

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO - COVID 19

CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL RITA TEODORO DE JESUS PROFESSOR: KAMILA CRISTINA SOARES TURMA: INFANTIL 4



PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 28 DE AGOSTO À 03 SETEMBRO DE 2020

Prezados Pais e responsáveis!

Contamos muito com a participação de vocês nesse Plano de Estudos Dirigidos.

Primeiro, reserve um local bem legal para que seu (sua) filho(a) possa estudar com tranquilidade.

Depois leia com atenção as orientações que seguem. Nela descrevemos de forma simples o que vamos estudar, para que, como e de que forma faremos os registros da aprendizagem.

Também podemos estar mais próximos pelo aplicativo "whatsApp". Caso tenha dúvidas, estarei no horário de aula, disponível para ajudar.

Não se esqueça de que estamos em um momento de reclusão social devido ao vírus COVID-19, por isso mantenha os cuidados necessários para a sua proteção e da sua família.

Um abraço, Professora Kamila

Senhores pais e responsáveis

Vocês estão recebendo as **Atividades Complementares de Estudo para o período de isolamento-COVID 19**. Necessito muito de sua participação para que essas atividades sejam realizadas pelo seu filho. Os senhores precisam organizar um tempo, em casa, para a realização das atividades e para que seu filho possa estudar com tranquilidade.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *Whatsapp*, estarei à disposição para ajudar.

Seu filho deverá realizar todas as atividades. Ele terá o período de 28 de agosto à 03 de setembro para concluir essas atividades. Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

Um abraço,

Professora Kamila



ROTEIRO DE ATIVIDADES DO PERÍODO DE 21 À 27 DE AGOSTO DE 2020.

Todos os dias será encaminhado ao grupo de pais no whatsapp a vídeo aula do canal "Tv Escola Curitiba" na qual as atividades do dia serão embasadas. Serão enviadas também orientações via vídeo ou aúdio, além da descrição das atividades a serem realizadas no dia em questão.

- RELAÇÃO NÚMERO/QUANTIDADE.
- CONTAGEM ORAL.
- CONFIANÇA E IMAGEM POSITIVA DE SI.
- ESTRATÉGIAS PARA RESOLVER SITUAÇÕES- PROBLEMA.
- SUPORTES, MATERIAIS, INSTRUMENTOS E TÉCNICAS DAS ARTES VISUAIS E SEUS USOS.
- •ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: TEXTURAS, CORES, SUPERFÍCIES, VOLUMES, ESPAÇOS, FORMAS ETC.
- ●SISTEMA ALFABÉTICO DE REPRESENTAÇÃO DA ESCRITA E MECANISMOS DE ESCRITA.

O QUE VAMOS ESTUDAR?

- ESCUTA, OBSERVAÇÃO E RESPEITO À FALA DO OUTRO E TEXTOS LITERÁRIOS.
- TEMPO ATMOSFÉRICO.
- REPRESENTAÇÃO GRÁFICA COMO EXPRESSÃO DE CONHECIMENTOS, EXPERIÊNCIAS E SENTIMENTOS.
- ELEMENTOS BIDIMENSIONAIS E TRIDIMENSIONAIS.
- MOTRICIDADE E HABILIDADE MANUAL.
- COMPARAÇÃO DOS ELEMENTOS NO ESPAÇO.
- ●NOÇÕES ESPACIAIS DE ORIENTAÇÃO, DIREÇÃO, PROXIMIDADE, LATERALIDADE, EXTERIOR E INTERIOR, LUGAR E DISTÂNCIA.
- RFGRAS
- REPRESENTAÇÃO VISUAL.
- VALOR SONORO DE LETRAS.
- SUPORTES, MATERIAIS, INSTRUMENTOS
- SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS ENTRE ELEMENTOS.



SEXTA-FEIRA 28/08/2020

(El03ET07) Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência.

- Perceber quantidades nas situações rotineiras.
- Realizar contagem em situações cotidianas: quantidade de meninas e meninos da turma, de objetos variados, de mochilas, de bonecas e outras possibilidades.
- Representar e comparar quantidades em contextos diversos (desenhos, objetos, brincadeiras, jogos e outros) de forma convencional ou não convencional, ampliando progressivamente a capacidade de estabelecer correspondência entre elas.

(El03EO02) Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações.

