

CMEI PEDRO SERPELONI

PROFESSORA VALÉRIA VIEIRA DE LIMA FERREIRA / TURMA INFANTIL 4

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 29, 30, E 31 DE MARÇO/ 2021 E
05, 06, 07, 08 E 09 DE ABRIL

SEGUNDA-FEIRA, 29 DE MARÇO

O QUE VAMOS ESTUDAR

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

- TEXTURA PESO, CAPACIDADE E TAMANHO DOS OBJETOS.
- FORMAS GEOMÉTRICAS.

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

- PATRIMÔNIO CULTURAL, LITERÁRIO E MUSICAL
- INTERPRETAÇÃO E COMPREENSÃO DE TEXTOS.
- MARCAS GRÁFICAS: DESENHOS, LETRAS, NÚMEROS

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

(EI02ET01) EXPLORAR E DESCREVER SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS ENTRE AS CARACTERÍSTICAS E PROPRIEDADES DOS OBJETOS (TEXTURA, MASSA, TAMANHO).

- OBSERVAR E NOMEAR ALGUNS ATRIBUTOS DOS OBJETOS QUE EXPLORAM.
- OBSERVAR NO MEIO NATURAL E SOCIAL AS FORMAS GEOMÉTRICAS, PERCEBENDO DIFERENÇAS E SEMELHANÇAS ENTRE OS OBJETOS NO ESPAÇO, EM SITUAÇÕES DIVERSAS.

ESCUA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

(EI02EF01) DIALOGAR COM CRIANÇAS E ADULTOS, EXPRESSANDO SEUS DESEJOS, NECESSIDADES, SENTIMENTOS E OPINIÕES.

- EXPRESSAR SUAS IDEIAS, SENTIMENTOS E EMOÇÕES POR MEIO DE DIFERENTES LINGUAGENS COMO: A DANÇA, O DESENHO, A MÍMICA, A MÚSICA, A LINGUAGEM ORAL E A ESCRITA.

(EI02EF09) MANUSEAR DIFERENTES INSTRUMENTOS E SUPORTES DE ESCRITA PARA DESENHAR, TRAÇAR LETRAS E OUTROS SINAIS GRÁFICOS

- UTILIZAR DIVERSOS SUPORTES DE ESCRITA PARA DESENHAR E ESCREVER ESPONTANEAMENTE: CARTOLINA, SULFITE, CRAFT, LIVROS, REVISTAS E OUTROS.
- EXPRESSAR-SE UTILIZANDO DIVERSOS SUPORTES, MATERIAIS, INSTRUMENTOS E TÉCNICAS.

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

VÍDEO: APRESENTAÇÃO DE UM VÍDEO GRAVADO PELA PROFESSORA COM SAUDAÇÃO E ACOLHIMENTO AO ALUNO E FAMÍLIAS, NA SEQUÊNCIA A PROFESSORA FALARÁ SOBRE A ROTINA:

-CALENDÁRIO:, PEDIRÁ QUE OS ALUNOS OBSERVEM O CALENDÁRIO DO MÊS DE MARÇO OBSERVANDO QUE ESTAMOS NA ÚLTIMA SEMANA E QUE FAÇA UM X NO DIA 29.

OBSERVAÇÕES CLIMÁTICAS: PEDIRÁ QUE OS ALUNOS OBSERVEM O CLIMA DO DIA E REALIZEM A PINTURA DA IMAGEM CORRESPONDENTE A CONDIÇÃO CLIMÁTICA.

CHAMADA: DURANTE O MOMENTO DA CHAMADA A PROFESSORA PEDIRÁ QUE OS ALUNOS OBSERVEM O NOME DOS ALUNOS DA TURMA E QUE PINTE SEU NOME.

RODA DE CONVERSA: FARÁ EXPLICAÇÕES SOBRE OS ASSUNTOS QUE SERÃO ABORDADOS NA AULA. FALARÁ COM OS ALUNOS SOBRE A SEMANA QUE ANTECEDE A PÁSCOA E CANTARÁ A MÚSICA COELHINHO DA PÁSCOA, REALIZARÁ COM OS ALUNO UMA ATIVIDADE DE INTERPRETAÇÃO DA MÚSICA, NA QUAL EXPLORARÁ AS CORES, QUANTIDADES E TAMANHOS, RELEMBRARÁ AS FORMAS GEOMÉTRICAS E PEDIRÁ QUE OS ALUNOS REALIZEM AS ATIVIDADES DE REGISTRO. ASSISTIR AO VÍDEO.

VIDEO: MÚSICA COELHINHO DA PÁSCOA (GALINHA PINTADINHA)

LINK: [HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=AVTJ4KFD_Z0](https://www.youtube.com/watch?v=AVTJ4KFD_Z0)



*LETRA DA MÚSICA EM ANEXO

ATIVIDADE:INTERPRETAÇÃO DA MÚSICA E IDENTIFICAÇÃO DAS FORMAS GEOMÉTRICAS.

COMO PROPOSTA PARA ESSA AULA O ALUNO TERÁ QUE COM A AJUDA DE UM ADULTO, REALIZAR A INTERPRETAÇÃO DA MÚSICA REALIZANDO DESENHOS DA QUANTIDADE DE OVOS E CORES E TAMANHO DO OVO QUE QUER GANHAR DO COELHINHO. NA SEQUÊNCIA OS ALUNOS TERÃO QUE OBSERVAR OS COELHINHOS DAS FORMAS GEOMÉTRICAS E TENTAR REPETIR O DESENHO.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- REALIZAR A ATIVIDADE PROPOSTA COMO AUXILIO DE UM ADULTO E ENVIAR UMA FOTO PARA A PROFESSORA NO PRIVADO. ENTREGAR O ROTEIRO COM AS ATIVIDADES REALIZADAS.

ATIVIDADE IMPRESSA EM ANEXO

TERÇA-FEIRA, 30 DE MARÇO

O QUE VAMOS ESTUDAR

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: CORPO GESTO E MOVIMENTO

- MOTRICIDADE E HABILIDADE MANUAL
- SUPORTES, MATERIAIS E INSTRUMENTOS PARA DESENHAR, PINTAR, FOLHEAR.

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

- IDENTIFICAÇÃO NOMINAL
- ORALIDADE E ESCUTA.
- INTERPRETAÇÃO E COMPREENSÃO DE TEXTOS.
- CARACTERÍSTICAS GRÁFICAS: PERSONAGENS E CENÁRIOS.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

(EI02EF01) DIALOGAR COM CRIANÇAS E ADULTOS, EXPRESSANDO SEUS DESEJOS, NECESSIDADES, SENTIMENTOS E OPINIÕES.

- NOMEAR OBJETOS, PESSOAS, FOTOGRAFIAS, GRAVURAS.
- AMPLIAR SEU VOCABULÁRIO POR MEIO DE MÚSICAS, NARRATIVAS, POEMAS, HISTÓRIAS, CONTOS, PARLENDAS, CONVERSAS E BRINCADEIRAS PARA DESENVOLVER SUA CAPACIDADE DE COMUNICAÇÃO.
- EXPRESSAR SUAS IDEIAS, SENTIMENTOS E EMOÇÕES POR MEIO DE DIFERENTES LINGUAGENS COMO: A DANÇA, O DESENHO, A MÍMICA, A MÚSICA, A LINGUAGEM ORAL E A ESCRITA.

(EI02EF04) FORMULAR E RESPONDER PERGUNTAS SOBRE FATOS DA HISTÓRIA NARRADA, IDENTIFICANDO CENÁRIOS, PERSONAGENS E PRINCIPAIS ACONTECIMENTOS.

- RECONHECER CENÁRIOS DE DIFERENTES HISTÓRIAS.
- IDENTIFICAR OS PERSONAGENS PRINCIPAIS DAS HISTÓRIAS, NOMEANDO-OS.
- RESPONDER A QUESTIONAMENTOS SOBRE AS HISTÓRIAS NARRADAS.
- ORALIZAR SOBRE FATOS E ACONTECIMENTOS DA HISTÓRIA OUVIDA

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: CORPO GESTO E MOVIMENTO

(EI02CG05) DESENVOLVER PROGRESSIVAMENTE AS HABILIDADES MANUAIS,

ADQUIRINDO CONTROLE PARA DESENHAR, PINTAR, RASGAR, FOLHEAR, ENTRE OUTROS.

- PINTAR, DESENHAR, RABISCAR, FOLHEAR E RECORTAR UTILIZANDO DIFERENTES RECURSOS E SUPORTES.
- COORDENAR O MOVIMENTO DAS MÃOS PARA SEGURAR O GIZ DE CERA, CANETAS, LÁPIS E FAZER SUAS MARCAS GRÁFICAS.

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

VÍDEO: APRESENTAÇÃO DE UM VÍDEO GRAVADO PELA PROFESSORA COM SAUDAÇÃO E ACOLHIMENTO AO ALUNO E FAMÍLIAS, NA SEQUÊNCIA A PROFESSORA FALARÁ SOBRE A ROTINA:

-CALENDÁRIO:, PEDIRÁ QUE OS ALUNOS OBSERVEM O CALENDÁRIO DO MÊS DE MARÇO OBSERVANDO QUE ESTAMOS NA ULTIMA SEMANA E QUE FAÇA UM X NO DIA 30.

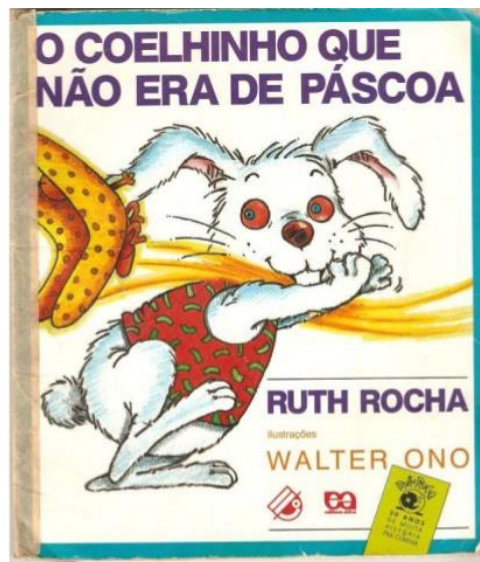
OBSERVAÇÕES CLIMÁTICAS: PEDIRÁ QUE OS ALUNOS OBSERVEM O CLIMA DO DIA E REALIZEM A PINTURA DA IMAGEM CORRESPONDENTE A CONDIÇÃO CLIMÁTICA.

CHAMADA: DURANTE O MOMENTO DA CHAMADA A PROFESSORA PEDIRÁ QUE OS ALUNOS ESCRIVAM SEU NOME COM O AUXÍLIO DE UM ADULTO.

RODA DE CONVERSA: FARÁ EXPLICAÇÕES SOBRE OS ASSUNTOS QUE SERÃO ABORDADOS NA AULA. FALARÁ COM OS ALUNOS SOBRE A SEMANA QUE ANTECEDE A PÁSCOA E FALARÁ SOBRE A HISTÓRIA QUE ASSISTIRÃO NESTA AULA, PERSONAGENS, AMBIENTE, PREFERÊNCIAS, PROFISSÕES E MEMBROS DA FAMÍLIA. PEDIRÁ QUE OS ALUNO ASSISTA A HISTÓRIA E DEPOIS REALIZE A AS ATIVIDADES DE REGISTRO COM AUXÍLIO DE UM ADULTO, CONFEÇÃO DO COELHO COM O CONTO DA MÃO E PEGADINHAS COM OS DEDOS MOLHADOS NA TINTA. COMO BRINCADEIRA EM FAMÍLIA O ALUNO PODERÁ CONVIDAR AS PESSOAS DE SUA FAMÍLIA PAR BRINCAR DE TEATRO DE SOMBRAS E FAZER UM BELO COELHINHO..ASSISTIR AO VÍDEO.

VÍDEO: HISTÓRIA O COELHO QUE NÃO ERA DE PÁSCOA(HISTORINHAS DA PITTY)

LINK: [HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=5KVV0SFVQX4](https://www.youtube.com/watch?v=5KVV0SFVQX4)



- HISTÓRIA EM ANEXO

ATIVIDADE: REGISTRO DA HISTÓRIA E CONTAGEM

COMO PROPOSTA PARA ESSA AULA O ALUNO TERÁ QUE COM A AJUDA DE UM ADULTO, REALIZAR A INTERPRETAÇÃO DA HISTÓRIA, OBSERVAR OS PERSONAGENS, AMBIENTE, PREFERÊNCIAS, PROFISSÕES E MEMBROS DA FAMÍLIA E TER O ADULTO COMO ESCRIBA. NA SEQUÊNCIA FARÁ O REGISTRO DA HISTÓRIA UTILIZANDO O CONTO DA MÃO PARA REPRESENTAR O COELHO, E AS PONTAS DOS DEDOS MOLHADOS NA TINTA PARA FAZER AS PEGADINHAS. O ALUNO PODE FAZER O COELHO NA SOMBRA COM SUA FAMÍLIA. ASSISTIR AO VÍDEO.



COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- REALIZAR A ATIVIDADE PROPOSTA COMO AUXILIO DE UM ADULTO E ENVIAR UMA FOTO PARA A PROFESSORA NO PRIVADO. ENTREGAR O ROTEIRO COM AS ATIVIDADES REALIZADAS

ATIVIDADE IMPRESSA EM ANEXO.

QUARTA-FEIRA, 31 DE MARÇO

O QUE VAMOS ESTUDAR

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: TRAÇO, SONS, CORES E FORMAS

- ÓRGÃOS DOS SENTIDOS E SENSações.
- PROPRIEDADES DOS OBJETOS: FORMAS E TRIDIMENSIONALIDADE.
- ESTILOS MUSICAIS DIVERSOS.

