

# **RETOMADA DE CONTEÚDOS 3º TRIMESTRE**

TURMA INFANTIL 1 TURMA C e D

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 23.11 á 27.11

CMEI SÃO JOSÉ

PROFESSORA: SOLANGE

**SEGUNDA- FEIRA, 23 DE NOVEMBRO.**

## **O QUE VAMOS ESTUDAR?**

- CORPO E MOVIMENTO.
- CONTAGEM ORAL.
- ESTRATÉGIAS PARA RESOLUÇÃO DE SITUAÇÃO PROBLEMA.
- EXPRESSIVIDADE PELA LINGUAGEM ORAL E GESTUAL.
- PROPRIEDADE DOS OBJETOS.

## **PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

### **CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:**

#### **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:**

**(EIO2CG03)** explorar o espaço ao seu redor, fazendo movimentos como: correr, lançar, galopar, pendurar-se, pular, saltar, rolar, arremessar, engatinhar, dançar, esconder e achar objetos de forma independente ou de acordo com comandos dados em brincadeiras e jogos.

#### **ESPAÇOS, TEMPO, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES**

**(EI02ET07)** participar de brincadeiras que envolvam a contagem oral.

#### **O EU, O OUTRO E O NÓS:**

**(EI02EO02)** resolver situações de dificuldades.

#### **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:**

**(EI02EF05)** expressar-se em conversar, narrações e brincadeiras, ampliando seu vocabulário e fazendo uso de estruturas orais que aprimorem suas competências comunicativas.

#### **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:**

**(EI02TS02)** manipular materiais de diferentes texturas: lisas, ásperas, macias e outras.

## **COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

### **ATIVIDADE: BOLICHE COM GARRAFAS PET**

Para essa atividade você vai precisar de quatro garrafas pet vazias e uma bola. Organize as garrafas junto com a criança uma ao lado da outra enfileiradas, em seguida oriente a criança a lançar a bola na direção das garrafas, se cair alguma conte para ela quantas garrafas derrubou, e bata palmas para incentivá-la. A família toda pode participar.



### **COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

REGISTRAR ESSA ATIVIDADE COLANDO PAPEL PICADO DENTRO DA GARRAFA (ATIVIDADE EM AENXO).

**TERÇA- FEIRA, 24 DE NOVEMBRO.**

### **O QUE VAMOS ESTUDAR?**

- ESCUTA, OBSERVAÇÃO E RESPEITO A FALA DO OUTRO E TEXTOS LITERÁRIOS.
- SUPORTES, MATERIAIS E INSTRUMENTOS PARA DESENHAR, PINTAR, FOLHEAR.
- FENÔMENOS NATURAIS: LUZ SOLAR, VENTO, CHUVA.
- EXECUÇÃO MUSICAL (IMITAÇÃO)
- PRÓPRIO CORPO E SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.

### **PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

## CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:**

(EI02EF03) escutar e atentar-se a leitura de histórias, poemas e músicas.

**CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:**

(EI02CG05) pintar, desenhar, rabiscar, folhear com diferentes recursos e em diferentes suportes.

**ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:**

(EI02ET02) ouvir músicas e histórias que envolvam fenômenos da natureza.

**TRAÇOS, SONS CORES E FORMAS:**

(EI02TS01) produzir, ouvir e imitar sons com o corpo: bater palmas, estalar os dedos, bater os pés, roncar, tossir, espirrar, chorar, gritar, rir, cochichar, etc.

**O EU, O OUTRO E O NÓS:**

(EI02EO02) participar de situações diversas interagindo com os pares e professores (as).

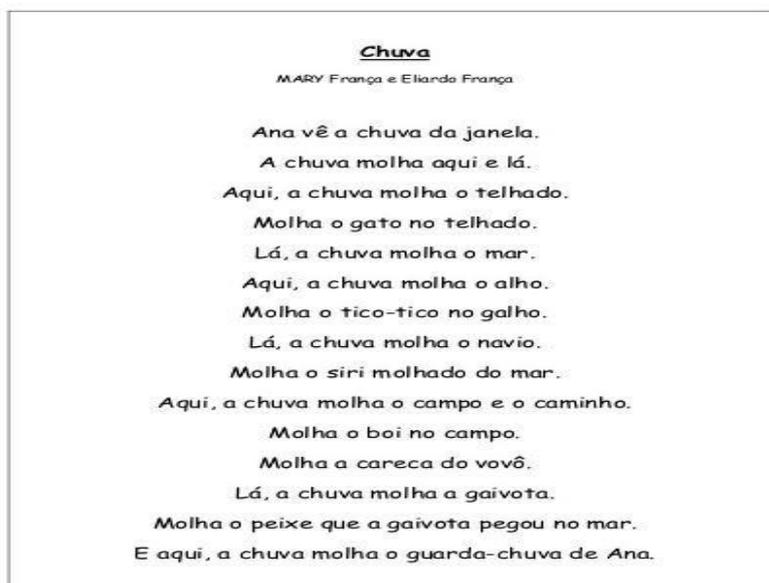
## COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

