



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL PEDRO SERPELONI
Rua Virgílio Leonardi, n. 960, telefone 3240-1331
Jardim Ibicatú – Cep: 86.609-000
Distrito de São Martinho – Rolândia – Pr.
e-mail cmeipedroserpeloni@rolandia.pr.gov.br

PROFESSORA VALÉRIA VIEIRA DE LIMA FERREIRA / TURMA INFANTIL 4

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 04, 05, 06, 07, 08, 13, 14, E 15 DE OUTUBRO

SEGUNDA-FEIRA, 04 DE SETEMBRO.

O QUE VAMOS ESTUDAR?

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E O NÓS

-REPRESENTAÇÃO GRÁFICA COMO EXPRESSÃO DE CONHECIMENTOS, EXPERIÊNCIAS E SENTIMENTOS.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E O NÓS

(EI03EO04) COMUNICAR SUAS IDEIAS E SENTIMENTOS A PESSOAS E GRUPOS DIVERSOS.

-EXPRESSAR E REPRESENTAR COM DESENHO E OUTROS REGISTROS GRÁFICOS SEUS CONHECIMENTOS, SENTIMENTOS E APREENSÃO DA REALIDADE.

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS

VÍDEO: APRESENTAÇÃO DE UM VÍDEO GRAVADO PELA PROFESSORA COM SAUDAÇÃO E ACOLHIMENTO AO ALUNO E FAMÍLIA, NA SEQUÊNCIA A PROFESSORA FARÁ EXPLICAÇÕES SOBRE AS ATIVIDADES QUE SERÃO DESENVOLVIDAS AO LONGO DA AULA.

ATIVIDADE: PINTURA DA IMAGEM

O ALUNO IRÁ REALIZAR A PINTURA DO DESENHO.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- REALIZAR A ATIVIDADE PROPOSTA COMO AUXÍLIO DE UM ADULTO E ENVIAR UMA FOTO PARA A PROFESSORA NO PRIVADO. ENTREGAR O ROTEIRO COM AS ATIVIDADES REALIZADAS.

TERÇA-FEIRA, 05 DE SETEMBRO

O QUE VAMOS ESTUDAR?

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

-SISTEMA ALFABÉTICO DE REPRESENTAÇÃO DA ESCRITA E MECANISMOS DE ESCRITA.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU, O OUTRO E O NÓS

-REGRAS DE JOGOS E BRINCADEIRAS.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

(EI03EF09) LEVANTAR HIPÓTESES EM RELAÇÃO À LINGUAGEM ESCRITA, REALIZANDO REGISTROS DE PALAVRAS E TEXTOS, POR MEIO DE ESCRITA ESPONTÂNEA.

-TER CONTATO COM O ALFABETO EM DIFERENTES SITUAÇÕES: BRINCADEIRAS, JOGOS E OUTROS.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU, O OUTRO E O NÓS

(EI03EO06) MANIFESTAR INTERESSE E RESPEITO POR DIFERENTES CULTURAS E MODOS DE VIDA.

-PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS QUE ESTIMULAM A RELAÇÃO ENTRE O ADULTO/CRIANÇA E CRIANÇA/CRIANÇA.

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS

VÍDEO: APRESENTAÇÃO DE UM VÍDEO GRAVADO PELA PROFESSORA COM SAUDAÇÃO E ACOLHIMENTO AO ALUNO E FAMÍLIA, NA SEQUÊNCIA A PROFESSORA FARÁ EXPLICAÇÕES SOBRE AS ATIVIDADES QUE SERÃO DESENVOLVIDAS AO LONGO DA AULA.

ATIVIDADE: BINGO DAS LETRAS

PRIMEIRAMENTE O ALUNO FARÁ O RECORTE DO ALFABETO NA SEQUÊNCIA PODERÁ CONVIDAR AS PESSOAS DE SUA FAMÍLIA PARA JOGAR O BINGO DAS LETRAS. O ALUNO PODERÁ UTILIZAR TAMPINHAS OU GRÃOS PARA MARCAR OS PONTOS.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- REALIZAR A ATIVIDADE PROPOSTA COMO AUXÍLIO DE UM ADULTO E ENVIAR UMA FOTO PARA A PROFESSORA NO PRIVADO. ENTREGAR O ROTEIRO COM AS ATIVIDADES REALIZADAS.

QUARTA-FEIRA, 06 DE SETEMBRO

O QUE VAMOS ESTUDAR?

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS CORES E FORMAS

-AUDIÇÃO E PERCEPÇÃO DE SONS E MÚSICAS.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E O NÓS

-REPRESENTAÇÃO GRÁFICA COMO EXPRESSÃO DE CONHECIMENTOS, EXPERIÊNCIAS E SENTIMENTOS.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

EI03TS03) RECONHECER AS QUALIDADES DO SOM (INTENSIDADE, DURAÇÃO, ALTURA E TIMBRE), UTILIZANDO-AS EM SUAS PRODUÇÕES SONORAS E AO OUVIR MÚSICAS E SONS.

APRECIAR PRODUÇÕES AUDIOVISUAIS COMO MUSICAIS, BRINQUEDOS CANTADOS, TEATROS PARA RECONHECER AS QUALIDADES SONORAS

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E O NÓS

(EI03EO04) COMUNICAR SUAS IDEIAS E SENTIMENTOS A PESSOAS E GRUPOS DIVERSOS.

-EXPRESSAR E REPRESENTAR COM DESENHO E OUTROS REGISTROS GRÁFICOS SEUS CONHECIMENTOS, SENTIMENTOS E APREENSÃO DA REALIDADE.

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS

VÍDEO: APRESENTAÇÃO DE UM VÍDEO GRAVADO PELA PROFESSORA COM SAUDAÇÃO E ACOLHIMENTO AO ALUNO E FAMÍLIA, NA SEQUÊNCIA A PROFESSORA FARÁ EXPLICAÇÕES SOBRE AS ATIVIDADES QUE SERÃO DESENVOLVIDAS AO LONGO DA AULA.

ATIVIDADE: REGISTRO DA MÚSICA AQUARELA

APÓS OUVIR A MÚSICA AQUARELA O ALUNO REGISTRARÁ ATRAVÉS DE DESENHOS O QUE MAIS GOSTOU DA MÚSICA, AS IMAGENS QUE CONSEGUIU IMAGINAR.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- REALIZAR A ATIVIDADE PROPOSTA COMO AUXÍLIO DE UM ADULTO E ENVIAR UMA FOTO PARA A PROFESSORA NO PRIVADO. ENTREGAR O ROTEIRO COM AS ATIVIDADES REALIZADAS.

QUINTA-FEIRA, 07 DE SETEMBRO

O QUE VAMOS ESTUDAR?