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: EU, O OUTRO E NÓS

- AUTOCONHECIMENTO.
- PRÓPRIO CORPO E DO OUTRO
- CARACTERÍSTICAS FÍSICAS: SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS.
- CORPO HUMANO.
- PRÓPRIO CORPO E SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:

TRAÇO, SONS, CORES E FORMAS

(EI02TS02) UTILIZAR MATERIAIS VARIADOS COM POSSIBILIDADES DE MANIPULAÇÃO (ARGILA, MASSA DE MODELAR), EXPLORANDO CORES, TEXTURAS, SUPERFÍCIES, PLANOS, FORMAS E VOLUMES AO CRIAR OBJETOS TRIDIMENSIONAIS.

- MANIPULAR DIVERSOS MATERIAIS DAS ARTES VISUAIS E PLÁSTICAS EXPLORANDO OS CINCO SENTIDOS.

-MANIPULAR MATERIAIS DE DIFERENTES TEXTURAS: LISAS, ÁSPERAS, MACIAS E OUTRAS.

-EXPERIMENTAR POSSIBILIDADES DE REPRESENTAÇÃO VISUAL TRIDIMENSIONAL, UTILIZANDO MATERIAIS DIVERSOS: CAIXAS, EMBALAGENS, TECIDOS, TAMPINHAS, MASSA DE MODELAR, ARGILA E OUTROS.

(EI02TS03) UTILIZAR DIFERENTES FONTES SONORAS DISPONÍVEIS NO AMBIENTE EM BRINCADEIRAS, CANÇÕES, MÚSICAS E MELODIAS.

-VIVENCIAR JOGOS E BRINCADEIRAS QUE ENVOLVAM MÚSICA.

-PERCEBER DIFERENTES ESTILOS MUSICAIS.

O EU, O OUTRO E NÓS

(EI02EO02) DEMONSTRAR IMAGEM POSITIVA DE SI E CONFIANÇA EM SUA CAPACIDADE PARA ENFRENTAR DIFICULDADES E DESAFIOS.

-RECONHECER SUA IMAGEM CORPORAL NO ESPELHO OU EM FOTOS.

-BRINCAR COM SEU CORPO POR MEIO DE GESTOS E MOVIMENTOS.

EXPRESSAR SUAS EMOÇÕES E SENTIMENTOS DE MODO QUE SEUS HÁBITOS, RITMOS E PREFERÊNCIAS INDIVIDUAIS SEJAM RESPEITADOS NO GRUPO EM QUE CONVIVE.

(EI02EO05) PERCEBER QUE AS PESSOAS TÊM CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DIFERENTES, RESPEITANDO ESSAS DIFERENÇAS.

-PERCEBER O PRÓPRIO CORPO E O DO OUTRO.

-PERCEBER SUAS CARACTERÍSTICAS FÍSICAS OBSERVANDO-SE NO ESPELHO

-OBSERVAR E RELATAR SOBRE SUAS CARACTERÍSTICAS OBSERVANDO-SE EM FOTOS E IMAGENS.

-RECONHECER DIFERENÇAS E SEMELHANÇAS DAS PESSOAS QUANTO A: CABELOS, PELE, OLHOS, ALTURA, PESO E OUTROS.

-RECONHECER E REPRESENTAR O PRÓPRIO CORPO E DOS DEMAIS POR MEIO DE REGISTROS GRÁFICOS E DA NOMEAÇÃO DAS PARTES.

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

VÍDEO: APRESENTAÇÃO DE UM VÍDEO GRAVADO PELA PROFESSORA COM SAUDAÇÃO E ACOLHIMENTO AO ALUNO E FAMÍLIAS, NA SEQUÊNCIA A PROFESSORA FALARÁ SOBRE A ROTINA:

-**CALENDÁRIO:** PEDIRÁ QUE OS ALUNOS OBSERVEM O CALENDÁRIO DO MÊS DE MARÇO OBSERVANDO QUE ESTAMOS NO ÚLTIMO DIA DO MÊS E QUE FAÇA UM X NO DIA 31.

OBSERVAÇÕES CLIMÁTICAS: PEDIRÁ QUE OS ALUNOS OBSERVEM O CLIMA DO DIA E REALIZEM A PINTURA DA IMAGEM CORRESPONDENTE A CONDIÇÃO CLIMÁTICA.

CHAMADA: DURANTE O MOMENTO DA CHAMADA A PROFESSORA PEDIRÁ QUE OS ALUNOS PINTEM AS LETRAS QUE FORMAM SEU NOME NO ALFABETO.

RODA DE CONVERSA: FARÁ EXPLICAÇÕES SOBRE OS ASSUNTOS QUE SERÃO ABORDADOS NA AULA. FALARÁ COM OS ALUNOS SOBRE A SEMANA QUE ANTECEDE A PÁSCOA E CANTARÁ A MÚSICA COELHINHO, PEDIRÁ QUE OS ALUNOS ACOMPANHEM A

MÚSICA REPETINDO OS GESTOS E QUE OBSERVEM AS CARACTERÍSTICAS DO COELHO, ESQUEMA CORPORAL, COR DOS OLHOS, PELO, ALIMENTAÇÃO E CAPACIDADES FÍSICAS TRAÇANDO UM PARALELO EM COMPARAÇÃO A SI PRÓPRIO. EXPLICARÁ AS ATIVIDADES DE REGISTRO. ASSISTIR AO VÍDEO.

VÍDEO: MÚSICA COELHINHO(GALINHA PINTADINHA)

LINK: <https://www.youtube.com/watch?v=ns-yjuphhoc>



*LETRA DA MÚSICA EM ANEXO

ATIVIDADE: REGISTRO DE SUAS CARACTERÍSTICAS

COMO PROPOSTA PARA ESSA AULA O ALUNO TERÁ QUE COM A AJUDA DE UM ADULTO, OBSERVAR SUAS CARACTERÍSTICAS FÍSICAS E PREFERÊNCIAS E REALIZAR O REGISTRO, OBSERVAR NO ESPELHO A COR DOS OLHOS E REALIZAR A PINTURA, DESENHAR SEUS CABELOS E PINTAR SUA COR DE PELE E DESENHAR SUA COMIDA PREFERIDA. NA SEQUÊNCIA COLAR ALGODÃO NO PELO DO COELHO PARA FICAR BEM MACIO. OS ALUNOS RECEBERÃO UMA MÁSCARA DE COELHO PARA CANTAR A MÚSICA.



COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- REALIZAR A ATIVIDADE PROPOSTA COMO AUXILIO DE UM ADULTO E ENVIAR UMA FOTO PARA A PROFESSORA NO PRIVADO. ENTREGAR O ROTEIRO COM AS ATIVIDADES REALIZADAS.

ATIVIDADE IMPRESSA EM ANEXO.

SEGUNDA -FEIRA, 05 DE ABRIL

O QUE VAMOS ESTUDAR

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: TRAÇO, SONS, CORES E FORMAS

- MÚSICAS E DANÇA
- MELODIAS DIVERSAS
- LINGUAGEM MUSICAL, CORPORAL E DRAMÁTICA

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: EU, O OUTRO E NÓS

- NOME PRÓPRIO E DO OUTRO
- REGRAS DO JOGO E BRINCADEIRAS
- PRÓPRIO CORPO E SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:

TRAÇO, SONS, CORES E FORMAS

(EI02TS03) UTILIZAR DIFERENTES FONTES SONORAS DISPONÍVEIS NO AMBIENTE EM BRINCADEIRAS, CANÇÕES, MÚSICAS E MELODIAS.

- REPRODUZIR SONS OU CANÇÕES CONHECIDAS E USAR EM SUAS BRINCADEIRAS.
- PARTICIPAR, RECONHECER E CANTAR CANTIGAS DE RODA.
- PARTICIPAR DE SITUAÇÕES QUE DESENVOLVAM A PERCEPÇÃO DAS RIMAS DURANTE A ESCUTA DE MÚSICAS.
- VIVENCIAR JOGOS E BRINCADEIRAS QUE ENVOLVAM MÚSICA.
- PERCEBER DIFERENTES ESTILOS MUSICAIS.

O EU, O OUTRO E NÓS

(EI02EO04) COMUNICAR-SE COM OS COLEGAS E OS ADULTOS, BUSCANDO COMPREENDÊ-LOS E FAZENDO-SE COMPREENDER.

- EXPRESSAR SUAS IDÉIAS, SENTIMENTOS E EMOÇÕES POR MEIO DA DANÇA, DA MÚSICA OU DA ARTE.
- RECONHECER NA ORALIDADE O PRÓPRIO NOME

(EI02EO06) RESPEITAR REGRAS BÁSICAS DE CONVÍVIO SOCIAL NAS INTERAÇÕES E BRINCADEIRAS.

- COMEÇAR A SEGUIR, DE FORMA GRADATIVA, REGRAS SIMPLES DE CONVÍVIO EM MOMENTOS DE ALIMENTAÇÃO, CUIDADO COM A SAÚDE E BRINCADEIRAS.

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

VÍDEO: APRESENTAÇÃO DE UM VÍDEO GRAVADO PELA PROFESSORA COM SAUDAÇÃO E ACOLHIMENTO AO ALUNO E FAMÍLIAS, NA SEQUÊNCIA A PROFESSORA FALARÁ SOBRE A ROTINA:

-CALENDÁRIO: PEDIRÁ QUE OS ALUNOS OBSERVEM O CALENDÁRIO DO MÊS DE ABRIL QUE ESTA INICIANDO E QUE FAÇA UM X NO DIA 05.

OBSERVAÇÕES CLIMÁTICAS: PEDIRÁ QUE OS ALUNOS OBSERVEM O CLIMA DO DIA E REALIZEM A PINTURA DA IMAGEM CORRESPONDENTE A CONDIÇÃO CLIMÁTICA.

CHAMADA: DURANTE O MOMENTO DA CHAMADA A PROFESSORA PEDIRÁ QUE OS ALUNOS ESCRIVAM SUA LETRA INICIAL.

RODA DE CONVERSA: FARÁ EXPLICAÇÕES SOBRE OS ASSUNTOS QUE SERÃO ABORDADOS NA AULA. INICIARÁ CANTANDO A MÚSICA A CANOA VIROU, FALANDO UM A UM O NOME DOS ALUNOS DA SALA, NA SEQUÊNCIA, COM A AJUDA DE UM ADULTO O ALUNO TERÁ OBSERVAR O NOME DOS COLEGAS DE SALA E PINTAR A LETRA INICIAL DE CADA UM, FAZE UM REGISTRO DA BRINCADEIRA A CANOA VIROU . ASSISTIR AO VÍDEO.

VÍDEO:MÚSICA

LINK: [HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=_VMXJ-ADIPO](https://www.youtube.com/watch?v=_VMXJ-ADIPO)



*LETRA DA MÚSICA EM ANEXO.

ATIVIDADE: REGISTRO DE SUAS CARACTERÍSTICAS

COMO PROPOSTA PARA ESSA AULA O ALUNO CANTARÁ COM A PROFESSORA A MÚSICA A CANOA VIROU, NA SEQUÊNCIA OBSERVARÁ O NOME DE TODOS OS COLEGAS DE SALA E PINTARÁ A LETRA INICIAL DE CADA UM. EM SEGUIDA O ALUNO PODERÁ CONVIDAR AS PESSOAS DE SUA FAMÍLIA PARA PARTICIPAR DA BRINCADEIRA: EM CÍRCULO CANTAR A MÚSICA A CANOA VIROU E A PESSOA QUE TIVER SEU NOME FALADO DEVERÁ IR PARA O MEIO DO CÍRCULO. APÓS A BRINCADEIRA REALIZAR UM DESENHO DESTE MOMENTO.



COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- REALIZAR A ATIVIDADE PROPOSTA COMO AUXILIO DE UM ADULTO E ENVIAR UMA FOTO PARA A PROFESSORA NO PRIVADO. ENTREGAR O ROTEIRO COM AS ATIVIDADES REALIZADAS.

ATIVIDADE IMPRESSA EM ANEXO.

TERÇA-FEIRA, 06 DE ABRIL

O QUE VAMOS ESTUDAR

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: CORPO, GESTO E MOVIMENTO

-SEU CORPO, SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: EU, O OUTRO E NÓS

- LINGUAGEM ORAL E CORPORAL

-REGRAS DO JOGO E BRINCADEIRAS

-CORPO HUMANO

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:CORPO GESTO E MOVIMENTO

(EI02CG01) APROPRIAR-SE DE GESTOS E MOVIMENTOS DE SUA CULTURA NO CUIDADO DE SI E NOS JOGOS E BRINCADEIRAS

-CANTAR CANÇÕES IMITANDO OS GESTOS OU SEGUIR RITMOS DIFERENTES DE MÚSICAS COM MOVIMENTOS CORPORAIS.

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: O EU, O OUTRO E NÓS

(EI02EO02) DEMONSTRAR IMAGEM POSITIVA DE SI E CONFIANÇA EM SUA CAPACIDADE PARA ENFRENTAR DIFICULDADES E DESAFIOS.

-BRINCAR COM SEU CORPO POR MEIO DE GESTOS E MOVIMENTOS.

(EI02EO05) PERCEBER QUE AS PESSOAS TÊM CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DIFERENTES, RESPEITANDO ESSAS DIFERENÇAS.

-PERCEBER O PRÓPRIO CORPO E O DO OUTRO.

-RECONHECER E REPRESENTAR O PRÓPRIO CORPO E DOS DEMAIS POR MEIO DE REGISTROS GRÁFICOS E DA NOMEAÇÃO DAS PARTES.

