

ROTEIRO DE ATIVIDADES

CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL SÃO JOSÉ
PROFESSOR: MARIA DEONICE E ZULEICA

TURMA: INFANTIL III CRIANÇAS BEM PEQUENAS (3 ANOS)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 03 a 06.11

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	SABERES E CONHECIMENTOS: <ul style="list-style-type: none">• Respeito à individualidade e à diversidade de todos.• Autonomia.• Autoconhecimento.• Materiais de higiene, procedimentos e cuidados consigo mesmo.• Práticas sociais relativas à higiene.• Autocuidado e autonomia.• Hábitos alimentares, de higiene e descanso.• Melodias diversas.• Estilos musicais diversos.• Paisagem sonora: sons naturais, humanos, industriais ou tecnológicos.• Organização da narrativa considerando tempo e espaço.• Expressões de cortesia.• Sons da língua e sonoridade das palavras.• Consciência fonológica.• Escrita e ilustração.• Patrimônio cultural e literário.• Portadores textuais, seus usos e funções.• Linguagem escrita.• Interpretação e compreensão de textos.• Órgãos dos sentidos e sensações.• Instrumentos para observação e experimentação.• Doenças transmitidas por animais e formas de prevenção.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	CAMPO DE EXPERIÊNCIA: <u>O EU, O OUTRO E O NÓS:</u> (EI02EO01) Demonstrar atitudes de cuidado e solidariedade na interação com crianças e adultos. <ul style="list-style-type: none">• Perceber quando suas ações podem gerar conflitos ou afinidades. (EI02EO02) Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios. <ul style="list-style-type: none">• Realizar escolhas manifestando interesse e curiosidade.• Reconhecer sua identidade, seu nome, suas histórias e

características.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:

(EI02CG01) Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.

- Apropriar-se de movimentos para o cuidado de si: pentear-se, lavar as mãos, usar talheres e outros utensílios percebendo suas funções sociais.

(EI02CG04) Demonstrar progressiva independência no cuidado do seu corpo.

- Cuidar progressivamente do próprio corpo, executando ações simples relacionadas à saúde e higiene.
- Vivenciar práticas que desenvolvam bons hábitos alimentares: consumo de frutas, legumes, saladas e outros.
- Perceber e oralizar as necessidades do próprio corpo: fome, frio, calor, sono, sede e outras necessidades fisiológicas.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:

(EI02TS03) Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.

- Ouvir e cantar músicas de diferentes ritmos e melodias e de diferentes culturas.
- Perceber diferentes estilos musicais.
- Perceber o som de diferentes fontes sonoras presentes no dia a dia: buzina, despertador, toque do telefone, sino, apito dentre outros.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

(EI02EF01) Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.

- Produzir cartas aos seus colegas e familiares à sua maneira.
- Utilizar expressões de cortesia: cumprimentar, agradecer, despedir-se e outros.

(EI02EF02) Identificar e criar diferentes sons e reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos.

- Participar de brincadeiras que desenvolvam a consciência fonológica.
- Explorar diversos objetos e materiais sonoros compreendendo que os mesmos produzem sons, sentindo a vibração de cada material.

(EI02EF03) Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e

acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).

- Ouvir, visualizar e apreciar histórias e outros textos literários: poemas, parlendas, contos, cordel, lendas, fábulas, músicas etc.
- Identificar a história pela capa do livro.
- Manusear diferentes portadores textuais e ouvir sobre seus usos sociais.
- Vivenciar situações de leitura e escrita tendo o(a) professor(a) como escriba de listas, bilhetes, recados, convites, cantigas, receitas e histórias para compreender a função social das mesmas.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

(EI02ET01) Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).

- Participar de situações misturando areia e água, diversas cores de tinta e explorando elementos da natureza como: terra, lama, plantas etc.

(EI02ET02) Observar, relatar e descrever incidentes do cotidiano e fenômenos naturais (luz solar, vento, chuva etc.).

- Falar sobre o que está vendo e o que está acontecendo, descrevendo mudanças em objetos, seres vivos e eventos naturais no ambiente.
- Explorar os quatro elementos: terra, fogo, ar e água, de várias formas.

(EI02ET03) Compartilhar, com outras crianças, situações de cuidado de plantas e animais nos espaços da instituição e fora dela.