• Enfrentar desafios em brincadeiras e jogos para desenvolver confiança em si próprio.

(El03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

- Desenhar, construir e identificar produções bidimensionais e tridimensionais.
- Experimentar possibilidades de representação visual bidimensional e tridimensional, utilizando materiais diversos: caixas, tecidos, tampinhas, gravetos, pedrinhas, lápis de cor, giz de cera, papéis etc.
- Criar desenhos, pinturas, colagens, modelagens a partir de seu próprio repertório e da utilização dos elementos da linguagem das Artes Visuais: ponto, linha, cor, forma, espaço e textura.

SEGUNDA-FEIRA 31/08/2020

(El03EF03) Escolher e folhear livros, procurando orientar-se por temas e ilustrações e tentando identificar palavras conhecidas.

• Participar de situações de escrita, com a mediação do(a) professor(a), de listas dos personagens das histórias.

(El03ET02) Observar e descrever mudanças em diferentes materiais, resultantes de ações sobre eles, em experimentos envolvendo fenômenos naturais e artificiais.

• Perceber os elementos (fogo, ar, água e terra) enquanto produtores de fenômenos da natureza e reconhecer suas ações na vida humana (chuva, seca, frio e calor).

(El03EO04) Comunicar suas ideias e sentimentos a pessoas e grupos diversos.



• Representar no desenho seus conhecimentos, sentimentos e apreensão da realidade.

TERÇA-FEIRA 01/09/2020

(El03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.

• Criar desenhos, pinturas, colagens, modelagens a partir de seu próprio repertório e da utilização dos elementos da linguagem das Artes Visuais: ponto, linha, cor, forma, espaço e textura.

(El03CG05) Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas.

- Participar de jogos e brincadeiras de construção utilizando elementos estruturados ou não, com o intuito de montar, empilhar, encaixar e outros.
- Realizar conquistas relacionadas às suas habilidades manuais.

(El03EF03) Escolher e folhear livros, procurando orientar-se por temas e ilustrações e tentando identificar palavras conhecidas.

• Participar de situações de escrita, com a mediação do(a) professor(a), de listas dos personagens das histórias.

QUARTA-FEIRA 02/09/2020

(El03ET04) Registrar observações, manipulações e medidas, usando múltiplas linguagens (desenho, registro por números ou escrita espontânea), em diferentes suportes.

• Utilizar instrumentos não convencionais (garrafas, xícaras, copos, colheres e outros) para comparar elementos estabelecendo relações entre cheio e vazio.

(El03EO03) Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação e cooperação.

• Participar de jogos, conduzidos pelas crianças ou pelos professores(as), seguindo regras.

(El03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.

• Reconhecer as cores presentes na natureza e no dia a dia nomeando-as, com o objetivo de fazer a correspondência entre cores e elementos.



	• Experimentar as diversas possibilidades do processo de produção das cores secundárias e reconhecê-las na natureza, no dia a dia e em obras de arte.				
	QUINTA-FEIRA 03/09/2020				
	(El03CG05) Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas.				
	 Usar a tesoura sem ponta para recortar. Realizar conquistas relacionadas às suas habilidades manuais 				
	(El03EF09) Levantar hipóteses em relação à linguagem escrita, realizando registros de palavras e textos, por meio de escrita espontânea.				
	Participar de jogos que relacionam imagens e palavras.				
(El03ET05) Classificar objetos e figuras de acordo com suas semelha e diferenças.					
	Identificar e verbalizar as semelhanças e diferenças em objetos e figuras.				
	(28/08) Contar e numerar as pontas da estrela; Pintar o número indicado de estrelas; Brincadeira – Espaçonave colorida; Recorte e colagem: extraterrestre.				
COMO VAMOS	(31/08) História: O Sol e o Vento; Escrita das palavras SOL e VENTO; Circular a vestimenta apropriada de acordo com o clima indicado; Desenhar o clima do dia em questão.				
ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	(01/09) História: A Joaninha que perdeu as pintinhas; Pesquisa em jornais e revistas das letras que compõem a palavra JOANINHA; Colagem das letras encontradas; Produção de Joaninha com recortes de papel colorido e colagem; Brincadeira Espantalho arrepiado.				
	(02/09) Música: Café com pão; Pintura com café; Ordenar as xícaras de acordo com seu conteúdo (cheio, vazio, pela metade); Brincadeira Escravos de Jó.				
	(27/08) Cordel: A bagunça dos brinquedos, pintar os brinquedos que aparecem no cordel, representar o cordel com desenhos, futebol com vassoura.				
COMO VAMOS	ESCRITA DE NÚMEROS				
REGISTRAR O	PINTURA DE QUANTIDADES DETERMINADAS				
QUE	RECORTE E COLAGEM				
APRENDEMOS?	ESCRITA DE PALAVRAS				
	IDENTIFICAÇÃO E INDICAÇÃO DE ELEMENTOS				



