

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL: PROFESSORA TEREZINHA BERTOCHI

PROFESSORA: SUELLEN

TURMA: CRIANÇAS BEM PEQUENAS (1 ANO)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 31 DE AGOSTO A 04 DE SETEMBRO

<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p>SABERES E CONHECIMENTOS:</p> <ul style="list-style-type: none">✓ AUTOCONHECIMENTO.✓ PRÓPRIO CORPO E SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.✓ COMUNICAÇÃO VERBAL E NÃO VERBAL.✓ SENSAÇÕES, EMOÇÕES, PERCEPÇÕES E SENTIMENTOS.✓ IDENTIFICAÇÃO DO PRÓPRIO CORPO.✓ COORDENAÇÃO MOTORA AMPLA: EQUILÍBRIO, DESTREZA E POSTURA CORPORAL.✓ SEU CORPO, SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.✓ CORPO E MOVIMENTO.✓ SUPORTES, MATERIAIS E INSTRUMENTOS PARA DESENHAR, PINTAR, FOLHEAR.✓ PERCEPÇÃO E PRODUÇÃO SONORA.✓ ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: TEXTURAS, CORES, SUPERFÍCIES, VOLUMES, ESPAÇOS, FORMAS, ETC.✓ SONS DO CORPO, DOS OBJETOS E DA NATUREZA.✓ DIVERSIDADE MUSICAL DE VÁRIAS CULTURAS, LOCAIS, REGIONAIS E GLOBAIS.✓ A LÍNGUA PORTUGUESA FALADA, EM SUAS DIVERSAS FUNÇÕES E USOS SOCIAIS.✓ RELAÇÃO ENTRE IMAGEM E NARRATIVA.✓ MANIPULAÇÃO, EXPLORAÇÃO E ORGANIZAÇÃO DE OBJETOS.✓ FENÔMENOS NATURAIS: LUZ SOLAR, VENTO E CHUVA.✓ ELEMENTOS DA NATUREZA.✓ NOÇÕES ESPACIAIS DE ORIENTAÇÃO, DIREÇÃO, PROXIMIDADE, LATERALIDADE, EXTERIOR E INTERIOR, LUGAR E DISTÂNCIA.✓ CLASSIFICAÇÃO DOS OBJETOS DE ACORDO COM
--------------------------------	---

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<p>ATRIBUTOS.</p> <p>✓ CONTAGEM ORAL.</p>
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E O NÓS</p> <p>(EI02EO02) DEMONSTRAR IMAGEM POSITIVA DE SI E CONFIANÇA EM SUA CAPACIDADE PARA ENFRENTAR DIFICULDADES E DESAFIOS.</p> <ul style="list-style-type: none">• RECONHECER SUA IMAGEM CORPORAL NO ESPELHO OU ATRAVÉS DE FOTOS.• BRINCAR COM SEU CORPO POR MEIO DE GESTOS E MOVIMENTOS OU APONTAR PARTES DO SEU CORPO E MOSTRAR A CORRESPONDÊNCIA DESTAS EM SEUS COLEGAS.• PERCEBER AS POSSIBILIDADES DE SEU CORPO FRENTE AOS DESAFIOS (AGACHAR, ROLAR, RASTEJAR, ENGATINHAR).
	<p>(EI02EO04) COMUNICAR-SE COM OS COLEGAS E OS ADULTOS, BUSCANDO COMPREENDÊ-LOS E FAZENDO-SE COMPREENDER.</p> <ul style="list-style-type: none">• EXPRESSAR AS SENSações E PERCEPÇÕES QUE TEM DE SEU ENTORNO POR MEIO DO CHORO, BALBUÇIO, GESTOS, PALAVRAS E FRASES SIMPLES.• PARTICIPAR DE SITUAÇÕES DE BRINCADEIRAS DE FAZ DE CONTA QUE INCENTIVEM A COMUNICAÇÃO ENTRE AS CRIANÇAS. <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.</p> <p>(EI02CG01). APROPRIAR-SE DE GESTOS E MOVIMENTOS A SUA CULTURA NO CUIDADO DE SI E NOS JOGOS E BRINCADEIRAS.</p> <ul style="list-style-type: none">• EXPLORAR PROGRESSIVAMENTE O PRÓPRIO CORPO NA PERSPECTIVA DE CONHECÊ-LO, SENTINDO OS SEUS MOVIMENTOS, OUVINDO OS SEUS BARULHOS, CONHECENDO SUAS FUNÇÕES E FORMAS DE FUNCIONAMENTO.• MOVIMENTAR AS PARTES DO CORPO PARA EXPRESSAR EMOÇÕES, NECESSIDADES E DESEJOS.

