

**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL RITA TEODORO DE JESUS**

**PROFESSOR: KAMILA CRISTINA SOARES TURMA: INFANTIL 4**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 03 à 10 de JULHO DE 2020**

Prezados Pais e responsáveis!

Contamos muito com a participação de vocês nesse Plano de Estudos Dirigidos.

Primeiro, reserve um local bem legal para que seu (sua) filho(a) possa estudar com tranquilidade.

Depois leia com atenção as orientações que seguem. Nela descrevemos de forma simples o que vamos estudar, para que, como e de que forma faremos os registros da aprendizagem.

Também podemos estar mais próximos pelo aplicativo “whatsApp”. Caso tenha dúvidas, estarei no horário de aula, disponível para ajudar.

Não se esqueça de que estamos em um momento de reclusão social devido ao vírus COVID-19, por isso mantenha os cuidados necessários para a sua proteção e da sua família.

Uma abraço,  
Professora Kamila

**Senhores pais e responsáveis**

Vocês estão recebendo as **Atividades Complementares de Estudo para o período de isolamento-COVID 19**. Necessito muito de sua participação para que essas atividades sejam realizadas pelo seu filho. Os senhores precisam organizar um tempo, em casa, para a realização das atividades e para que seu filho possa estudar com tranquilidade.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *Whatsapp*, estarei à disposição para ajudar.

Seu filho deverá realizar todas as atividades. Ele terá o período de 03 à 10 de julho para concluir essas atividades. Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

Um abraço,

**Professora Kamila**

<p><b>ROTEIRO DE ATIVIDADES DO PERÍODO DE 03 À 10 DE JULHO DE 2020.</b></p>	<p>Todos os dias será encaminhado ao grupo de pais no whatsapp a vídeo aula do canal “Tv Escola Curitiba” na qual as atividades do dia serão embasadas. Serão enviadas também orientações via vídeo ou áudio, além da descrição das atividades a serem realizadas no dia em questão.</p>
<p><b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• VIDA URBANA E RURAL</li> <li>• REPRESENTAÇÃO VISUAL</li> <li>• MOVIMENTO: GESTOS, EXPRESSÕES FACIAIS E MÍMICAS</li> <li>• ANIMAIS, SUAS CARACTERISTICAS, SEUS MODOS DE VIDA E HABITAT</li> <li>• AUTONOMIA</li> <li>• MOTRICIDADE: CONTROLE E EQUILIBRIO DO CORPO</li> <li>• GÊNEROS TEXTUAIS</li> <li>• CARACTERISTICAS FISICAS, PROPRIEDADES E UTILIDADES DOS OBJETOS</li> <li>• ÓRGÃOS DOS SENTIDOS E SENSações</li> <li>• REGRAS DE JOGOS E BRINCADEIRAS</li> <li>• INTERPRETAÇÃO E COMPREENSÃO TEXTUAL</li> <li>• CORRESPONDÊNCIA TERMO A TERMO</li> </ul>
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p>	<p align="center"><b><u>SEXTA-FEIRA 03/07/2020</u></b></p> <p><b>(EI03EO06) Manifestar interesse e respeito por diferentes culturas e modos de vida.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conhecer modos de vida urbana e rural</li> </ul> <p><b>(EI03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desenhar, construir e identificar produções bidimensionais e tridimensionais</li> </ul> <p><b>(EI03CG01) Criar com o corpo formas diversificadas de expressão</b></p>

de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, dança, teatro e música.

- Participar de encenações e atividades que desenvolvam a expressão corporal a partir de jogos dramáticos.

#### **SEGUNDA-FEIRA 06/07/2020**

**(EI03ET03) Identificar e selecionar fontes de informações, para responder questões sobre a natureza, seus fenômenos, sua conservação.**

- Participar de situações de cuidado com o meio ambiente, preservação das plantas, cuidado com os animais, separação do lixo, economia de água, reciclagem e outros.

**(EI03EO02) Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações.**

- Demonstrar autonomia para realizar atividades diversas, dentro e fora de sala.

**(EI03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.**

- Usar materiais artísticos para expressar suas ideias, sentimentos e experiências.

#### **TERÇA-FEIRA 07/07/2020**

**(EI03CG02) Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades.**

- Percorrer trajetos inventados espontaneamente ou propostos: circuitos desenhados no chão, feitos com cordas, elásticos, tecidos, mobílias e outros limitadores e obstáculos para subir, descer, passar por baixo, por cima, por dentro, por fora, na frente, atrás, contornar demonstrando controle e adequação corporal e outros.