- Conhecer doenças transmitidas por animais, insetos e formas de prevenção.

COMO VAMOS
ESTUDAR OS
CONTEÚDOS?

TERÇA-FEIRA, 03/11/2020.

SUGESTÃO DE ATIVIDADE: HISTÓRIA “A GALINHA NHANHÁ”

LER PARA A CRIANÇA A HISTÓRIA ABAIXO:

EM SEGUIDA VAMOS COLORIR O DESENHO DA GALINHA COM LÁPIS DE COR DE SUA PREFERENCIA (ANEXO).



CONTINUANDO COM PROPOSTA DA AULA VAMOS MOVIMENTAR O NOSSO CORPO, DANÇANDO A MÚSICA “A GALINHA MAGRICELA”.

SEGUE O LINK: <https://youtu.be/WrV2uq2tGak>

A galinha magricela

[Turma do Balão Mágico](#)

Eu conheço uma galinha
A galinha da vizinha
Avezinha magricela e depenada

Quem tem pena da galinha?
A avezinha depenada
A galinha magricela da vizinha

Bota ovos pela sala

No banheiro e na cozinha
Ela bota, bota, bota sem parar

A galinha magricela
Bota ovos sem parar
A galinha magricela
É magrela de botar

A galinha magricela
E bota um, e bota dois, e bota três
A galinha magricela
Vira cambota e bota quatro de uma vez

A galinha magricela
E bota dez, e bota cem, e bota mil
A galinha magricela bota ovo, bota banca
De mais bela do Brasil

Eu conheço uma galinha
A galinha da vizinha
A avezinha magricela e depenada

Quem tem pena da galinha?
A avezinha depenada
A galinha magricela da vizinha

Bota ovos pela sala
No banheiro e na cozinha
Ela bota, bota, bota sem...

ATIVIDADE DO DIA 04/11/2020

ATIVIDADE: CIRCUITO PSICOMOTOR

DESENVOLVIMENTO: MONTAR UM CIRCUITO COM OBSTÁCULOS, UTILIZANDO MATERIAIS, OBEJTO E MÓVEIS DE CASA PARA A CRIANÇA REALIZAR O PERCURSO.

SUGESTÃO: PASSAR EMBAIXO DA MESA ENGATINHANDO, ANDAR EM ZIG-ZAG ENTRE GARRAFAS, PULAR COM OS DOIS PÉS O CABO DE VASSOURA, SUBIR E DESCER DE UM BANQUINHO OU CADEIRA.



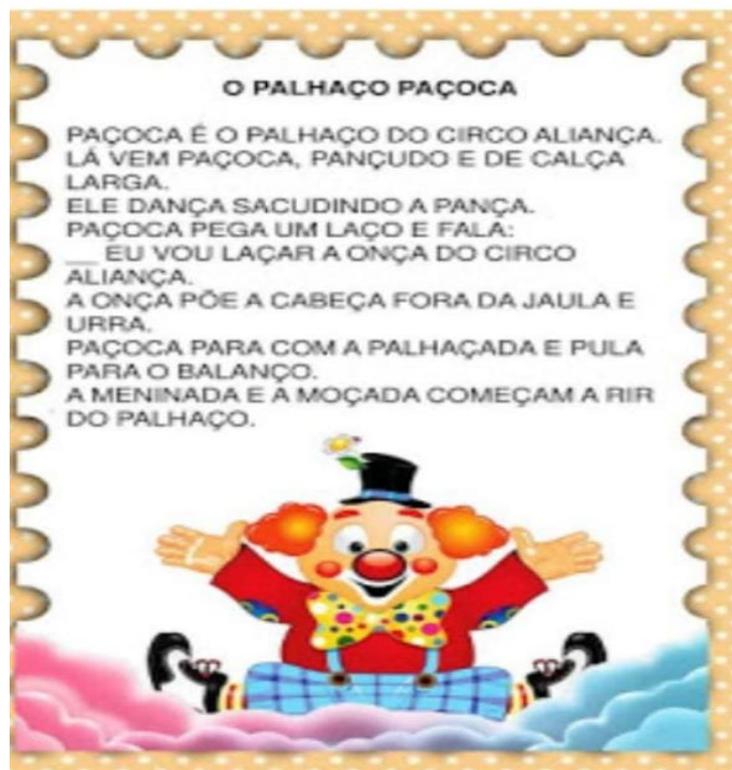
ATIVIDADE

COMO NO CIRCUITO QUE PARTICIPOU, AJUDE O LÁPIS A CHEGAR DO OUTRO LADO FAZENDO MANOBRAS COM O CORPO COMO VOCÊ FEZ COM O SEU NA BRINCADEIRA ACIMA. CUBRA O PONTILHADO COM GIZ DE CERA NA COR QUE DESEJAR. (ATIVIDADE EM ANEXO).