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<ul style="list-style-type: none">• PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS ENVOLVENDO CANTIGAS, RIMAS, LENDAS, PARLENDAS OU OUTRAS SITUAÇÕES QUE ENVOLVAM MOVIMENTOS CORPORAIS. <p>(EI02CG03) EXPLORAR FORMAS DE DESLOCAMENTO NO ESPAÇO (PULAR, SALTAR, DANÇAR), COMBINANDO MOVIMENTOS E SEGUINDO ORIENTAÇÕES.</p> <ul style="list-style-type: none">• DANÇAR, EXECUTANDO MOVIMENTOS VARIADOS. <p>(EI02CG05) DESENVOLVER PROGRESSIVAMENTE AS HABILIDADES MANUAIS, ADQUIRINDO CONTROLE PARA DESENHAR, PINTAR, RASGAR, FOLHEAR, ENTRE OUTROS.</p> <ul style="list-style-type: none">• PINTAR, DESENHAR, RABISCAR, FOLHEAR COM DIFERENTES RECURSOS E EM DIFERENTES SUPORTES.• EXPLORAR MATERIAIS DE CONSTRUÇÃO E BRINQUEDOS DE ENCAIXE DE DIFERENTES TAMANHOS, CORES E FORMATOS. <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS</p> <p>(EI02TS01). CRIAR SONS COM MATERIAIS, OBJETOS E INSTRUMENTOS MUSICAIS, PARA ACOMPANHAR DIVERSOS RITMOS DE MÚSICA.</p> <ul style="list-style-type: none">• PRODUZIR, OUVIR E IMITAR SONS COM O CORPO: BATER PALMAS, ESTALAR OS DEDOS, BATER OS PÉS, RONCAR, TOSSIR, ESPIRRAR, CHORAR, GRITAR, RIR, COCHICHAR, ETC. <p>(EI02TS02). UTILIZAR MATERIAIS VARIADOS COM POSSIBILIDADES DE MANIPULAÇÃO (ARGILA, MASSA DE MODELAR). EXPLORANDO CORES, TEXTURAS, SUPERFÍCIES, PLANOS, FORMAS E VOLUMES AO CRIAR OBJETOS TRIDIMENSIONAIS.</p> <ul style="list-style-type: none">• MANIPULAR MATERIAIS DE DIFERENTES TEXTURAS: LISAS, ÁSPERAS, MACIAS E OUTRAS. <p>(EI02TS03) UTILIZAR DIFERENTES FONTES SONORAS DISPONÍVEIS NO AMBIENTE EM BRINCADEIRAS CANTADAS, CANÇÕES, MÚSICAS E MELODIAS.</p> <ul style="list-style-type: none">• PERCEBER SONS DA NATUREZA: BARULHO DE ÁGUA, CHUVA, CANTO DE PÁSSARO, RUÍDO E SONS DOS ANIMAIS, DENTRE OUTROS.
--	---