(EI02EO06) RESPEITAR REGRAS BÁSICAS DE CONVÍVIO SOCIAL NAS INTERAÇÕES E BRINCADEIRAS.

-COMEÇAR A SEGUIR, DE FORMA GRADATIVA, REGRAS SIMPLES DE CONVÍVIO EM MOMENTOS DE ALIMENTAÇÃO, CUIDADO COM A SAÚDE E BRINCADEIRAS.

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

VÍDEO: APRESENTAÇÃO DE UM VÍDEO GRAVADO PELA PROFESSORA COM SAUDAÇÃO E ACOLHIMENTO AO ALUNO E FAMÍLIAS, NA SEQUÊNCIA A PROFESSORA FALARÁ SOBRE A ROTINA:

-**CALENDÁRIO:** PEDIRÁ QUE OS ALUNOS OBSERVEM O CALENDÁRIO DO MÊS DE ABRIL E QUE FAÇA UM X NO DIA 06.

OBSERVAÇÕES CLIMÁTICAS: PEDIRÁ QUE OS ALUNOS OBSERVEM O CLIMA DO DIA E REALIZEM A PINTURA DA IMAGEM CORRESPONDENTE A CONDIÇÃO CLIMÁTICA.

CHAMADA: DURANTE O MOMENTO DA CHAMADA A PROFESSORA PEDIRÁ QUE OS ALUNOS ESCRIVAM SEU NOME E QUE CONTEM A QUANTIDADE DE LETRAS.

RODA DE CONVERSA: FARÁ EXPLICAÇÕES SOBRE OS ASSUNTOS QUE SERÃO ABORDADOS NA AULA. FALARÁ SOBRE AS PARTES DO CORPO, ESQUEMA CORPORAL, QUANTIDADE DE BRAÇOS, PERNAS, CABEÇA. FARÁ COM OS ALUNOS A BRINCADEIRA LARANJA DA CHINA (QUE O ALUNO TEM QUE APONTAR A PARTE DO CORPO QUE A PROFESSORA DISSER). NA SEQUÊNCIA PEDIRÁ QUE O ALUNO ASSISTA O VÍDEO E DANCE ACOMPANHANDO OS MOVIMENTOS, E FARÁ EXPLICAÇÕES SOBRE A ATIVIDADE DE REGISTRO.

VÍDEO:MÚSICA A TURMA DO SEU LOBATO- DANCINHA DO CORPO

LINK: [HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=KQJ0TK0BR9C](https://www.youtube.com/watch?v=KQJ0TK0BR9C)



*LETRA DA MÚSICA EM ANEXO.

ATIVIDADE: CONTAGEM DAS PARTES DO CORPO E REGISTRO

COMO PROPOSTA PARA ESSA AULA O ALUNO CANTARÁ COM A PROFESSORA A MÚSICA LARANJA DA CHINA, NA QUAL O ALUNO TERÁ QUE APONTAR A PARTE DO CORPO QUE A PROFESSORA INDICAR, O ALUNO PODE CONVIDAR AS PESSOAS DE SUA FAMÍLIA PARA BRINCAR. APÓS REALIZAR A CONTAGEM DAS PARTES DO CORPO E REALIZAR A PINTURA DE ACORDO COM A QUANTIDADE.



BRINCADEIRA : LARANJA DA CHINA

COMO BRINCAR!

EM CÍRCULO UM DOS PARTICIPANTES VAI DIZER

-LARANJA DA CHINA, PAM, PAM, PAM (BATER 3 PALMAS) EU VOU TRANSFORMAR PAM,PAM,PAM, VOCÊS EM IMA, PAM, PAM, PAM E DIZ A PARTE DO CORPO QUE DEVE GRUDAR

-DEDO MÃO DIREITA NO PESCOÇO.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- REALIZAR A ATIVIDADE PROPOSTA COMO AUXILIO DE UM ADULTO E ENVIAR UMA FOTO PARA A PROFESSORA NO PRIVADO. ENTREGAR O ROTEIRO COM AS ATIVIDADES REALIZADAS.

*ATIVIDADE IMPRESSA EM ANEXO

QUARTA-FEIRA, 07 DE ABRIL

O QUE VAMOS ESTUDAR

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: EU, O OUTRO E NÓS

-PRÓPRIO CORPO E DO OUTRO

-CORPO HUMANO

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

- EXPRESSÃO CORPORAL

-ORALIDADE E ESCUTA

-SUPORTES DE ESCRITA

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: O EU, O OUTRO E NÓS

(EI02EO02) DEMONSTRAR IMAGEM POSITIVA DE SI E CONFIANÇA EM SUA CAPACIDADE PARA ENFRENTAR DIFICULDADES E DESAFIOS.

-BRINCAR COM SEU CORPO POR MEIO DE GESTOS E MOVIMENTOS.

(EI02EO05) PERCEBER QUE AS PESSOAS TÊM CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DIFERENTES, RESPEITANDO ESSAS DIFERENÇAS.

-PERCEBER O PRÓPRIO CORPO E O DO OUTRO.

-RECONHECER E REPRESENTAR O PRÓPRIO CORPO E DOS DEMAIS POR MEIO DE REGISTROS GRÁFICOS E DA NOMEAÇÃO DAS PARTES.

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

(EI02EF01) DIALOGAR COM CRIANÇAS E ADULTOS, EXPRESSANDO SEUS DESEJOS, NECESSIDADES, SENTIMENTOS E OPINIÕES.

-NOMEAR OBJETOS, PESSOAS, FOTOGRAFIAS, GRAVURAS.

-INTERAGIR COM OUTRAS CRIANÇAS FAZENDO USO DA LINGUAGEM ORAL E TENTANDO SE FAZER ENTENDER.

-AMPLIAR O VOCABULÁRIO UTILIZADO PARA SE EXPRESSAR.

(EI02EF09) MANUSEAR DIFERENTES INSTRUMENTOS E SUPORTES DE ESCRITA PARA DESENHAR, TRAÇAR LETRAS E OUTROS SINAIS GRÁFICOS

-EXPRESSAR-SE UTILIZANDO DIVERSOS SUPTES, MATERIAIS, INSTRUMENTOS E TÉCNICAS.

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

VÍDEO: APRESENTAÇÃO DE UM VÍDEO GRAVADO PELA PROFESSORA COM SAUDAÇÃO E ACOLHIMENTO AO ALUNO E FAMÍLIAS, NA SEQUÊNCIA A PROFESSORA FALARÁ SOBRE A ROTINA:

-CALENDÁRIO: PEDIRÁ QUE OS ALUNOS OBSERVEM O CALENDÁRIO DO MÊS DE ABRIL E QUE FAÇA UM X NO DIA 07.

OBSERVAÇÕES CLIMÁTICAS: PEDIRÁ QUE OS ALUNOS OBSERVEM O CLIMA DO DIA E REALIZEM A PINTURA DA IMAGEM CORRESPONDENTE A CONDIÇÃO CLIMÁTICA.

CHAMADA: DURANTE O MOMENTO DA CHAMADA A PROFESSORA PEDIRÁ QUE OS ALUNOS ESCRIVAM SEU NOME E PINTE A LETRA INICIAL E FINAL.

RODA DE CONVERSA: FARÁ EXPLICAÇÕES SOBRE OS ASSUNTOS QUE SERÃO ABORDADOS NA AULA. FALARÁ SOBRE AS PARTES DO CORPO, ESQUEMA CORPORAL, QUANTIDADE DE BRAÇOS, PERNAS, CABEÇA. NA SEQUÊNCIA PEDIRÁ QUE O ALUNO ASSISTA O VÍDEO E DANCE ACOMPANHANDO OS MOVIMENTOS E FARÁ EXPLICAÇÕES SOBRE A ATIVIDADE DE REGISTRO.

VÍDEO:MÚSICA A BOCA DO JACARÉ

LINK: <https://www.youtube.com/watch?v=g2obnsazw3g>



*LETRA DA MÚSICA EM ANEXO.

ATIVIDADE: LIGUE AS PARTES DO CORPO

COMO PROPOSTA PARA ESSA AULA O ALUNO DANÇARÁ ACOMPANHANDO O VÍDEO NO QUAL O ALUNO TERÁ QUE APONTAR A PARTE DO CORPO, O ALUNO PODE CONVIDAR AS PESSOAS DE SUA FAMÍLIA PARA DANÇAR. APÓS COM A AJUDA DE UM ADULTO REALIZAR A LEITURA DAS PALAVRAS E LIGAR NO ESQUEMA CORPORAL, FAZER UMA BELA PINTURA NA IMAGEM.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- REALIZAR A ATIVIDADE PROPOSTA COMO AUXILIO DE UM ADULTO E ENVIAR UMA FOTO PARA A PROFESSORA NO PRIVADO. ENTREGAR O ROTEIRO COM AS ATIVIDADES REALIZADAS.

*ATIVIDADE IMPRESSA EM ANEXO

QUINTA-FEIRA, 08 DE ABRIL

O QUE VAMOS ESTUDAR

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: CORPO GESTO E MOVIMENTO

-MOTRICIDADE E HABILIDADE MANUAL

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

-LINGUAGEM ORAL

-CRIAÇÃO E RECONTO DE HISTÓRIAS

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPO, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

-MANIPULAÇÃO, EXPLORAÇÃO E ORGANIZAÇÃO DE OBJETOS.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO GESTO E MOVIMENTO

(EI02CG05) DESENVOLVER PROGRESSIVAMENTE AS HABILIDADES MANUAIS, ADQUIRINDO CONTROLE PARA DESENHAR, PINTAR, RASGAR, FOLHEAR, ENTRE OUTROS.

-CONHECER E EXPLORAR NOVOS OBJETOS E SEUS USOS OU FUNÇÕES

-CONSTRUIR JOGOS DE MONTAR, EMPILHAR E ENCAIXAR.

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

(EI02EF04) FORMULAR E RESPONDER PERGUNTAS SOBRE FATOS DA HISTÓRIA NARRADA, IDENTIFICANDO CENÁRIOS, PERSONAGENS E PRINCIPAIS ACONTECIMENTOS.

- ORALIZAR SOBRE FATOS E ACONTECIMENTOS DA HISTÓRIA OUVIDA

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPO, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

(EI02ET01) EXPLORAR E DESCREVER SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS ENTRE AS CARACTERÍSTICAS E PROPRIEDADES DOS OBJETOS (TEXTURA, MASSA, TAMANHO).

-EXPLORAR OBJETOS PESSOAIS E DO MEIO EM QUE VIVE, CONHECENDO SUAS CARACTERÍSTICAS, PROPRIEDADES E FUNÇÃO SOCIAL PARA QUE POSSA UTILIZÁ-LOS DE FORMA INDEPENDENTE DE ACORDO COM SUAS NECESSIDADES.

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

VÍDEO: APRESENTAÇÃO DE UM VÍDEO GRAVADO PELA PROFESSORA COM SAUDAÇÃO E ACOLHIMENTO AO ALUNO E FAMÍLIAS, NA SEQUÊNCIA A PROFESSORA FALARÁ SOBRE A ROTINA:

-CALENDÁRIO: PEDIRÁ QUE OS ALUNOS OBSERVEM O CALENDÁRIO DO MÊS DE ABRIL E QUE FAÇA UM X NO DIA 07.

OBSERVAÇÕES CLIMÁTICAS: PEDIRÁ QUE OS ALUNOS OBSERVEM O CLIMA DO DIA E REALIZEM A PINTURA DA IMAGEM CORRESPONDENTE A CONDIÇÃO CLIMÁTICA.

CHAMADA: DURANTE O MOMENTO DA CHAMADA A PROFESSORA PEDIRÁ QUE OS ALUNOS ESCRIVAM SUA LETRA INICIAL COM O DEDO MOLHADO NA TINTA.

RODA DE CONVERSA: FARÁ EXPLICAÇÕES SOBRE OS ASSUNTOS QUE SERÃO ABORDADOS NA AULA. FALARÁ SOBRE AS PARTES DO CORPO, ESQUEMA CORPORAL, QUANTIDADE DE BRAÇOS, PERNAS, CABEÇA. CONTARÁ A HISTÓRIA MEU CORPO DE RUTH ROCHA E CONVERSARÁ COM OS ALUNOS SOBRE AS IMAGENS E CAPACIDADES DE NOSSO CORPO DE ACORDO COM A HISTÓRIA, E FARÁ EXPLICAÇÕES SOBRE A ATIVIDADE DE REGISTRO QUE SERÁ UM QUEBRA CABEÇA DO ESQUEMA CORPORAL, FALARÁ COM OS ALUNOS SOBRE O USO DA TESOURA.

VÍDEO:HISTÓRIA MEU CORPO RUTH ROCHA

LINK: [HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=NCGP9MA9A78](https://www.youtube.com/watch?v=NCGP9MA9A78)



*HISTÓRIA EM ANEXO.

ATIVIDADE: PINTURA, RECORTE E COLAGEM DO QUEBRA CABEÇA

COMO PROPOSTA PARA ESSA AULA O ALUNO REALIZARÁ A PINTURA DO DESENHO, O RECORTE E A COLAGEM DO QUEBRA CABEÇA DO ESQUEMA CORPORAL, REALIZANDO O RECORTE COM AUTONOMIA AO MANUSEAR A TESOURA IDENTIFICANDO A FUNÇÃO SOCIAL DESTE OBJETO NO DIA A DIA.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

REALIZAR A ATIVIDADE PROPOSTA COMO AUXILIO DE UM ADULTO E ENVIAR UMA FOTO PARA A PROFESSORA NO PRIVADO. ENTREGAR O ROTEIRO COM AS ATIVIDADES REALIZADAS.