•	DESENHO
•	PESQUISA EM JORNAIS E REVISTAS
•	ORDENAR ELEMENTOS
•	PINTURA

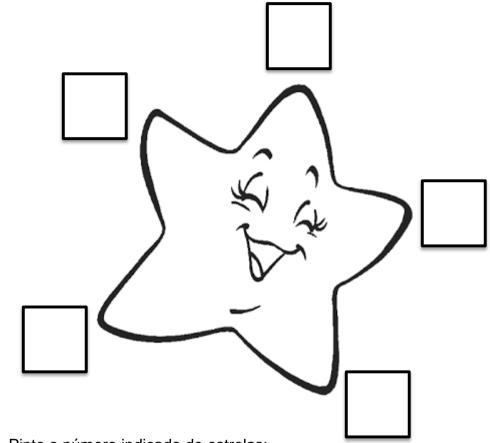


ROLÂNDIA, 28 DE AGOSTO 2020

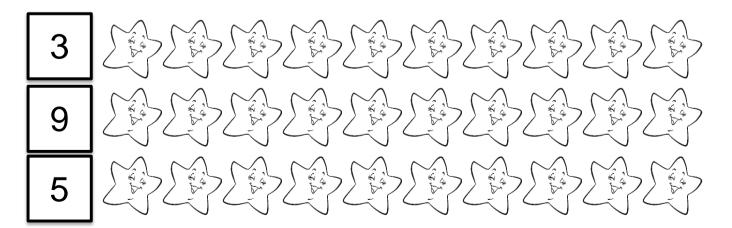
Após assistir a vídeo aula transmitida pelo canal TV Escola Curitiba no dia 20 de agosto realizaremos as atividades a seguir:

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: RELAÇÃO NÚMERO/QUANTIDADE, CONTAGEM ORAL.

A) Conte o número de pontas da estrela abaixo registrando o número nos quadros:



B) Pinte o número indicado de estrelas:





TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: SUPORTES, MATERIAIS, INSTRUMENTOS E TÉCNICAS DAS ARTES VISUAIS E SEUS USOS, ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: TEXTURAS, CORES, SUPERFÍCIES, VOLUMES, ESPAÇOS, FORMAS ETC.

Utilizando papéis coloridos recorte diferentes formas. Em seguida utilize as formas para

montar um extraterreste e cole-o no quadro abaixo:



O EU, O OUTRO E O NÓS: ESTRATÉGIAS PARA RESOLVER SITUAÇÕES- PROBLEMA..

Em família brincar de "Espaçonave colorida". A brincadeira, muito semelhante a elefantinho colorido, consiste em um dos participantes ser o astronauta que viaja pelo espaço e os demais participantes estão perdidos no espaço. Para serem resgatados os astronautas perdidos devem encontrar objetos da cor indicada pelo astronauta que pilota a espaçonave.

Papai/Mamãe relate aqui como a brincadeira foi realizada:			



ROLÂNDIA, 31 DE AGOSTO DE 2020

Assistiremos a vídeo aula referente ao dia 21/08 e em seguida realizaremos as atividades:

ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: SISTEMA ALFABÉTICO DE REPRESENTAÇÃO DA ESCRITA E MECANISMOS DE ESCRITA, ESCUTA, OBSERVAÇÃO E RESPEITO À FALA DO OUTRO E TEXTOS LITERÁRIOS.

Assista a históra "O Sol e o Vento" disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=uAtz1ooPhdk e em seguida reescreva as palavras nos quadros abaixo:

S	O	

V	E	N	T	O



ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: TEMPO ATMOSFÉRICO.