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<ul style="list-style-type: none">• PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS CANTADAS DO NOSSO FOLCLORE. <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO</p> <p>(EI02EF01) DIALOGAR COM CRIANÇAS E ADULTO, EXPRESSÃO DOS SEUS DESEJOS, NECESSIDADES, SENTIMENTOS E OPINIÕES.</p> <ul style="list-style-type: none">• RECONHECER NA ORALIDADE O PRÓPRIO NOME E O DAS PESSOAS COM QUEM CONVIVE. <p>(EI02EF06) CRIAR E CONTAR HISTÓRIAS ORALMENTE, COM BASE EM IMAGENS OU TEMAS SUGERIDOS.</p> <ul style="list-style-type: none">• OUVIR E NOMEAR OBJETOS, PESSOAS, PERSONAGENS, FOTOGRAFIAS E GRAVURAS. <p>(EI02EF07) MANUSEAR DIFERENTES PORTADORES TEXTUAIS, DEMONSTRANDO RECONHECER SEUS USOS SOCIAIS.</p> <ul style="list-style-type: none">• OUVIR E APRECIAR HISTÓRIAS E OUTROS GÊNEROS TEXTUAIS, COMO: POEMAS, CONTOS, LITERATURA POPULAR, LENDAS, FÁBULAS, PARLENDAS, MÚSICAS, ETC. <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES</p> <p>(EI02ET01) EXPLORAR E DESCREVER SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS ENTRE AS CARACTERÍSTICAS E PROPRIEDADES DOS OBJETOS (TEXTURA, MASSA, TAMANHO).</p> <ul style="list-style-type: none">• OBSERVAR SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS ENTRE OBJETOS. <p>(EI02ET02) OBSERVAR, RELATAR E DESCREVER INCIDENTES DO COTIDIANO E FENÔMENOS NATURAIS (LUZ SOLAR, VENTO, CHUVA, ETC.).</p> <ul style="list-style-type: none">• PERCEBER OS ELEMENTOS DA NATUREZA
--	---

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<p>EXPLORANDO OS ESPAÇOS EXTERNOS INCENTIVANDO A PRESERVAÇÃO DO AMBIENTE.</p> <ul style="list-style-type: none">• ORALIZAR SOBRE OBJETOS, SERES VIVOS E EVENTOS NATURAIS NO AMBIENTE. <p>(EI02ET04) IDENTIFICAR RELAÇÕES ESPACIAIS (DENTRO E FORA, EM CIMA, EMBAIXO, ACIMA, ABAIXO, ENTRE E DO LADO) E TEMPORAIS (ANTES, DURANTE E DEPOIS).</p> <ul style="list-style-type: none">• PARTICIPAR DE SITUAÇÕES QUE ENVOLVAM CIRCUITOS ONDE POSSA SUBIR DESCER, IR PARA FRENTE E PARA TRÁS E OUTROS MOVIMENTOS. <p>(EI02ET05). CLASSIFICAR OBJETOS, CONSIDERANDO DETERMINADO ATRIBUTO (TAMANHO, PESO, COR, FORMA, ETC.).</p> <ul style="list-style-type: none">• AGRUPAR OS OBJETOS, SEGUINDO CRITÉRIOS, TAMANHO, PESO, FORMA, COR, DENTRE OUTRAS POSSIBILIDADES.• PERCEBER OS ATRIBUTOS DOS OBJETOS ATENTANDO-SE A FALA E DEMONSTRAÇÃO: OBJETOS LEVES E PESADOS, OBJETOS GRANDES E PEQUENOS, OBJETOS DE CORES DIFERENTES, DENTRE OUTROS. <p>(EI02ET07) CONTAR ORALMENTE OBJETOS, PESSOAS, LIVROS ETC.; EM CONTEXTOS DIVERSOS.</p> <ul style="list-style-type: none">• TER CONTATO COM NÚMEROS E CONTAGEM EM SITUAÇÕES CONTEXTUALIZADAS E SIGNIFICATIVAS, DISTRIBUIÇÃO DE MATERIAIS DIVERSOS, DIVISÃO DE OBJETOS, COLETA DE OBJETOS, DENTRE OUTRAS SITUAÇÕES.
--	---



PREFEITURA DE

ROLÂNDIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

DATA: 31/08/2020 SEGUNDA- FEIRA

OLÁ FAMÍLIAS, TUDO BEM? VAMOS BRINCAR DE FAZER CARETAS NO ESPELHO?	
O QUE VAMOS ESTUDAR?	SABERES E CONHECIMENTOS <ul style="list-style-type: none">• AUTOCONHECIMENTO.• PRÓPRIO CORPO E SUA POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	CAMPO DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS: O EU, O OUTRO E O NÓS. <ul style="list-style-type: none">• RECONHECER SUA IMAGEM CORPORAL NO ESPELHO OU ATRAVÉS DE FOTOS.• MOVIMENTAR AS PARTES DO CORPO PARA EXPRESSAR EMOÇÕES, NECESSIDADES E DESEJOS.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	PARA ATIVIDADE DE HOJE VAMOS PRECISAR DE ESPELHO E MUITO BOM HUMOR! SE TEM ALGO QUE OS PEQUENOS AMAM FAZER É A TAL DA CARETA, E SE FOR EM FRENTE AO ESPELHO A BRINCADEIRA FICA AINDA MAIS DIVERTIDA. ENTÃO, DESAFIE SUA CRIANÇA A IMITAR DIFERENTES EXPRESSÕES FACIAIS, COMO POR EXEMPLO: <ul style="list-style-type: none">— TRISTEZA;— ALEGRIA;— MEDO;— RAIVA;— VERGONHA;— SURPRESA;— CONFUSO;— APAIXONADO ❖ CONFIRAM NOSSA HISTÓRIA DE HOJE: “A GIRAFÁ SEM SONO” HTTPS://YOUTU.BE/R1HSNVUQIHE
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	

