



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL SÃO JOSÉ.

TURMA: INFANTIL 3 – ROTEIRO: 18

PROFESSORAS: NATHALIE (INFANTIL 3-G, INFANTIL 3-I), SIRLEI (INFANTIL 3-H, INFANTIL 3-J).

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: DE 28 DE JUNHO À 02/07/2021 JULHO.

**O QUE VAMOS ESTUDAR?
SABERES E CONHECIMENTOS:**

- *Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.*
- *Comunicação.*
- *Respeito à individualidade e diversidade.*
- *Comunicação verbal e expressão de sentimentos.*
- *Nome próprio e do outro.*
- *Regras de jogos e brincadeiras.*
- *O corpo e o espaço.*
- *Motricidade: equilíbrio, destreza e postura corporal.*
- *Orientação espacial.*
- *O corpo e seus movimentos.*
- *Esquema corporal.*
- *Dança.*
- *Motricidade: equilíbrio, destreza e postura corporal.*
- *Motricidade e habilidade manual.*
- *Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.*
- *Propriedades dos objetos: formas e tridimensionalidade.*
- *Classificação.*
- *Músicas e danças.*
- *Escrita e ilustração.*
- *Escuta, observação e respeito à fala do outro.*
- *Vocabulário.*
- *Gêneros textuais.*
- *Linguagem escrita.*
- *Gêneros e suportes de textos.*
- *Marcas gráficas: desenhos, letras, números.*
- *Escrita do nome.*
- *Materiais e tecnologias variadas para a produção da escrita: lápis, caneta, giz, computador e seus diferentes usos.*
- *Suportes de escrita.*
- *Manipulação, exploração e organização de objetos.*
- *Formas geométricas.*
- *Classificação.*
- *Tamanho, forma e posição dos objetos.*
- *Noções de Tempo.*
- *Linguagem matemática.*
- *Manipulação, exploração e agrupamento de objetos.*
- *Contagem oral.*
- *Identificação e utilização dos números no contexto social.*
- *Relação número/quantidade.*



PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:

✓ O EU, O OUTRO E O NÓS.

(EI02EO02) Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.

- Brincar com seu corpo por meio de gestos e movimentos.
- Enfrentar desafios em brincadeiras e jogos para desenvolver confiança em si próprio.
- Reconhecer sua identidade, seu nome, suas histórias e características.

(EI02EO04) Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.

- Expressar suas ideias, sentimentos e emoções por meio da dança, da música ou da arte.
- Reconhecer na oralidade o próprio nome e dos colegas em diferentes situações.

(EI02EO06) Respeitar regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras.

- Participar de brincadeiras que estimulem a relação entre o adulto/criança e criança/criança.

✓ CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.

(EI02CG02) Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.

- Explorar o espaço ao seu redor fazendo movimentos como saltar, correr, arrastar-se e outros.
- Participar de situações que envolvam comandos: dentro, fora, perto, longe, em cima, embaixo, ao lado, à frente, atrás, no alto, embaixo.

(EI02CG03) Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.

- Explorar o espaço ao seu redor fazendo movimentos como: correr, lançar, galopar, pendurar-se, pular, saltar, rolar, arremessar, engatinhar e dançar livremente ou de acordo com comandos dados em brincadeiras e jogos.
- Realizar atividades corporais e vencer desafios.
- Dançar, executando movimentos variados.

(EI02CG05) Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.

- Coordenar o movimento das mãos para segurar o giz de cera, canetas, lápis e fazer suas marcas gráficas.
- Explorar o uso de tesouras.
- Pintar, desenhar, rabiscar, folhear e recortar utilizando diferentes recursos e suportes.

✓ TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.

(EI02TS02) Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

Observar e manipular objetos e identificar características variadas como: cor, textura, tamanho, forma, odor, temperatura, utilidade, entre outros classificando-os.

- Explorar formas variadas dos objetos para perceber as características das mesmas.