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO GESTO E MOVIMENTO

-SEU CORPO, SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E O NÓS

-REPRESENTAÇÃO GRÁFICA COMO EXPRESSÃO DE CONHECIMENTOS, EXPERIÊNCIAS E SENTIMENTOS.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTO E MOVIMENTO

(EI03CG01) CRIAR COM O CORPO FORMAS DIVERSIFICADAS DE EXPRESSÃO DE SENTIMENTOS, SENSACIONES E EMOÇÕES, TANTO NAS SITUAÇÕES DO COTIDIANO QUANTO EM BRINCADEIRAS, DANÇA, TEATRO, MÚSICA.

-REPRESENTAR-SE EM SITUAÇÕES DE BRINCADEIRAS OU TEATRO, APRESENTANDO SUAS CARACTERÍSTICAS CORPORAIS, SEUS INTERESSES, SENTIMENTOS, SENSACIONES OU EMOÇÕES.

-EXPRESSAR SUAS HIPÓTESES POR MEIO DA REPRESENTAÇÃO DE SEUS SENTIMENTOS, FANTASIAS E EMOÇÕES.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E O NÓS

(EI03EO04) COMUNICAR SUAS IDEIAS E SENTIMENTOS A PESSOAS E GRUPOS DIVERSOS.

-EXPRESSAR E REPRESENTAR COM DESENHO E OUTROS REGISTROS GRÁFICOS SEUS CONHECIMENTOS, SENTIMENTOS E APREENSÃO DA REALIDADE.

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS

VÍDEO: APRESENTAÇÃO DE UM VÍDEO GRAVADO PELA PROFESSORA COM SAUDAÇÃO E ACOLHIMENTO AO ALUNO E FAMÍLIA, NA SEQUÊNCIA A PROFESSORA FARÁ EXPLICAÇÕES SOBRE AS ATIVIDADES QUE SERÃO DESENVOLVIDAS AO LONGO DA AULA.

ATIVIDADE: DESENHO DO CABELO MALUCO

COM A AJUDA DE UM ADULTO O ALUNO CRIARÁ UM CABELO MALUCO UTILIZANDO RECURSOS QUE TENHA EM SUA CASA, APÓS FARÁ UM DESENHO REPRESENTANDO O CABELO MALUCO QUE CRIOU.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- REALIZAR A ATIVIDADE PROPOSTA COMO AUXÍLIO DE UM ADULTO E ENVIAR UMA FOTO PARA A PROFESSORA NO PRIVADO. ENTREGAR O ROTEIRO COM AS ATIVIDADES REALIZADAS.

SEXTA-FEIRA, 08 DE SETEMBRO

O QUE VAMOS ESTUDAR?

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO GESTO E MOVIMENTO

-SEU CORPO, SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E O NÓS

-REPRESENTAÇÃO GRÁFICA COMO EXPRESSÃO DE CONHECIMENTOS, EXPERIÊNCIAS E SENTIMENTOS.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTO E MOVIMENTO

(EI03CG01) CRIAR COM O CORPO FORMAS DIVERSIFICADAS DE EXPRESSÃO DE SENTIMENTOS, SENSAÇÕES E EMOÇÕES, TANTO NAS SITUAÇÕES DO COTIDIANO QUANTO EM BRINCADEIRAS, DANÇA, TEATRO, MÚSICA.

-REPRESENTAR-SE EM SITUAÇÕES DE BRINCADEIRAS OU TEATRO, APRESENTANDO SUAS CARACTERÍSTICAS CORPORAIS, SEUS INTERESSES, SENTIMENTOS, SENSAÇÕES OU EMOÇÕES.

-EXPRESSAR SUAS HIPÓTESES POR MEIO DA REPRESENTAÇÃO DE SEUS SENTIMENTOS, FANTASIAS E EMOÇÕES.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E O NÓS

(EI03E004) COMUNICAR SUAS IDEIAS E SENTIMENTOS A PESSOAS E GRUPOS DIVERSOS.

-EXPRESSAR E REPRESENTAR COM DESENHO E OUTROS REGISTROS GRÁFICOS SEUS CONHECIMENTOS, SENTIMENTOS E APREENSÃO DA REALIDADE.

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS

VÍDEO: APRESENTAÇÃO DE UM VÍDEO GRAVADO PELA PROFESSORA COM SAUDAÇÃO E ACOLHIMENTO AO ALUNO E FAMÍLIA, NA SEQUÊNCIA A PROFESSORA FARÁ EXPLICAÇÕES SOBRE AS ATIVIDADES QUE SERÃO DESENVOLVIDAS AO LONGO DA AULA.

ATIVIDADE: BAILE A FANTASIA E REGISTRO DE EXPRESSÕES

NA AULA DE HOJE O ALUNO ORGANIZARÁ UM BAILE A FANTASIA, PODENDO UTILIZAR UMA FANTASIA QUE JÁ POSSUE OU CRIAR UMA UTILIZANDO MATERIAIS RECICLÁVEIS QUE TENHA EM CASA E CONVIDAR A FAMÍLIA TODA PARA PARTICIPAR. APÓS OBSERVARÁ A IMAGEM DAS FANTASIAS E FARÁ O DESENHO DA EXPRESSÃO FACIAL DE CADA UMA.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- REALIZAR A ATIVIDADE PROPOSTA COMO AUXÍLIO DE UM ADULTO E ENVIAR UMA FOTO PARA A PROFESSORA NO PRIVADO. ENTREGAR O ROTEIRO COM AS ATIVIDADES REALIZADAS.

QUARTA- FEIRA, 13 DE OUTUBRO

(Planejamento substituta)

O QUE VAMOS ESTUDAR?

- SERES VIVOS: CICLOS E FASES DA VIDA.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CAMPO DE EXPERIÊNCIA:

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.

(EI03ET03) IDENTIFICAR E SELECIONAR FONTES DE INFORMAÇÕES, PARA RESPONDER A QUESTÕES SOBRE A NATUREZA, SEUS FENÔMENOS, SUA CONSERVAÇÃO.

PERCEBER QUE OS SERES VIVOS POSSUEM CICLO DE VIDA, RECONHECENDO AS DIFERENTES FASES DA VIDA.

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.

(EI03EF05) RECONTAR HISTÓRIAS OUIDAS PARA PRODUÇÃO DE RECONTO ESCRITO, TENDO O (A) PROFESSOR (A) COMO ESCRIBA.

RECONTAR HISTÓRIAS, IDENTIFICANDO SEUS PERSONAGENS E ELEMENTOS. PARTICIPAR DA ELABORAÇÃO, CRIAÇÃO E RECONTO DE HISTÓRIAS E TEXTOS TENDO O (A) PROFESSOR (A) COMO ESCRIBA.

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS

VÍDEO: APRESENTAÇÃO DE UM VÍDEO GRAVADO PELA PROFESSORA COM SAUDAÇÃO E ACOLHIMENTO AO ALUNO E FAMÍLIA, NA SEQUÊNCIA A PROFESSORA FARÁ AS EXPLICAÇÕES PERTINENTES AS ATIVIDADES QUE SERÃO DESENVOLVIDAS NA AULA.