REPITA AS EXPRESSÕES FACIAIS ABAIXO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



FELIZ



TRISTE



GARGALHANDO



SURPRESO



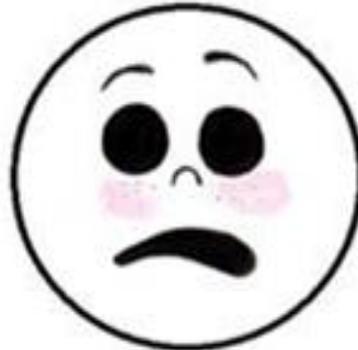
APAIXONADO



CHATEADO



COM RAIVA



CONFUSO

DATA: 01/09/2020 TERÇA- FEIRA

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

BEM VINDAS A NOSSA HISTÓRIA DE HOJE FAMÍLIAS!!! SERÁ CONTADA ATRAVÉS DE UMA PARLENDA.	
O QUE VAMOS ESTUDAR?	SABERES E CONHECIMENTOS <ul style="list-style-type: none">• CONTAGEM ORAL;• A LÍNGUA PORTUGUESA FALADA, EM SUAS DIVERSAS FUNÇÕES E USOS SOCIAIS.• ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: TEXTURAS, CORES, SUPERFÍCIES, VOLUMES, ESPAÇOS, FORMAS, ETC.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	CAMPO DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO; ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES. <ul style="list-style-type: none">• OUVIR E APRECIAR HISTÓRIAS E OUTROS GÊNEROS TEXTUAIS, COMO: POEMAS, CONTOS, LITERATURA POPULAR, LENDAS, FÁBULAS, PARLENDAS, MÚSICAS, ETC.• TER CONTATO COM NÚMEROS E CONTAGEM EM SITUAÇÕES CONTEXTUALIZADAS E SIGNIFICATIVAS, DISTRIBUIÇÃO DE MATERIAIS DIVERSOS, DIVISÃO DE OBJETOS, DENTRE OUTRAS SITUAÇÕES.• MANIPULAR MATERIAIS DE DIFERENTES TEXTURAS: LISAS, ÁSPERAS, MACIAS E OUTRAS.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	ACESSAR O LINK DISPONÍVEL NO YOUTUBE HTTPS://YOUTU.BE/WLC9AFE3MNA , E ASSISTIR COM O SEU FILHO(A) A EXIBIÇÃO DA PARLENDA: “ A GALINHA DO VIZINHO ”, ESTE CONTO É MUITO LEGAL, POIS ABORDA NÚMEROS E CONTAGEM ORAL. APÓS A HISTÓRIA, CONVIDE A CRIANÇA A CONFECCIONAR OVOS AMARELOS UTILIZANDO PAPEL DOBRADURA, O PROCEDIMENTO É SIMPLES, SERÁ NECESSÁRIO APENAS AMASSAR O PAPEL EM FORMATO DE PEQUENAS BOLINHAS.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	POR MEIO DE UMA DIVERTIDA BRINCADEIRA, ONDE A CRIANÇA DEVERÁ ENCONTRAR OS OVOS DA GALINHA ESCONDIDOS PELA FAMÍLIA. OS OVOS ACHADOS DEVERÃO SER COLOCADOS DENTRO DE UM RECIPIENTE (CAIXA/BACIA). ENTÃO, QUANDO OS DEZ OVOS FOREM ENCONTRADOS, FAÇA A CONTAGEM ORAL JUNTAMENTE COM A CRIANÇA, DE MODO QUE ELA POSSA ASSIMILAR A QUANTIDADE DE OVOS AOS SEUS RESPECTIVOS NUMERAIS! A PROFESSORA DISPONIBILIZARÁ NUMERAIS IMPRESSOS DO 1 AO 10.



