



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL PEDRO SERPELONI
Rua Virgílio Leonardi, n. 960, telefone 3240-1331
Jardim Ibicatú – Cep: 86.609-000
Distrito de São Martinho – Rolândia – Pr.
e-mail cmeipedroserpeloni@rolandia.pr.gov.br

PROFESSORA VALÉRIA VIEIRA DE LIMA FERREIRA / TURMA INFANTIL 4

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 18, 19, 20, 21 E 22 DE OUTUBRO DE 2021
32º ROTEIRO

SEGUNDA-FEIRA, 18 DE OUTUBRO

**AULA COMPLEMENTAR PROFESSORA: SUB
ELISABETE DO PRADO MAGALHÃES SANCHES**

O QUE VAMOS ESTUDAR?

- CORPO HUMANO

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CAMPO DE EXPERIÊNCIA:

O EU, O OUTRO E O NÓS

(EI03EO05) DEMONSTRAR VALORIZAÇÃO DAS CARACTERÍSTICAS DE SEU CORPO E RESPEITAR AS CARACTERÍSTICAS DOS OUTROS (CRIANÇAS E ADULTOS) COM OS QUAIS CONVIVE.

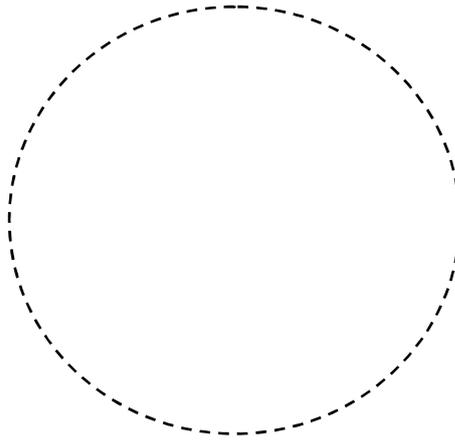
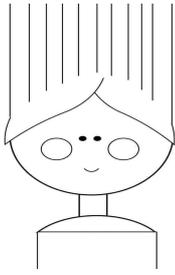
PERCEBER SEUS ATRIBUTOS CORPORAIS, EXPRESSANDO-OS DE DIFERENTES FORMAS E CONTRIBUINDO PARA A CONSTRUÇÃO DE SUA IMAGEM CORPORAL.
OBSERVAR E RELATAR SOBRE SUAS CARACTERÍSTICAS, OBSERVANDO-SE EM FOTOS E IMAGENS.

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

REALIZAR A ATIVIDADE PROPOSTA COM O AUXÍLIO DE UM ADULTO.

ENTREGAR OS BLOCOS LÓGICOS PARA OS ALUNOS E PEDIREM QUE IDENTIFIQUEM O FORMATO DO ROSTO, NA SEQUÊNCIA PEDIR QUE COMPLETEM AS PARTES QUE ESTÃO FALTANDO UTILIZANDO CANETINHA OU LÁPIS, E POSTERIORMENTE DESENHAR LINHAS REPRESENTANDO OS CABELOS E EM SEGUIDA RECORTAR AS MESMAS.

EXEMPLO:



COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

ATRAVÉS DA REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE.

TERÇA-FEIRA, 19 DE OUTUBRO

O QUE VAMOS ESTUDAR

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

- ESCRITA DO PRÓPRIO NOME.

- DIREÇÃO DA LEITURA E DA ESCRITA: DE CIMA PARA BAIXO, DA ESQUERDA PARA A DIREITA.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTO E MOVIMENTO

- MOTRICIDADE E HABILIDADE MANUAL

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

(EI03EF07) LEVANTAR HIPÓTESES SOBRE GÊNEROS TEXTUAIS VEICULADOS EM PORTADORES CONHECIDOS, RECORRENDO A ESTRATÉGIAS DE OBSERVAÇÃO GRÁFICA E/OU DE LEITURA.

- RECONHECER AS LETRAS DO ALFABETO EM DIVERSAS SITUAÇÕES DA ROTINA ESCOLAR.

- REGISTRAR O NOME E OUTROS TEXTOS SIGNIFICATIVOS REALIZANDO TENTATIVAS DE ESCRITA.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTO E MOVIMENTO

EI03CG05) COORDENAR SUAS HABILIDADES MANUAIS NO ATENDIMENTO ADEQUADO A SEUS INTERESSES E NECESSIDADES EM SITUAÇÕES DIVERSAS.

- PINTAR, DESENHAR, RABISCAR, FOLHEAR, MODELAR, CONSTRUIR, COLAR À SUA MANEIRA, UTILIZANDO DIFERENTES RECURSOS E DANDO SIGNIFICADOS ÀS SUAS IDEIAS, AOS SEUS PENSAMENTOS E SENSAÇÕES.