Observe as figuras abaixo e <u>CIRCULE</u> somente as crianças que estão vestidas apropriadamente para dias FRIOS, e <u>PINTE</u> as crianças vestidas apropriadamente para dias QUENTES:











O EU, O OUTRO E O NÓS: REPRESENTAÇÃO GRÁFICA COMO EXPRESSÃO DE CONHECIMENTOS, EXPERIÊNCIAS E SENTIMENTOS

Abra a janela, se possível vá até a área externa de sua casa e observe o clima do dia de hoje. Agora desenho no quadro abaixo se hoje está um dia frio ou um dia quente. Utilize elementos como vestimentas e paisagens para identificar o clima:				



ROLÂNDIA, 01 DE SETEMBRO DE 2020

Assistiremos a vídeo aula referente ao dia 24/08 para realizarmos as atividades seguintes:

ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: SISTEMA ALFABÉTICO DE REPRESENTAÇÃO DA ESCRITA E MECANISMOS DE ESCRITA, ESCUTA, OBSERVAÇÃO E RESPEITO À FALA DO OUTRO E TEXTOS LITERÁRIOS.

Você já conhece a história da Joaninha que perdeu as pintinhas, vamos relembra-la assistindo ao vídeo disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=1FF5UfVIohs.

Agora vamos pesquisar em revistas e jornais as letras que compõem a palavra JOANINHA. Recorte as letras encontradas e cole-as no quadro abaixo da letra correspondente.

J	0	A	N	N	Н	A



TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: PRODUÇÃO DE OBJETOS TRIDIMENSIONAIS

Utilizando papeis coloridos enviados junto ao kit de materiais iremos confeccionar uma joaninha em sua folha. Para isso precisaremos recortar dois retangulos com papel preto, um círculo com papel vermelho e a forma de folha que preferir para abrigar a joaninha.



CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS: MOTRICIDADE E HABILIDADE MANUAL

Para esta brincadeira serão necessários três participantes e 20 (vinte) prendedores de roupas. Um dos participantes será o espantalho que deverá permanecer imóvel com os braços abertos. Serão entregues 10 (dez) pregadores para cada um dos outros participantes que deverão prende-los na roupa do espantalho. Vence quem prender todos os pregadores em menor tempo.

Papai/Mamãe você observou alguma dificuldade na realização da atividade pelo seu filho(a)?



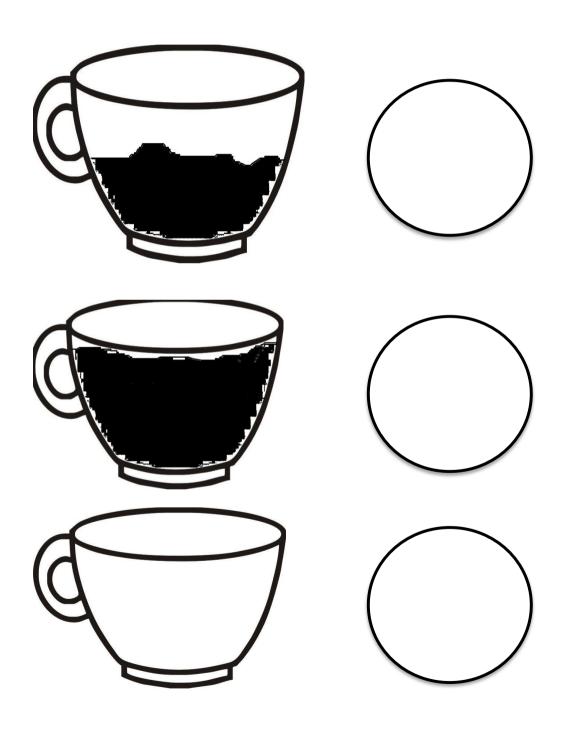
ROLÂNDIA, 02 DE SETEMBRO DE 2020

Assistiremos a vídeo aula referente ao dia 25/08 e em seguida realizaremos as atividades:
TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: REPRESENTAÇÃO VISUAL
Ouvir a canção "Café com Pão" disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=kIZ4T9wvO7E e em seguida realizar no quadro abaixo uma pintura com pincel utilizando como tinta uma mistura de cola, água e café. A pintura deverá representar um café da tarde.



ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: COMPARAÇÃO DOS ELEMENTOS NO ESPAÇO, NOÇÕES ESPACIAIS DE ORIENTAÇÃO, DIREÇÃO, PROXIMIDADE, LATERALIDADE, EXTERIOR E INTERIOR, LUGAR E DISTÂNCIA.