PREFEITURA DE

ROLÂNDIA



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

1	2	3	4	5
6	7	8	9	10



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

DATA: 02/09/2020 QUARTA- FEIRA

BOA TARDE FAMÍLIAS, VAMOS DANÇAR COM OS PEQUENOS?	
O QUE VAMOS ESTUDAR?	SABERES E CONHECIMENTOS <ul style="list-style-type: none">• CORPO E MOVIMENTO• SEU CORPO, SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	CAMPO DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS; <ul style="list-style-type: none">• DANÇAR EXECUTANDO MOVIMENTOS VARIADOS.• EXPLORAR PROGRESSIVAMENTE O PRÓPRIO CORPO NA PERSPECTIVA DE CONHECE-LO, SENTINDO OS SEUS MOVIMENTOS, OUVINDO OS SEUS BARULHOS, CONHECENDO SUAS FUNÇÕES E FORMAS DE FUNCIONAMENTO.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	ACESSE O LINK DISPONÍVEL NO YOUTUBE HTTPS://YOUTU.BE/IKKK2HVAJZQ E CONVIDE SUA CRIANÇA A CANTAR E GESTICULAR EM FRENTE AO ESPELHO COM A MÚSICA: DANÇA DA IMITAÇÃO . ESTIMULE A CRIANÇA DANÇANDO JUNTAMENTE COM ELE/ELA, EXECUTANDO OS MOVIMENTOS CORPORAIS SOLICITADOS NA CANÇÃO, POR EXEMPLO: <ul style="list-style-type: none">— BALANCE AS MÃOS;— MEXA O BUMBUM;— BATA TRÊS PALMAS;— DOBRE OS JOELHOS;— LEVANTE O BRAÇO;— PULE E LEVANTE AS MÃOS, ETC. ❖ CONFIRAM NOSSA HISTÓRIA DE HOJE: “BORBOLETA AZUL” HTTPS://YOUTU.BE/WZNSHD7TZUK
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

DATA: 03/09/2020 QUINTA- FEIRA

SAUDAÇÃO PARA AS FAMÍLIAS. OLÁ FAMÍLIAS, SEJAM BEM VINDAS À HORA DO CONTO COM POEMA, OBA!!!	
O QUE VAMOS ESTUDAR?	SABERES E CONHECIMENTOS <ul style="list-style-type: none">• IDENTIFICAÇÃO NOMINAL.• GÊNEROS E SUPORTES DE TEXTOS.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	CAMPO DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO. <ul style="list-style-type: none">• RECONHECER NA ORALIDADE O PRÓPRIO NOME E O DAS PESSOAS COM QUEM CONVIVE;• OUVIR E APRECIAR HISTÓRIAS E OUTROS GÊNEROS TEXTUAIS, COMO: POEMAS, CONTOS, LITERATURA POPULAR, LENDAS, FÁBULAS, PARLENDAS, MÚSICAS, ETC.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	ACESSAR O LINK DISPONÍVEL NO YOUTUBE, HTTPS://YOUTU.BE/OZZI21MVC7E E ACOMPANHAR JUNTO A EXIBIÇÃO DO POEMA DE PEDRO BANDEIRA: “ NOME DA GENTE ”. EM SEGUIDA, DIGA EM VOZ ALTA O NOME DE SUA CRIANÇA E DEPOIS PERGUNTE À ELA: <ul style="list-style-type: none">— ONDE ESTÁ O/A (DIGA O NOME DA CRIANÇA)?— QUAL O SEU NOME? DIGA PRIMEIRO E DEPOIS PEÇA PARA QUE ELE/ELA REPITA O NOME. EM SEGUIDA, CONVIDE A CRIANÇA A SE COLOCAR DE PÉ. ENTÃO, SEGURANDO-A PELAS MÃOZINHAS VOCÊS IRÃO CANTAR E GIRAR, ACOMPANHANDO A CANTIGA DE RODA “ <u>A CANOA VIROU</u> ”, ACESSE O LINK E CONFIRA HTTPS://YOUTU.BE/3CDSVBPN-MQ . LEMBRE-SE DE INCLUIR O NOME DA CRIANÇA NA MÚSICA, POR EXEMPLO: “A CANOA VIROU POR DEIXÁ-LA VIRAR, FOI POR CAUSA DA MARIA QUE NÃO SOUBE REMAR...SE EU FOSSE UM PEIXINHO E SOUBESSE NADAR, EU TIRAVA A MARIA DO FUNDO DO MAR”.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	POR MEIO DA ESCRITA DO NOME DA CRIANÇA REALIZADA PELO ADULTO, UTILIZANDO FOLHA SULFITE E CANETINHA. AS LETRAS PRECISAM ESTAR EM CAIXA ALTA, POR EXEMPLO: MARIA EDUARDA . APRESENTE A ESCRITA E DIGA EM VOZ ALTA O NOME DA CRIANÇA, TORNANDO ASSIM A APRENDIZAGEM MAIS SIGNIFICATIVA.