(EI02TS03) Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.

- Vivenciar jogos e brincadeiras que envolvam música.



✓ **ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.**

(EI02EF03) Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).

- Ouvir, visualizar e apreciar histórias e outros textos literários: poemas, parlendas, contos, cordel, lendas, fábulas, músicas etc.
- Fazer uso de diferentes técnicas, materiais e recursos gráficos para produzir ilustrações.

(EI02EF07) Manusear diferentes portadores textuais, demonstrando reconhecer seus usos sociais.

- Manusear e explorar diferentes portadores textuais como: livros, revistas, jornais, cartazes, listas telefônicas, cadernos de receitas, bulas e outros.

(EI02EF09) Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos.

- Rabiscar, pintar, desenhar, modelar, colar à sua maneira, dando significado às suas ideias, aos pensamentos e sensações.
- Conhecer a escrita do seu nome associando símbolos para identificá-lo em situações diversas, progressivamente.
- Fazer uso das letras, ainda que de forma não convencional, em seus registros de comunicação.

✓ **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.**

(EI02ET01) Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).

- Realizar classificação em diferentes situações de acordo com critérios: tamanho, forma, cor, peso e comprimento percebendo semelhanças e diferenças nos objetos.
- Observar no meio natural e social as formas geométricas, percebendo diferenças e semelhanças entre os objetos no espaço, em situações diversas.

(EI02ET05) Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.).

- Explorar e fazer comparações entre diferentes materiais fazendo referência ao tamanho, peso, cor, forma etc.
- Organizar materiais e brinquedos em caixas de acordo com critérios definidos.
- Comparar, classificar e organizar os objetos seguindo alguns critérios estabelecidos, como cor, forma, peso, tamanho, material, uso etc.

(EI02ET06) Utilizar conceitos básicos de tempo (agora, antes, durante, depois, ontem, hoje, amanhã, lento, rápido, depressa, devagar).

- Explorar diferentes instrumentos de nossa cultura que usam números, grandezas e medidas de tempo em contextos significativos que permitam pensar e experienciar medidas de tempo como: calendário, relógio, ampulheta e etc.

(EI02ET07) Contar oralmente objetos, pessoas, livros etc., em contextos diversos.

- Manipular, explorar, organizar brinquedos e outros materiais em agrupamentos.

18º ROTEIRO – INFANTIL 3

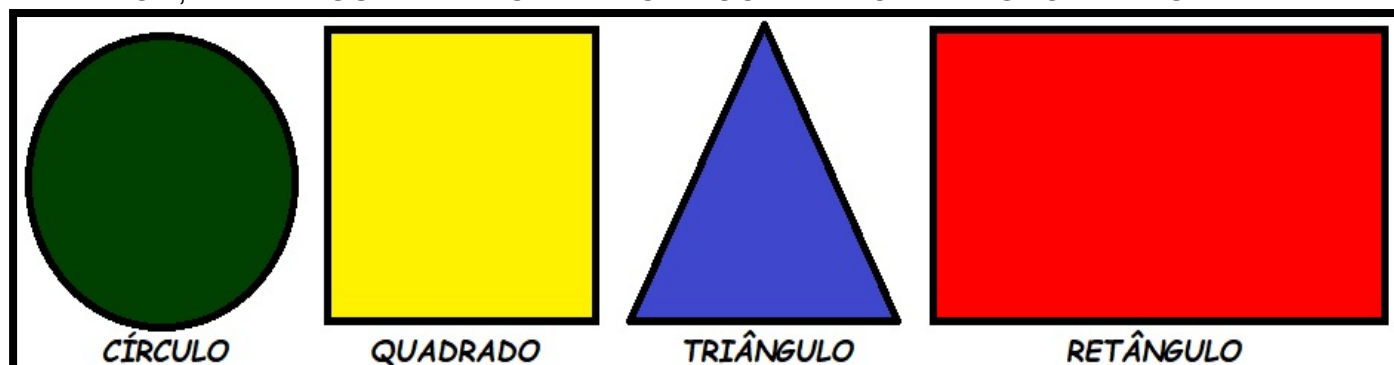
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