**(EI03EF02) Inventar brincadeiras cantadas, poemas e canções,**

**criando rimas, alterações e ritmos.**

- Conhecer poemas, parlendas, trava-línguas e outros gêneros textuais

**(EI03ET01) Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades.**

- Comparar, classificar e ordenar os objetos seguindo alguns critérios como cor, forma, textura, tamanho e função.

**QUARTA-FEIRA 09/07/2020**

**(EI03ET03) Identificar e selecionar fontes de informações para responder a questões sobre a natureza, seus fenômenos, sua conservação.**

- Utilizar percepções gustativas e experiências com a temperatura para realizar comparações e estabelecer relações compreendendo os fenômenos quente, frio e gelado.

**(EI03EO06) Manifestar interesse e respeito por diferentes culturas e modos de vida.**

- Participar de brincadeiras que estimulam a relação entre o adulto/criança e criança/criança.

**(EI03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.**

- Criar desenhos, pinturas, colagens modelagens a partir de seu próprio repertório e da utilização de elementos da linguagem das artes visuais: ponto, linha, cor, forma, espaço e textura.

**QUINTA-FEIRA 09/07/2020**

**(EI03EF04) Recontar histórias ouvidas e planejar coletivamente roteiros de vídeo e de encenações, definindo contextos, os personagens, a estrutura da história.**

- Identificar personagens, cenários, trama, sequência

	<p align="center">cronológica, ação e intenção de personagens.</p> <p><b>(EI03CG02) Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Movimentar-se fazendo uso de movimentos corporais cada vez mais complexos.</li> </ul> <p><b>(EI03ET07) Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Estabelecer a relação de correspondência (termo a termo) entre a quantidade de objetos de dois conjuntos.</li> </ul>
<p><b>COMO ESTUDAR OS CONTEÚDOS? VAMOS OS</b></p>	<p>(03/07) Conversa sobre diferenças no modo de vida na área urbana e rural/apresentação de imagens; Representação de cartão postal da cidade de Rolândia através de desenhos; Mimícas.</p> <p>(06/07) Conversa com a família sobre os animais de estimação e os cuidados que são dispensados aos mesmos; Realizar as atividades de cuidados dos animais por um dia; Desenhar as atividades desenvolvidas.</p> <p>(07/07) Circuito motor; Leitura do poema “Jogo de Bola”; Representação do poema através de desenhos.</p> <p>(08/07) Experimentar alimentos em diferentes temperaturas; Brincadeira “Quente/Frio”; Colagem.</p> <p>(10/07) Assistir ao vídeo “O Saci – Sitio do pica pau amarelo”; Brincar de “Corrida do Saci”; Contagem das letras do nome SACI PERERÊ.</p>
<p><b>COMO REGISTRAR O QUE APRENDEMOS? VAMOS QUE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• DESENHO</li> <li>• COLAGEM</li> <li>• REPRESENTAÇÃO DE QUANTIDADE.</li> </ul>

Após assistir a vídeo aula transmitida pelo canal TV Escola Curitiba no dia 26 de Junho realizaremos as atividades a seguir:

### **O EU, O OUTRO E O NÓS: VIDA URBANA E RURAL**

Apresentarei através de imagens paisagens da vida urbana e rural ressaltando algumas características das mesmas. Em seguida propor que a família converse sobre o assunto apresentando seus conhecimentos às crianças.



### **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: REPRODUÇÃO VISUAL**

Mostrar em vídeo cartões postais da cidade de Rolândia e questionar se elas os conhecem e/ou visitaram. Em seguida pedir que escolham um dos espaços apresentados para ser representado com desenhos.

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**  
**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**



Igreja Matriz de Rolândia.



Portal da cidade de Rolândia



Capela do São Rafael



Estátua Roland

**CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS: MOVIMENTO: GESTOS, EXPRESSÕES FACIAIS E MÍMICAS**

Após conhecer diferentes locais e paisagens reunir a família para brincar de mimíca. Utilizando gestos e expressões faciais simular estar em algum dos lugares mencionados ou realizando alguma atividade característica do ambiente urbano/rural.