### ATIVIDADE: HISTÓRIA – CHUVA

(Mary França e Eliardo França)

Para esse dia conte para seu filho esta linda história, durante a contação faça com ele(a) o som do que acontece na história, ex: imitar o barulho da chuva, o som do gato, do passarinho, da água do mar, etc.. Ao final da leitura dê giz de cera para a criança e peça para desenhar a chuva no papel sulfite.

**(Atividade em anexo).**



## **COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

REGISTRAR ESTA ATIVIDADE FAZENDO UM LINDO DESENHO SOBRE A HISTÓRIA.  
(REGISTRO EM ANEXO).

**QUARTA-FEIRA, 25 DE NOVEMBRO.**

### **O QUE VAMOS ESTUDAR?**

- DANÇAR EXECUTANDO MOVIMENTOS VARIADOS.
- RESPEITO A INDIVIDUALIDADE E A DIVERSIDADE DE TODOS
- MELODIA E RITIMO.
- LINGUAGEM MATEMÁTICA.
- IDENTIFICAÇÃO NOMINAL.

### **PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

#### **CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:**

##### **CORPO, GESTOS E MOVIMENTO:**

**(EI02CG03)** dançar executando movimentos variados.

##### **EU, O OUTRO E O NÓS:**

**(EI02EO05)** vivenciar situações diversas de convívio social com crianças de diferentes idades e adultos.

##### **TRAÇOS, SONS CORES E FORMAS:**

**(EI02TS010)** imitar, inventar e reproduzir criações musicais ou explorar novos materiais buscando diferentes sons para acompanhar canções que lhes são familiares.

##### **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADE, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:**

**(EI02ET08)** participar de brincadeiras envolvendo cantigas, rimas parlendas ou outras situações que se utilizam de contagem oral e envolvam representação numérica.

##### **ESCUÇA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:**

**(EI02EF01)** reconhecendo na oralidade o próprio nome e o nome das pessoas com quem convive.

### **COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

## **ATIVIDADE: MÚSICA DOS NOMES**

Esta atividade consiste na participação de toda a família, escolha uma música na qual você possa incluir o nome da criança e os demais participantes: (a canoa virou e fui no Tororó). Reúna a turma em um local agradável e cante, a criança também deve participar já que a intenção é fazer-se familiarizarem com os nomes.

A canoa virou  
Pois deixaram ela  
virar Foi por causa  
de Maria Que não  
soube remar

Se eu fosse um  
peixinho E soubesse  
nadar  
Eu tirava  
Maria Do  
fundo do mar

Siri pra cá,  
Siri pra lá  
Maria é  
bela E  
quer  
casar.

Fui no Tororó beber água  
Não achei  
Achei linda Morena que no Tororó  
deixei

Aproveita minha gente Que  
uma noite não é nada Se  
não dormir agora Dormirá  
de madrugada

Oh, Maria  
Oh, Mariazinha  
Entra nesta roda  
Ou ficarás sozinha!

Sozinha eu não fico  
Nem hei de ficar!  
Por que eu tenho Joãozinho  
Para ser o meu par

## **COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

REGISTRAR ESSA ATIVIDADE FAZENDO UM DESENHO DE SUA FAMÍLIA.  
(ATIVIDADE EM ANEXO)

**QUINTA-FEIRA, 26 DE NOVEMBRO.**

## **O QUE VAMOS ESTUDAR?**

- ESQUEMA CORPORAL.
- EXECUÇÃO MUSICAL E IMITAÇÃO.
- COMUNICAÇÃO VERBAL E NÃO VERBAL.
- A LÍNGUA PORTUGUESA FALADA EM SUAS FUNÇÕES E USOS SOCIAIS.
- POSIÇÃO DO CORPO NO ESPAÇO.

## PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

### CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:

#### **CORPO, GESTOS E MOVIMENTO:**

(EI02CG03) dançar, executando movimentos variados.

#### **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:**

(EI02TS01) produzir, ouvir e imitar sons com o corpo: bater palmas, estalar os dedos, bater os pés, roncar, tossir, espirrar, chorar, gritar, rir, cochichar, etc.

#### **O EU, O OUTRO E O NÓS:**

(EI02EO04) relacionar-se com o outro e percebê-lo nas diferentes situações sociais.

#### **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:**

(EI02EF0) expressar suas ideias, sentimentos e emoções por meio de diferentes linguagens, como a dança, o desenho, a mimica, a música, linguagem escrita ou oral.

#### **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:**

(EI02ET04) participar de situações realizando comandos: dentro, fora, em cima, em baixo, lado, frente, atrás e outros.

## COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

### ATIVIDADE: DANÇA DO JORNAL

Para esta atividade escolha uma música bem divertido exemplo: “Baby Shark” <https://www.youtube.com/watch?v=XqZsoesa55w>, e também de algumas folhas de jornais.

Ao som da música cada participante dança em cima de uma folha de jornal, se a folha rasgar passe para outra folha e assim por diante. Na medida em que forem dançando crie algumas dificuldades, exemplo: peça para criança pôr a mão na cabeça, mão na cintura, dançar nas pontas dos pés, etc.



## **COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

FAÇA FOTOS E MANDE VIA WHATSAPP, DESCREVA COMO A CRIANÇA REALIZOU ESTA ATIVIDADE. (ATIVIDADE EM ANEXO)

### **SEXTA-FEIRA, 27 DE NOVEMBRO.**

#### **O QUE VAMOS ESTUDAR?**

- LINGUAGEM MUSICAL, CORPORAL E DRAMÁTICA.
- GÊNEROS E SUPORTES DE TEXTO.
- SUPORTES, MATERIAIS E INSTRUMENTOS PARA DESENHAR, PINTAR E FOLHEAR.
- COMUNICAÇÃO VERBAL E NÃO VERBAL.
- ELEMENTOS DA NATUREZA.

#### **PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

##### **CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:**

###### **TRAÇOS, SONS CORES E FORMAS:**

**(EI02TS03)** ouvir, cantar, dançar músicas de diferentes culturas.

###### **ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:**

**(EI02EF07)** ouvir e apreciar histórias e outros gêneros textuais, como: poemas, contos, literatura popular, lendas, fábulas, parlendas, músicas e etc.

###### **CORPO GESTOS E MOVIMENTOS:**

**(EI02CG05)** suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.

###### **O EU, O OUTRO E O NÓS:**

**(EI02EO04)** expressar necessidades, emoções e sentimentos que vivencia, por meio de diferentes linguagens sinalizando situações positivas e negativas que experimenta.

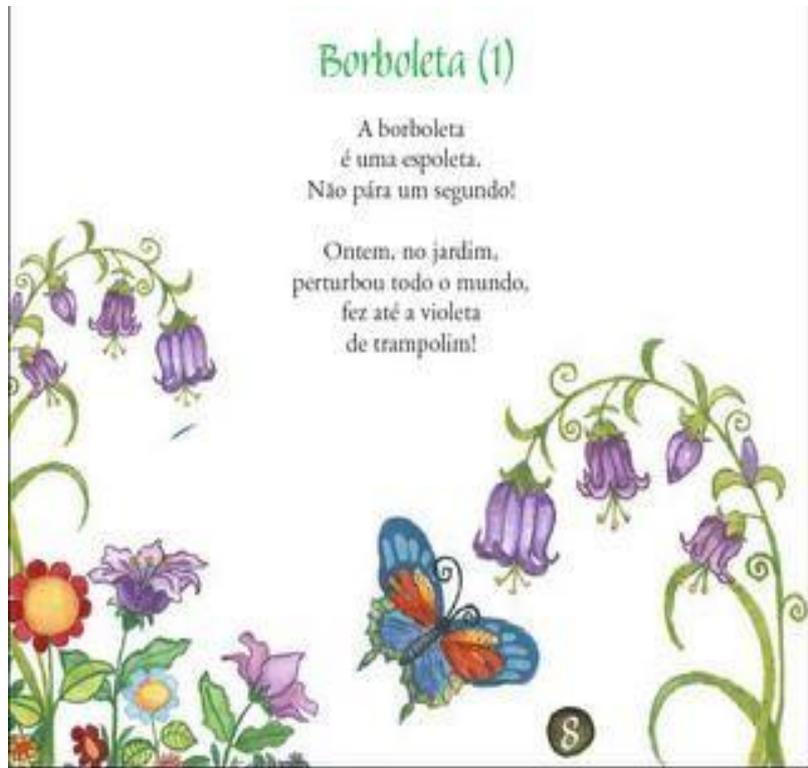
###### **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:**

**(EI02ET03)** ouvir músicas e histórias que envolvem a temática planta, animais e meio ambiente.

#### **COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

##### **DIA DA POESIA: BORBOLETA**

Após a leitura desta linda poesia, vamos cantar e dançar a música da “BORBOLETINHA”



Link da música da borboletinha: [https://youtu.be/28iW\\_O5qWfU](https://youtu.be/28iW_O5qWfU)

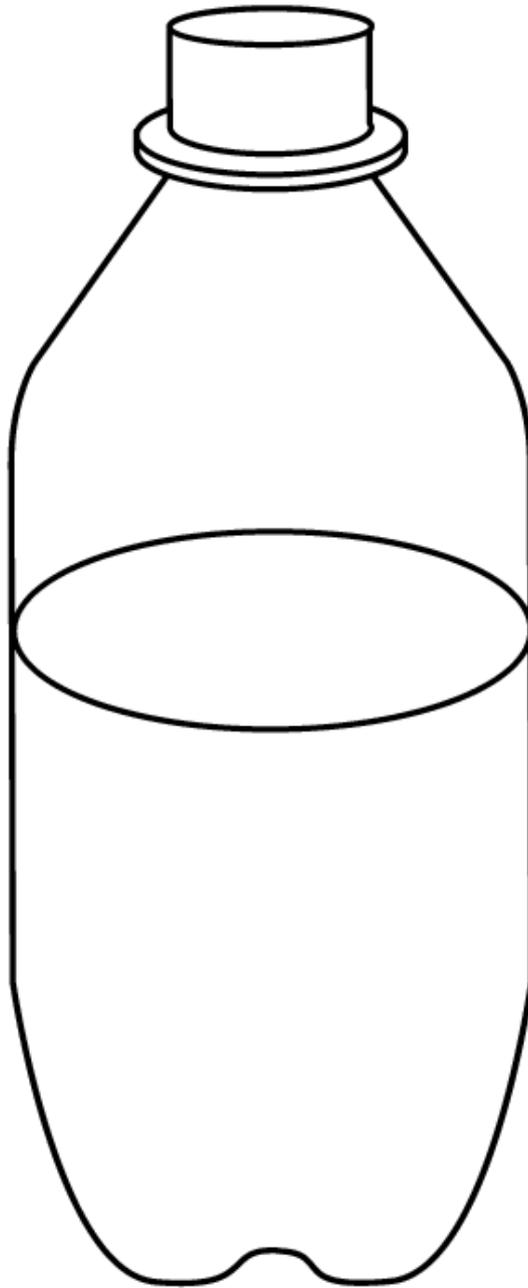
### **COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

FAZER O REGISTRO DESTA ATIVIDADE COLORINDO O DESENHO DA BORBOLETA (ATIVIDADE EM ANEXO).

**SEGUNDA-FEIRA 23 DE NOVEMBRO**

**ALUNO(A):** \_\_\_\_\_

**ATIVIDADE: COLAR PAPEL PICADO NA GARRAFA.**



**TERÇA-FEIRA 24 DE NOVEMBRO**

**ALUNO(A):** \_\_\_\_\_

**ATIVIDADE: FAÇA UM DESENHO SOBRE A HISTÓRIA (CHUVA)**

**QUARTA-FEIRA 25 DE NOVEMBRO**

**ALUNO(A):** \_\_\_\_\_

**ATIVIDADE: DESENHE SUA FAMÍLIA**

**QUINTA-FEIRA 26 DE NOVEMBRO**

**ALUNO(A):** \_\_\_\_\_

**ATIVIDADE: DESCREVA COMO FOI ESSE MOMENTO  
(A DANÇA DO JORNAL)**

SEXTA-FEIRA 27 DE NOVEMBRO

ALUNO(A): \_\_\_\_\_

ATIVIDADE: COLORIR A BORBOLETA