SEGUNDA-FEIRA, 28/06/2021

EXPLORANDO E CLASSIFICANDO AS FORMAS GEOMÉTRICAS (ATIVIDADE EM ANEXO)

A FORMA GEOMÉTRICA É A REPRESENTAÇÃO VISUAL DE FIGURAS QUE DELIMITAM SUPERFÍCIES PLANAS ATRAVÉS DE UM CONJUNTO DE LINHAS, QUE UNEM SEUS PONTOS DE UM MODO ESPECÍFICO. CONFORME A ORDEM E O NÚMERO DE LADOS, NOS REFERIMOS A UMA OU A OUTRA FIGURA.

VAMOS RELEMBRAR COM O VÍDEO ABAIXO AS FORMAS QUE JÁ VIMOS EM AULA ANTERIOR, E EM SEGUIDA VAMOS BRINCAR COM AS FORMAS GEOMÉTRICAS.



<https://www.youtube.com/watch?v=vrMbowzuEoQ>

O ADULTO DESENHA NO CHÃO AS FORMAS GEOMÉTRICAS COM GIZ OU FITA CREPE. JUNTAMENTE COM A CRIANÇA CLASSIFIQUE OBJETOS, COLOCANDO-OS DENTRO DAS FORMAS DESENHADAS NO CHÃO.

TAMBÉM SE PODE FAZER O RECORTE DAS FORMAS EM EVA, PAPELÃO, ETC., COMO ILUSTRADO NA IMAGEM ABAIXO.



ESSA ATIVIDADE TEM COMO OBJETIVO CONHECER E RECONHECER AS FORMAS GEOMÉTRICAS, EXPLORANDO-AS E CLASSIFICANDO-AS, E DESENVOLVER AS HABILIDADES MANUAIS.

TERÇA-FEIRA, 29/06/2021

CONHECENDO E EXPLORANDO A VOGAL O
(ATIVIDADE EM ANEXO)

AS VOGAIS DO NOSSO ALFABETO SÃO ESSENCIAIS PARA A COMUNICAÇÃO TANTO FALADA COMO ESCRITA, E APRENDER ESSAS LETRAS É UM MARCO PARA A VIDA DAS CRIANÇAS.

E ATRAVÉS DA HISTÓRIA É POSSÍVEL ESTIMULAR APRENDIZADOS DE FORMA LÚDICA, POIS ENQUANTO A CRIANÇA INTERAGE COM A HISTÓRIA ELA ESTÁ SE DESENVOLVENDO.

VAMOS RELEMBRAR AS VOGAIS QUE JÁ APRENDEMOS NAS AULAS ANTERIORES; SÃO ELAS: **A, E, I**. POR MEIO DO VÍDEO ABAIXO COM A HISTÓRIA DESENHADA, VAMOS CONHECER E EXPLORAR A VOGAL **O**.



<https://www.youtube.com/watch?v=MbfCSLf2v2o>

EM SEGUIDA, O ADULTO ESCRIVE NO CHÃO COM GIZ A LETRA **O** (EM UM TAMANHO GRANDE), E SOLICITA QUE A CRIANÇA ANDE POR CIMA, PASSE O DEDO SOBRE O TRAÇADO DA LETRA, E ESTIMULE A CRIANÇA A FAZER TENTATIVAS DE ESCRITA NO CHÃO DA VOGAL **O**. PARA FICAR AINDA MAIS DIVERTIDO, FAÇA DESENHOS DE OBJETOS E COISAS QUE COMEÇAM COM A LETRA O (EX: OVO, OVELHA, OSSO, ÓCULOS, ETC.) NO CHÃO COM OS PEQUENOS. ELES VÃO ADORAR!

