



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL - ROTEIRO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO - COVID 19

CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INTANTIL RITA TEODORO DE JESUS

PROFESSORA: LIDIANE SHIZUE OSANAI

TURMA: INFANTIL IV CRIANÇAS PEQUENAS (4 ANOS)

8° ROTEIRO PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 19 A 23 DE ABRIL

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR

BOM DIA CRIANÇAS, BOM DIA PAPAI, MAMÃE OU RESPONSÁVEL COMO ESTÃO? ESPERO QUE TODOS ESTEJAM BEM E QUE ESTEJAM SE CUIDANDO, SÓ SAINDO DE CASA QUANDO REALMENTE NECESSÁRIO, UTILIZANDO A MÁSCARA E ÁLCOOL EM GEL SEMPRE QUE POSSÍVEL.

SEGUE ABAIXO O ROTEIRO DE ATIVIDADES PARA A PRÓXIMA SEMANA, LEMBRANDO QUE É DE FUNDAMENTAL IMPORTÂNCIA QUE NÃO DEIXEM DE FAZER AS ATIVIDADES POIS, DE ACORDO COM AS ORIENTAÇÕES DA SECRETARIA DE EDUCAÇÃO QUEM NÃO REALIZAR AS ATIVIDADES SERÁ CONTABILIZADA FALTA. ESTAMOS Á DISPOSIÇÃO PARA O QUE PRECISAREM NO PERIODO NORMAL DE AULA DAS 07:30 ÁS 11:30 E DAS 13:00 ÁS 17:00H. QUALQUER DÚVIDA ESTAMOS AQUI PARA AJUDÁ-LOS NO QUE FOR PRECISO.

SE CUIDEM!!

O QUE VOCÊ VAI **SABERES E CONHECIMENTOS: ESTUDAR**: Suportes materiais, instrumentos e técnicas das artes visuais e seus usos; Propriedades dos objetos: formas e tridimensionalidade; Respeito a individualidade e a diversidade de todos; Autoconhecimento; Escrita e ilustração; Usos e funções da escrita; Representação gráfica e plástica; Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear Melodias diversas: Sons da língua e sonoridade das palavras; Palavras e expressões da língua; Percepção dos elementos no espaço; Manipulação e exploração; Motricidade, equilíbrio, destreza e postura corporal; Coordenação motora ampla: equilíbrio, destreza, e postura corporal; Músicas e danças. Estilos musicais diversos. CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS. **PARA QUE** VAMOS **ESTUDAR** (El02EO01) Demonstrar atitudes de cuidado e solidariedade na **ESSES** interação com crianças e adultos. CONTEÚDOS? Começar a considerar o ponto de vista do outro ao esperar sua vez para brincar com determinado objeto.

(El02EO02) Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua

capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.

- Brincar com seu corpo por meio de gestos e movimentos.
- Realizar escolhas manifestando interesse e curiosidade.
- Expressar suas emoções e sentimentos de modo que seus hábitos, ritmos e preferências individuais sejam respeitados no grupo em que convive.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.

(El02CG01) Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.

 Participar de brincadeiras com cantigas, rimas, lendas, parlendas ou outras situações que envolvam movimentos corporais.

(El02CG02) Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.

- Participar de jogos de montar, empilhar e encaixar, realizando construções cada vez mais complexas e orientando-se por noções espaciais.
- Percorrer trajetos inventados espontaneamente ou propostos: circuitos desenhados no chão, feitos com corda, elásticos, tecidos, mobília e outros limitadores e obstáculos para subir, descer, passar por baixo, por cima, por dentro, por fora, na frente, atrás, contornar e outros.

(El02CG05) Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.

Executar habilidades manuais utilizando recursos variados: linha,
 lã, canudinho, argolas e outros.

 Pintar, desenhar, rabiscar, folhear e recortar utilizando diferentes recursos e suportes

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.

(El02TS03) Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras, canções, músicas e melodias.

- Perceber sons graves e agudos, curtos e longos produzidos pelo corpo, objetos e instrumentos musicais.
- Vivenciar jogos e brincadeiras que envolvam músicas.
- Participar, reconhecer e cantar cantigas de roda.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGNAÇÃO.

(El02EF03) Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).

- Fazer uso de diferentes técnicas, materiais e recursos gráficos para produzir ilustrações.
- Diferenciar desenho de letra/escrita.
- Manusear diferentes portadores textuais e ouvir sobre seus usossociais.
- Escuta, observação e respeito à falado outro.