RODA DE CONVERSA.

REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES IMPRESSAS.

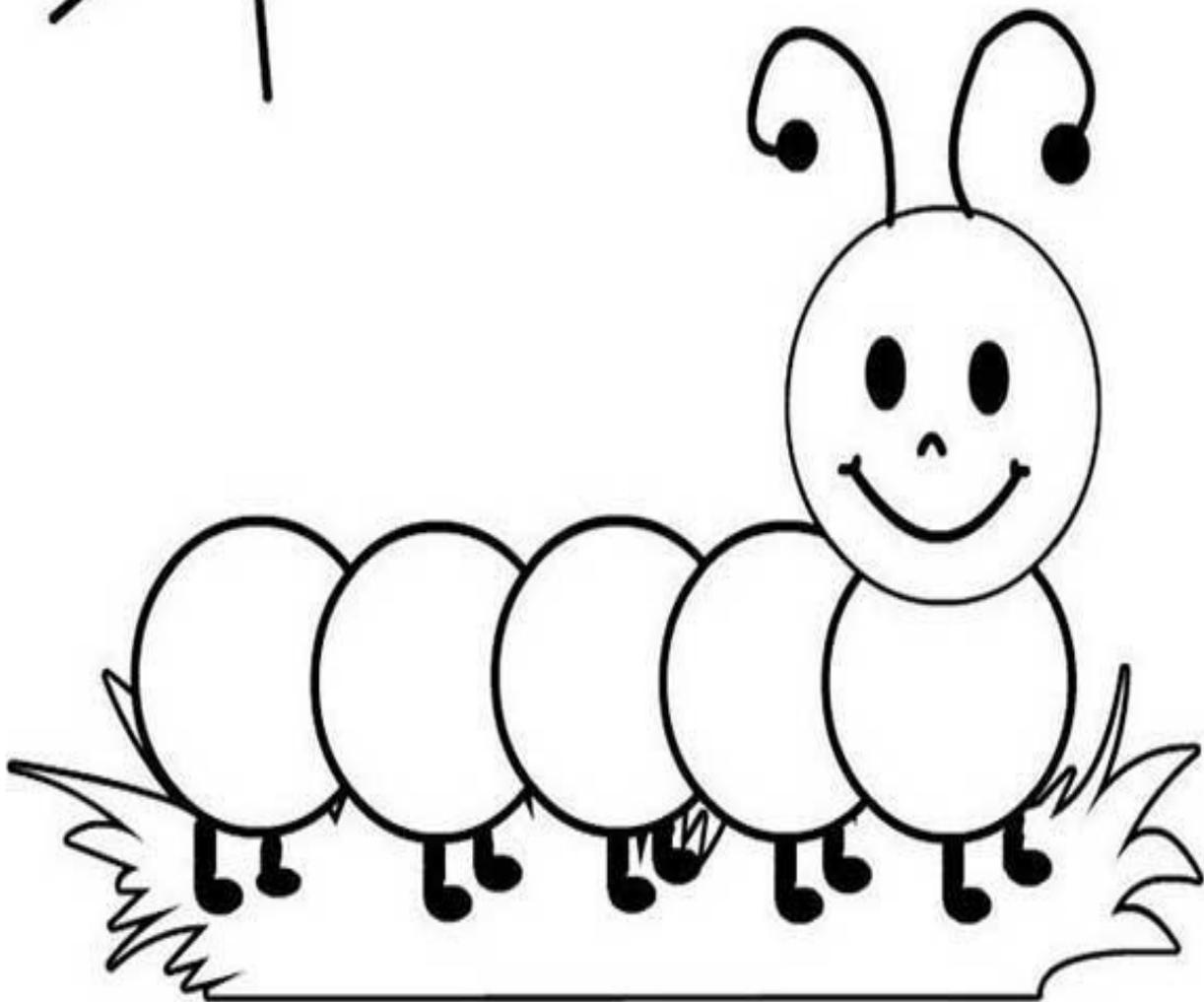
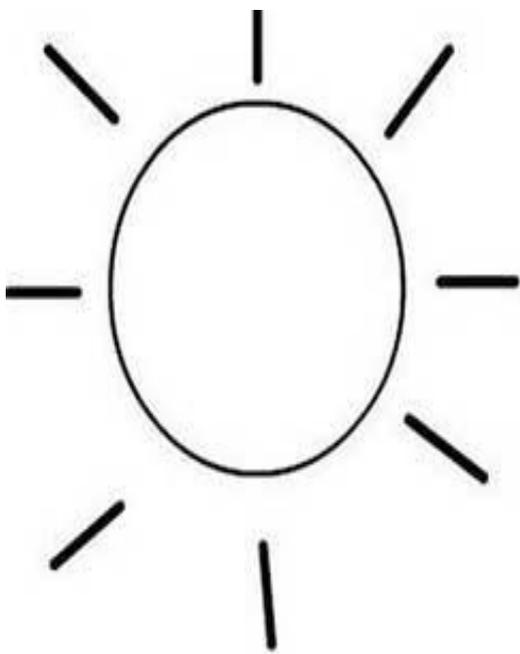
HISTÓRIA: A LAGARTA COMILONA

DE NOITE, AO LUAR, HAVIA UM PEQUENO OVO NUMA FOLHA. E NUMA BELA MANHÃ DE DOMINGO, QUANDO O SOL APARECEU MUITO BRILHANTE E QUENTE, SAIU DO OVO – CRACK! – UMA LAGARTINHA MAGRA E ESFOMEADA. LOGO COMEÇOU A PROCURAR COMIDA. NA SEGUNDA-FEIRA, ELA COMEU UMA MAÇÃ, MAS AINDA FICOU COM FOME. NA TERÇA-FEIRA, COMEU DUAS PERAS, MAS AINDA FICOU COM FOME. NA QUARTA-FEIRA, COMEU TRÊS AMEIXAS, MAS AINDA FICOU COM FOME. NA QUINTA-FEIRA, COMEU QUATRO MORANGOS, MAS AINDA FICOU COM FOME. NA SEXTA-FEIRA, COMEU CINCO LARANJAS, MAS AINDA FICOU COM FOME. NO SÁBADO, COMEU UMA FATIA DE BOLO DE CHOCOLATE, UM SORVETE, UM PEPINO, UM PEDAÇO DE QUEIJO, UMA RODELA DE SALAME, UM PIRULITO, UMA FATIA DE TORTA DE CEREJA, UMA SALSICHA, UM BOLINHO, E UM PEDAÇO DE MELANCIA.

ERIC CARLE

OBSERVE O CICLO DE VIDA DA LAGARTA





FAÇA ACIMA UMA BELA PINTURA COLORIDO NA LAGARTA, UTILIZANDO TINTA GUACHE E PINTE O SOL COM LÁPIS DE COR.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

UMA FOTO PARA A PROFESSORA NO PRIVADO. ENTREGAR O ROTEIRO COM AS ATIVIDADES REALIZADAS.