*ATIVIDADE IMPRESSA EM ANEXO

SEXTA-FEIRA, 09 DE ABRIL

O QUE VAMOS ESTUDAR

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPO, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

- MANIPULAÇÃO, EXPLORAÇÃO E ORGANIZAÇÃO DE OBJETOS.
- FORMAS GEOMÉTRICAS

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: CORPO GESTO E MOVIMENTO

- SEU CORPO, SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.
- MOTRICIDADE: EQUILÍBRIO, DESTREZA E POSTURA CORPORAL.
- O CORPO E SEUS MOVIMENTOS.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPO, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

(EI02ET01) EXPLORAR E DESCREVER SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS ENTRE AS CARACTERÍSTICAS E PROPRIEDADES DOS OBJETOS (TEXTURA, MASSA, TAMANHO).

- EXPLORAR OBJETOS PESSOAIS E DO MEIO EM QUE VIVE, CONHECENDO SUAS CARACTERÍSTICAS, PROPRIEDADES E FUNÇÃO SOCIAL PARA QUE POSSA UTILIZÁ-LOS DE FORMA INDEPENDENTE DE ACORDO COM SUAS NECESSIDADES.
- OBSERVAR NO MEIO NATURAL E SOCIAL AS FORMAS GEOMÉTRICAS, PERCEBENDO DIFERENÇAS E SEMELHANÇAS ENTRE OS OBJETOS NO ESPAÇO, EM SITUAÇÕES DIVERSAS.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO GESTO E MOVIMENTO

(EI02CG01) APROPRIAR-SE DE GESTOS E MOVIMENTOS DE SUA CULTURA NO CUIDADO DE SI E NOS JOGOS E BRINCADEIRAS

- CANTAR CANÇÕES IMITANDO OS GESTOS OU SEGUIR RITMOS DIFERENTES DE MÚSICAS COM MOVIMENTOS CORPORAIS.

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

VÍDEO: APRESENTAÇÃO DE UM VÍDEO GRAVADO PELA PROFESSORA COM SAUDAÇÃO E ACOLHIMENTO AO ALUNO E FAMÍLIAS, NA SEQUÊNCIA A PROFESSORA FARÁ A ROTINA:

-**CALENDÁRIO:** PEDIRÁ QUE OS ALUNOS OBSERVEM O CALENDÁRIO DO MÊS DE ABRIL E QUE FAÇA UM X NO DIA 07.

OBSERVAÇÕES CLIMÁTICAS: PEDIRÁ QUE OS ALUNOS OBSERVEM O CLIMA DO DIA E REALIZEM A PINTURA DA IMAGEM CORRESPONDENTE A CONDIÇÃO CLIMÁTICA.

CHAMADA: DURANTE O MOMENTO DA CHAMADA A PROFESSORA PEDIRÁ QUE OS ALUNOS PESQUISEM EM REVISTA SUA LETRA INICIAL RECORTE COLE.

RODA DE CONVERSA: FARÁ EXPLICAÇÕES SOBRE OS ASSUNTOS QUE SERÃO ABORDADOS NA AULA. FALARÁ SOBRE AS PARTES DO CORPO, ESQUEMA CORPORAL,

CANTARÁ COM OS ALUNOS A MÚSICA MINHA BONECA DE LATA (NA QUAL OS ALUNOS PRECISAM APONTAR AS PARTES DO CORPO), PEDIRÁ QUE OS ALUNOS ASSISTAM O VÍDEO DA MÚSICA E FAÇAM UM BELO DESENHO PARA REPRESENTAR. NESTA AULA A PROFESSORA PEDIRÁ QUE OS ALUNOS OBSERVEM NO AMBIENTE ONDE ESTÃO OS OBJETOS E UTILIZE PARA COMPOR UM BONECO.

VÍDEO:MÚSICA MINHA BONECA DE LATA- BOB ZOOM

link: <https://www.youtube.com/watch?v=23hsik3o5kk>



*MÚSICA EM ANEXO.

ATIVIDADE: DESENHO DA MÚSICA E CONFEÇÃO DE UM BONECO DO ESQUEMA CORPORAL COM OBJETOS E EMBALAGENS.

COMO PROPOSTA PARA ESSA AULA O ALUNO DANÇARÁ A MÚSICA BONECA DE LATA REPETINDO OS MOVIMENTOS, APÓS CONSTRUIRÁ UM BONECO DO ESQUEMA CORPORAL COM OBJETOS DO COTIDIANO, ENCAIXANDO, MONTANDO E IMAGINANDO. NA SEQUÊNCIA FAÇA UM BELO DESENHO DA SUA BONECA DE LATA.



COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- REALIZAR A ATIVIDADE PROPOSTA COMO AUXÍLIO DE UM ADULTO E ENVIAR UMA FOTO PARA A PROFESSORA NO PRIVADO. ENTREGAR O ROTEIRO COM AS ATIVIDADES REALIZADAS.

*ATIVIDADE IMPRESSA EM ANEXO

SEGUNDA- FEIRA 29 DE MARÇO DE 2021



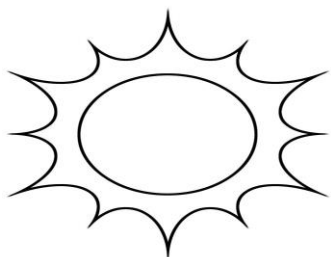
BOM DIA TURMINHA E FAMÍLIAS!
ESTAMOS INICIANDO MAIS UMA
SEMANA DE AULA, VAMOS REALIZAR
A NOSSA ROTINA?

ROTINA

OBSERVE QUE ESTAMOS NA ÚLTIMA SEMANA DO MÊS DE MARÇO, ENCONTRE A
SEGUNDA- FEIRA 29 DE MARÇO E FAÇA UM X



COMO ESTÁ O DIA HOJE:
OBSERVE O CLIMA E PINTA A IMAGEM CORRESPONDENTE



CHAMADINHA

DEPOIS DE OUVIR O NOME DOS COLEGAS DE SALA NA **MÚSICA A CANOA VIROU**,
OBSERVE O NOME DE CADA UM E PINTE A LETRA INICIAL.

SAMUEL

PIETRO
HENRIQUE

LAURA
HELENA

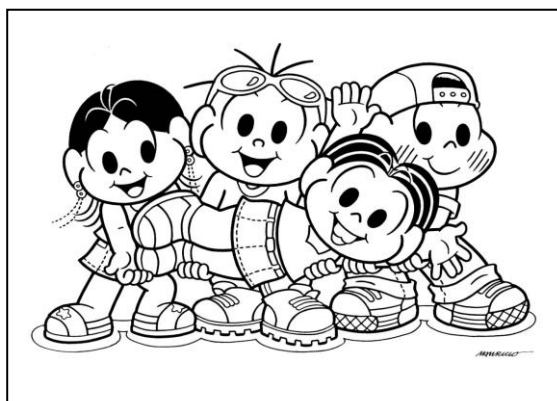
PIETRO
EMANUEL

REBECA

SOPHIA

MIGUEL

MATTHEUS



LAURA
VALENTINA

JOSÉ
GABRIEL

LUCAS

ISIS

THAYSSA

LORENZO

RAFAELA

BÁRBARA

HENRIQUE

LAURA

ADONIAS

JOÃO
EUCLIDES

BERNARDO

FELIPE

VALÉRIA

JULIA

CECÍLIA

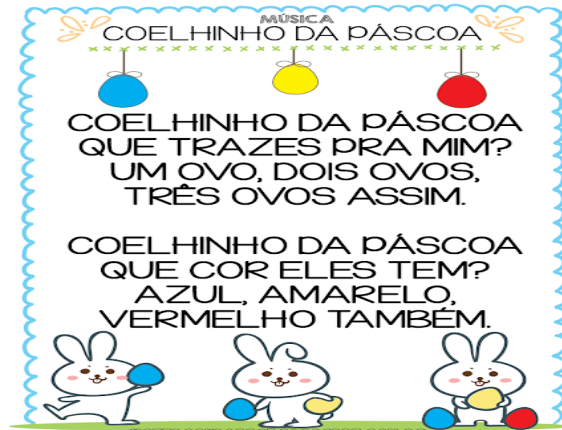
EMANUELLE

EMILLI

YAN



ASSISTA O VÍDEO DA MÚSICA **COELHINHO DA PÁSCOA** E APROVEITE PARA CANTAR E IMITAR OS GESTOS



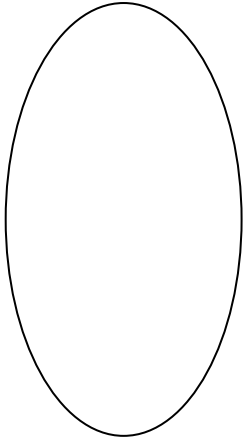
DEPOIS DE OUVIR A MÚSICA REALIZE AS ATIVIDADES COM AUXILIO DE UM ADULTO

DESENHE O QUE O COELHINHO DA PÁSCOA VAI TRAZER DE ACORDO COM A MÚSICA?

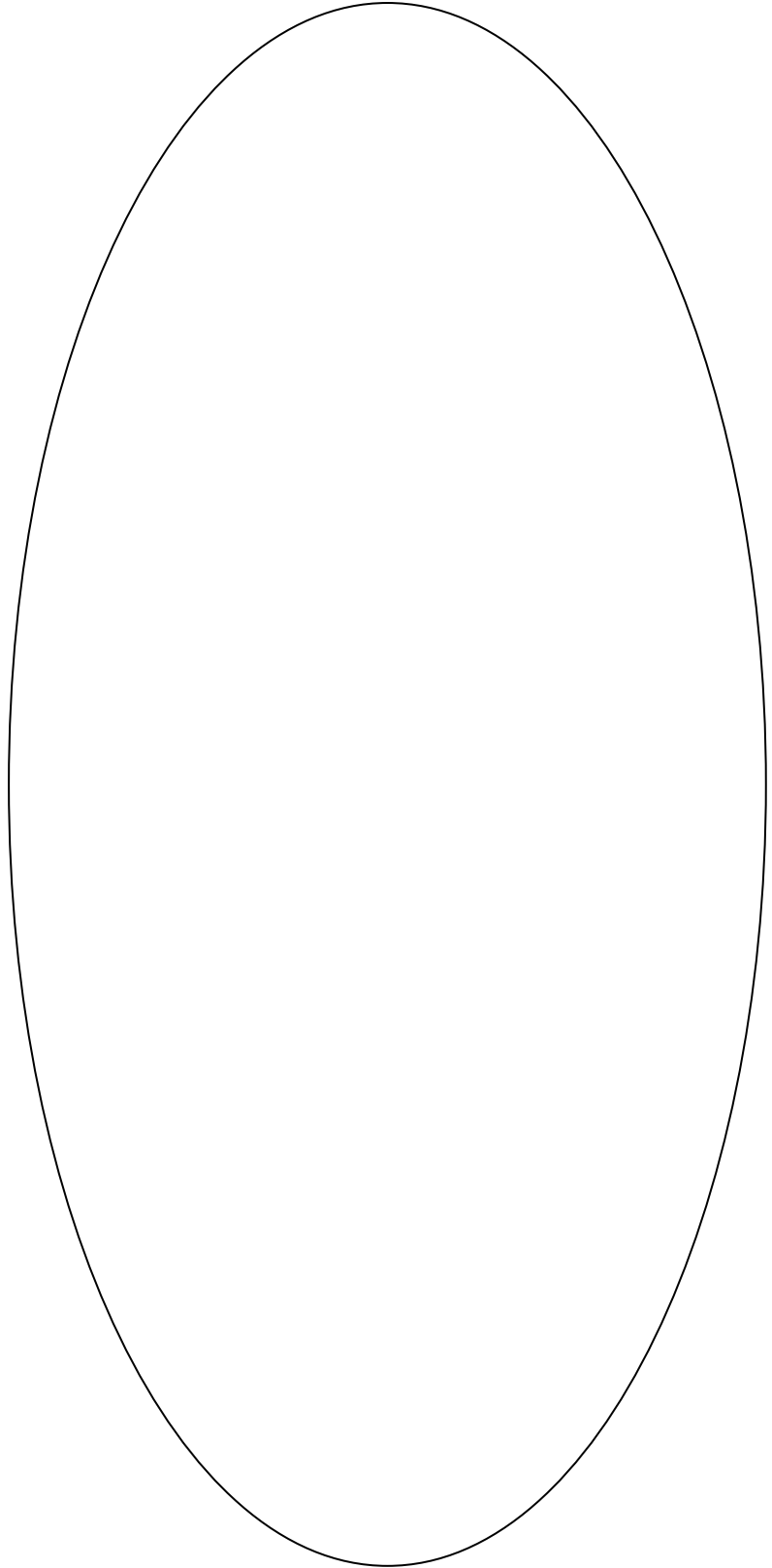
REPRESENTE ATRAVÉS DE DESENHOS A QUANTIDADE DE OVOS QUE O COELHO VAI TRAZER E ESCREVA O NUMERAL

QUAL A COR DOS OVOS?

QUE TAMANHO DE OVO PÁSCOA GOSTARIA DE GANHAR
DO “COELHINHO” ?