(El02EF04) Formular e responder perguntas sobre fatos da história narrada, identificando cenários, personagens e principais acontecimentos.

 Identificar personagens e/ou cenários e descrever suascaracterísticas. • Responder a questionamentos sobre as histórias narradas.

(El02EF07) Manusear diferentes portadores textuais, demonstrando reconhecer seus usos sociais.

 Manusear e explorar diferentes portadores textuais como: livros, revistas, jornais, cartazes, listas telefônicas, cadernos de receitas, bulas e outros.

(El02EF09) Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos.

- Rabiscar, pintar, desenhar, modelar, colar à sua maneira, dando significado às suas ideias, aos pensamentos e sensações.
- Fazer uso de garatujas com a intenção de uma comunicação escrita.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

(El02ET01) Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).

 Explorar objetos pessoais e do meio em que vive, conhecendo suas características, propriedades e função social para que possa utilizá-los de forma independente de acordo com suas necessidades.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

SEGUNDA-FEIRA 19/04

 MÚSICA: CARLINHOS BROWN:PAXUÁ E PARAMIM (disponível no link: https://www.youtube.com/watch?v=YqA1_laSPI0):assistir ao vídeo com a música que fala sobre a cultura indígena.



LETRA: Eu eu eu Eu cuido do mar Eu eu Eu cuido do ar Eu eu Eu cuida da terra Eu eu Eu cuido do ar Paxuá índia tupi Filha de tupinambá Um dia viu Paramim E pôs o rio a jorrar Um dia viu Paramim E pôs o rio a correr Paxuá Paxuá Paramim Paramim Paramim Paxuá Paramim nasceu do céu Pra floresta proteger Ganhou cocar de Xamã Ainda quando bebê O arco a flecha e o tacape Só quando ele crescer Paxuá Paxuá Paramim Paramim Paramim Paxuá Paxuá Acunhatã De poderes naturais **Brincando com Paramim** No reino dos animas Protege a natureza

Enchendo o mundo de paz Paxuá Paxuá Paramim Paramim Paramim Paxuá Paramim índio caboclo Da floresta protetor Quando ele viu Paxuá Seu coração se encantou Tupã no reino do mato Os fez um laço de amor Paxuá Paxuá Paramim Paramim Paramim Paxuá Paxuá Paxuá Paramim

 CONTO: DIA DO ÍNDIO (disponível no link: https://www.youtube.com/watch?v=ZxvFbASyxiU&t=11s): assistir ao vídeo que fala sobre as diferentes tribos indígenas no Brasil, suas moradias, seus artesanatos, seus meios de transportes, culinária, etc.



 PINTURA: após assistirmos ao vídeo agora chegou a nossa vez de criar nossa própria tinta, com terra, beterraba, cenoura, carvão, elementos da natureza. Iremos passando no papel e colorindo o mesmo. Use sua criatividade. Em seguida peça para a mamãe fotografar ou filmar o momento e enviar para a professora.





TERÇA-FEIRA 20/04

• VÍDEO: TIRADENTES 21 DE ABRIL (disponível no link: https://www.youtube.com/watch?v=3E9xpBe5l6w): deixar que a criança assista ao vídeo que explica sobre a origem do feriado de Tiradentes no qual José Joaquim da Silva Xavier que vivia em Ouro Preto em Minas Gerais ficou conhecido como Tiradentes pois sabia extrair dentes e foi o fundador do Grupo dos Inconfidentes, que queriam se ver livres de Portugal que explorava as minas da região, fato este fundamental para a história do nosso país e por tal razão, no dia 21 de abril comemora-se o dia em homenagem a este homem.



• BRINCAR DE RODA: agora vamos brincar de roda, utilizando cantigas de roda como ciranda, cirandinha, atirei o pau no gato, tango morena. Todos da família podem participar do momento.



 QUEBRA- CABEÇAS DIA DO ÍNDIO: em comemoração ao dia do índio que foi ontem dia 19 de abril, vamos colorir a imagem e em seguida recortar nas linhas e tentar montar o quebra cabeças.



QUINTA-FEIRA 22/04

 CONTO: A CASINHA DAS VOGAIS (disponível no link: https://www.youtube.com/watch?v=09ZTOTXXsK4): escutar a musica que fala sobre as vogais: A, E, I, O, U.