Ordene as xícaras abaixo de acordo com seu nível de preenchimento. Utilize 1 para vazia, 2 para intermediário e 3 para cheia:





O EU, O OUTRO E O NÓS: REGRAS

Os participantes da brincadeira deverão sentar-se em círculo (três ou mais) ou frente a frente (dupla). Cada um deve ter nas mãos uma pedrinha ou um objeto pequeno que será passado de um participante para outro, numa coreografia de 'vai e vem' de acordo com o ritmo da música 'Escravos de Jó'.

Escravos de Jó jogavam caxangá (as crianças participantes vão passando as pedras um para o outro do lado direito, de maneira que cada jogador fique somente com uma pedrinha, sempre.

Tira, (cada criança levanta a pedra que está em suas mãos)

Põe, (colocam a pedra novamente no chão)

Deixa ficar (apontam com o dedo para a pedra no chão)

Guerreiros com guerreiros (voltam a passar a pedra para a direita)

Fazem Zigue, (colocam a pedra na frente do jogador à direita, mas não soltam)

Zigue, (colocam a pedra à frente do jogador à esquerda, mas não soltam)

Zá (colocam a pedra à frente do jogador à direita novamente)

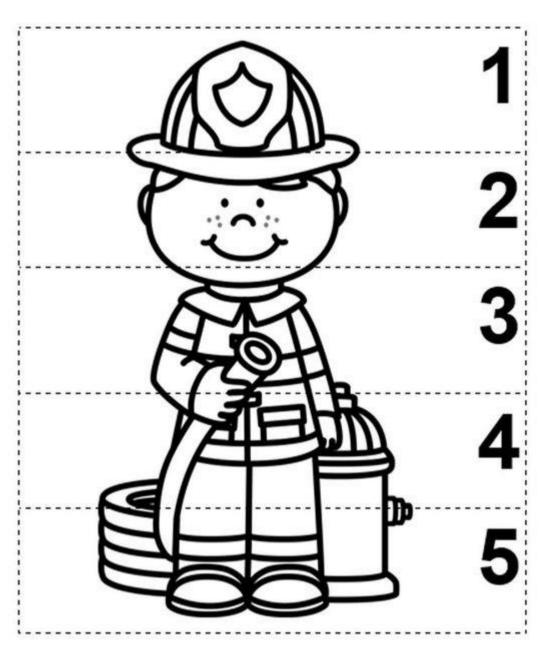
Relate aqui as dificuldade encontradas na realizaç	cao da atividade:



ROLÂNDIA, 03 DE SETEMBRO DE 2020

Assistiremos a vídeo aula referente ao dia 26/08 e em seguida realizaremos as atividades:
CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS: MOTRICIDADE E HABILIDADE MANUAL
Pintar e recortar o quebra-cabeça de bombeiro em anexo. Realizar a montagem do mesmo e cola-lo no quadro abaixo:
Cola-io no quadro abaixo.





2018 © Worksheet Teacher



ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: VALOR SONORO DE LETRAS.

Observe as imagens de profissionais abaixo e com auxilio de um adulto realize a leitura de sua profissão. Atente-se as letras e perceba de acordo com o som inicial a letra que está faltando na palavra:

ESCREVA AS LETRAS INICIAIS DE CADA PROFISSÃO:





•	•	QUANTIDADES, ENÇAS ENTRE ELE		E	TRANSFORMAÇÕES:
Pintar, recortar e jogar o jogo da memória das profissões em anexo.					
Papai/Mamãe relate aqui como se deu a realização da atividade:					
	·	·			





JOGO DA MEMÓRIA DAS PROFISSÕES

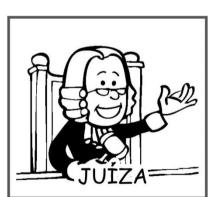
@blogespacoeducar

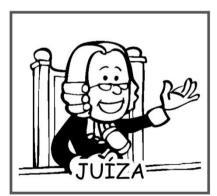












www.oespacoeducar.com.br



JOGO DA MEMÓRIA DAS PROFISSÕES

@blogespacoeducar













www.oespacoeducar.com.br



JOGO DA MEMÓRIA DAS PROFISSÕES

@blogespacoeducar













www.oespacoeducar.com.br