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

ATIVIDADE: PONTILHADO COM COTONETE E TINTA GUACHE NO NOME

PRIMEIRAMENTE O ALUNO OBSERVARÁ O ADULTO ESCRIVENDO SEU NOME COM LETRAS GRANDES OCUPANDO TODO ESPAÇO DO PAPEL CONFORME IMAGEM

ILUSTRATIVA, NA SEQUÊNCIA O ALUNO FARÁ O PONTILHADOS COM O COTONETE E TINTA GUACHE SOBRE CADA LETRA. O ALUNO PODERÁ UTILIZAR O SULFITE A3 ENVIADO JUNTAMENTE COM O ROTEIRO.



COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- REALIZAR A ATIVIDADE PROPOSTA COMO AUXÍLIO DE UM ADULTO E ENVIAR UMA FOTO PARA A PROFESSORA NO PRIVADO. ENTREGAR O ROTEIRO COM AS ATIVIDADES REALIZADAS.

QUARTA-FEIRA, 20 DE OUTUBRO

O QUE VAMOS ESTUDAR

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

- REPRESENTAÇÃO DE QUANTIDADES.
- NOÇÕES DE CÁLCULO E CONTAGEM COMO RECURSO PARA RESOLVER PROBLEMAS.
- COMPARAÇÃO DE QUANTIDADES UTILIZANDO CONTAGEM, NOTAÇÃO NUMÉRICA EM REGISTROS CONVENCIONAIS E NÃO CONVENCIONAIS.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E O NÓS

- REPRESENTAÇÃO GRÁFICA COMO EXPRESSÃO DE CONHECIMENTOS, EXPERIÊNCIAS E SENTIMENTOS.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

EI03ET07) RELACIONAR NÚMEROS ÀS SUAS RESPECTIVAS QUANTIDADES E IDENTIFICAR O ANTES, O DEPOIS E O ENTRE EM UMA SEQUÊNCIA.

- REPRESENTAR E COMPARAR QUANTIDADES EM CONTEXTOS DIVERSOS (DESENHOS, OBJETOS, BRINCADEIRAS, JOGOS E OUTROS) DE FORMA CONVENCIONAL OU NÃO CONVENCIONAL, AMPLIANDO PROGRESSIVAMENTE A CAPACIDADE DE ESTABELECEER CORRESPONDÊNCIA ENTRE ELAS.
- ELABORAR HIPÓTESES PARA RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS QUE ENVOLVAM AS IDEIAS DE ADIÇÃO E SUBTRAÇÃO COM BASE EM MATERIAIS CONCRETOS, JOGOS E BRINCADEIRAS, RECONHECENDO ESSAS SITUAÇÕES EM SEU COTIDIANO.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E O NÓS

EI03EO04) COMUNICAR SUAS IDEIAS E SENTIMENTOS A PESSOAS E GRUPOS DIVERSOS.

- EXPRESSAR E REPRESENTAR COM DESENHO E OUTROS REGISTROS GRÁFICOS SEUS CONHECIMENTOS, SENTIMENTOS E APREENSÃO DA REALIDADE.

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

ATIVIDADE: CONFEÇÃO DE MÁQUINA DE CALCULAR

COM AUXÍLIO DE UM ADULTO E UTILIZANDO MATERIAIS RECICLÁVEIS O ALUNO CONFECCIONARÁ UMA MÁQUINA DE CALCULAR E REALIZARÁ BRINCADEIRAS UTILIZANDO TAMPINHAS COM INTENÇÕES DE SOMA.



ATIVIDADE:REGISTRO

UTILIZANDO A MÁQUINA DE CALCULAR CONFECCIONADA, O ALUNO TERÁ QUE REGISTRAR ATRAVÉS DE DESENHOS A SEGUINTE SITUAÇÃO 2 TAMPINHAS MAIS DUAS TAMPINHAS.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- REALIZAR A ATIVIDADE PROPOSTA COMO AUXÍLIO DE UM ADULTO E ENVIAR UMA FOTO PARA A PROFESSORA NO PRIVADO. ENTREGAR O ROTEIRO COM AS ATIVIDADES REALIZADAS.

QUINTA-FEIRA, 21 DE OUTUBRO

O QUE VAMOS ESTUDAR

CAMPO DE EXPERIÊNCIA:ESPAÇOS, TEMPOS, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

-TAMANHO, PESO, FORMA, TEXTURA E POSIÇÃO DOS OBJETOS.

-FORMAS GEOMÉTRICAS

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E O NÓS

- REPRESENTAÇÃO GRÁFICA COMO EXPRESSÃO DE CONHECIMENTOS, EXPERIÊNCIAS E SENTIMENTOS.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CAMPO DE EXPERIÊNCIA:ESPAÇOS, TEMPOS, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

EI03ET05) CLASSIFICAR OBJETOS E FIGURAS DE ACORDO COM SUAS SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS.

-AGRUPAR OBJETOS E/OU FIGURAS A PARTIR DE OBSERVAÇÕES, MANUSEIOS E COMPARAÇÕES SOBRE SUAS PROPRIEDADES.