QUINTA-FEIRA, 05/11/2020.

SUGESTÃO DE ATIVIDADE: “O PALHACINHO”

LER A HISTÓRIA ABAIXO PARA A CRIANÇA:



EM SEGUIDA ASSISTIR O VÍDEO E DANÇAR: “O PALHACINHO ATRAPALHADO” (XUXA)

SEGUE LINK DO VÍDEO: <https://getsnap.link/4HTTr7LV7GZM>

O PALHACINHO ATRAPALHADO (XUXA)

ERA UM PALHACINHO, MUITO ATRAPALHADO
DAVA PIRUETAS, FAZIA CARETAS
SEMPRE QUE PULAVA, A CALÇA CAIA
ELE RIA, ELE CHORAVA E O PÚBLICO APLAUDIA
ESSE PALHACINHO, TINHA UM MONOCICLO

DAVA MUITAS VOLTAS, AO REDOR DO CIRCO
SEMPRE QUE PARAVA, A CALÇA CAIA
ELE RIA, ELE CHORAVA E O PÚBLICO APLAUDIA
CORRE, CORRE, CORRE PALHACINHO
SEGURA, SEGURA, SEGURA ESSA CALÇA
SÓ MAIS UMA VEZ, SÓ PRA GENTE RIR
QUE PALHAÇO MAIS ENGRAÇADO, DEIXOU ELA CAIR

PULA, PULA, PULA PALHACINHO
SEGURA, SEGURA, SEGURA ESSA CALÇA
SÓ MAIS UMA VEZ, SÓ PRA GENTE RIR
QUE PALHAÇO, MAIS ENGRAÇADO, DEIXOU ELA CAIR

BEM NO FINALZINHO DA APRESENTAÇÃO
O NOSSO PALHACINHO MEXIA O POPOZÃO
SEMPRE QUE DANÇAVA, A CALÇA CAIA
ELE RIA, ELE CHORAVA E O PÚBLICO APLAUDIA.

ATIVIDADE DO DIA 06/11/2020.

Respeito as Diferenças

Preconceitos, rótulos, discriminação são discursos negativos que podem entrar em contato com as crianças desde cedo, por isso é fundamental investir em atividades que preguem o respeito a diversidade.

ATIVIDADE: “MENINA BONITA DO LAÇO DE FITA”.

Após o diálogo, leve o aluno até o espelho, solicitando-o para que se observe: formato do rosto, tipo de cabelo, cor da pele, dentre outras.

CONTAR PARA A CRIANÇA A HISTÓRIA: “MENINA BONITA DO LAÇO DE FITA” ESTIMULANDO SUA ORALIDADE E INTERAGINDO COMO ELA É .DEPOIS A CRIANÇA IRÁ REALIZAR A ATIVIDADE SEGUINTE.

PESQUISE EM REVISTAS E JORNAIS PESSOAS COM CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DIFERENTES (COR DA PELE, CABELO, ALTURA ETC.)

E COLAR NA FOLHA SULFITE MONTANDO UMA PESSOA DIFERENTE (ATIVIDADE EM ANEXO).

MENINA BONITA DO LAÇO DE FITA

ANA MARIA MACHADO

ERA UMA VEZ UMA MENINA LINDA, LINDA.
OS OLHOS PARECIAM DUAS AZEITONAS PRETAS BRILHANTES,
OS CABELOS ENROLADINHOS E BEM NEGROS.

A PELE ERA ESCURA E LUSTROSA, QUE NEM O PELO DA
PANTERA NEGRA NA CHUVA.

AINDA POR CIMA, A MÃE GOSTAVA DE FAZER TRANCINHAS NO
CABELO DELA E ENFEITAR COM LAÇOS DE FITA COLORIDAS.