ESSA ATIVIDADE TEM COMO OBJETIVO DESENVOLVER A COORDENAÇÃO MOTORA FINA, CONHECER E RECONHECER A VOGAL **O**.

QUARTA-FEIRA, 30/06/2021

EXPLORANDO MOVIMENTOS DO CORPO COM A MUSICALIZAÇÃO

SEGUNDO ILARI (2005), DIVERSOS ESTUDIOSOS SUGEREM QUE O TRABALHO REALIZADO POR MEIO DAS ATIVIDADES MUSICAIS É IMPORTANTE PORQUE ATUA DIRETAMENTE NO PROCESSO DE DESENVOLVIMENTO DA AUDIÇÃO, MOTRICIDADE, INTELIGÊNCIA E SOCIALIZAÇÃO.

O CORPO E OS MOVIMENTOS SÃO ESSENCIAIS PARA O DESENVOLVIMENTO INTEGRAL DO SER HUMANO. DESDE O NASCIMENTO, A CRIANÇA UTILIZA A LINGUAGEM CORPORAL PARA SE CONHECER, RELACIONAR-SE, MOVIMENTAR-SE E DESCOBRIR O UNIVERSO QUE O CERCA.

AGORA QUE JÁ SABEMOS O QUANTO APRENDEMOS COM A MÚSICA, VAMOS DANÇAR AO SOM DE “A BATALHA DO MOVIMENTO”, EXPLORANDO AS POSSIBILIDADES CORPORAIS, SEGUINDO OS MOVIMENTOS QUE SÃO CITADOS NA MÚSICA. PARA DIMINUIR A ADRENALINA E DESCANSAR, VAMOS DISPOR PARA A CRIANÇA GIZ, ESTIMULANDO O DESENHO LIVRE NO CHÃO.

FILME/FOTOGRAFE ESSE MOMENTO E ENVIE PARA A PROFESSORA.



<https://www.youtube.com/watch?v=8e3MBmvAv0k>

ESSA ATIVIDADE TEM COMO OBJETIVO POSSIBILITAR OS MOVIMENTOS CORPORAIS AO SOM DE MÚSICAS, E DESENVOLVER A PERCEPÇÃO MUSICAL.

A BATALHA DO MOVIMENTO

ESTÁ E A BATALHA DO MOVIMENTO, MEXENDO OS PÉS SEM PARAR NEM UM MOMENTO.

**ESTÁ É BATALHA DO MOVIMENTO,
MEXENDO OS PÉS SEM PARAR NEM UM MOMENTO.
OS PÉS, OS PÉS, OS PÉS HEY. E ISSO AÍ.
MEXENDO O CORPO JUNTO UHU.**

**ESTÁ É A BATALHA DOS MOVIMENTOS.
MEXENDO AS PERNAS SEM PARAR UM MOMENTO. OS PÉS OS PÉS OS PÉS. E AGORA
AS PERNAS HEY É ISSO AÍ.**

TODOS DANÇANDO SEM PARAR.

ESTÁ E A BATALHA DO MOVIMENTO. ESTÁ E A BATALHA DO MOVIMENTO.

**MEXENDO O BUMBUM SEM PARAR UM MOMENTO. MEXENDO O BUMBUM SEM PARAR
UM MOMENTO.**

OS PÉS, AS PERNAS, E AGORA O BUMBUM HEY.

MUITO BEM TODOS DANÇANDO SEM PARAR. UHUL.

ESTÁ E A BATALHA DO MOVIMENTO. ESTÁ E A BATALHA DO MOVIMENTO.

**MEXENDO OS BRAÇOS SEM PARAR UM MOMENTO. MEXENDO OS BRAÇOS SEM
PARAR UM MOMENTO.**

OS PÉS, AS PERNAS, BUMBUM. E AGORA OS BRAÇOS.

