR DE SITUAÇÕES REALIZANDO COMANDOS: DENTRO, FORA, EM CIMA, EMBAIXO, LADO, FRENTE, ATRÁS E OUTROS.</li></ul> <p><b>(EI02ET07) CONTAR ORALMENTE OBJETOS, PESSOAS, LIVROS ETC.; EM CONTEXTOS DIVERSOS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS QUE ENVOLVAM A RECITAÇÃO DAS SEQUENCIA NUMÉRICA POR MEIO DE</li></ul>
---



## ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<p>CANTIGAS, RIMAS, LENDAS E OU PARLENDAS.</p> <p><b>(EI02ET08) REGISTRAR COM NÚMEROS A QUANTIDADE DE CRIANÇAS (MENINAS E MENINOS, PRESENTES E AUSENTES) E A QUANTIDADE DE OBJETOS DA MESMA NATUREZA (BONECAS, BOLAS, LIVROS ETC.).</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• PARTICIPAR DE SITUAÇÕES DE AGRUPAMENTO DE ELEMENTOS DA MESMA NATUREZA EM QUANTIDADES PREESTABELECIDAS.</li> </ul>
--	--

**DATA: 20/07/2020 SEGUNDA- FEIRA**

<b>SAUDAÇÃO PARA AS FAMÍLIAS.</b>	
BOA TARDE FAMÍLIAS, ESPERO QUE ESTEJAM BEM! VAMOS FAZER ALGO QUE AS CRIANÇAS ADORAM? ENTÃO, MÃOS A OBRA, VAMOS RASGAR E AMASSAR PAPEL!!!	
<b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b>	<p><b>CONTEÚDOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• CONTAGEM ORAL.</li> <li>• NÚMEROS E QUANTIDADES</li> <li>• SUPORTES, MATERIAIS E INSTRUMENTOS PARA DESENHAR, PINTAR, FOLHEAR.</li> </ul>
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<p><b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS:</b> CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS; ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• PARTICIPAR DE SITUAÇÕES DE AGRUPAMENTO DE ELEMENTOS DA MESMA NATUREZA EM QUANTIDADES PREESTABELECIDAS.</li> <li>• PARTICIPAR DE SITUAÇÕES QUE ENVOLVAM O RASGAR, O ENROLAR E O AMASSAR.</li> </ul>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	DISPONIBILIZE PEDAÇOS DE PAPEL CREPOM E INCENTIVE A CRIANÇA A RASGAR O PAPEL NUM PRIMEIRO MOMENTO. DEPOIS, ORIENTE SEU(SUA) FILHO(A) A JUNTAR OS PEDAÇOS DE PAPEL RASGADO E AMASSÁ-LOS, FORMANDO PEQUENAS BOLAS. ENTÃO, DISPONHA DOIS POTES NO CHÃO E CONVIDE A CRIANÇA A COLOCAR TRÊS BOLINHAS

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<p>DENTRO DE CADA UM. PARA ESTIMULAR AINDA MAIS O MOMENTO, FAÇA CONTAGEM ORAL, EM VOZ ALTA, DE MODO A ACOMPANHAR O DESEMPENHO DA CRIANÇA.</p> 
<p><b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b></p>	

DATA: 21/07/2020 TERÇA- FEIRA

<p>OLÁ FAMÍLIAS, TUDO BEM COM VOCÊS? VAMOS CANTAR E CONTAR COM A HISTÓRIA DE HOJE!</p>	
<p><b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b></p>	<p><b>CONTEÚDOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• CONTAGEM ORAL.</li> <li>• RELAÇÃO ENTRE IMAGEM E NARRATIVA.</li> <li>• SUPORTES, MATERIAIS E INSTRUMENTOS PARA DESENHAR, PINTAR, FOLHEAR.</li> </ul>
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p>	<p><b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS:</b> CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS; ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO; ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS QUE ENVOLVAM A RECITAÇÃO DAS SEQUENCIA NUMÉRICA POR MEIO DE CANTIGAS, RIMAS, LENDAS E OU PARLENDAS.</li> <li>• OUVIR E NOMEAR OBJETOS, PESSOAS, PERSONAGENS, FOTOGRAFIAS E GRAVURAS.</li> <li>• COORDENAR PROGRESSIVAMENTE O MOVIMENTO DAS MÃOS PARA SEGURAR O GIZ DE CERA, LÁPIS E OUTROS INSTRUMENTOS PARA FAZER SUAS MARCAR GRÁFICAS.</li> </ul>
<p><b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b></p>	<p>ACESSAR O LINK DISPONÍVEL NO YOUTUBE <a href="https://youtu.be/d-ac9jcnhgm">HTTPS://YOUTU.BE/D-AC9JCNHGM</a>, E ASSISTIR COM O SEU FILHO(A) A EXIBIÇÃO DA <b>HISTÓRIA CANTADA</b>: “DEZ INDIOZINHOS”. AO TÉRMINO DO VÍDEO, CONVERSAR COM A CRIANÇA, FAZENDO PERGUNTAS DO TIPO:</p> <p>— VOCÊ VIU OS INDIOZINHOS FILHO(A)?</p>



## ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<p>— ERAM MUITOS NÃO É MESMO?</p> <p>— QUANTOS INDIOZINHOS HAVIAM NA HISTÓRIA?</p> <p>UTILIZE OS DEDOS DAS MÃOS PARA CONTAR JUNTAMENTE COM SUA CRIANÇA A QUANTIDADE DE ÍNDIOS, NO CASO, DEZ.</p>
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	<p>ATRAVÉS DA PINTURA COM GIZ DE CERA E IMAGEM IMPRESSA. DEIXE A CRIANÇA COLORIR OS INDIOZINHOS IMPRESSOS A SUA MANEIRA. DEPOIS, CONTE NOVAMENTE A QUANTIDADE DE ÍNDIOS, APONTANDO O DEDO PARA CADA UM, DE FORMA QUE A CRIANÇA POSSA ACOMPANHAR A CONTAGEM ORAL.</p>

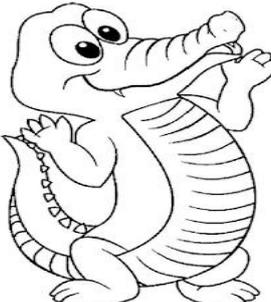
**DATA: 22/07/2020 QUARTA- FEIRA**

<b>SAUDAÇÃO PARA AS FAMÍLIAS.</b>	
BOA TARDE FAMÍLIAS, ESPERO QUE ESTEJAM BEM! VAMOS DANÇAR EM FRENTE AO ESPELHO?	
<b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b>	<p><b>CONTEÚDOS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• AUTOCONHECIMENTO.</li> </ul>
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<p><b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU, O OUTRO E O NÓS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• RECONHECER SUA IMAGEM CORPORAL NO ESPELHO OU ATRAVÉS DE FOTOS.</li> </ul>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	<p>ACESSE O LINK NO YOUTUBE <a href="https://youtu.be/ktuxkswszvg">HTTPS://YOUTU.BE/KTUXKSWSZVG</a> E DEIXE QUE SEU FILHO ASSISTA A HISTÓRIA CANTADA “EU CONHEÇO UM JACARÉ”. DEPOIS, CONVIDE O SEU FILHO(A) A SE OLHAR NO ESPELHO, INCENTIVE SUA CRIANÇA A OBSERVAR A PRÓPRIA IMAGEM. PEÇA QUE ELE/ELA TOQUE DIFERENTES PARTES DO CORPO, DIGA: “COLOQUE A MÃO NO NARIZ”, “COLOQUE A MÃO NA CABEÇA”, “COLOQUE A MÃO NA ORELHA”, ETC. PROPONHA BRINCADEIRAS COMO BALANÇAR OS CABELOS, LEVANTAR OS OMBROS E CRUZAR OS BRAÇOS. ESTIMULE SEU FILHO(A) FAZENDO CARETAS NA FRENTE NO ESPELHO, DESSA FORMA ELE/ELA IRÁ IMITAR OS SEUS GESTOS.</p>



