



**CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL SÃO JOSÉ.
PROFESSORA: CIDINHA PASCOLATTI E MARIA DE LOURDES
TURMA: INFANTIL 2 E/ F – ROTEIRO: 20
PERÍODO DE REALIZAÇÃO: DE 20/07 A 23/07/2021 DE JULHO**

**O QUE VAMOS ESTUDAR?
SABERES E CONHECIMENTOS**

- COMUNICAÇÃO
- CONFIANÇA E IMAGEM POSITIVA DE SI.
- SEU CORPO, SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.
- O CORPO E SEUS MOVIMENTOS.
- LINGUAGEM MUSICAL, CORPORAL E DRAMÁTICA.
- LINGUAGEM ORAL.
- ESCUTA E APRECIÇÃO DE GÊNEROS TEXTUAIS.
- TEXTURA, MASSA E TAMANHO DOS OBJETOS.
- TAMANHO, FORMA E POSIÇÃO DOS OBJETOS.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO:
CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:**

O EU, O OUTRO E NÓS

- **(EI02EO02) DEMONSTRAR IMAGEM POSITIVA DE SI E CONFIANÇA EM SUA CAPACIDADE PARA ENFRENTAR DIFICULDADES E DESAFIOS.**
- ✓ PARTICIPAR DE MOMENTOS DE ESCOLHA MANIFESTANDO INTERESSE E CURIOSIDADES.
- ✓ PERCEBER CARACTERÍSTICAS E POSSIBILIDADES CORPORAIS E NA CONQUISTA DE OBJETOS SIMPLES.
- **(EI02EO04) COMUNICAR-SE COM OS COLEGAS E OS ADULTOS, BUSCANDO COMPREENDÊ-LOS E FAZENDO-SE COMPREENDER.**
- ✓ INTERAGIR COM PESSOAS DE DIFERENTES IDADES, EM SITUAÇÕES DO DIA-A-DIA.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

- **(EI02CG01) APROPRIAR-SE DE GESTOS E MOVIMENTOS DE SUA CULTURA NO CUIDADO DE SI E NOS JOGOS E BRINCADEIRAS.**
- ✓ CANTAR CANÇÕES IMITANDO OS GESTOS OU SEGUIR RITMOS DIFERENTES DE MÚSICAS COM MOVIMENTOS CORPORAIS.
- **(EI02CG03) EXPLORAR FORMAS DE DESLOCAMENTO NO ESPAÇO (PULAR, SALTAR, DANÇAR), COMBINANDO MOVIMENTOS E SEGUINDO ORIENTAÇÕES.**
- ✓ REALIZAR ATIVIDADES CORPORAIS E VENCER DESAFIOS MOTORES.



TRAÇOS SONS CORES E FORMAS

- **(EI02TS03) UTILIZAR DIFERENTES FONTES SONORAS DISPONÍVEIS NO AMBIENTE EM BRINCADEIRAS CANTADAS, CANÇÕES, MÚSICAS E MELODIAS.**
- ✓ OUVIR CANÇÕES DE DIFERENTES CULTURAS BUSCANDO CANTAR E IMITAR GESTOS CARACTERÍSTICOS.

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

- **(EI02EF04) FORMULAR E RESPONDER PERGUNTAS SOBRE FATOS DA HISTÓRIA NARRADA, IDENTIFICANDO CENÁRIOS, PERSONAGENS E PRINCIPAIS ACONTECIMENTOS.**
- ✓ RESPONDER A QUESTIONAMENTOS SOBRE AS HISTÓRIAS NARRADAS.
- **(EI02EF07) MANUSEAR DIFERENTES PORTADORES TEXTUAIS, DEMONSTRANDO RECONHECER SEUS USOS SOCIAIS.**
- ✓ OUVIR HISTÓRIAS E OUTROS GÊNEROS TEXTUAIS: POEMAS, CONTOS, LITERATURA POPULAR, LENDAS, PARLENDAS, MÚSICAS, ETC.

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÃO

- **(EI02ET01) EXPLORAR E DESCREVER SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS ENTRE AS CARACTERÍSTICAS PROPRIEDADES DOS OBJETOS (TEXTURA, MASSA, TAMANHO).**
- ✓ EXPLORAR E IDENTIFICAR SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS ENTRE OBJETOS.
- **(EI02ET05) CLASSIFICAR OBJETOS, CONSIDERANDO DETERMINADO ATRIBUTO (TAMANHO, PESO, COR, FORMA ETC.).**
- ✓ EXPLORAR E DESCOBRIR AS PROPRIEDADES DOS OBJETOS E MATERIAIS: TAMANHO, PESO, COR, DENTRE OUTRAS POSSIBILIDADES.

CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL SÃO JOSÉ.

20º ROTEIRO INFANTIL 2

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

TERÇA-FEIRA 20-07-2021

BRINCADEIRA CAMA DE GATO

ESTA É UMA BRINCADEIRA TRADICIONAL DAS INFÂNCIAS DE OUTROS TEMPOS, A CAMA DE GATO DESENVOLVE A HABILIDADE MOTORA E AGUÇA A CURIOSIDADE DOS PEQUENOS. _ PARA BRINCAR, VOCÊ PRECISARÁ DE ELÁSTICO, BARBANTE, FIO DE MALHA E UMA CAIXA DE PAPELÃO. COLOQUE VÁRIOS OBJETOS DENTRO DA CAIXA, FURE AS BORDAS E PASSE O ELÁSTICO OU BARBANTE CRUZANDO OS FIOS. A CRIANÇA TERÁ QUE PASSAR A MÃO PELA CAMA DE GATO PARA RETIRAR O OBJETO.

“ESSA ATIVIDADE PARA OS PEQUENOS É UM DESAFIO QUE MELHORA O RACIOCÍNIO, COORDENAÇÃO MOTORA, LATERALIDADE, ATENÇÃO, CONCENTRAÇÃO, PERSISTÊNCIA, MOVIMENTO DE PINÇA.”



IMAGEM ILUSTRATIVA

QUARTA-FEIRA 21-07-2021

BRINCADEIRA: ESTÁTUA

BRINCAR DE ESTÁTUA É MUITO DIVERTIDO. NESTA BRINCADEIRA, AS CRIANÇAS ANDAM OU CIRCULAM ALEATORIAMENTE PELA SALA (OU OUTRO LOCAL) E SOB O COMANDO DO ADULTO (AO FALAR: **ESTÁTUA!**) DEVEM FICAR PARADOS E SEM SE MEXER OU FALAR. **SUGESTÃO:** PARANDO EM POSIÇÃO ENGRAÇADA EM FRENTE AO ESPELHO A BRINCADEIRA SE TORNA MAIS DIVERTIDA. REPITA A BRINCADEIRA PELO MENOS DUAS VEZES, SEMPRE ELOGIANDO A CRIANÇA.

“ESTA BRINCADEIRA DESENVOLVE A ATENÇÃO AUDITIVA, CONTROLE CORPORAL, LIMITES, EQUILÍBRIO, NOÇÃO ESPACIAL, RITMO”.



IMAGEM ILUSTRATIVA

QUINTA-FEIRA 22-07-2021

MÚSICA: BATALHA DO MOVIMENTO.

ATIVIDADES COMO CANTAR FAZENDO GESTOS E EXPLORANDO AS PARTES DO CORPO, SÃO EXPERIÊNCIAS IMPORTANTES PARA A CRIANÇA, POIS ELAS PERMITEM QUE SE DESENVOLVA O SENSO RÍTMICO, A COORDENAÇÃO MOTORA. – PARA HOJE QUE TAL DANÇAR SEGUINDO OS COMANDOS AO SOM DA MÚSICA BATALHA DO MOVIMENTO. SEGUE O LINK ABAIXO PARA ACESSAR.

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=8E3MBMVAV0K](https://www.youtube.com/watch?v=8E3MBMVAV0K)

“O OBJETIVO É ESTIMULAR A CRIANÇA A TRABALHAR RITMOS LENTOS E RÁPIDOS, ASSOCIADOS AO MOVIMENTO”.



Imagem ilustrativa

A BATALHA DO MOVIMENTO

ESTÁ E A BATALHA DO MOVIMENTO, MEXENDO OS PÉS SEM PARAR NEM UM MOMENTO.

ESTÁ É BATALHA DO MOVIMENTO, MEXENDO OS PÉS SEM PARAR NEM UM MOMENTO.

OS PÉS, OS PÉS, OS PÉS HEY. E ISSO AÍ.

MEXENDO O CORPO JUNTO UHU.

ESTÁ É A BATALHA DOS MOVIMENTOS.

ESTÁ É A BATALHA DOS MOVIMENTOS.

MEXENDO AS PERNAS SEM PARAR UM MOMENTO.

OS PÉS OS PÉS OS PÉS.

E AGORA AS PERNAS HEY.

É ISSO AÍ.

TODOS DANÇANDO SEM PARAR.

ESTÁ E A BATALHA DO MOVIMENTO.