MUITO BEM CRIANÇAS DANÇANDO. ESTÁ É A BATALHA DO MOVIMENTO.

**MEXENDO A CABEÇA SEM PARAR UM MOMENTO. MEXENDO A CABEÇA SEM PARAR
UM MOMENTO.**

OS PÉS, AS PERNAS, O BUMBUM, OS BRAÇOS. E AGORA A CABEÇA HEY.

MUITO BEM MEXENDO SEM PARAR.

ESTÁ E A BATALHA DO MOVIMENTO.

ESTÁ E A BATALHA DO MOVIMENTO.

**MEXENDO O CORPO SEM PARAR UM MOMENTO. MEXENDO O CORPO SEM PARAR UM
MOMENTO.**

**OS PÉS, AS PERNAS, O BUMBUM, OS BRAÇOS, A CABEÇA. E AGORA O CORPO TODO
HEY.**

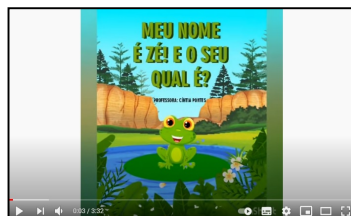
MUITO BEM VOCÊS SÃO OS MELHORES MEXENDO SEM PARAR.

QUINTA-FEIRA, 01/07/2021

MEU NOME É...
(ATIVIDADE EM ANEXO)

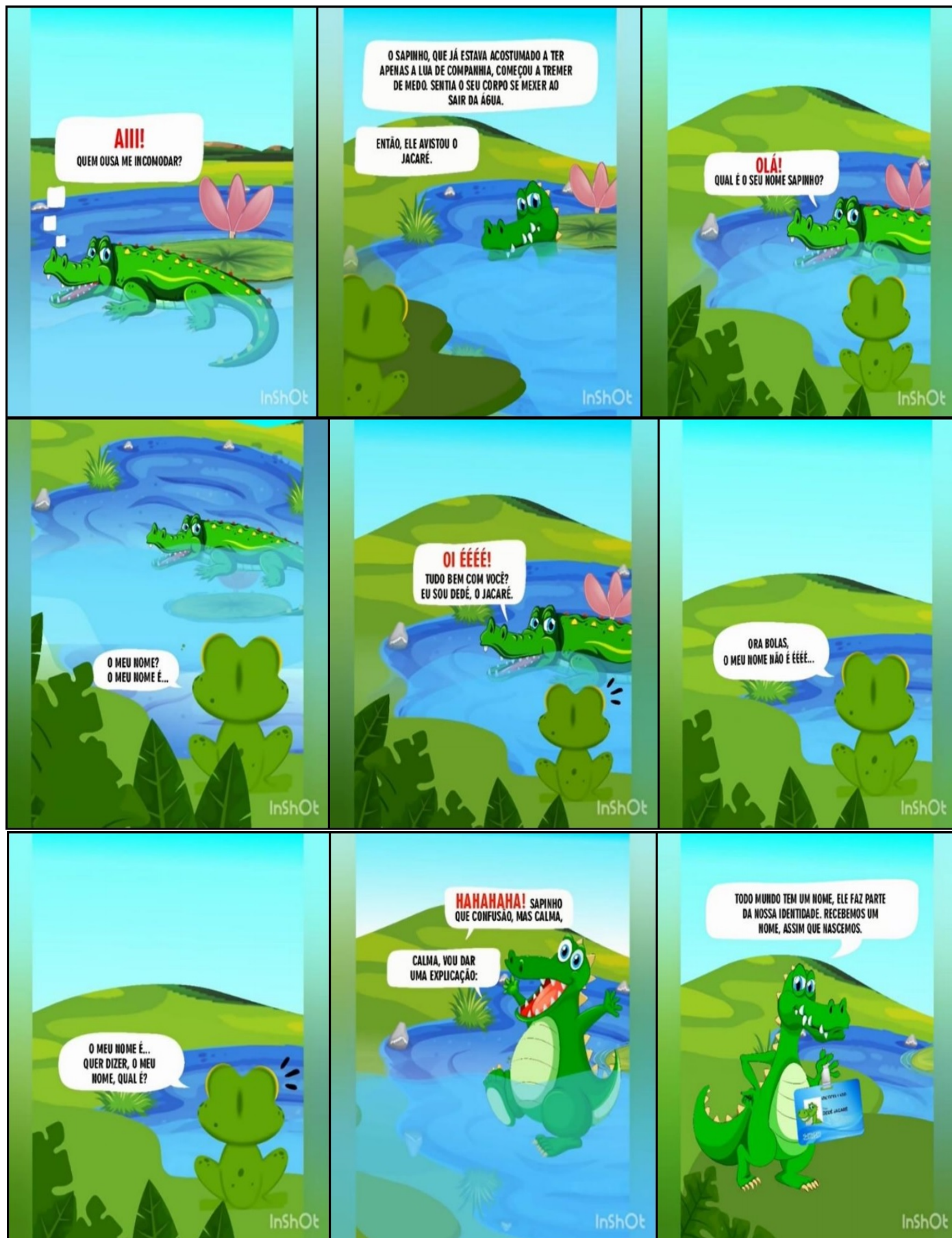
A CONSTRUÇÃO DA IDENTIDADE SE DÁ POR MEIO DAS INTERAÇÕES DA CRIANÇA COM O SEU MEIO SOCIAL. O NOME PRÓPRIO DE UMA CRIANÇA É DE GRANDE IMPORTÂNCIA PARA SUA IDENTIFICAÇÃO E, POR ISSO, É TÃO VALORIZADO POR ELA. É POR ESSE