 CLASSIFICAÇÃO DAS VOGAIS: após assistirmos ao vídeo, agora vamos com o alfabeto móvel colocar na bandeja de ovos apenas as vogais. Em seguida no espaço abaixo vamos observar e tentar escrever as vogais no espaço abaixo no roteiro. Fotografar e enviar para a professora.





 CONTORNO DA ESCRITA DO NOME COM COTONETE: agora, com o cotonete, vamos encaixar a haste nas letras do nome escrita no papelão as contornando. Fotografar ou filmar e enviara para a professora.



SEXTA-FEIRA 16/04

 MÚSICA: HINO NACIONAL BRASILEIRO PARA CRIANÇAS (disponível no link:

https://www.youtube.com/watch?v=iUXVT6a2uAY): assistir ao vídeo com o hino nacional do nosso país.



LETRA:Ouviram do Ipiranga as margens plácidas
De um povo heroico o brado retumbante
E o sol da liberdade, em raios fúlgidos
Brilhou no céu da pátria nesse instante
Se o penhor dessa igualdade
Conseguimos conquistar com braço forte
Em teu seio, ó liberdade
Desafia o nosso peito a própria morte!
Ó Pátria amada
Idolatrada
Salve! Salve!

Brasil, um sonho intenso, um raio vívido
De amor e de esperança à terra desce
Se em teu formoso céu, risonho e límpido
A imagem do Cruzeiro resplandece
Gigante pela própria natureza
És belo, és forte, impávido colosso
E o teu futuro espelha essa grandeza

Terra adorada Entre outras mil És tu, Brasil Ó Pátria amada! Dos filhos deste solo és mãe gentil Pátria amada Brasil!

Deitado eternamente em berço esplêndido
Ao som do mar e à luz do céu profundo
Fulguras, ó Brasil, florão da América
Iluminado ao Sol do Novo Mundo!
Do que a terra mais garrida
Teus risonhos, lindos campos têm mais flores
Nossos bosques têm mais vida

Nossa vida, no teu seio, mais amores Ó Pátria amada Idolatrada Salve! Salve! Brasil, de amor eterno seja símbolo O lábaro que ostentas estrelado E diga o verde-louro dessa flâmula Paz no futuro e glória no passado Mas, se ergues da justiça a clava forte Verás que um filho teu não foge à luta Nem teme, quem te adora, a própria morte Terra adorada Entre outras mil És tu, Brasil Ó Pátria amada! Dos filhos deste solo és mãe gentil Pátria amada Brasil!

 CORRIDA COM TAMPINHAS E VASOURA: Traçar uma linha de partida e chegada, colocar uma tampinha no chão e com o cabo da vassoura vamos empurrar a tampinha, vencendo quem chegar primeiro na linha de chegada.



 CIRCUITO COM TAMPINHA: agora, vamos dando pequenas toques com o dedo empurrar a tampinha até o final, em uma bacia com água colocar uma outra tampinha de garrafa, retirar a tampa da água com a colher e por fim vamos colocar uma tampinha na cabeça e caminhar sem derrubar. Nesta brincadeira todos da família podem participar.







 CONSTRUINDO UM COLAR DO ÍNDIO: vamos com a ajuda da mamãe, cortar o canudo e em seguida vamos passar o barbante dar um nó e colocar no pescoço. Em seguida vamos dançar ouvindo a música YAPO do grupo PALAVRA CANTADA (disponível no link: https://www.youtube.com/watch?v=rcBvsH7jqnc) utilizando o colar feito por você e dançando conforme a música.





COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

O registro das atividades propostas serão realizadas por meio de desenhos, fotos, vídeos e atividades sistematizadas previamente explicadas pela professora por meio de vídeos aulas. Todas as atividades de registro deverão ser arquivadas na pasta enviada na entrega do roteiro e serão recolhidas no momento da retirada do roteiro da semana seguinte.

NOME:
PINTURA COM TINTA NATURAL.

ATIVIDADE PARA O DIA 19/04



ATIVIDADE PARA O DIA 22/04

NOME:

DESENHE UM OBJETO QUE COMECE COM A VOGAL.

VOCÊ É O ARTISTA E SUA MISSÃO É DESENHAR UMA FIGURA PARA CADA LETRA! CAPRICHE NOS TRAÇOS E NA PINTURA.