ROLÂNDIA, 06 DE JULHO DE 2020

Assistiremos a vídeo aula referente ao dia 30 de Junho e em seguida realizaremos as atividades:

**ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: ANIMAIS, SUAS CARACTERÍSTICAS, SEUS MODOS DE VIDA E HABITAT**

Conversar a respeito dos animais de estimação e seus modos de vida comparando-os entre eles. Apresentar informações e curiosidades sobre alimentação, cuidados com a higiene e saúde dos animais.

**O EU, O OUTRO E O NÓS: AUTONOMIA**

Para exercitar a responsabilidade e autonomia das tarefas do dia a dia propor que as crianças fiquem encarregadas de realizar os cuidados com seus animais de estimação por um dia: alimenta-los, trocar a água, brincar e limpar a sujeira (supervisionados por um adulto).



**TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: REPRESENTAÇÃO VISUAL**

Em seu caderno representar com desenhos as atividades que desenvolveu com seus animaizinhos.

ROLÂNDIA, 07 DE JULHO DE 2020

Assistiremos a vídeo aula referente ao dia 01 de Julho para realizarmos as atividades seguintes:

**CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS: MOTRICIDADE: CONTROLE E EQUILIBRIO DO CORPO**

Realizar um circuito motor com estações que permitam:

- Subir
- Descer
- Passar por baixo
- Entrar
- Sair



**ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: GÊNEROS TEXTUAIS**

Leitura do poema “Jogo de Bola” de Cecília Meireles

A bela bola  
rola:  
a bela bola do Raul.

Bola amarela,  
a da Arabela.

A do Raul,  
azul.

Rola a amarela  
e pula a azul.

A bola é mole,  
é mole e rola.

A bola é bela,  
é bela e pula.

É bella, rola e pula,  
é mole, amarela, azul.

A de Raul é de Arabela,  
e a de Arabela é de Raul.

**ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:**  
**CARACTERÍSTICAS FÍSICAS, PROPRIEDADES E UTILIDADES DOS OBJETOS**

Separar a folha do caderno em duas partes. Em um dos lados desenhar Raul e no outro Arabella. Desenhar então brinquedos azuis e amarelos de acordo com os personagens (azuis para Raul e amarelos para Arabella).

ROLÂNDIA, 08 DE JULHO DE 2020

Assistiremos a vídeo aula referente ao dia 01 de Junho e em seguida realizaremos as atividades:

### **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: ÓRGÃOS DOS SENTIDOS E SENSAÇÕES**

Escolher três alimentos distintos (qualquer alimento) e experimenta-lo em três diferentes temperaturas: quente, temperatura ambiente e gelado. Conversar com a família sobre o sabor dos alimentos e se houve mudança de uma temperatura para outra. Desenhar os alimentos experimentados e pedir ajuda a um adulto para anotar qual a temperatura mais o agradou.



### **O EU, O OUTRO E O NÓS: REGRAS DE JOGOS E BRINCADEIRAS**

Em dois ou mais participantes brincar de “quente/frio”. Um dos participantes esconde um objeto enquanto o outro tem seus olhos vendados. Em seguida a venda é retirada e o participante deve encontrar o objeto escondido seguindo as pistas: Quente – para perto, e frio – para longe.

### **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: REPRESENTAÇÃO VISUAL**

Procurar em revistas, jornais e livros alimentos quentes e frios. Recorta-los e cola-los no caderno.

ROLÂNDIA, 09 DE JULHO DE 2020

Assistiremos a vídeo aula referente ao dia 02 de Junho e em seguida realizaremos as atividades:

**ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: INTERPRETAÇÃO E COMPREENSÃO TEXTUAL**

Assistir ao vídeo “O Saci – Sítio do Pica pau Amarelo” disponível em:  
[https://www.youtube.com/watch?v=Gg\\_8XxR8vV8](https://www.youtube.com/watch?v=Gg_8XxR8vV8)

**CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS: MOTRICIDADE: CONTROLE E EQUILIBRIO DO CORPO**

Brincar de corrida do Saci. Nesta brincadeira um percurso pré determinado e os participantes devem percorre-lo pulando sobre um apoio como o Saci.



**ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: CORRESPONDÊNCIA TERMO A TERMO**

No caderno um adulto deverá escrever na parte superior da folha SACI PERERÊ. Em seguida pedir para que a criança desenhe uma touquinha vermelha para cada letra. Ao final contar as touquinhas/letras e escrever o número que represente a quantidade.



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**  
**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**