ELA FICAVA PARECENDO UMA PRINCESA DAS TERRAS DA
ÁFRICA, OU UMA FADA DO REINO DO LUAR.

E HAVIA UM COELHO BEM BRANQUINHO, COM OLHOS
VERMELHOS E FOCINHO NERVOSO SEMPRE TREMELICANDO. O
COELHO ACHAVA A MENINA A PESSOA MAIS LINDA QUE ELE TINHA
VISTO NA VIDA.

E PENSAVA:

— AH, QUANDO EU CASAR QUERO TER UMA FILHA PRETINHA E
LINDA QUE NEM ELA...

POR ISSO, UM DIA ELE FOI ATÉ A CASA DA MENINA E
PERGUNTOU:

— MENINA BONITA DO LAÇO DE FITA, QUAL É TEU SEGREDO PRA
SER TÃO PRETINHA?

A MENINA NÃO SABIA, MAS INVENTOU:

— AH DEVE SER PORQUE EU CAÍ NA TINTA PRETA QUANDO ERA
PEQUENINA...

O COELHO SAIU DALI, PROCUROU UMA LATA DE TINTA PRETA E
TOMOU BANHO NELA.

FICOU BEM NEGRO, TODO CONTENTE. MAS AÍ VEIO UMA CHUVA
E LAVOU TODO AQUELE PRETUME, ELE FICOU BRANCO OUTRA VEZ.

ENTÃO ELE VOLTOU LÁ NA CASA DA MENINA E PERGUNTOU
OUTRA VEZ:

— MENINA BONITA DO LAÇO DE FITA, QUAL É TEU SEGREDO PRA
SER TÃO PRETINHA?

A MENINA NÃO SABIA, MAS INVENTOU:

— AH, DEVE SER PORQUE EU TOMEI MUITO CAFÉ QUANDO ERA
PEQUENINA.

O COELHO SAIU DALI E TOMOU TANTO CAFÉ QUE PERDEU O
SONO E PASSOU A NOITE TODA FAZENDO XIXI.

MAS NÃO FICOU NADA PRETO.

— MENINA BONITA DO LAÇO DE FITA, QUAL O TEU SEGREDO
PARA SER TÃO PRETINHA?

A MENINA NÃO SABIA, MAS INVENTOU:

— AH, DEVE SER PORQUE EU COMI MUITA JABUTICABA QUANDO
ERA PEQUENINA.

O COELHO SAIU DALI E SE EMPANTURROU DE JABUTICABA ATÉ
FICAR PESADÃO, SEM CONSEGUIR SAIR DO LUGAR. O MÁXIMO QUE
CONSEGUIU FOI FAZER MUITO COCOZINHO PRETO E REDONDO FEITO
JABUTICABA. MAS NÃO FICOU NADA PRETO.

ENTÃO ELE VOLTOU LÁ NA CASA DA MENINA E PERGUNTOU
OUTRA VEZ:

— MENINA BONITA DO LAÇO DE FITA, QUAL É TEU SEGREDO PRA
SER TÃO PRETINHA?

A MENINA NÃO SABIA E... JÁ IA INVENTANDO OUTRA COISA, UMA

HISTÓRIA DE FEIJOADA, QUANDO A MÃE DELA, QUE ERA UMA MULATA LINDA E RISONHA, RESOLVEU SE METER E DISSE:

— ARTES DE UMA AVÓ PRETA QUE ELA TINHA...

AÍ O COELHO, QUE ERA BOBINHO, MAS NEM TANTO, VIU QUE A MÃE DA MENINA DEVIA ESTAR MESMO DIZENDO A VERDADE, PORQUE A GENTE SE PARECE SEMPRE É COM OS PAIS, OS TIOS, OS AVÓS E ATÉ COM OS PARENTES TORTOS. E SE ELE QUERIA TER UMA FILHA PRETINHA E LINDA QUE NEM A MENINA TINHA ERA QUE PROCURAR UMA COELHA PRETA PARA CASAR.

NÃO PRECISOU PROCURAR MUITO. LOGO ENCONTROU UMA COELHINHA ESCURA COMO A NOITE, QUE ACHAVA AQUELE COELHO BRANCO UMA GRAÇA.