MOTIVO QUE GERA UMA RELAÇÃO DE IDENTIDADE DA CRIANÇA COM A ESCRITA. NA ATIVIDADE DE HOJE VAMOS TRABALHAR O NOME. PARA ESCREVER SEU NOME VOCÊ VAI UTILIZAR ALGUMAS LETRAS E JUNTANDO ESTAS LETRAS FORMA OS SEU NOME. O ADULTO VAI EXPLICAR PARA A CRIANÇA SOBRE QUEM ESCOLHEU O NOME DELA E SE TEM ALGUM SIGNIFICADO (IMPORTANTE A CRIANÇA SABER SOBRE O SEU NOME PARA CRIAR SUA PRÓPRIA IDENTIDADE). EM SEGUIDA, ASSISTA AO VÍDEO E CONTE PARA A CRIANÇA A HISTÓRIA “MEU NOME É ZÉ! E O SEU QUAL É?”.



https://www.youtube.com/watch?v=Frtzic_DqTE









NESTE MOMENTO, PEÇA PARA A CRIANÇA FALAR O SEU NOME. O ADULTO VAI ESCREVER O NOME DA CRIANÇA NO CHÃO (PODE SER COM GIZ, PEDAÇO DE CARVÃO OU UMA PEDRINHA), E SOLICITAR QUE ELA PASSE O DEDO SOBRE AS LETRAS. EM SEGUIDA, SOLICITE QUE A CRIANÇA FAÇA TENTATIVAS DE CÓPIA/REPRODUÇÃO DO NOME ABAIXO DO QUE O ADULTO ESCREVEU.

O OBJETIVO MAIOR DO TRABALHO COM A ESCRITA DO NOME É FAZER COM QUE CADA UM SE RECONHEÇA COMO UM SUJEITO IMPORTANTE QUE POSSUI UM NOME QUE É SÓ SEU.