PEQUENO



GRANDE



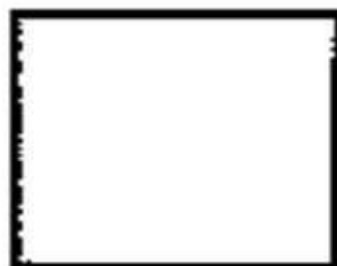
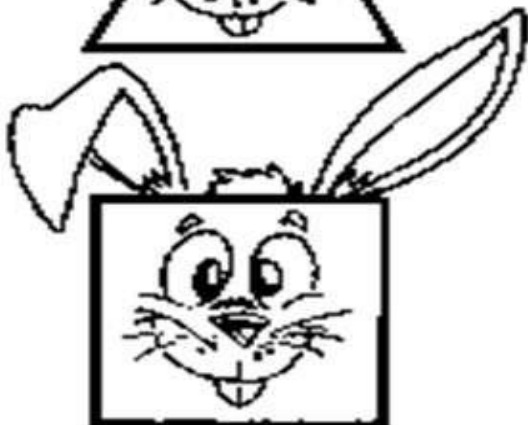
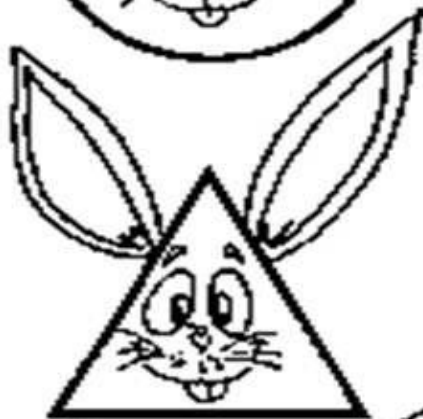
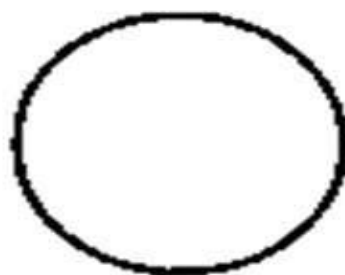
OBSERVE NO AMBIENTE ONDE VOCÊ ESTA QUE TUDO POSSUE FORMA!

AGORA OBSERVE ESSES COELHINHOS QUE GRACINHA!

OBSERVE O CONTORNO DA CABEÇA!

AGORA DESENHE O ROSTINHO E AS ORELHAS PARA DEIXAR OS COELHOS PARECIDOS

COELHINHOS COM CONTORNO DE FIGURAS GEOMÉTRICAS:



TERÇA- FEIRA 30 DE MARÇO DE 2021



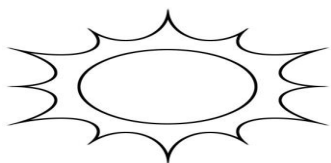
BOM DIA TURMINHA E FAMÍLIAS!
ESTAMOS INICIANDO MAIS UMA
AULA, VAMOS REALIZAR A NOSSA
ROTINA?

ROTINA

OBSERVE QUE ESTAMOS NA ÚLTIMA SEMANA DO MÊS DE MARÇO, ENCONTRE A
TERÇA- FEIRA 30 DE MARÇO E FAÇA UM X



COMO ESTÁ O DIA HOJE:
OBSERVE O CLIMA E PINTA A IMAGEM CORRESPONDENTE



CHAMADA

ESCREVA SEU NOME

--

OBSERVE AS IMAGENS!

OLHA QUE HISTÓRIA MARAVILHOSA!



Vivinho era um coelhinho.
Branco, redondo, fofinho.
Todos os dias
Vivinho ia à escola
com seus irmãos.



Aprendia a pular,
aprendia a correr...
Aprendia qual a melhor couve
para se comer.



Os coelhinhos foram crescendo,
chegou a hora
de escolherem uma profissão.



Os irmãos de Vivinho
já tinham resolvido:
— Eu vou ser coelho de Páscoa,
como meu pai.
— Eu vou ser coelho de Páscoa,
como meu avô.
— Eu vou ser coelho de Páscoa,
como meu bisavô.



E todos queriam
ser coelhos de Páscoa,
como o trisavô,
o tataravô,
como todos os avós.





Só Vivinho não dizia nada.
Os pais perguntavam,
os irmãos indagavam:
— E você, Vivinho? E você?
— Bom — dizia Vivinho —
eu não sei o que quero ser.
Mas sei o que não quero:
ser coelho de Páscoa.



O pai de Vivinho se espantou,
a mãe se scandalizou:
— OOOOOHHHHH!!!



Vivinho arranhou
uma porção de amigos:
o beija-flor Florindo,
Julieta, a borboleta,
e a abelha Melinda.



— Onde é que já se viu
coelho brincar com abelha?
— os irmãos de Vivinho diziam.
Os pais de Vivinho
se aborreciam:
— Um coelho tem que ter
uma profissão.
Onde é que nós vamos parar
com essa vadiação?



— Não se preocupem — Vivinho dizia — estou aprendendo uma ótima profissão.
 — Só se ele está aprendendo a voar — os pais de Vivinho diziam.
 — Só se ele está aprendendo a zumbir — os irmãos de Vivinho caçoavam.
 Vivinho sorria e saía, pula-pulando, para se encontrar com seus amigos.



O tempo passou.
 A Páscoa estava chegando.
 Papai e Mamãe Coelho foram comprar os ovos para distribuir.
 Mas as fábricas tinham muitas encomendas.
 Não tinham mais ovinhos para vender.



Em todo lugar a resposta era a mesma:
 — Tudo vendido.
 Não temos mais nada...



O casal Coelho foi a tudo que foi fábrica da floresta.
 Do seu Antão,
 do seu João,
 do seu Simão.
 Do seu Veloso,
 do seu Matoso,
 do seu Cardoso.
 Do seu Tônio,
 seu Petrônio,
 seu Sinfrônio.



Mas a resposta era sempre a mesma:
 — Tudo vendido,
 seu Coelho, tudo vendido...



Os dois voltaram para casa desanimados.
 — Ora essa,
 isso nunca aconteceu...



— Não podemos
desapontar as crianças...
— Mas nós já fomos
a todas as fábricas.
Não tem jeito, não...



Os irmãos do coelhinho
estavam tristes:
— Nossa primeira distribuição...
Ai que tristeza no coração!...
Vivinho vinha chegando
com Melinda.



— Por que não fazemos os ovos
nós mesmos?
— É que nós não sabemos.
Coelho de Páscoa
sabe distribuir ovos.
Não sabe fazer.



— Pois eu sei — disse
Vivinho. — Eu sei.
— Será que ele sabe? — disse
o pai.
— Ele disse que sabe —
disseram os irmãos.
— Ele sabe, ele
sabe! — disse a mãe.



— E com quem você
aprendeu? — perguntaram todos.



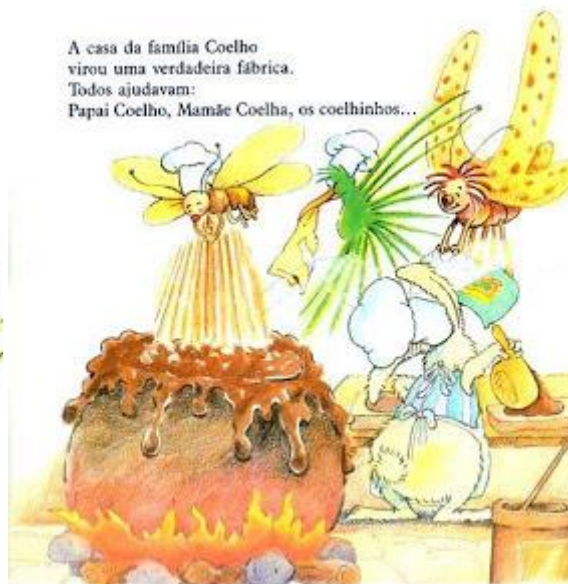
— Com meus amigos.
Eu não disse
que estava aprendendo
uma profissão?



Pois eu aprendi
a tirar o pólen das flores
com Julieta e Florindo.
E Melinda
é a maior doceira
do mundo.
Me ensinou a fazer
tudo o que é doce...



A casa da família Coelho
virou uma verdadeira fábrica.
Todos ajudavam:
Papai Coelho, Mamãe Coelha, os coelhinhos...



E os amiguinhos também:
Florindo, o beija-flor,
Julieta, a borboleta,
e Melinda,
a maior doceira do mundo...
E era Vivinho
que comandava o trabalho.



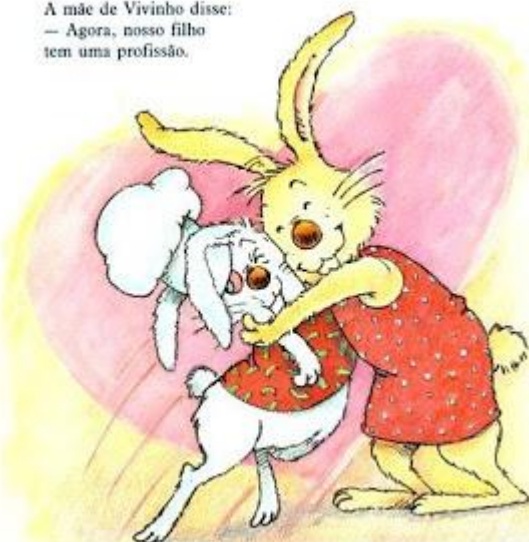
E quando a Páscoa chegou
estavam todos preparados.
As cestas de ovos
estavam prontas.



E os pais de Vivinho
estavam contentes.



A mãe de Vivinho disse:
— Agora, nosso filho
tem uma profissão.





ASSISTA O VÍDEO DA HISTÓRIA “O COELHO QUE NÃO ERA DE PÁSCOA”

RECONTE A HISTÓRIA PARA AS PESSOAS DE SUA FAMÍLIA E COM A AJUDA DE UM ADULTO RESPONDA:

-COMO ERA O NOME DO COELHO QUE NÃO QUERIA SER COELHO DE PÁSCOA?

-QUEM ERAM SEUS AMIGOS?

- O QUE VOCÊ MAIS GOSTOU NA HISTÓRIA?

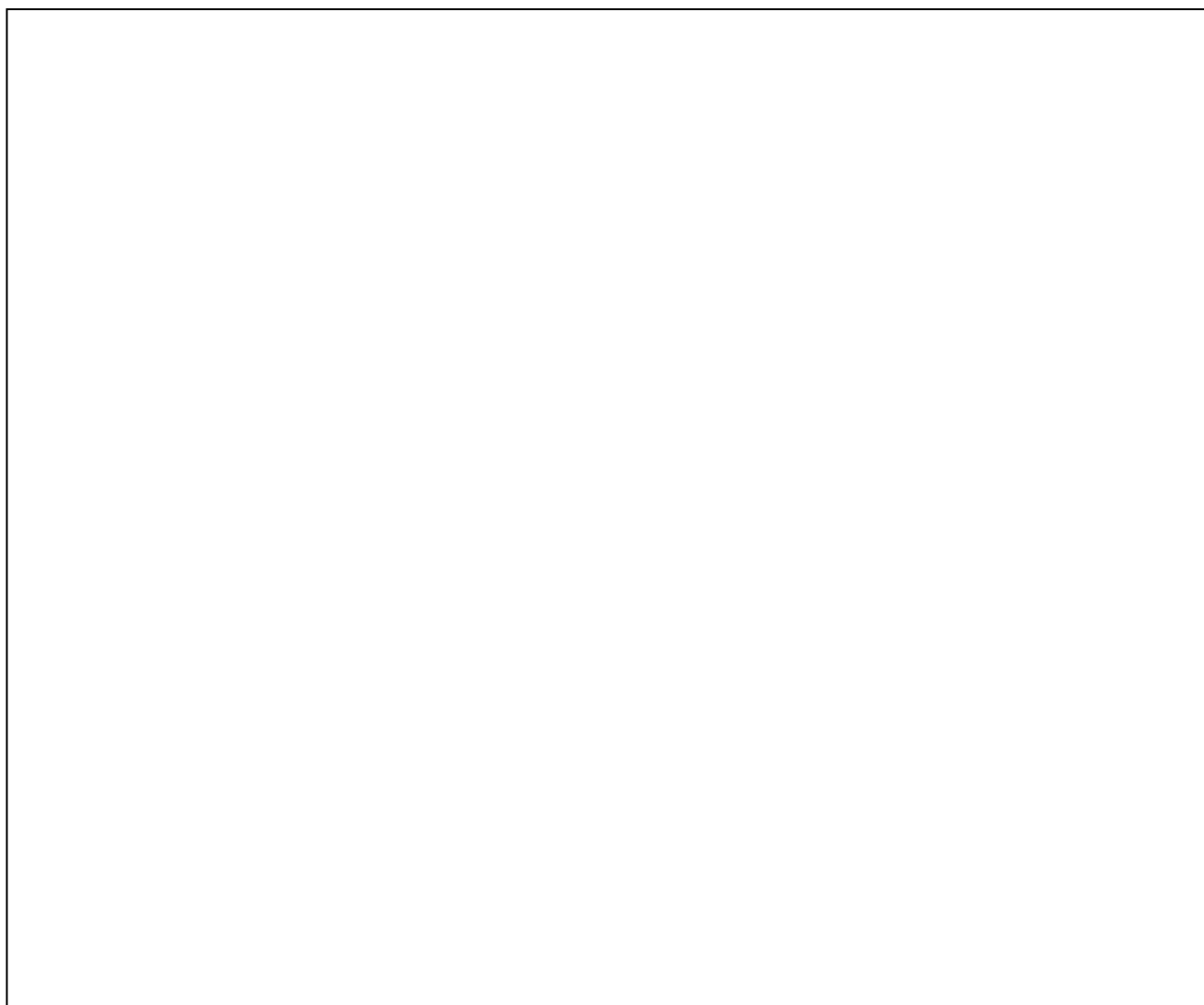
OLHA QUE DIVERTIDO VOCÊ PODE BRINCAR DE FAZER A SOMBRA DO COELHINHO





HORA DA ATIVIDADE

FAÇA O CONTORNO DE SUA MÃO NO PAPEL AMARELO QUE A PROFESSORA ENVIOU, RECORTE E DOBRE O DEDO DO MEIO PARA TRÁS, O POLEGAR E O DEDO MINDINHO PARA FRENTE PARA FAZER UM COELHINHO, FAÇA O ROSTINHO E COLE NO ESPAÇO A BAIXO. DEPOIS COM A PONTA DOS DEDOS E TINTA FAÇA AS PEGADINHAS DO COELHO.