-AGRUPAR OBJETOS POR COR, TAMANHO, FORMA, PESO.

(EI03ET01) ESTABELECEER RELAÇÕES DE COMPARAÇÃO ENTRE OBJETOS, OBSERVANDO SUAS PROPRIEDADES.

RECONHECER E NOMEAR AS FIGURAS GEOMÉTRICAS PLANAS: TRIÂNGULO, CÍRCULO, QUADRADO, RETÂNGULO.

ESTABELECER RELAÇÕES ENTRE OS SÓLIDOS GEOMÉTRICOS E OS OBJETOS PRESENTES NO SEU AMBIENTE.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E O NÓS

EI03EO04) COMUNICAR SUAS IDEIAS E SENTIMENTOS A PESSOAS E GRUPOS DIVERSOS.

-EXPRESSAR E REPRESENTAR COM DESENHO E OUTROS REGISTROS GRÁFICOS SEUS CONHECIMENTOS, SENTIMENTOS E APREENSÃO DA REALIDADE.

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

ATIVIDADE: OBSERVAÇÃO DAS FORMAS E CONTORNO

COM AUXÍLIO DE UM ADULTO O ALUNO OBSERVARÁ O FORMATO DE DIVERSOS OBJETOS DO AMBIENTE ONDE ESTA, PERCEBENDO QUE EXISTEM OBJETOS QUADRADOS, CIRCULARES, TRIANGULARES E RETANGULARES. NA SEQUÊNCIA ESCOLHERÁ DIVERSOS OBJETOS DE TAMANHOS DIFERENTES COMO TAMPAS, POTES, BRINQUEDOS COM FORMATO CIRCULAR E FARÁ O CONTORNO UTILIZANDO CANETINHA E LÁPIS DE COR.



COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- REALIZAR A ATIVIDADE PROPOSTA COMO AUXÍLIO DE UM ADULTO E ENVIAR UMA FOTO PARA A PROFESSORA NO PRIVADO. ENTREGAR O ROTEIRO COM AS ATIVIDADES REALIZADAS.

SEXTA-FEIRA, 22 DE OUTUBRO

O QUE VAMOS ESTUDAR

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

-PARÂMETROS DO SOM: ALTURA, INTENSIDADE, DURAÇÃO E TIMBRE.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E O NÓS

- REPRESENTAÇÃO GRÁFICA COMO EXPRESSÃO DE CONHECIMENTOS, EXPERIÊNCIAS E SENTIMENTOS.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

EI03TS03) RECONHECER AS QUALIDADES DO SOM (INTENSIDADE, DURAÇÃO, ALTURA E TIMBRE), UTILIZANDO-AS EM SUAS PRODUÇÕES SONORAS E AO OUVIR MÚSICAS E SONS.

-PERCEBER SOM DO ENTORNO E ESTAR ATENTO AO SILÊNCIO.

-PERCEBER SONS GRAVES E AGUDOS, CURTOS E LONGOS PRODUZIDOS PELO CORPO, OBJETOS E INSTRUMENTOS MUSICAIS.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA:O EU O OUTRO E O NÓS

EI03EO04) COMUNICAR SUAS IDEIAS E SENTIMENTOS A PESSOAS E GRUPOS DIVERSOS.

-EXPRESSAR E REPRESENTAR COM DESENHO E OUTROS REGISTROS GRÁFICOS SEUS CONHECIMENTOS, SENTIMENTOS E APREENSÃO DA REALIDADE.

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

ATIVIDADE: OBSERVAÇÃO DOS SONS E REGISTRO

NA AULA DE HOJE VAMOS OBSERVAR QUE EXISTEM VÁRIOS TIPOS DE SONS QUE PODEMOS OUVIR, COM DURAÇÃO E INTENSIDADE DIFERENTES. EXISTEM SONS CURTOS COMO O BARULHO DE UMA PALMA E SONS LONGOS COMO O BARULHO DO LIQUIDIFICADOR. TAMBÉM PODEMOS OUVIR SONS FRACOS COMO O BARULHO DO RELÓGIO E SONS FORTES COMO O BARULHO DO TRATOR. PRIMEIRAMENTE O ALUNO TERÁ QUE OBSERVAR OS SONS DO AMBIENTE ONDE ESTA BUSCANDO IDENTIFICAR ESSAS DIFERENÇAS E NA SEQUÊNCIA TERÁ QUE DESENHAR UM OBJETO COM SOM FORTE E UM OBJETO COM SOM FRACO, E UM OBJETO QUE PRODUZ SOM LONGO E OUTRO QUE PRODUZ SOM CURTO.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- REALIZAR A ATIVIDADE PROPOSTA COMO AUXÍLIO DE UM ADULTO E ENVIAR UMA FOTO PARA A PROFESSORA NO PRIVADO. ENTREGAR O ROTEIRO COM AS ATIVIDADES REALIZADAS.