<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	
---	--

**DATA: 23/07/2020 QUINTA- FEIRA**

<b>SAUDAÇÃO PARA AS FAMÍLIAS.</b>	
OI FAMÍLIAS, SEJAM BEM VINDAS A HISTÓRIA DE HOJE! OBA!!!	
<b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b>	<b>CONTEÚDOS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• PRÓPRIO CORPO E SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.</li> <li>• IDENTIFICAÇÃO DO PRÓPRIO CORPO.</li> <li>• IDENTIFICAÇÃO DO CORPO DO OUTRO.</li> </ul>
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS:</b> O EU, O OUTRO E O NÓS; <ul style="list-style-type: none"> <li>• BRINCAR COM SEU CORPO POR MEIO DE GESTOS E MOVIMENTOS OU APONTAR PARTES DO SEU CORPO E MOSTRAR A CORRESPONDÊNCIA DESTAS EM SEUS COLEGAS.</li> <li>• OBSERVAR AS SUAS CARACTERÍSTICAS FÍSICAS.</li> <li>• OBSERVAR O OUTRO E SUAS CARACTERÍSTICAS FÍSICAS.</li> </ul>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	ACESSAR O LINK DISPONÍVEL NO YOUTUBE <a href="https://youtu.be/ktuxkswszvg">HTTPS://YOUTU.BE/KTUXKSWSZVG</a> , E ASSISTIR COM O SEU FILHO(A) A EXIBIÇÃO DA <b>HISTÓRIA CANTADA</b> : “EU CONHEÇO UM JACARÉ”. ESSE CONTO É MUITO LEGAL, POIS PERMITE QUE A CRIANÇA POSSA BRINCAR COM AS PARTES DO CORPO, APONTANDO E IDENTIFICANDO CADA UMA DELAS. <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center; margin-top: 10px;"> <div style="text-align: center;">  </div> <div style="border: 1px dashed gray; padding: 10px; text-align: center;"> <p><b><u>EU CONHEÇO UM JACARÉ</u></b></p> <p>EU CONHEÇO UM JACARÉ QUE GOSTA DE COMER ESCONDA SEUS OLHINHOS ESCONDA SEUS OLHINHOS SENÃO O JACARÉ COME SEUS OLHINHOS E O DEDÃO DO PÉ</p> </div> </div>



## ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	POR MEIO DA PINTURA COM GIZ DE CERA E IMAGEM IMPRESSA. DEIXE A CRIANÇA COLORIR O JACARÉ IMPRESSO A SUA MANEIRA.
---	---

DATA: 24/07/2020 SEXTA- FEIRA

OLÁ FAMÍLIAS, TUDO BEM COM VOCÊS? VAMOS CANTAR E DANÇAR...VAI SER MUITO DIVERTIDO!	
<b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b>	<b>CONTEÚDOS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• VALORES PARA A VIDA EM SOCIEDADE.</li> <li>• RESPEITO À INDIVIDUALIDADE E À DIVERSIDADE DE TODOS.</li> <li>• SEU CORPO, SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.</li> </ul>
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS:</b> O EU, O OUTRO E O NÓS; CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS. <ul style="list-style-type: none"> <li>• VIVENCIAR DINÂMICAS DE TROCA DE AFETO PERCEBENDO A IMPORTÂNCIA DO ABRAÇO, FAZER UM CARINHO ENTRE OUTROS.</li> <li>• DEMONSTRAR SENTIMENTOS DE AFEIÇÃO PELAS PESSOAS COM AS QUAIS INTERAGE.</li> <li>• PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS ENVOLVENDO CANTIGAS, RIMAS, LENDAS, PARLENDAS OU OUTRAS SITUAÇÕES QUE ENVOLVAM MOVIMENTOS CORPORAIS.</li> </ul>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	ACESSAR O LINK DISPONÍVEL NO YOUTUBE <a href="https://youtu.be/IMXSEPGBCSG">HTTPS://YOUTU.BE/IMXSEPGBCSG</a> , E ACOMPANHAR COM O SEU FILHO(A) A APRESENTAÇÃO DA MÚSICA “ <b>LEVANTAR O BRAÇO</b> ”. AS CRIANÇAS GOSTAM MUITO DESSA CANÇÃO, POIS ENVOLVE MOVIMENTOS CORPORAIS DIVERSOS E SE TEM ALGO QUE OS PEQUENOS ADORAM FAZER É SE MEXER! INCENTIVE SEU(SUA) FILHO(A) A PARTICIPAR DA BRINCADEIRA DANÇANDO JUNTO COM ELE(A). CERTAMENTE SERÁ UMA EXPERIÊNCIA MUITO ESPECIAL, ONDE A CRIANÇA PODERÁ VIVENCIAR MOMENTOS DE TROCA DE AFETO!



PREFEITURA DE

ROLÂNDIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	
---	--