QUARTA- FEIRA 31 DE MARÇO DE 2021



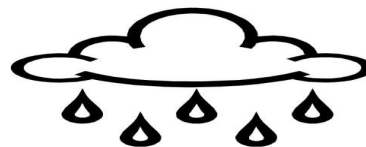
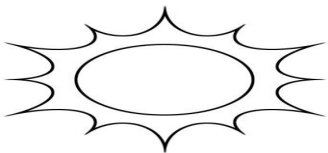
BOM DIA TURMINHA E FAMÍLIAS!
ESTAMOS INICIANDO MAIS UMA
AULA, VAMOS REALIZAR A NOSSA
ROTINA?

ROTINA

OBSERVE QUE ESTAMOS NO ÚLTIMO DIA DO MÊS DE MARÇO, ENCONTRE A QUARTA-FEIRA 31 DE MARÇO E FAÇA UM X



COMO ESTÁ O DIA HOJE:
OBSERVE O CLIMA E PINTA A IMAGEM CORRESPONDENTE



CHAMADA

ESTE É O ALFABETO, ENCONTRE AS LETRAS DO SEU NOME

A B C D E F G H I J K L M N O
P Q R S T U V W X Y Z

x COELHINHO DA PÁSCOA

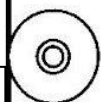
DE OLHOS VERMELHOS,
DE PELO BRANQUINHO,
DE PULOS BEM LEVES,
EU SOU O COELHINHO.

SOU MUITO ASSUSTADO,
PORÉM, SOU GULOSO.
POR UMA CENOURA,
JÁ FICO MANHOSO.

EU PULO PRÁ FRENTE,
EU PULO PRÁ TRÁS.
DOU MIL CAMBALHOTAS,
SOU FORTE DEMAIS.

COMI UMA CENOURA
COM CASCA E TUDO,
TÃO GRANDE ELA ERA,
FIQUEI BARRIGUDO.

AGORA COLE ALGODÃO NO PELO DO
COELHINHO PARA DEIXAR ELE BEM
FOFINHO





VOCÊ JÁ PERCEBEU QUE AS PESSOAS SÃO DIFERENTES!

POSSUEM, OLHOS, CABELOS E PELE DE CORES DIFERENTES ISSO NÓS TORNA ÚNICOS E ESPECIAIS!

O COELHINHO TEM OLHOS VERMELHOS, PELO BRANQUINHO E ORELHAS BEM GRANDES.

AGORA ME DIGA COMO VOCÊ É ?

MEUS OLHOS SÃO:



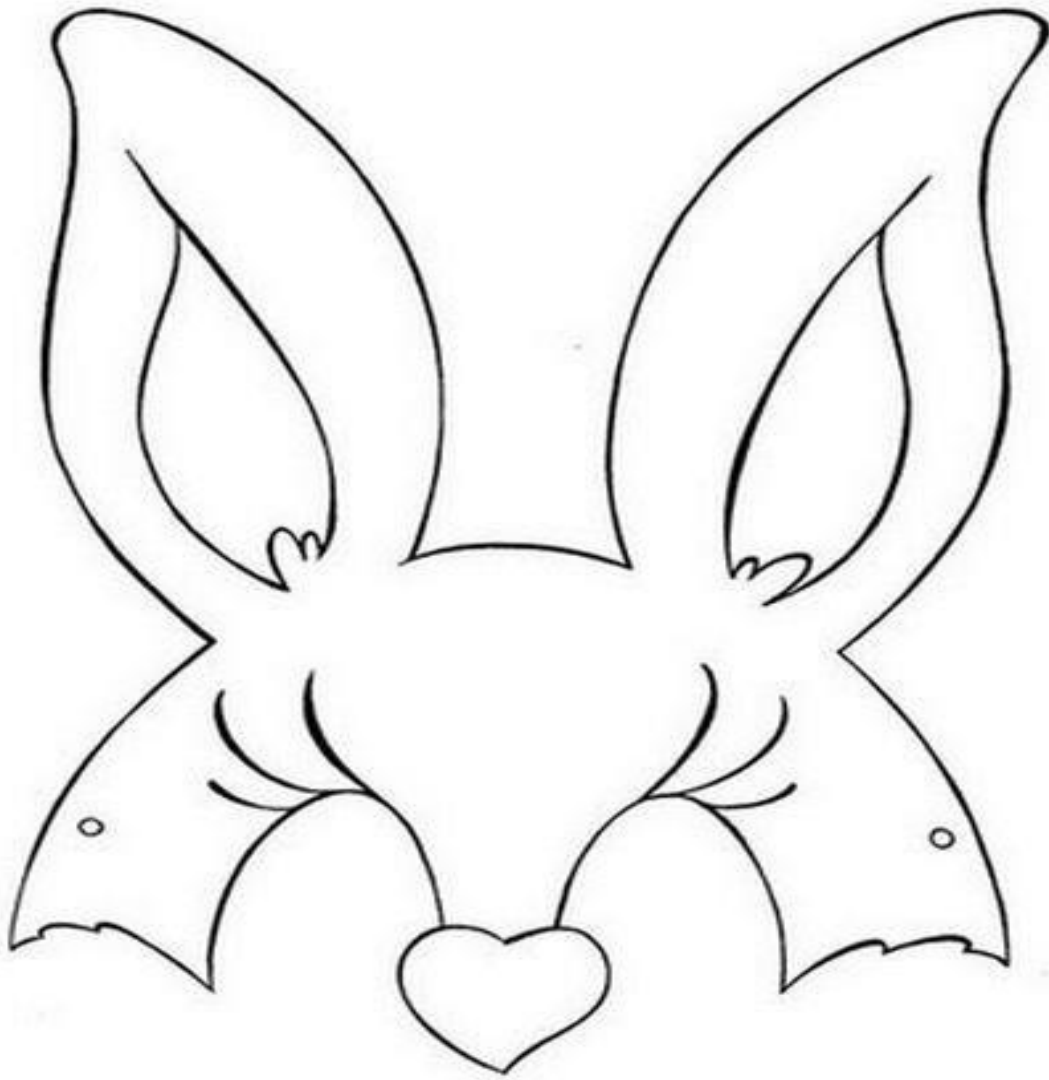
A COR DO MEU CABELO É:



A COR DA MINHA PELE É:



COM A AJUDA DE UM ADULTO CONFECIONE UMA MÁSCARA DE COELHO PARA BRINCAR
PINTE E RECORTE!



SEGUNDA- FEIRA 05 DE ABRIL DE 2021



BOM DIA TURMINHA E FAMÍLIAS!
ESTAMOS INICIANDO MAIS UMA
AULA, VAMOS REALIZAR A NOSSA
ROTINA?

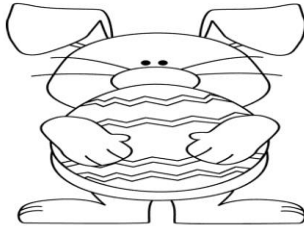
ROTINA

OBSERVE QUE ESTAMOS NO MÊS DE ABRIL, ENCONTRE A SEGUNDA- FEIRA 05 DE ABRIL E FAÇA UM X

NOME: _____ TURMA: _____

ABRIL - 2021

WWW.ESPACODUCAR.COM.BR



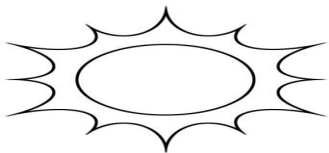
04/04 - PÁSCOA

D	S	T	Q	Q	S	S
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

LEGENDA:

	SÁB/ DOM		FERIADO		FALTOU
--	----------	--	---------	--	--------

COMO ESTA O DIA HOJE:
OBSERVE O CLIMA E PINTE A IMAGEM CORRESPONDENTE



CHAMADA

ESTE É O ALFABETO, ENCONTRE A LETRA INICIAL DO SEU NOME

A B C D E F G H I J K L M N O
P Q R S T U V W X Y Z

DEPOIS DE OUVIR O NOME DOS COLEGAS DE SALA NA **MÚSICA A CANOA** VIROU,
OBSERVE O NOME DE CADA UM E PINTE A LETRA INICIAL.

SAMUEL

PIETRO
HENRIQUE

LAURA
HELENA

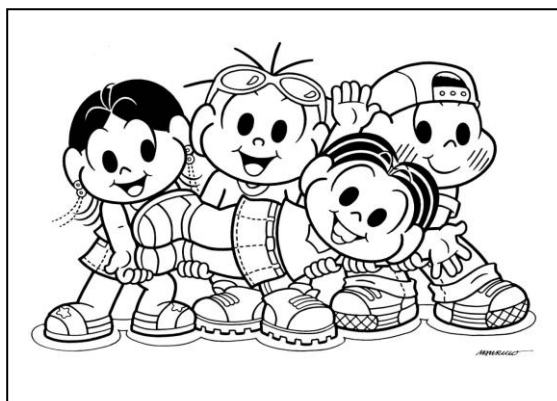
PIETRO
EMANUEL

REBECA

SOPHIA

MIGUEL

MATTHEUS



LAURA
VALENTINA

JOSÉ
GABRIEL

LUCAS

ISIS

THAYSSA

LORENZO

RAFAELA

BÁRBARA

HENRIQUE

LAURA

ADONIAS

JOÃO
EUCLIDES

BERNARDO

FELIPE

VALÉRIA

JULIA

CECÍLIA

EMANUELLE

EMILLI

YAN

AGORA CONVIDE SUA FAMÍLIA PARA BRINCAR COM VOCÊ DA BRINCADEIRA A CANOA VIROU

A CANOA VIROU

POR DEIXAR ELA VIRAR

FOI POR CAUSA

DA(O)



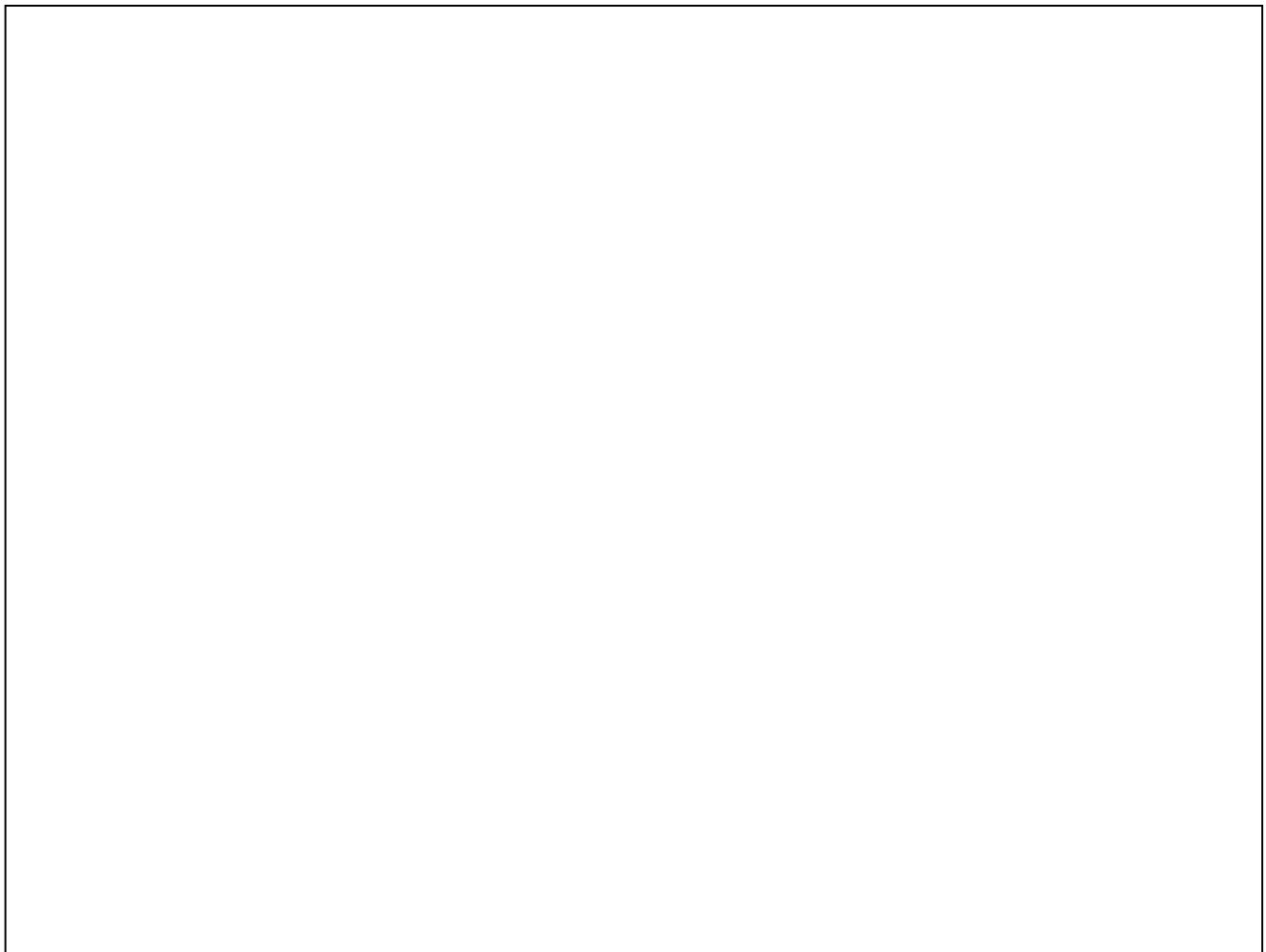
QUE NÃO SOUBE REMAR.