ESTÁ E A BATALHA DO MOVIMENTO.
MEXENDO O BUMBUM SEM PARAR UM MOMENTO.
MEXENDO O BUMBUM SEM PARAR UM MOMENTO.
OS PÉS, AS PERNAS, E AGORA O BUMBUM HEY.
MUITO BEM TODOS DANÇANDO SEM PARAR. UHUL.
ESTÁ E A BATALHA DO MOVIMENTO.
ESTÁ E A BATALHA DO MOVIMENTO.
MEXENDO OS BRAÇOS SEM PARAR UM MOMENTO.
MEXENDO OS BRAÇOS SEM PARAR UM MOMENTO.
OS PÉS, AS PERNAS, BUMBUM.
E AGORA OS BRAÇOS.
MUITO BEM CRIANÇAS DANÇANDO.
ESTÁ É A BATALHA DO MOVIMENTO.
MEXENDO A CABEÇA SEM PARAR UM MOMENTO.
MEXENDO A CABEÇA SEM PARAR UM MOMENTO.
OS PÉS, AS PERNAS, O BUMBUM, OS BRAÇOS.
E AGORA A CABEÇA HEY. MUITO BEM MEXENDO SEM PARAR.
ESTÁ E A BATALHA DO MOVIMENTO.
ESTÁ E A BATALHA DO MOVIMENTO.
MEXENDO O CORPO SEM PARAR UM MOMENTO.
MEXENDO O CORPO SEM PARAR UM MOMENTO.
OS PÉS, AS PERNAS, O BUMBUM, OS BRAÇOS, A CABEÇA.
E AGORA O CORPO TODO HEY.
MUITO BEM VOCÊS SÃO OS MELHORES MEXENDO SEM PARAR.

SEXTA-FEIRA 23-07-2021

HISTÓRIA: O PEIXE PIXOTE

A CONTAÇÃO DE HISTÓRIA É UMA FORMA LÚDICA DE TRANSMISSÃO DE CONHECIMENTO E UM PODEROSO ESTÍMULO À IMAGINAÇÃO. POR AUXILIAR NO DESENVOLVIMENTO FÍSICO, COGNITIVO E SOCIOEMOCIONAL DAS CRIANÇAS, SE DESTACA COMO UMA IMPORTANTE ALIADA DA EDUCAÇÃO INFANTIL. PARA HOJE, ACESSE O LINK DO VÍDEO DA HISTÓRIA “O PEIXE PIXOTE”. APÓS FAÇA A INTERPRETAÇÃO COM A CRIANÇA.

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=AOT3TXSWAQA](https://www.youtube.com/watch?v=AOT3TXSWAQA)

“ESTA HISTÓRIA AJUDA A CRIANÇA A MELHORAR SUA RELAÇÃO COM SEUS MEDOS,

COMPREENDER QUE É NORMAL SENTIR MEDO, MOSTRAR A IMPORTÂNCIA DE EXPLORAR O QUE LHE CAUSA TAL SENTIMENTO E TAMBÉM A IMPORTÂNCIA DE EXPRESSAR SUAS NECESSIDADES, DESEJOS E SENTIMENTOS.”



Imagem ilustrativa

O Peixe Pixote

Pixote vivia num lago e andava sempre muito infeliz.

Ele não gostava do lago. Lá era tudo muito escuro, escuro que nem breu.

E Pixote moria de medo do escuro. Toda hora, ele ia até a margem do lago, botava a cabeça pra fora, e achava tudo lindo!

Céu azul, sol, grama. Flores para todo lado. Criança, gato, cachorro. E era tudo tão colorido, tão alegre, tão claro!

Pixote queria morar na grama, entre as árvores. Ele ficava um tempo na margem do lago, mas tinha de voltar pra água. Pra respirar. Pra não morrer.

Pixote começava a nadar de novo, no meio do lago. Era uma escuridão sem fim, pra margem, da margem pra água. Sempre sozinho, cheio de medo, infeliz da vida.

Um dia, Pixote estava nadando e olhando os outros peixes. Eles brincavam, contentes, nas águas claras do lago. De repente, Pixote pensou:

- Ué! Outros peixes? Águas claras? O que que aconteceu?

- Será que eu vim parar em outro lago sem saber? - perguntava Pixote. E olhava pra todo lado, e via um monte de coisas novas.

Via peixes, peixinhos, peixões. Via pedras de todos os tamanhos, de todas as cores. E plantas aquáticas, sapos, rãs. Até sapatos velhos e brinquedos de crianças tinha lá!

E era tudo tão lindo! A água meio azulada, cheia de claros e escuros, cheia de brilhos. Uma beleza mesmo!

Pixote olhava e ria. Cadê a escuridão?

Cadê o medo? Pixote estava contente, feliz da vida! De repente, Pixote descobriu o que tinha acontecido. E começou a rir.

Eu sou mesmo um pateta! Ficava nadando pra lá e pra cá, morrendo de medo do escuro...Lógico! eu só nadava de olho fechado!

Sônia Junqueira