FORAM NAMORANDO, CASANDO E TIVERAM UMA NINHADA DE FILHOTES, QUE COELHO QUANDO DESANDA A TER FILHOTE NÃO PARA MAIS! TINHA COELHOS DE TODAS AS CORES: BRANCO, BRANCO MALHADO DE PRETO, PRETO MALHADO DE BRANCO E ATÉ UMA COELHA BEM PRETINHA.

JÁ SE SABE, AFILHADA DA TAL MENINA BONITA QUE MORAVA NA CASA AO LADO.

E, QUANDO A COELHINHA SAÍA DE LAÇO COLORIDO NO PESCOÇO, SEMPRE ENCONTRAVA ALGUÉM QUE PERGUNTAVA:

— COELHA BONITA DO LAÇO DE FITA, QUAL É TEU SEGREDO PRA SER TÃO PRETINHA?

E ELA RESPONDEIA:

— CONSELHOS DA MÃE DA MINHA MADRINHA...

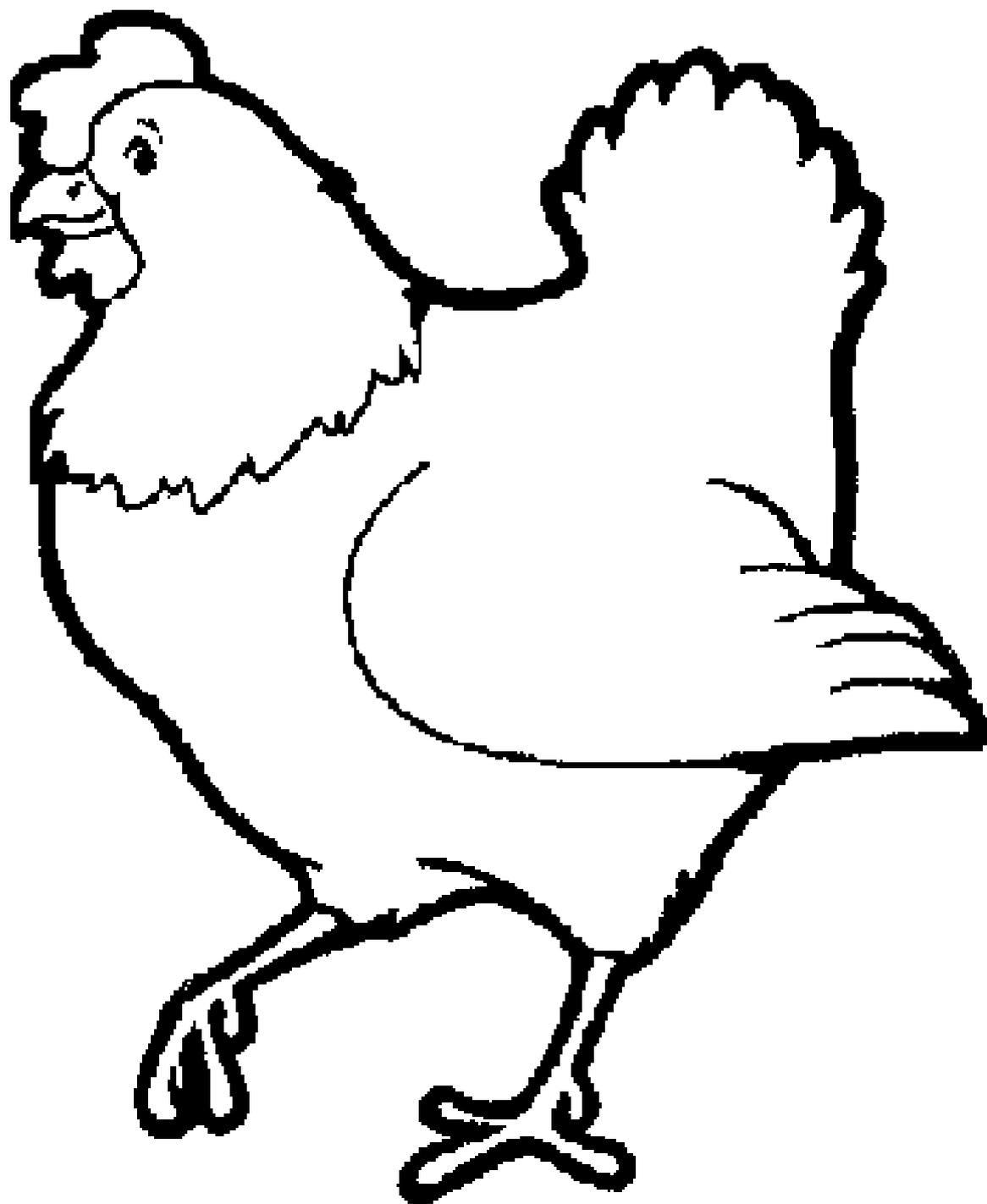


LINK DO VÍDEO DA HISTÓRIA:

https://www.youtube.com/watch?v=un1HJ_i3VJI

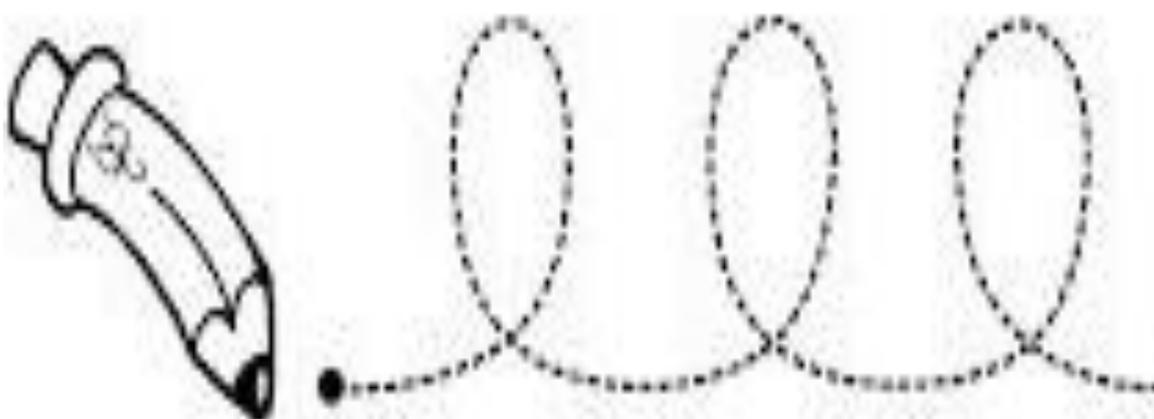
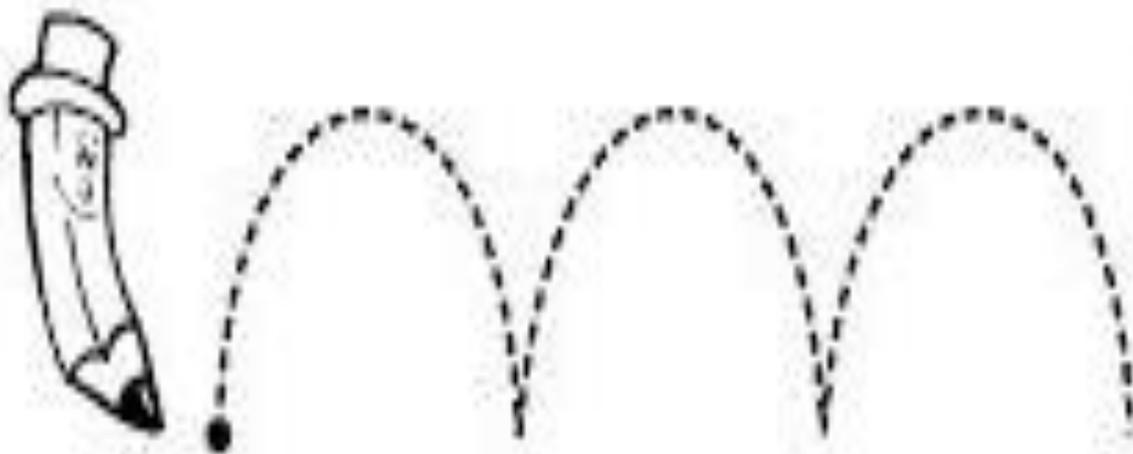
ANEXO 03/11/2020:

VAMOS COLORIR A GALINHA COM TINTA GUACHE USANDO O DEDINHO.