COMO BRINCAR!

FAÇA UM CIRCULO E DE MÃOS DADAS CANTE A MÚSICA, AQUELE QUE TIVER SEU NOME DITO TERÁ QUE FICAR DENTRO DA RODA E DIZER UM VERSINHO

PODE SER: BATATINHA QUANDO NASCE SE ESPARRAMA PELO CHÃO BEBEZINHO QUANDO DORME COLOCA A MÃO NO

AGORA FAÇA UM LINDO DESENHO DA BRINCADEIRA



TERÇA- FEIRA 06 DE ABRIL DE 2021



BOM DIA TURMINHA E FAMÍLIAS!
ESTAMOS INICIANDO MAIS UMA
AULA, VAMOS REALIZAR A NOSSA
ROTINA?

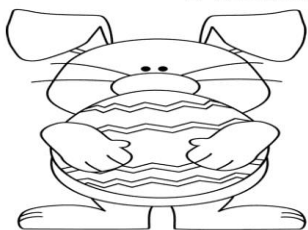
ROTINA

OBSERVE QUE ESTAMOS NO MÊS DE ABRIL, ENCONTRE A TERÇA- FEIRA 06 DE ABRIL
E FAÇA UM X

NOME: _____ TURMA: _____

ABRIL - 2021

WWW.OESPACODUCAR.COM.BR



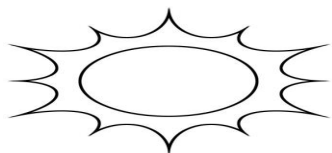
04/04 - PÁSCOA

D	S	T	Q	Q	S	S
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

LEGENDA:

	SÁB/ DOM		FERIADO		FALTOU	
--	----------	--	---------	--	--------	--

COMO ESTA O DIA HOJE:
OBSERVE O CLIMA E PINTA A IMAGEM CORRESPONDENTE



CHAMADA

ESCREVA SEU NOME E CONTE A QUANTIDADE DE LETRAS

--

ASSISTA AO VÍDEO E APROVEITE PARA DANÇAR REPETINDO OS MOVIMENTOS DA MÚSICA



DANCINHA DO CORPO

A TURMA DO SEU LOBATO

NOSSO CORPO SE DIVIDE,

EM CABEÇA TRONCO E MEMBROS

VAMOS APRENDER COM A DANÇA

COMECE PELOS BRAÇOS

VAMOS AGITAR

JOGUE AS MÃOZINHAS PRO AR

AGORA FECHÉ OS OLHINHOS COM O DEDOS

FAZ UMA CARETA SEM MEDO

BALANCE A CINTURA PARA LÁ E PRA CÁ

AGORA VAI, VAI

COMECE A RODAR

AGORA VAI, VAI

VAI BEM DEVAGAR

AGORA VAI, VAI

COMECE A RODAR

AGORA VAI, VAI

VAI BEM DEVAGAAR

ABAIXE E LEVANTE SEM PARAR

VIRE A CABEÇA, PRO LADO E PRO OUTRO

MEXE COM O SEU CALCANHAR

MÃOZINHAS NO JOELHO

DE FRENTE PRO PARCEIRO

ABAIXE E LEVANTE SEM PARAR

VIRE A CABEÇA, PRO LADO E PRO OUTRO

MEXE COM O SEU CALCANHAR

AGORA PULE, PULE, COM EMOÇÃO

COM SUAS MÃOS FAÇA UM CORAÇÃO

DANCE, DANCE, DANCE, E SAI DO CHÃO

(REFRÃO)

AGORA VAI, VAI

COMECE A RODAR

AGORA VAI, VAI

VAI BEM DEVAGAR

AGORA VAI, VAI

COMECE A RODAR

AGORA VAI, VAI

VAI BEM DEVAGAAR

NOSSO CORPO SE DIVIDE,

EM CABEÇA TRONCO E MEMBROS

VAMOS APRENDER COM A DANÇA

COMECE PELOS BRAÇOS

VAMOS AGITAR

JOGUE AS MÃOZINHAS PRO AR

AGORA ABAIXE E PÕE AS MÃOS NO JOELHO

BALANCE O BUMBUM NA BATIDA

AGORA PULE, PULE, COM EMOÇÃO
MÃOZINHA ATRÁS DA NUCA
RODE COMO NUNCA
DEPOIS PULE PRA FRENTE E PRA TRÁS
BOTE O PÉ PRO LADO
DEPOIS BOTE PRO OUTRO
DANCE QUE ESSA DANÇA É DEMAIS
AGORA PÕE AS MÃOS NO OMBRO DO AMIGO
ANDANDO E FAZENDO TRENZINHO
DEIXE QUE O DA FRENTE MOSTRE O CAMINHO

AGORA VAI, VAI
COMECE A RODAR
AGORA VAI, VAI
VAI BEM DEVAGAR
AGORA VAI, VAI
COMECE A RODAR
AGORA VAI, VAI
VAI BEM DEVAGAAR.

VAMOS BRINCAR DE LARANJA DA CHINA?



BRINCADEIRA : LARANJA DA CHINA

COMO BRINCAR!
EM CÍRCULO UM DOS PARTICIPANTES VAI DIZER
-LARANJA DA CHINA, PAM, PAM, PAM(BATER 3 PALMAS) EU VOU TRANSFORMAR
PAM,PAM,PAM, VOCÊS EM IMA, PAM, PAM, PAM E DIZ A PARTE DO CORPO QUE DEVE
GRUDAR.
-DEDO MÃO DIREITA NO PESCOÇO.

HORA DA ATIVIDADE

CONTE AS PARTES DO CORPO E PINTE O QUADRADINHO

NOME: _____

QUANTOS TEMOS?



QUARTA- FEIRA 07 DE ABRIL DE 2021



BOM DIA TURMINHA E FAMÍLIAS!

ESTAMOS INICIANDO MAIS UMA AULA, VAMOS REALIZAR A NOSSA ROTINA?

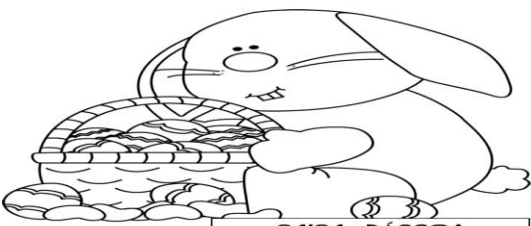
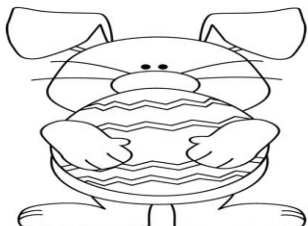
ROTINA

OBSERVE QUE ESTAMOS NO MÊS DE ABRIL, ENCONTRE A QUARTA- FEIRA 07 DE ABRIL E FAÇA UM X

NOME: _____ TURMA: _____

ABRIL - 2021

WWW.ESPACODUCAR.COM.BR



04/04 - PÁSCOA

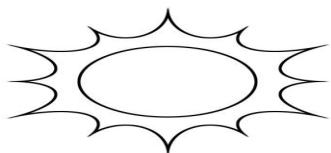
D	S	T	Q	Q	S	S
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

LEGENDA:

	SÁB/ DOM		FERIADO		FALTOU
--	----------	--	---------	--	--------

COMO ESTA O DIA HOJE:

OBSERVE O CLIMA E PINTA A IMAGEM CORRESPONDENTE



CHAMADA

ESCREVA SEU NOME E PINTA A LETRA INICIAL

--

ASSISTA ao VÍDEO E ACOMPANHE IMITANDO OS MOVIMENTOS:



A BOCA DO Jacaré

Essa é a boca do jacaré

Ela abre, Ela fecha

Ela pega o seu pé

Essa é a boca do tubarão

Ela abre, Ela fecha

Ela pega o sua mão

Essa é a boca da baleia

Ela abre, Ela fecha

Ela pega o sua orelha

Ela abre, Ela fecha

Ela só pega quem tem chulé

Essa é a boca do dinossauro

Ela abre, Ela fecha

Ela pega o seu braço

Essa é a boca do camelo

Ela abre, Ela fecha

Ela pega o seu cabelo

Essa é a boca do gorila

Ela abre, Ela fecha

Ela pega a sua barriga

Essa é a boca do coelho

Ela abre, Ela fecha

Ela pega o seu joelho

Essa é a boca do jacaré

Ela abre, Ela fecha

Ela só pega quem tem chulé



VOCÊ CONHECE O NOME DE TODAS AS PARTES DO SEU CORPO?

PEÇA PARA QUE UM ADULTO FAÇA A LEITURA DAS PALAVRAS, E VOCÊ VAI TER QUE LIGAR AS PARTES DO CORPO, PRESTE ATENÇÃO!

FAÇA UMA BELA PINTURA COM LÁPIS DE COR

ATIVIDADES:

LIGUE O NOME A PARTE DO CORPO CORRESPONDENTE:

OMBRO

CABEÇA

PÉ

JOELHO



OLHOS

BOCA

OUVIDO

NARIZ

QUINTA- FEIRA 08 DE ABRIL DE 2021



BOM DIA TURMINHA E FAMÍLIAS!
ESTAMOS INICIANDO MAIS UMA
AULA, VAMOS REALIZAR A NOSSA
ROTINA?

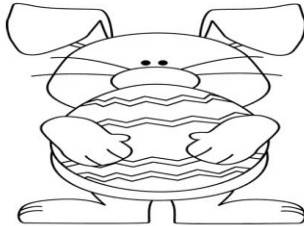
ROTINA

OBSERVE QUE ESTAMOS NO MÊS DE ABRIL, ENCONTRE A QUINTA- FEIRA 08 DE ABRIL
E FAÇA UM X

NOME: _____ TURMA: _____

ABRIL - 2021

WWW.ESPACODUCAR.COM.BR



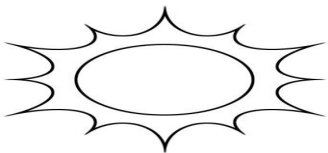
04/04 - PÁSCOA

D	S	T	Q	Q	S	S
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

LEGENDA:

	SÁB/ DOM		FERIADO		FALTOU
--	----------	--	---------	--	--------

COMO ESTA O DIA HOJE:
OBSERVE O CLIMA E PINTA A IMAGEM CORRESPONDENTE



CHAMADA

ESCREVA SUA LETRA INICIAL COM TINTA



HORA DA HISTÓRIA

ASSISTA O VÍDEO DA HISTÓRIA: MEU CORPO



MEU CORPO

EU TENHO DOIS OLHOS,

QUE SÃO PARA VER.

EU TENHO UM NARIZ

QUE É BOM PARA CHEIRAR.

EU TENHO UMA BOCA

SERVE PARA COMER.

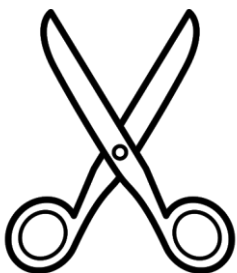
EU TENHO ORELHAS

QUE SÃO PARA ESCUTAR

TENHO DUAS PERNAS

E TENHO DOIS BRAÇOS

QUE SERVEM PRA ANDAR E PARA OS ABRAÇOS.



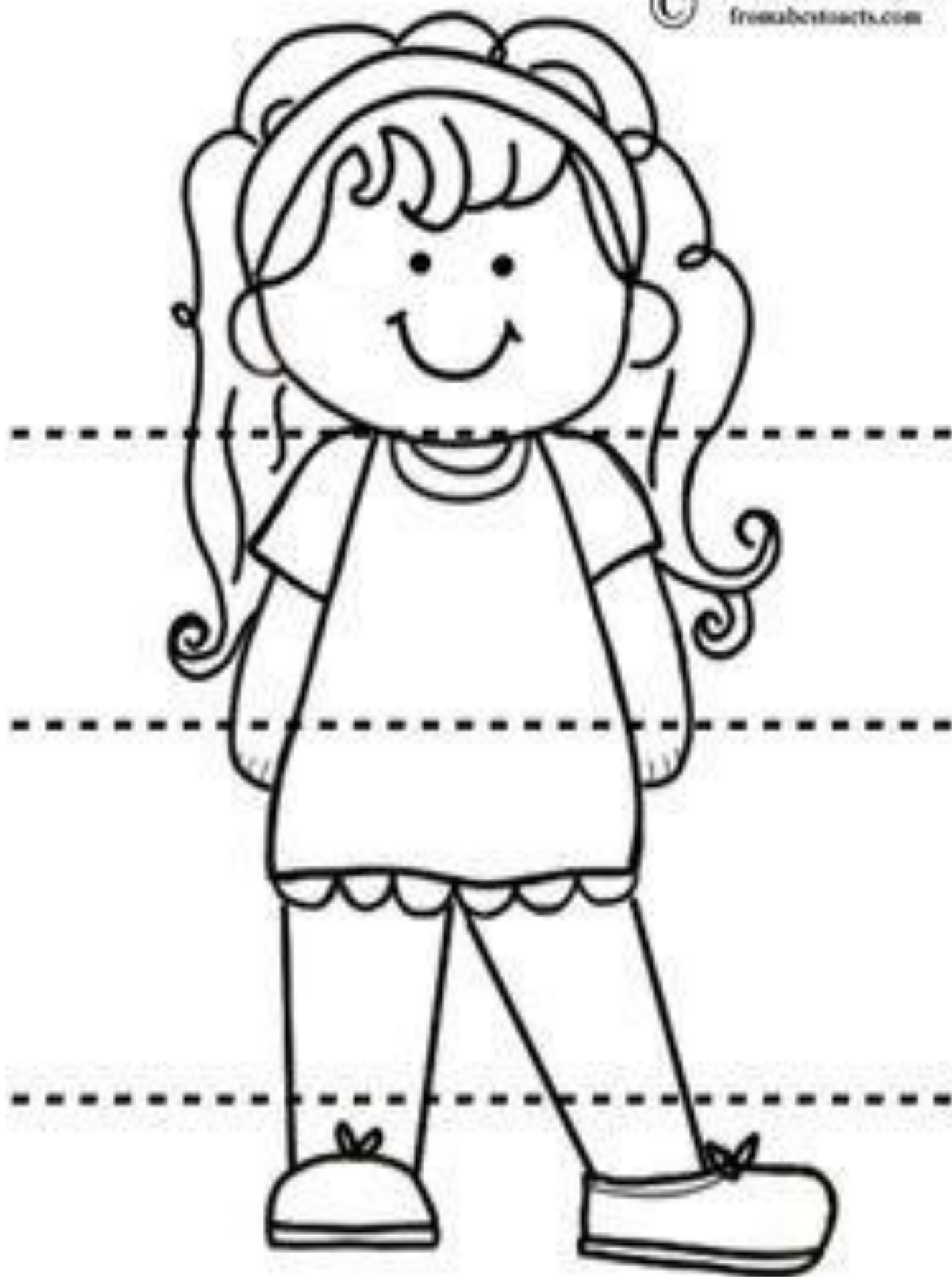
VOCÊ CONHECE ESSE OBJETO?