QUINTA- FEIRA 14 DE OUTUBRO

O QUE VAMOS ESTUDAR?

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO GESTO E MOVIMENTO

-DANÇA.
IMITAÇÃO COMO FORMA DE EXPRESSÃO.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.
-ANIMAIS, SUAS CARACTERÍSTICAS, SEUS MODOS DE VIDA E HABITAT.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E O NÓS

-REPRESENTAÇÃO GRÁFICA COMO EXPRESSÃO DE CONHECIMENTOS,
EXPERIÊNCIAS E SENTIMENTOS.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTO E MOVIMENTO

(EI03CG01) CRIAR COM O CORPO FORMAS DIVERSIFICADAS DE EXPRESSÃO DE SENTIMENTOS, SENSações E EMOÇÕES, TANTO NAS SITUAÇÕES DO COTIDIANO QUANTO EM BRINCADEIRAS, DANÇA, TEATRO, MÚSICA.

-REPRESENTAR-SE EM SITUAÇÕES DE BRINCADEIRAS OU TEATRO, APRESENTANDO SUAS CARACTERÍSTICAS CORPORAIS, SEUS INTERESSES, SENTIMENTOS, SENSações OU EMOÇÕES.

-EXPRESSAR SUAS HIPÓTESES POR MEIO DA REPRESENTAÇÃO DE SEUS SENTIMENTOS, FANTASIAS E EMOÇÕES.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

(EI03ET03) IDENTIFICAR E SELECIONAR FONTES DE INFORMAÇÕES, PARA RESPONDER A QUESTÕES SOBRE A NATUREZA, SEUS FENÔMENOS, SUA CONSERVAÇÃO.

-PERCEBER QUE OS SERES VIVOS POSSUEM CICLO DE VIDA, RECONHECENDO AS DIFERENTES FASES DA VIDA.

-IDENTIFICAR OS ANIMAIS, SUAS CARACTERÍSTICAS FÍSICAS E HABITAT.

-OBSERVAR ANIMAIS NO ECOSSISTEMA: MODOS DE VIDA, CADEIA ALIMENTAR E OUTRAS CARACTERÍSTICAS.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E O NÓS

(EI03EO04) COMUNICAR SUAS IDÉIAS E SENTIMENTOS A PESSOAS E GRUPOS DIVERSOS.

-EXPRESSAR E REPRESENTAR COM DESENHO E OUTROS REGISTROS GRÁFICOS SEUS CONHECIMENTOS, SENTIMENTOS E APREENSÃO DA REALIDADE.

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS

VÍDEO: APRESENTAÇÃO DE UM VÍDEO GRAVADO PELA PROFESSORA COM SAUDAÇÃO E ACOLHIMENTO AO ALUNO E FAMÍLIA, NA SEQUÊNCIA A PROFESSORA FARÁ EXPLICAÇÕES SOBRE AS ATIVIDADES QUE SERÃO DESENVOLVIDAS AO LONGO DA AULA.

ATIVIDADE: DANÇA/ IDENTIFICAÇÃO DOS ANIMAIS DOMÉSTICOS E SELVAGENS

PRIMEIRAMENTE O ALUNO ASSISTIRÁ O VÍDEO DA MÚSICA CIRANDA DOS ANIMAIS E DANÇARÁ REPETINDO OS MOVIMENTOS APRESENTADOS NA MÚSICA. NA SEQUÊNCIA REALIZARÁ A PINTURA DA IMAGEM SEGUINDO A LEGENDA- **ANIMAIS DOMÉSTICOS DE AMARELO** E ANIMAIS SELVAGENS DE **AZUL**.

ATIVIDADE: COMPLETE O ANIMAL

O ALUNO REALIZARÁ A PINTURA DOS ANIMAIS, RECORTE E A COLAGEM DAS PARTES CORRESPONDENTES OBSERVANDO O ESQUEMA CORPORAL DE CADA ANIMAL.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- REALIZAR A ATIVIDADE PROPOSTA COMO AUXÍLIO DE UM ADULTO E ENVIAR UMA FOTO PARA A PROFESSORA NO PRIVADO. ENTREGAR O ROTEIRO COM AS ATIVIDADES REALIZADAS.

SEXTA- FEIRA 15 DE OUTUBRO

O QUE VAMOS ESTUDAR?

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

-RELAÇÃO ENTRE NÚMERO E QUANTIDADE.

-ANIMAIS, SUAS CARACTERÍSTICAS, SEUS MODOS DE VIDA E HABITAT.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTO E MOVIMENTO

-MOTRICIDADE E HABILIDADE MANUAL

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTO E MOVIMENTO

(EI03CG05) COORDENAR SUAS HABILIDADES MANUAIS NO ATENDIMENTO ADEQUADO A SEUS INTERESSES E NECESSIDADES EM SITUAÇÕES DIVERSAS..

-PINTAR, DESENHAR, RABISCAR, FOLHEAR, MODELAR, CONSTRUIR, COLAR À SUA MANEIRA, UTILIZANDO DIFERENTES RECURSOS E DANDO SIGNIFICADOS ÀS SUAS IDÉIAS, AOS SEUS PENSAMENTOS E SENSações.

-USAR A TESOURA SEM PONTA PARA RECORTAR.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

(EI03ET07) RELACIONAR NÚMEROS ÀS SUAS RESPECTIVAS QUANTIDADES E IDENTIFICAR O ANTES, O DEPOIS E O ENTRE EM UMA SEQUÊNCIA.

-PERCEBER QUANTIDADES NAS SITUAÇÕES ROTINEIRAS.

-PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS ENVOLVENDO CANTIGAS, RIMAS, LENDAS, PARLENDAS OU OUTRAS SITUAÇÕES QUE SE UTILIZAM DE CONTAGEM ORAL E CONTATO COM NÚMEROS.

-UTILIZAR A CONTAGEM ORAL NAS DIFERENTES SITUAÇÕES DO COTIDIANO POR MEIO DE MANIPULAÇÃO DE OBJETOS E ATIVIDADES LÚDICAS COMO PARLENDAS, MÚSICAS, ADIVINHAS DESENVOLVENDO O RECONHECIMENTO DE QUANTIDADES.

(EI03ET03) IDENTIFICAR E SELECIONAR FONTES DE INFORMAÇÕES, PARA RESPONDER A QUESTÕES SOBRE A NATUREZA, SEUS FENÔMENOS, SUA CONSERVAÇÃO.

-PERCEBER QUE OS SERES VIVOS POSSUEM CICLO DE VIDA, RECONHECENDO AS DIFERENTES FASES DA VIDA.

-IDENTIFICAR OS ANIMAIS, SUAS CARACTERÍSTICAS FÍSICAS E HABITAT.

-OBSERVAR ANIMAIS NO ECOSSISTEMA: MODOS DE VIDA, CADEIA ALIMENTAR E OUTRAS CARACTERÍSTICAS.