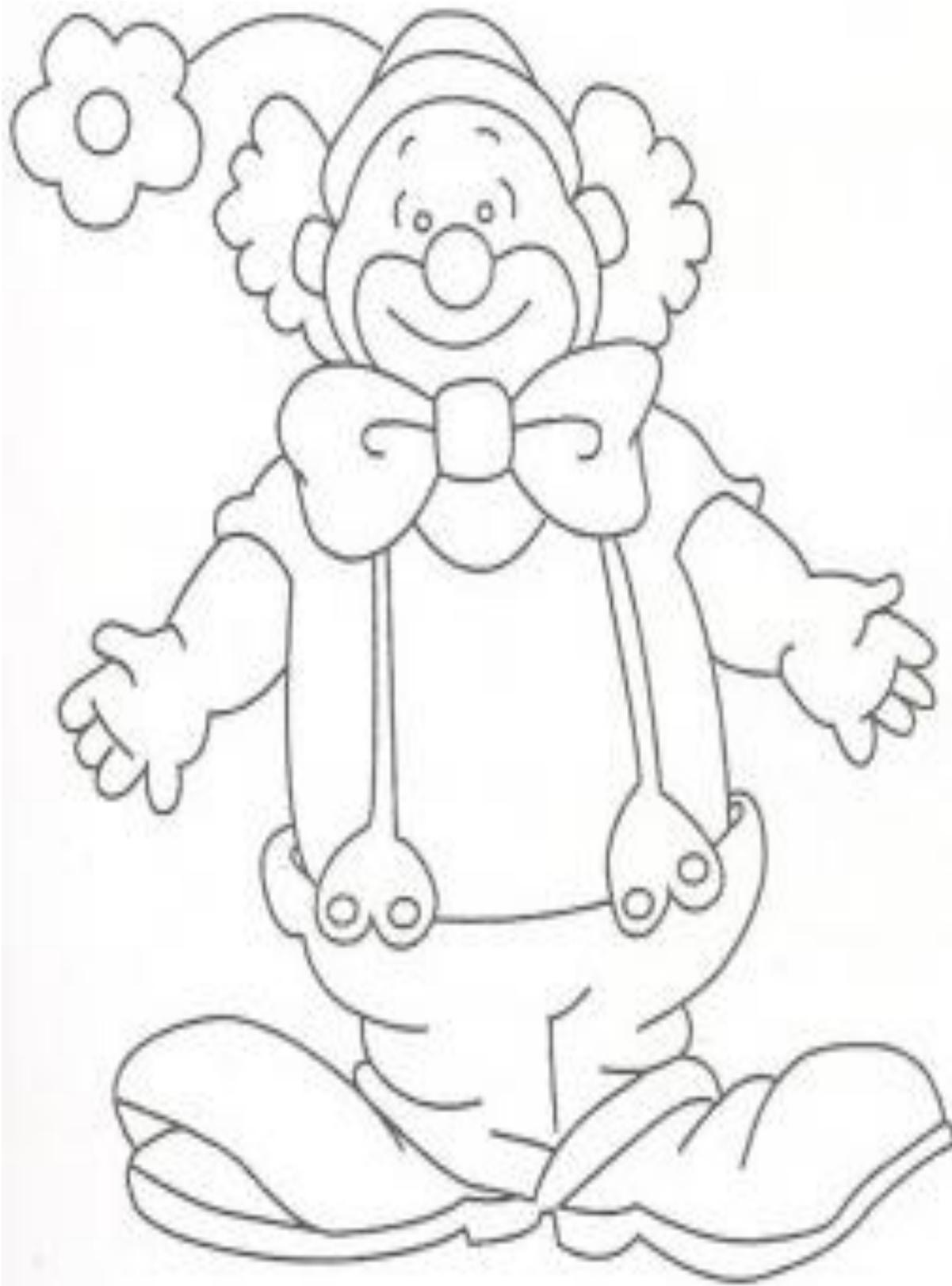
ANEXO DIA 04/11/2020:

CUBRA O PONTILHADO COM GIZ DE CERA NA COR QUE DESEJAR:



ANEXO DO DIA 05/11/2020:

VAMOS PINTAR O PALHACINHO E FAZER COM COLAGEM DE PAPEL COLORIDO.



ANEXO DO DIA 06/11/2020

PESQUISE EM REVISTAS E JORNAIS PESSOAS COM CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DIFERENTES (COR DA PELE, CABELO, ALTURA ETC.). RECORTE E COLE AQUI. MONTANDO UMA PESSOA DIFERENTE.