É UMA TESOURA, É USADA PARA RECORTAR.

EM SUA CASA SUA FAMÍLIA UTILIZA ESSE OBJETO?

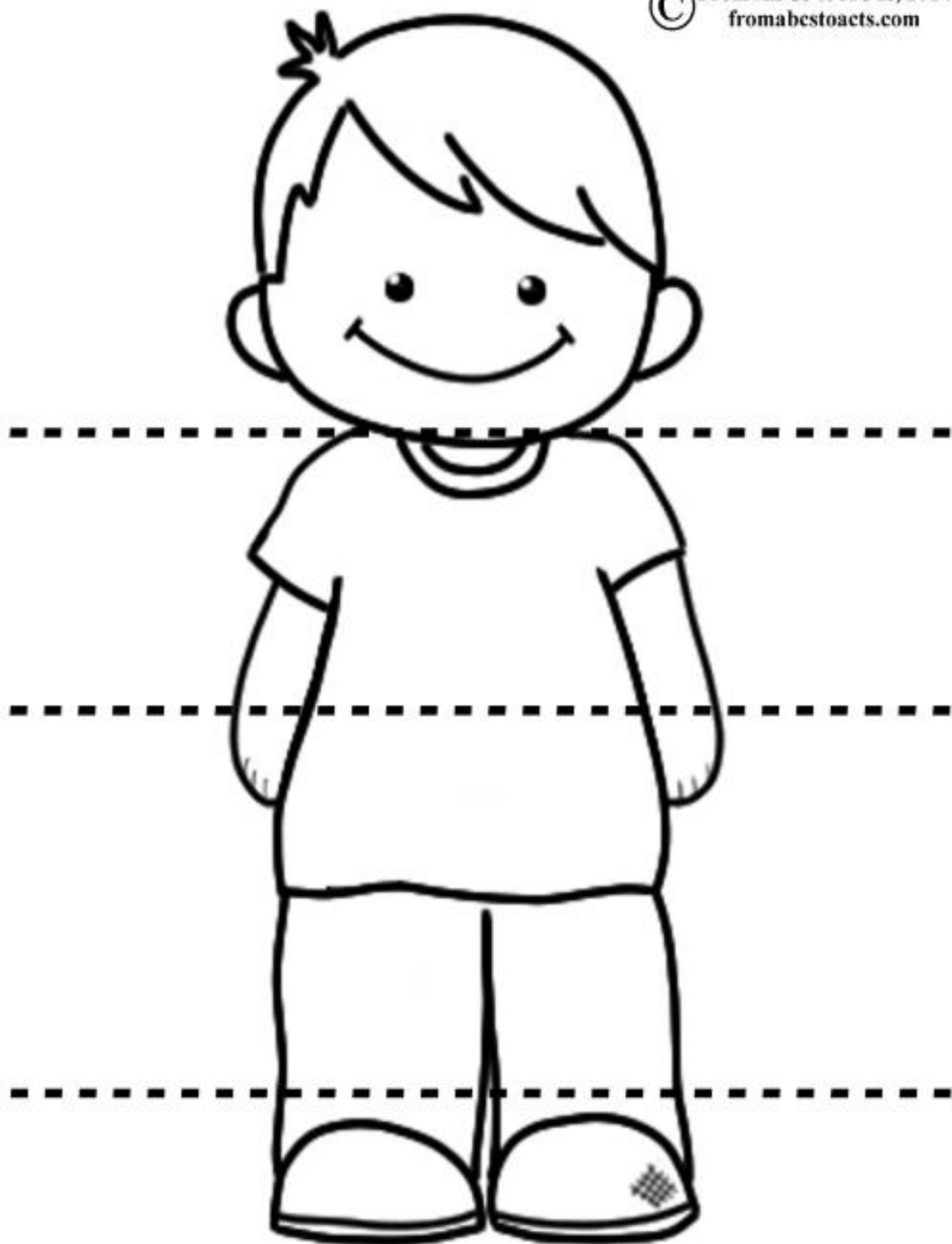
PINTE, RECORTE, MONTE E COLE O QUEBRA- CABEÇA DO ESQUEMA CORPORAL

© From ABCs to ACTs, 2014
fromabctoaacts.com

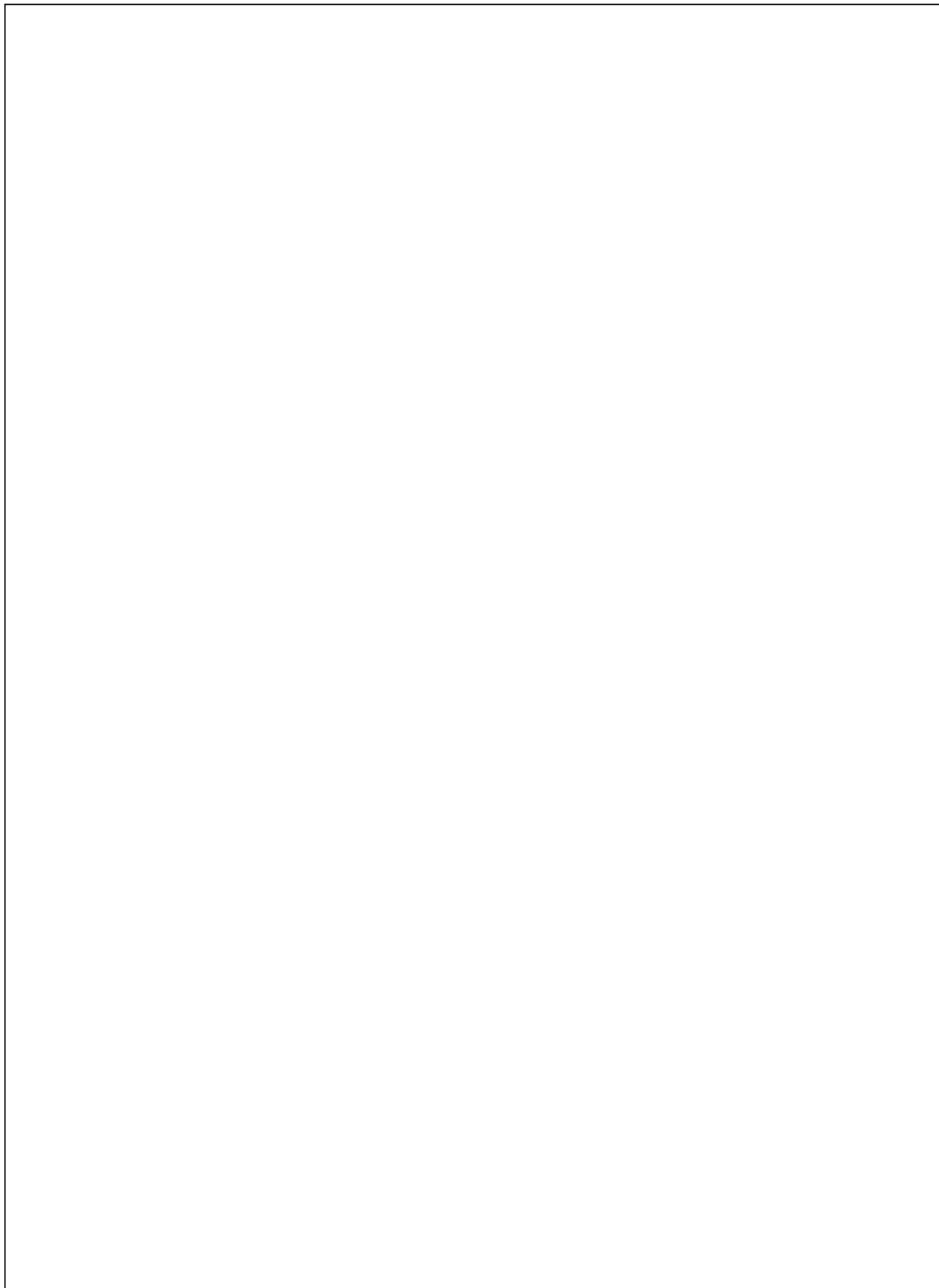


PINTE, RECORTE, MONTE E COLE O QUEBRA- CABEÇA DO ESQUEMA CORPORAL

© From ABCs to ACTs, 2014
fromabestoacts.com



COLE O QUEBRA- CABEÇA DO ESQUEMA CORPORAL AQUI:



SEXTA- FEIRA 09 DE ABRIL DE 2021



BOM DIA TURMINHA E FAMÍLIAS!
ESTAMOS INICIANDO MAIS UMA
AULA, VAMOS REALIZAR A NOSSA
ROTINA?

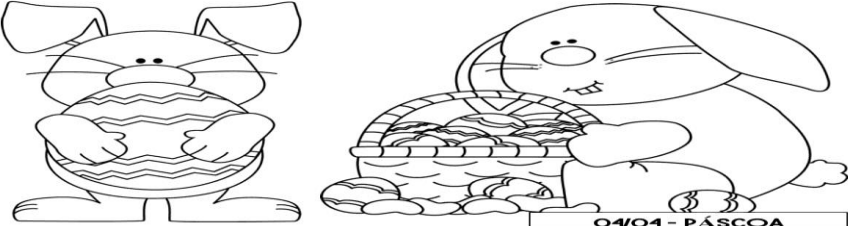
ROTINA

OBSERVE QUE ESTAMOS NO MÊS DE ABRIL, ENCONTRE A SEXTA- FEIRA 09 DE ABRIL E
FAÇA UM X

NOME: _____ TURMA: _____

ABRIL - 2021

WWW.ESPACODUCAR.COM.BR



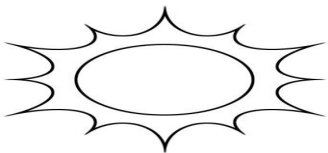
04/04 - PÁSCOA

D	S	T	Q	Q	S	S
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

LEGENDA:

	SÁB/ DOM		FERIADO		FALTOU	
--	----------	--	---------	--	--------	--

COMO ESTA O DIA HOJE:
OBSERVE O CLIMA E PINTA A IMAGEM CORRESPONDENTE



CHAMADA

PESQUISE EM REVISTAS SUA LETRA INICIAL RECORTE E COLE

ASSISTA ao VÍDEO DA MÚSICA MINHA BONECA DE LATA, CONVIDE ALGUÉM DA SUA FAMÍLIA PARA DANÇAR COM VOCÊ



VAMOS CANTAR

BONECA DE LATA

1 - MINHA BONECA DE LATA
BATEU A CABEÇA NO CHÃO
LEVOU MAIS DE UMA HORA
PRA FAZER ARRUMAÇÃO

OI DESAMASSA AQUI
OI DESAMASSA ALI
PRA FICAR BOA.

- 2 - O PESCOÇO... DUAS HORAS...
- 3 - O OMBRO... TRÊS HORAS...
- 4 - OUTRO OMBRO... QUATRO HORAS...
- 5 - A BARRIGA... CINCO HORAS...
- 6 - O BUMBUM... SEIS HORAS...
- 7 - O JOELHO... SETE HORAS...
- 8 - O OUTRO JOELHO... OITO HORAS...
- 9 - UM PÉ... NOVE HORAS...
- 10 - O OUTRO PÉ... DEZ HORAS...



"AS MELHORES CANTIGAS INFANTIS"
ED. CIRANDA CULTURAL

NOTA: As crianças poderão cantar a música com os bonecos articulados em mãos. Depois, podem fazer a dramatização da música.



AGORA OBSERVE NO AMBIENTE ONDE VOCÊ ESTA, SELECIONE OBJETOS PARA FAZER UMA” BONECA DE LATA” COM RECURSOS VARIADOS , ROUPAS, TAMPAS, EMBALAGENS VAZIAS, CORDA, POTES, PALITOS. VAI SER MUITO DIVERTIDO!

LEMBRE-SE DE SEU ESQUEMA CORPORAL CABEÇA, PESCOÇO, TRONCO, BRAÇOS, MÃOS, DEDOS, PERNAS E PÉS.



AGORA FAÇA UM DESENHO DE COMO FICOU SUA “BONECA DE LATA”