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

DATA: 04/09/2020 SEXTA- FEIRA

BOA TARDE FAMÍLIAS! AS CRIANÇAS VÃO SE DIVERTIR COM A MONTAGEM DE UM QUEBRA-CABEÇA!	
O QUE VAMOS ESTUDAR?	CONTEÚDOS <ul style="list-style-type: none">• MANIFESTAÇÕES CULTURAIS.• SUPORTES, MATERIAIS E INSTRUMENTOS PARA DESENHAR, PINTAR E FOLHEAR.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	CAMPO DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS: O EU, O OUTRO E O NÓS; CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS. <ul style="list-style-type: none">• CONHECER E PARTICIPAR DOS RITOS, FESTAS OU CELEBRAÇÕES TÍPICAS DE SUA CULTURA.• EXPLORAR MATERIAIS DE CONSTRUÇÃO E BRINQUEDOS DE ENCAIXE DE DIFERENTES TAMANHOS, CORES E FORMATOS.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	NOSSA ATIVIDADE DE HOJE SERÁ UM DESAFIO AOS PEQUENOS, POIS ELES DEVERÃO MONTAR UM QUEBRA-CABEÇA (CONTENDO DUAS PEÇAS) COM IMAGEM DA BANDEIRA DO BRASIL, UMA HOMENAGEM AO 7 DE SETEMBRO “DIA DA INDEPENDENCIA” . É ESSENCIAL MANTER DIÁLOGO COM A CRIANÇA DURANTE A MONTAGEM DO JOGO, EXPLICANDO DE MANEIRA SIMPLES QUE AQUELA IMAGEM REPRESENTA A BANDEIRA DO BRASIL , PAÍS EM QUE MORAMOS! EMBORA SEJAM PEQUENAS, É IMPORTANTE QUE AS CRIANÇAS CONHEÇAM AS CELEBRAÇÕES TÍPICAS DE SUA CULTURA. ESTÁ ATIVIDADE ESTIMULARÁ O RACIOCÍNIO LÓGICO, A ATENÇÃO E O CONHECIMENTO HISTÓRICO, PROMOVENDO O SENTIMENTO DE PATRIOTISMO EM TODA A FAMÍLIA. ❖ CONFIRAM NOSSA HISTÓRIA DE HOJE: “INDEPENDENCIA DO BRASIL” https://youtu.be/PNEcJG4brKM
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	A FAMÍLIA DEVERÁ PRIMEIRAMENTE COLORIR A BANDEIRA DO BRASIL JUNTAMENTE COM A CRIANÇA, UTILIZANDO GIZ DE CERA. DEPOIS, OS PEQUENOS TERÃO COMO DESAFIO A MONTAGEM DO QUEBRA-CABEÇA COM TOTAL AUTONOMIA. É IMPORTANTE DEIXAR QUE NUM PRIMEIRO MOMENTO A CRIANÇA FAÇA A TENTATIVA DE ENCAIXE DAS FIGURAS SOZINHA. APÓS ALGUNS INSTANTES, CASO A MESMA AINDA APRESENTE DIFICULDADES, ENTÃO O ADULTO PODERÁ AUXILIÁ-LA.