SEXTA-FEIRA, 02/07/2021

CONHECENDO E EXPLORANDO O NÚMERO 6
(ATIVIDADE EM ANEXO)

O SER HUMANO DESDE QUE NASCE ESTÁ EM CONTATO COM O NÚMERO, COMEÇANDO PELA PRÓPRIA IDADE ONDE UMA CRIANÇA PEQUENA, SEM SABER FAZER A ASSOCIAÇÃO DE QUANTIDADE, MOSTRA COM OS DEDOS OS ANOS QUE TEM. TODA CRIANÇA PASSA PELA FASE DAS DESCOBERTAS; ELA PRECISA MEXER, EXPERIMENTAR, TOCAR PARA PODER CONHECER O NOVO. COM OS NÚMEROS NÃO PODE SER DIFERENTE.

POR MEIO DO VÍDEO ABAIXO, VAMOS CONHECER E EXPLORAR O NÚMERO 6. ASSISTA COM ATENÇÃO E REALIZE A CONTAGEM ORAL COM OS DEDOS DAS MÃOS.



<https://www.youtube.com/watch?v=ZtgotFFX-D0>

APÓS ESSE MOMENTO, O ADULTO CONVERSA SOBRE A IMPORTÂNCIA DOS NÚMEROS EM NOSSO DIA-A-DIA, E MOSTRA PARA A CRIANÇA ONDE ELES PODEM SER ENCONTRADOS NO INTERIOR DA CASA (CALENDÁRIO, TELEFONE, EMBALAGENS, ETC.).

COM GIZ OU FITA CREPE, FAÇA O CONTO DO NÚMERO 6 NO CHÃO, SOLICITANDO QUE A CRIANÇA CAMINHE SOBRE ELE COM AS MÃOS NA CABEÇA, BATENDO PALMAS, FAZENDO CARETAS, ETC. PODE-SE TAMBÉM PEDIR QUE A CRIANÇA PASSE POR CIMA DO CONTO DO NÚMERO UTILIZANDO ALGUM BRINQUEDO (EX: CARRINHOS). REALIZE TAMBÉM A CONTAGEM DE OBJETOS, FAZENDO GRUPOS DE 6 (PODE-SE UTILIZAR OS PRÓPRIOS BRINQUEDOS DA CRIANÇA).

ESSA ATIVIDADE EDUCATIVA SOBRE O NÚMERO 6 TEM COMO OBJETIVO DESENVOLVER A PSICOMOTRICIDADE DA CRIANÇA POR MEIO LÚDICO, EXPLORANDO ASSIM DIVERSAS HABILIDADES, CONHECER E RECONHECER O NÚMERO EM SITUAÇÕES COTIDIANAS E ASSOCIAR QUANTIDADES À FIGURA DO NÚMERO.



18º ROTEIRO – INFANTIL 3
SEGUNDA-FEIRA, 28/06/2021

ALUNO(A): _____

COMPLETE AS FORMAS GEOMÉTRICAS SEGUINDO O EXEMPLO.
TENTE REPRODUZÍ-LAS E PINTÉ-AS BEM COLORIDAS.