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS

VÍDEO: APRESENTAÇÃO DE UM VÍDEO GRAVADO PELA PROFESSORA COM SAUDAÇÃO E ACOLHIMENTO AO ALUNO E FAMÍLIA, NA SEQUÊNCIA A PROFESSORA FARÁ EXPLICAÇÕES SOBRE AS ATIVIDADES QUE SERÃO DESENVOLVIDAS AO LONGO DA AULA.

ATIVIDADE: RECORTE E COLAGEM DOS PINTINHOS DE ACORDO COM OS NUMERAIS
APÓS CONHECER A PARLENDA A GALINHA DO VIZINHO OS ALUNOS REALIZARÃO A PINTURA DOS PINTINHOS, RECORTE E A COLAGEM DE ACORDO COM OS NUMERAIS.

ATIVIDADE: PINTE OS ANIMAIS COM PENAS

COM A AJUDA DE UM ADULTO O ALUNO OBSERVARÁ A IMAGEM E DIRÁ QUAL É A COBERTURA DE CADA ANIMAL, SE TEM PELO, PENA OU ESCAMAS. NA SEQUÊNCIA TERÁ QUE PINTAR APENAS OS ANIMAIS COM PENA.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- REALIZAR A ATIVIDADE PROPOSTA COMO AUXÍLIO DE UM ADULTO E ENVIAR UMA FOTO PARA A PROFESSORA NO PRIVADO. ENTREGAR O ROTEIRO COM AS ATIVIDADES REALIZADAS.

ATIVIDADES EM ANEXO:

SEGUNDA- FEIRA 04 DE OUTUBRO

OBA!! ESTA SEMANA TEREMOS ATIVIDADES ESPECIAIS EM COMEMORAÇÃO AO DIA DAS CRIANÇAS. APROVEITE PARA BRINCAR E SE DIVERTIR MUITO!

A TURMA DA MÔNICA ESTÁ COMEMORANDO A SEMANA DA CRIANÇA, VAMOS FAZER UMA BELA PINTURA NESTA IMAGEM, CAPRICHE!

FELIZ DIA DAS CRIANÇAS!



TERÇA-FEIRA, 05 DE OUTUBRO DE 2021

NA AULA DE HOJE VAMOS APRENDER O ALFABETO DE UMA FORMA DIFERENTE, VAMOS JOGAR BINGO DAS LETRAS!

CONVIDE ALGUÉM DA SUA FAMÍLIA PARA JOGAR COM VOCÊ!

PRIMEIRO RECORTE O ALFABETO, NA SEQUÊNCIA ENCONTRE UM RECURSO PARA MARCAR OS PONTOS, PODE SER TAMPINHAS OU ALGUM TIPO DE GRÃO COMO MILHO, PIPOCA OU FEIJÃO. DEPOIS É SÓ PRESTAR ATENÇÃO !

A	B	C	D
E	F	G	H
I	J	K	L
M	N	O	P
Q	R	S	T
U	V	W	X
Y	Z	V	V

BINGO DO ALFABETO

C		D	
G	W	Y	L
E	A		S

BINGO DO ALFABETO

Q	C	B	
	E	F	V
J	P		U

QUARTA-FEIRA, 06 DE OUTUBRO DE 2021

ASSISTA AO VÍDEO DA MÚSICA AQUARELA DE TOQUINHO

LINK: <https://www.youtube.com/watch?v=xT8HliFQ8Y0>

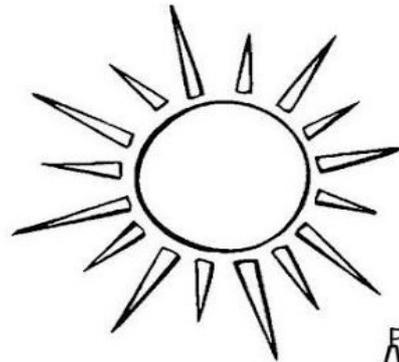
vídeos Suzano

AQUARELA

O mundo mágico das letras

Aquarela

Numa folha qualquer eu desenho um sol amarelo
E com cinco ou seis retas é fácil fazer um castelo
Corro o lápis em torno da mão e me dou uma luva
E se faço chover, com dois riscos tenho um guarda-chuva
Se um pingüinho de tinta cai num pedacinho azul do papel
Num instante imagino uma linda gaivota a voar no céu



Vai voando, contornando a imensa curva norte-sul
Vou com ela viajando Havaí, Pequim ou Istambul
Pinto um barco a vela branco navegando
É tanto céu e mar num beijo azul



Entre as nuvens vem surgindo um lindo avião rosa e grená
Tudo em volta colorindo, com suas luzes a piscar
Basta imaginar e ele está partindo, sereno e lindo
E se a gente quiser ele vai pousar



Numa folha qualquer eu desenho um navio de partida
Com alguns bons amigos bebendo de bem com a vida
De uma América a outra consigo passar num segundo
Giro um simples compasso e num círculo eu faço o mundo

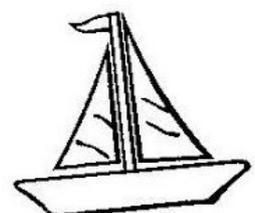


Um menino caminha e caminhando chega no muro
E ali logo em frente a esperar pela gente o futuro está
E o futuro é uma astronave que tentamos pilotar
Não tem tempo nem piedade nem tem hora de chegar
Sem pedir licença muda nossa vida
Depois convida a rir ou chorar



Nessa estrada não nos cabe conhecer ou ver o que virá
O fim dela ninguém sabe bem ao certo onde vai dar
Vamos todos numa linda passarela
De uma aquarela que um dia enfim
Descolorirá

Numa folha qualquer eu desenho um sol amarelo
Que descolorirá
E com cinco ou seis retas é fácil fazer um castelo
Que descolorirá
Giro um simples compasso e num círculo eu faço o mundo
Que descolorirá



APÓS OUVIR A MÚSICA FAÇA UM BELO DESENHO REPRESENTANDO O QUE VOCÊ MAIS GOSTOU DESTA MÚSICA.