PREFEITURA DE
ROLÂNDIA

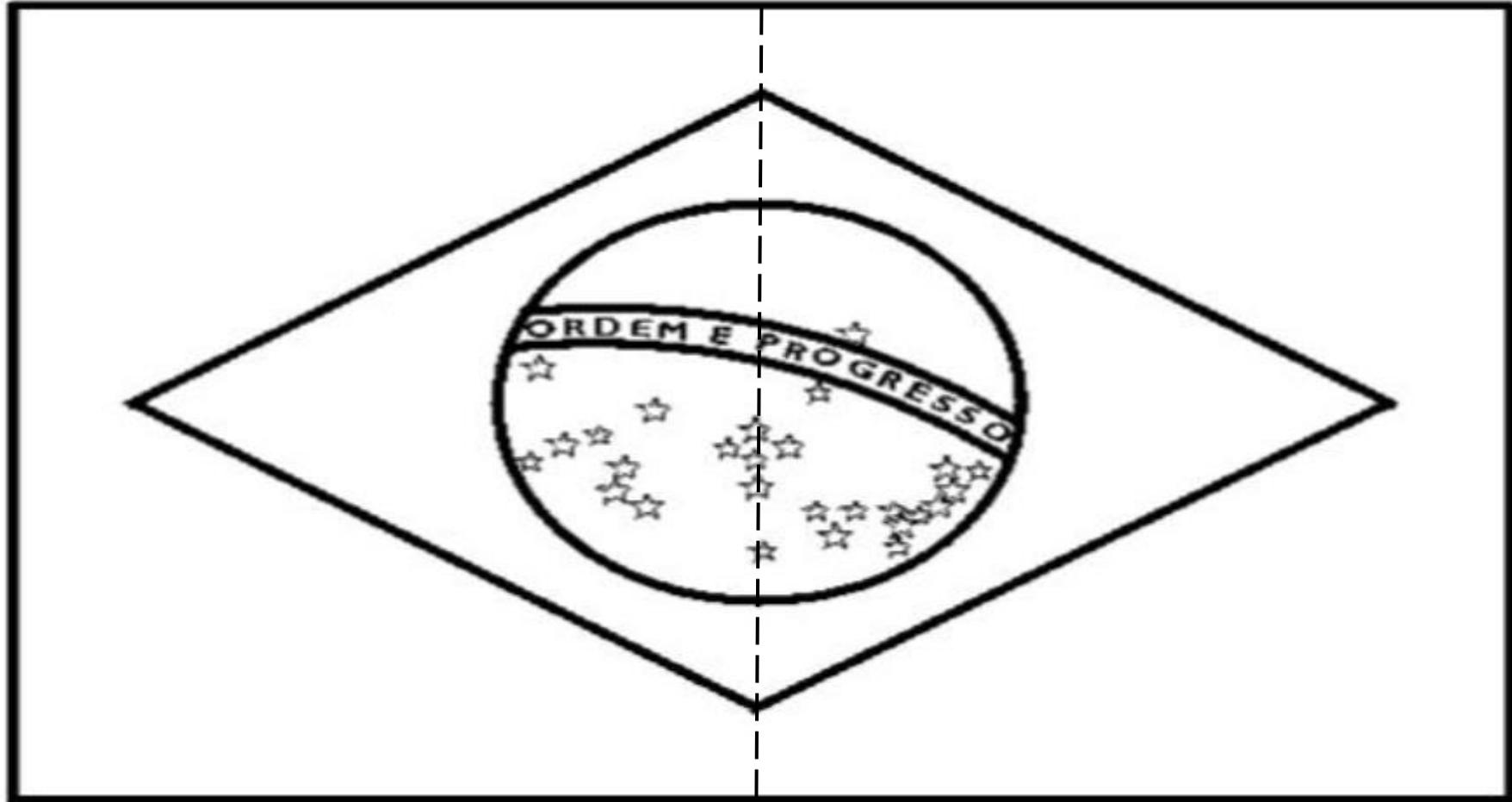


SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

7 DE SETEMBRO “DIA DA INDEPENDENCIA”

VAMOS COLORIR E MONTAR O QUEBRA-CABEÇA COM A BANDEIRADO BRASIL?



Av. dos Expedicionários, 291 – centro – Fone (43) 3906-1072 / 3906-1095 – CEP 86.600-091

Rolândia – PR