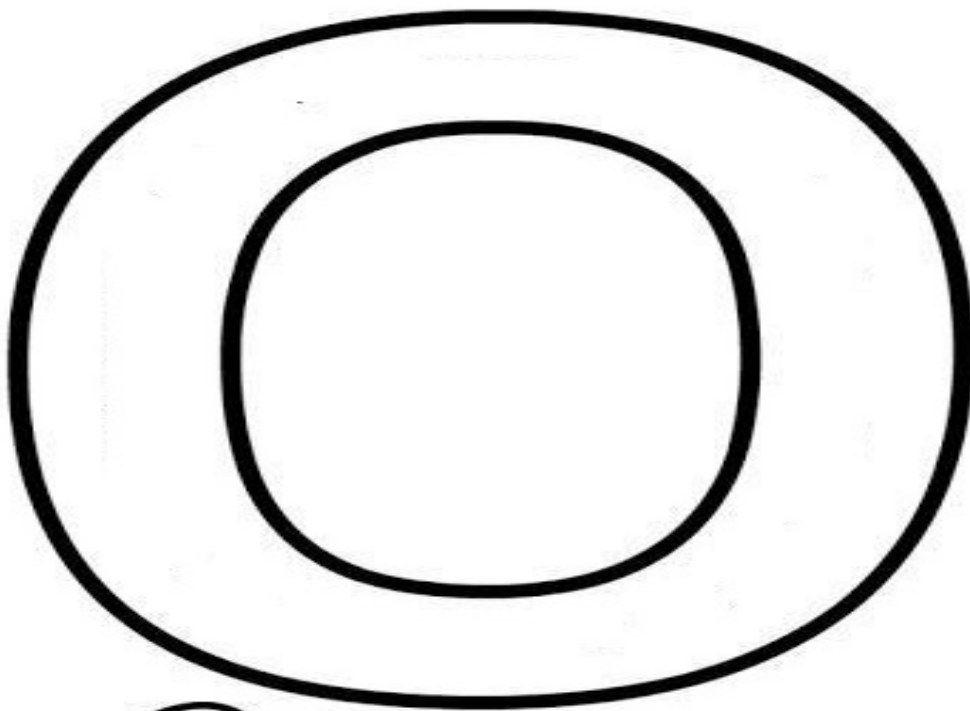
		
		
		
		

18º ROTEIRO – INFANTIL 3

TERÇA-FEIRA, 29/06/2021

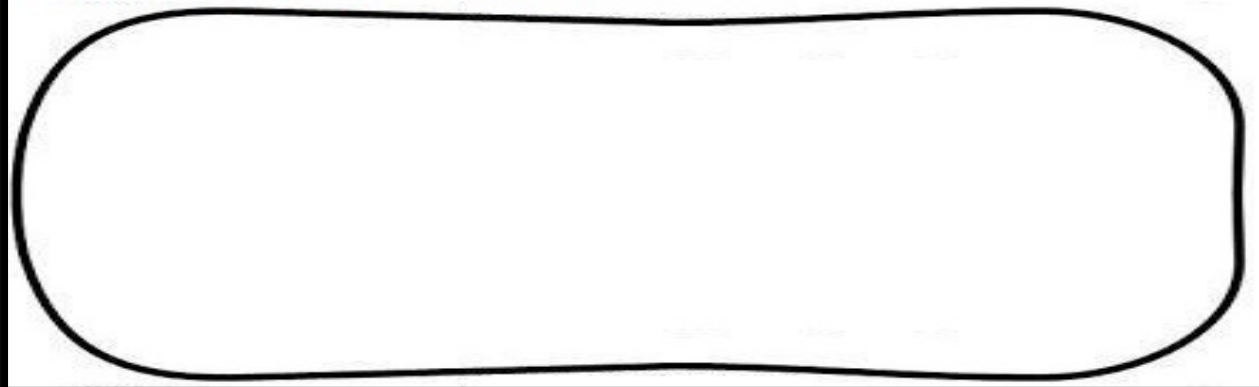
ALUNO(A): _____

CARIMBE O DEDO NA TINTA E PASSE DENTRO
DA LETRA O.



OVO

PROCURE EM REVISTAS/PANFLETOS/EMBALAGENS
PALAVRAS QUE TENHAM A LETRA O. RECORTE-AS E
COLE NO ESPAÇO ABAIXO.





18º ROTEIRO – INFANTIL 3

QUINTA-FEIRA 01/07/2021

ALUNO(A): _____

APÓS OUVIR A HISTÓRIA, OBSERVE SEU CRACHÁ E TENDE REPRODUZIR SEU NOME NO ESPAÇO ABAIXO.



18º ROTEIRO – INFANTIL 3

SEXTA-FEIRA, 02/07/2021

ALUNO(A): _____

VAMOS DECORAR O NUMERAL 6?



PINTE NO VARAL AS CAMISETAS EM QUE APARECEM 6 BOLINHAS:

