



**Prefeitura
de Rolândia**

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CMEI SÃO JOSE

PROFESSORA: SOLANGE

TURMA: INFANTIL I- CRIANÇAS BEM PEQUENAS (1 ANO)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 14/09/2020 À 18/09/2020

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	SABERES E CONHECIMENTOS: <ul style="list-style-type: none">✓ Valores para a vida em sociedade;✓ Respeito à individualidade e à diversidade de todos;✓ Autoconhecimento;✓ Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas;✓ Convívio e interação social;✓ Identificação do próprio corpo;✓ Identificação do corpo do outro;✓ Coordenação motora ampla: equilíbrio, destreza e postura corporal;✓ Corpo e movimento;✓ Esquema corporal.✓ Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Audição e percepção de sons e músicas; ✓ Gêneros e suportes de textos; ✓ Marcas gráficas; ✓ Características físicas, propriedades e utilidades dos objetos; ✓ Animais e seus modos de vida; ✓ Propriedades dos objetos. ✓ Classificação dos objetos de acordo com atributos.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E O NÓS</p> <p>(EI02EO01) Demonstrar atitudes de cuidado e solidariedade na interação com crianças e adultos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Demonstrar sentimentos de afeição pelas pessoas com as quais interage. • Vivenciar situações de convívio social. <p>(EI02EO02) Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer sua imagem corporal no espelho ou através de fotos. • Perceber as possibilidades de seu corpo frente aos desafios (agachar, rolar, rastejar, engatinhar). <p>(EI02EO03) Compartilhar os objetos e os espaços com crianças da mesma faixa etária e adultos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Brincar com brinquedos e objetos em pequenos grupos considerando suas funções sociais. • Explorar coletivamente em diferentes momentos: fantasias, acessórios como lenços, chapéus, entre outros, brincando de faz de conta. <p>(EI02EO05) Perceber que as pessoas têm características físicas</p>

diferentes, respeitando essas diferenças.

- Observar o outro e suas características físicas.
- Observar características individuais, semelhanças e diferenças entre as pessoas.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.

(EI02CG01). Apropriar-se de gestos e movimentos a sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.

- Participar de brincadeiras envolvendo cantigas, rimas, lendas, parlendas ou outras situações que envolvam movimentos corporais.

- Brincar nos espaços externos e internos, com obstáculos que permitem empurrar, rodopiar, balançar, escorregar, equilibrar-se, arrastar, engatinhar, levantar, subir, descer, passar por dentro, por baixo, saltar, rolar, virar cambalhotas, perseguir, procurar, pegar etc., vivenciando limites e possibilidades corporais.

(EI02CG03) Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.

- Percorrer circuitos feitos com cordas, elásticos, fitas adesivas, cubos, túneis, pneus e outros obstáculos para subir, descer, passar por baixo, por cima, dar voltas.
- Dançar, executando movimentos variados.

(EI02CG05) Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.

- Conhecer e explorar instrumentos gráficos, seus usos ou funções
- Participar de situações que envolvam o rasgar, o enrolar e o amassar.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

(EI02TS01). Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais,

para acompanhar diversos ritmos de música.

- Buscar adequar os sons produzidos com os diferentes objetos ou instrumentos ao ritmo da música.
- Conhecer e manipular instrumentos musicais, objetos ou canções que são típicos da cultura local e regional

(EI02TS03) Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.

- Perceber o som de diferentes fontes sonoras presentes no dia a dia: buzinas, despertador, toque do telefone, sino, apito, dentre outros sons.
- Ouvir músicas de diferentes ritmos e estilos.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

(EI02EF02). Identificar e criar diferentes sons e reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos.

- Participar de brincadeiras cantadas

(EI02EF07) Manusear diferentes portadores textuais, demonstrando reconhecer seus usos sociais.

- Ouvir e apreciar histórias e outros gêneros textuais, como: poemas, contos, literatura popular, lendas, fábulas, parlendas, músicas, etc.

(EI02EF09) Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos.

- Produzir marcas gráficas com diferentes suportes de escrita: brochinha, giz de cera, lápis, pincel e outros, conhecendo suas funções.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

(EI02ET01) Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as

características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).

- Observar os atributos dos objetos por meio da exploração: grande/pequeno, áspero/liso/macio, quente/frio, pesado/leve dentre outras possibilidades.

(EI02ET03) Compartilhar, com outras crianças, situações de cuidado de plantas e animais nos espaços da instituição e fora dela.

- Observar e conhecer animais e plantas percebendo a existência de diferentes tipos de seres vivos.

(EI02ET05). Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma, etc.).

- Agrupar os objetos, seguindo critérios, tamanho, peso, forma, cor, dentre outras possibilidades.
- Perceber os atributos dos objetos atentando-se a fala e demonstração: objetos leves e pesados, objetos grandes e pequenos, objetos de cores diferentes, dentre outros.

DE 14/09 A 18/09

INFANTIL 1

ATIVIDADES

SEGUNDA - FEIRA 14/09/2020

DANÇA DAS CORES

Para iniciar esta atividade assista junto com a criança ao vídeo música “O patinho colorido”, ou cante a música.

A música tem seu papel na educação das crianças e vai muito além de dançar e cantar. Ela ajuda no desenvolvimento psicomotor, sócio afetivo, cognitivo e linguístico, é facilitadora do processo de construção e ampliação do conhecimento e favorece o desenvolvimento da sensibilidade, da criatividade, do senso rítmico, do prazer de ouvir música, da imaginação, da memória, da concentração e da atenção.

Letra: O patinho colorido

O Patinho Amarelinho
Resolveu mudar de cor
Usou tinta colorida
E azul ele ficou

Viva o Patinho Azul
Viva o Patinho Azul
Viva o Patinho Azul
Viva o Patinho Azul

O Patinho Azulzinho
Resolveu mudar de cor
Usou tinta colorida
E vermelho ele ficou

Viva o Patinho Vermelho
Viva o Patinho Vermelho
Viva o Patinho Vermelho
Viva o Patinho Vermelho

O Patinho Vermelhinho
Resolveu mudar de cor
Usou tinta colorida
E verdinho ele ficou

Viva o Patinho Verdinho
Viva o Patinho Verdinho
Viva o Patinho Verdinho

Viva o Patinho Verdinho
O Patinho que era Verde
Resolveu mudar de cor
Usou tinta colorida
E amarelo ele ficou

Viva o Patinho Amarelo
Viva o Patinho Amarelo
Viva o Patinho Amarelo
Viva o Patinho Amarelo

O Patinho Amarelinho
Resolveu mudar de cor
Usou tinta colorida
E azul ele ficou

Viva o...

Acesse o link: <https://www.youtube.com/watch?v=ZL9pTiY1RPg>

Agora que você cantou, dançou, pulou e se divertiu. Pinte o patinho com a cor que você mais gostou. (em anexo)

TERÇA – FEIRA 15/09/2020

Dia da História: A Boca do Sapo

Este é o momento que deve ser tranquilo para você e a criança, escolha o melhor horário e conte esta história. Ao término desta história peça para criança colorir o desenho do sapo com giz de cera. (desenho em anexo) Link:

<https://www.youtube.com/watch?v=6ekMbyU5Exg>

Um dos primeiros caminhos para transmitir conhecimento às crianças e estimular a imaginação delas é a contação de histórias. Incentiva a criatividade e possibilita diversas formas de expressão e de interação entre os pequenos.

Contar histórias para as crianças também auxilia no desenvolvimento da escrita, da oralidade e da percepção de símbolos.

A BOCA DO SAPO

O SAPO ESTAVA NA BEIRA DO RIO.

PASSOU UMA BORBOLETA E FALOU:

__ SAPO VOCÊ TEM UMA BOCA GRANDE!

O SAPO RESPONDEU:

__ NÃO. MINHA BOCA É PEQUENA.

E A BORBOLETA FALOU:

__ BOCA PEQUENA É A BOCA DA MINHOCAS.

PASSOU A MINHOCAS E FALOU:

__ SAPO VOCÊ TEM UMA BOCA GRANDE!

O SAPO RESPONDEU:

__ NÃO. MINHA BOCA É PEQUENA.

E A MINHOCAS FALOU:

__ BOCA PEQUENA É A BOCA DA ABELHAS.

PASSOU A ABELHAS E FALOU:

__ SAPO VOCÊ TEM UMA BOCA GRANDE!

O SAPO RESPONDEU:

__ NÃO. MINHA BOCA É PEQUENA.

E A ABELHAS FALOU:

__ BOCA PEQUENA É A BOCA DO COELHO.

O COELHO CHEGOU FALANDO:

__ VAI GANHAR O BOLO QUEM APAGAR AS VELAS

COM UM SOPRO SÓ!

E O SAPO TODO CONTENTE FALOU:

__ ORA...QUEM TEM A BOCA GRANDE SOU EU!

QUARTA-FEIRA 16/09/2020

BOLA NO CESTO

Para esta atividade você precisará levar a criança para fora de casa, também precisará de uma bola e um cesto ou balde. Disponha o cesto à frente da criança e de a bola em suas mãos, diga a ela para jogar a bola dentro do cesto. Faça você primeiro para mostrar como é em seguida estimule-a jogar também por

algumas vezes.

Esta brincadeira estimula o arremesso noção espacial (dentro/fora, equilíbrio, além de ser muito divertido).



QUINTA-FEIRA 17/09/2020

HISTÓRIA: O URSINHO MARROM

Para iniciar o momento da história, entregue para a criança um bichinho de pelúcia, pode ser qualquer um. Conte a história, ao terminar entregue giz de cera, e peça para criança colorir um lindo desenho. (folha para atividade em anexo)

O URSINHO MARROM

Na floresta, todos os filhotes de animais iam à escola. Só ficava em casa o ursinho marrom. Ele não queria aprender a ler, achava que não precisava disso, que poderia encontrar mel sem saber ler. Queria se divertir. Todos os animaizinhos iam para a escola, mas o ursinho marrom foi à casa do tio coelho ouvir histórias.

O ursinho chegou à casa do tio coelho, bateu... Chamou... Chamou, ninguém respondeu. Tio coelho tinha deixado um aviso na porta, mas o ursinho não sabia ler e pensou que tio coelho tivesse ido fazer alguma visita. E foi embora. Aborrecido por não ter encontrado o tio em casa, e cansado de tanto andar, o ursinho marrom com surpresa avista o tio. O ursinho disse ao tio que estava vindo da sua casa e que era uma pena ele ter saído para fazer visita justamente hoje. Tio coelho disse que não tinha ido fazer visitas, que tinha colocado um aviso na porta e ele não tinha lido. Marrom ficou muito desapontado e não respondeu. Tio coelho se lembrou de que ele não sabia ler e então explicou que no bilhete estava escrito que voltava logo e era para sentar e esperar. O ursinho marrom ficou espantado ao saber do aviso.

No dia seguinte ursinho marrom foi à casa do senhor João de barro conversar

um pouco. Seu João não estava. Mas, bem embaixo de sua casa havia uma cadeira com um aviso. Marrom ficou contente pois achava que sabia o que os avisos queriam dizer. Então sentou e foi esperar um pouco. Daí percebeu que estava todo sujo de tinta e então ficou bravo porque ninguém avisou. João de barro abriu a porta e disse ao ursinho se ele não tinha lido o aviso. Depois lembrou-se de que ele não sabia ler. A tinta estava fresca. Marrom ficou um pouco triste, mas achava que agora já sabia tudo sobre avisos, então foi embora.

Quando ele chegou em sua casa, viu a caixa do correio aberta. Dentro dela havia um papel. Ele achou que era um aviso de que a caixa tinha acabado de ser pintada e que a tinta estava fresca.

No dia seguinte o ursinho marrom notou um movimento diferente. Parecia que estava acontecendo alguma coisa fora do comum. Havia muitos animaizinhos passando na rua. Eles não tinham ido à escola, carregavam doces, balas, bombons e salgados. Ursinho marrom resolveu ir ver onde eles iam e começou acompanhá-los às escondidas. Os animais estavam parando no meio da floresta. Debaixo de uma árvore, colocavam os doces, salgados e bebidas. E o ursinho marrom então achou que era um piquenique e que ninguém havia convidado ele. Começou então, a chorar. A coelhinha, sua amiga, viu o ursinho marrom chorando e lhe perguntou o por que. O ursinho marrom explicou que era porque ninguém havia se lembrado dele. Ela explicou que eles lembraram sim, que o carteiro tinha até deixado o convite na caixa de correio. O ursinho enxugou as lágrimas e lembrou-se do papel que ele pensava que era um aviso sobre tinta fresca. A coelhinha deu risada e chamando a sua atenção falou que era uma vergonha e que ele precisava aprender a ler. No outro dia marrom começou a freqüentar a escola da floresta, sendo o primeiro a chegar lá.

SEXTA-FEIRA 18/09/2020

DIA DO MOVIMENTO

MÚSICA: LEVANTAR UM BRAÇO

Para esta atividade cante a música ou acesse o link, dançar e fazer os movimentos referente a música junto com a criança, explorar as partes do corpo e seus diversos movimentos.

https://www.youtube.com/watch?v=OTwv_-f_WO8

**Levantar um braço,
levantar o outro,
fazer bamboleio
e mexer o pescoço,
Olhar para o teto,
olhar para o sapato,
escolher um amigo
e dar um abraço**



OBS: ENVIAR FOTOS OU VÍDEOS PARA O E-MAIL:

alunoscmeisajose@gmail.com ,

SEMPRE COLOCANDO O NOME DO ALUNO.

ATIVIDADE DO DIA 14/09

ALUNO(A): _____ DATA: __/__/

COLORIR O PATINHO



ATIVIDADE DO DIA 15/09

ALUNO(A): _____ DATA: __/__/__

COLORIR O SAPO



ATIVIDADE DO DIA 17/09

ALUNO(A): _____ DATA: __/__/__

PINTE O URSINHO