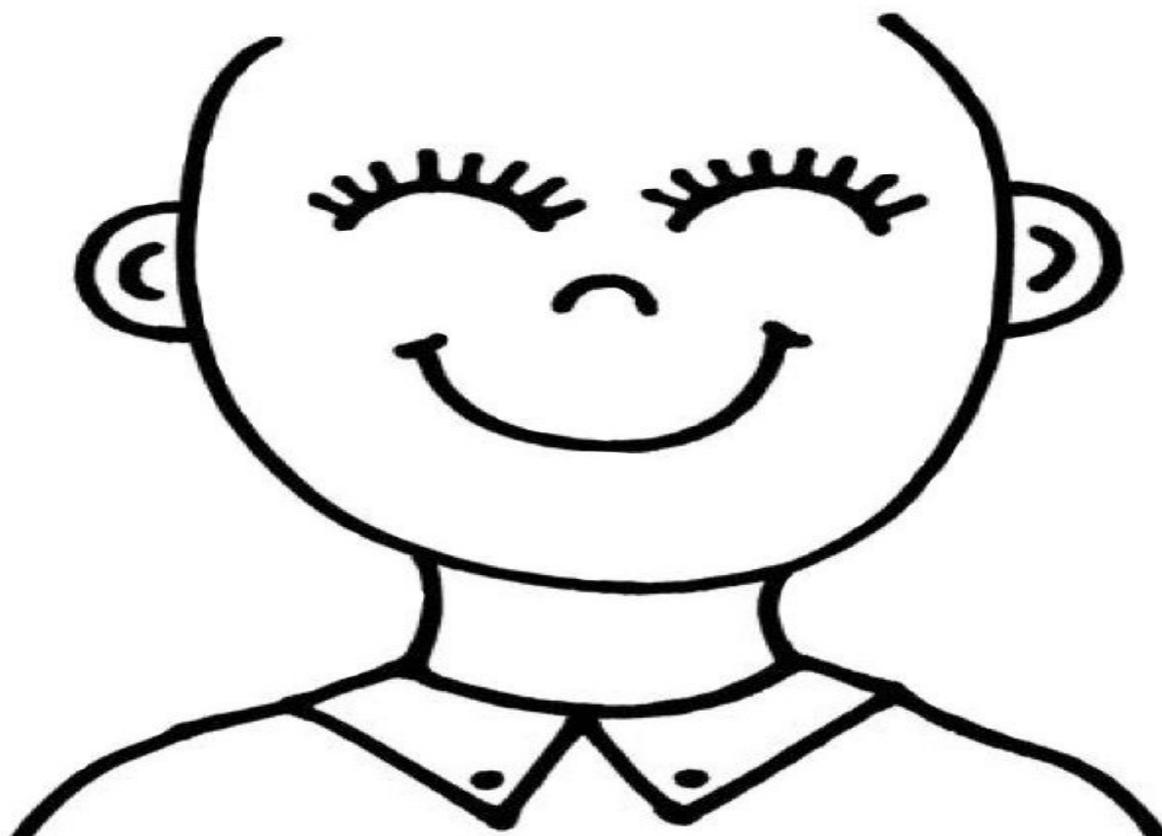
A large, empty rectangular box with a thin black border, intended for a student to draw a picture representing their favorite part of a song.

QUINTA-FEIRA, 07 DE OUTUBRO DE 2021

NA AULA DE HOJE VAMOS CRIAR UM CABELO MALUCO!

PEÇA AJUDA PARA UM ADULTO E FAÇA UM CABELO BEM DIVERTIDO...
LEMBRE-SE DE ENVIAR UMA FOTO PARA A PROFESSORA.

AGORA FAÇA DESENHOS E COLAGENS REPRESENTANDO
O CABELO QUE VOCÊ CRIOU.

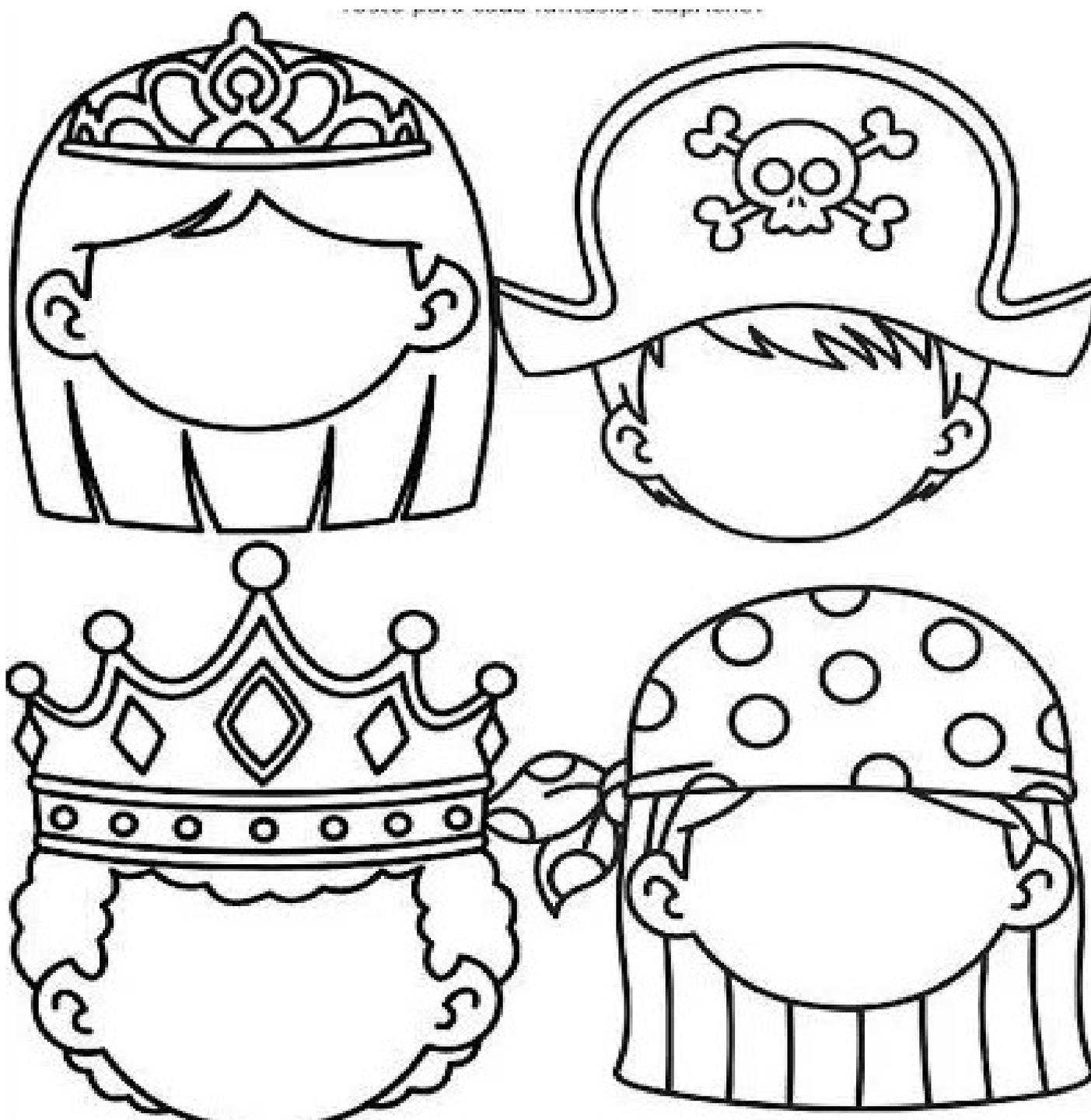


SEXTA-FEIRA, 08 DE OUTUBRO

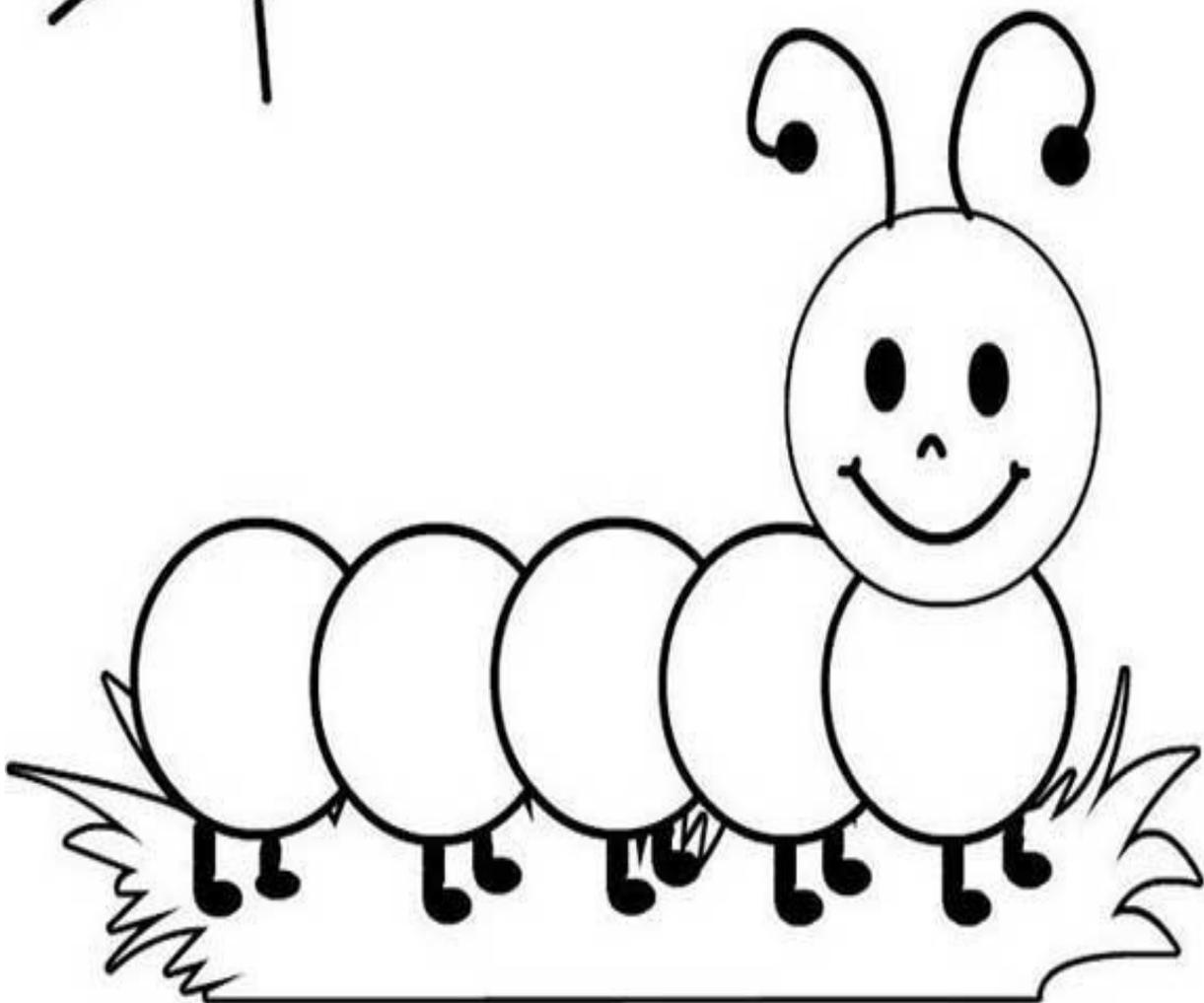
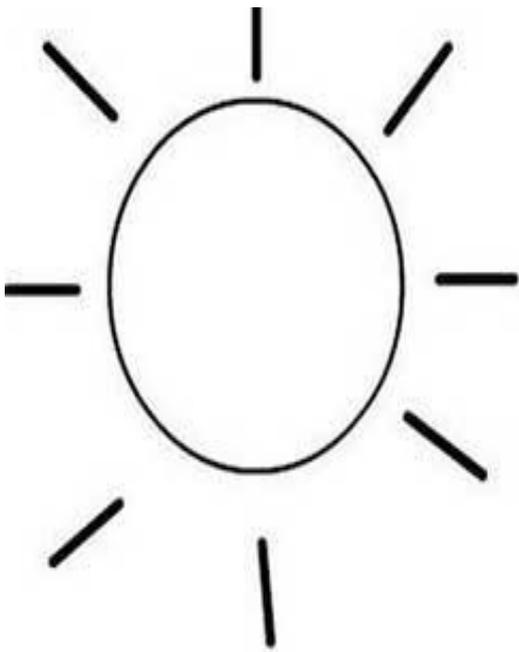
HOJE É DIA DE DANÇA!

CONVIDE AS PESSOAS DE SUA FAMÍLIA PARA FAZER UM BAILE COM FANTASIA, VOCÊ PODE APROVEITAR UMA FANTASIA QUE VOCÊ TEM OU CRIAR UMA UTILIZANDO MATERIAIS RECICLÁVEIS.

USAR FANTASIA É MUITO DIVERTIDO, OBSERVE AS FANTASIAS ABAIXO E DESENHE UM ROSTO PARA CADA UMA.



QUARTA-FEIRA, 13 DE OUTUBRO



(Atividade professora substituta)

**FAÇA ACIMA UMA BELA PINTURA COLORIDO NA LAGARTA, UTILIZANDO TINTA GUACHE
E PINTE O SOL COM LÁPIS DE COR.**

QUINTA-FEIRA, 14 DE OUTUBRO DE 2021

NA AULA DE HOJE VAMOS FALAR SOBRE ANIMAIS, EXISTEM MUITOS TIPOS DE ANIMAIS, OS DOMÉSTICOS E OS SELVAGENS, OS TERRESTRES E OS MARINHOS, COM PELOS, PENAS OU ESCAMAS. ANIMAIS QUE ANDAM RASTEJAM OU VOAM.

ASSISTA AO VÍDEO DA MÚSICA: CIRANDA DOS BICHOS –PALAVRA CANTADA **APROVEITE PARA DANÇAR E IMITAR OS MOVIMENTOS.**

LINK: <https://www.youtube.com/watch?v=H9fXoZmMHK8>

A DANÇA DO JACARÉ QUERO VER QUEM SABE DANÇAR
A DANÇA DO JACARÉ, QUERO VER QUEM SABE DANÇAR

REBOLA PARA LÁ, REBOLA PARA CÁ
E ABRE O BOCÃO ASSIM
REMEXE O RABO E NADA NO LAGO
DEPOIS DÁ A MÃO PRA MIM

A DANÇA DA CASCAVEL, QUERO VER QUEM SABE DANÇAR
A DANÇA DA CASCAVEL, QUERO VER QUEM SABE DANÇAR

REBOLA PRA LÁ, REBOLA ONDULADO
E ESTICA O PESCOÇO ASSIM
E SOBE NO GALHO, BALANÇA O CHOCALHO
DEPOIS DÁ A MÃO PRA MIM

A DANÇA DO CARANGUEJO, QUERO VER QUEM SABE DANÇAR
A DANÇA DO CARANGUEJO, QUERO VER QUEM SABE DANÇAR

REBOLA PRA LÁ, REBOLA PARA CÁ
BELISCA O MEU PÉ ASSIM
E MEXE O OLHO E ANDE DE LADO
DEPOIS DÁ A MÃO PARA MIM

A DANÇA DO PEIXE BOI, QUERO VER QUEM SABE DANÇAR
A DANÇA DO PEIXE BOI, QUERO VER QUEM SABE DANÇAR

REBOLA PRA LÁ, REBOLA PRA CÁ
E ABRE A BOQUINHA ASSIM
ME DÁ UM BEIJINHO E NADA UM POUQUINHO
DEPOIS DÁ A MÃO PARA MIM

A DANÇA DO TUIUIU, QUERO VER QUEM SABE DANÇAR
A DANÇA DO TUIUIU, QUERO VER QUEM SABE DANÇAR

REBOLA PRA LÁ, REBOLA PRA CÁ
E VOA NO AR ASSIM
E SOBE UM POUQUINHO E DESCE UM POUQUINHO
DEPOIS DÁ A MÃO PRA MIM

A DANÇA DA CRIANÇA DA, QUERO VER QUEM SABE DANÇAR
A DANÇA DA CRIANÇA DA, QUERO VER QUEM SABE DANÇAR

REBOLA PARA LÁ, REBOLA PARA CÁ
FAZ UMA CARETA ASSIM
E DÁ UMA VOLTINHA, SACODE A CABEÇA
DEPOIS DÁ A MÃO PARA MIM

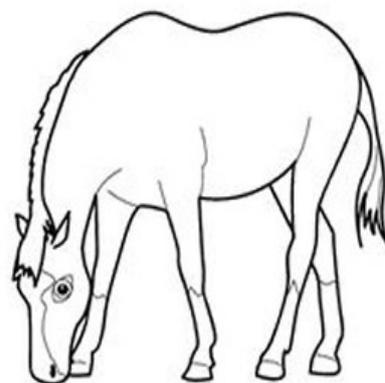
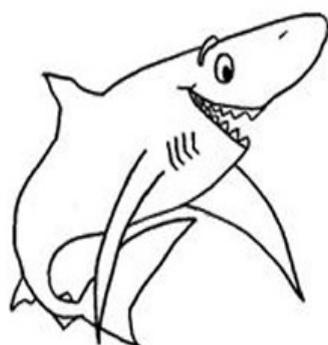
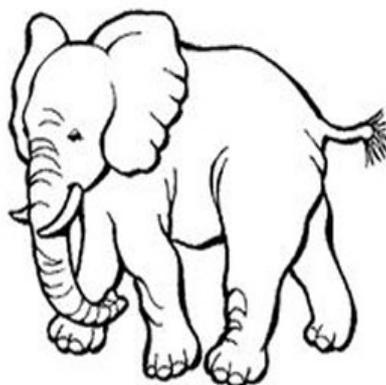
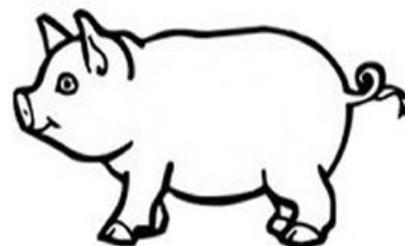
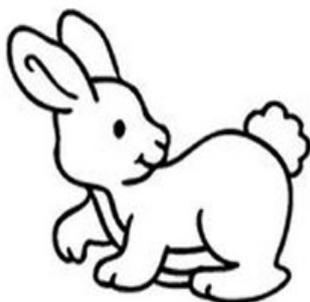
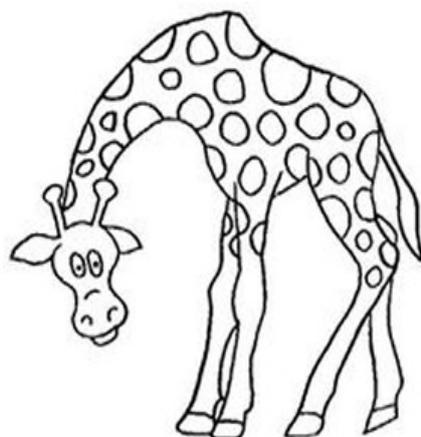
1- CLASSIFIQUE OS ANIMAIS EM DOMÉSTICOS OU SELVAGENS:
PINTE-OS SEGUINDO A LEGENDA.



ANIMAIS DOMÉSTICOS AMARELO



ANIMAIS SELVAGENS AZUL

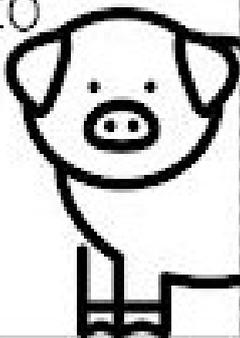


1- RECORTE E COLE A PARTE QUE COMPLETA CADA ANIMAL..

ELEFANTE



PORCO



OVELHA



VACA



CACHORRO



SEXTA- FEIRA, 15 DE OUTUBRO

VAMOS BRINCAR!

CONVIDE AS PESSOAS DA SUA FAMÍLIA PARA BRINCAR DE “EU VI”!

COMO BRINCAR:

ESCOLHA UM CHEFINHO, ELE VAI GRITAR:

– EU VI! OS DEMAIS VÃO RESPONDER:

-O QUÊ?

O CHEFINHO VAI DIZER O NOME DE UM BICHO E TODOS TERÃO QUE IMITÁ-LO.

AGORA VAMOS CONHECER A PARLENDA A GALINHA DO VIZINHO- vila educativa

LINK: <https://www.youtube.com/watch?v=xkUXT5uR7ms>

A GALINHA DO VIZINHO

BOTA OVO AMARELINHO

BOTA 1 UM 

BOTA 2 DOIS 

BOTA 3 TRÊS 

BOTA 4 QUATRO 

BOTA 5 CINCO 

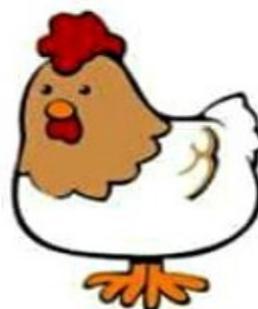
BOTA 6 SEIS 

BOTA 7 SETE 

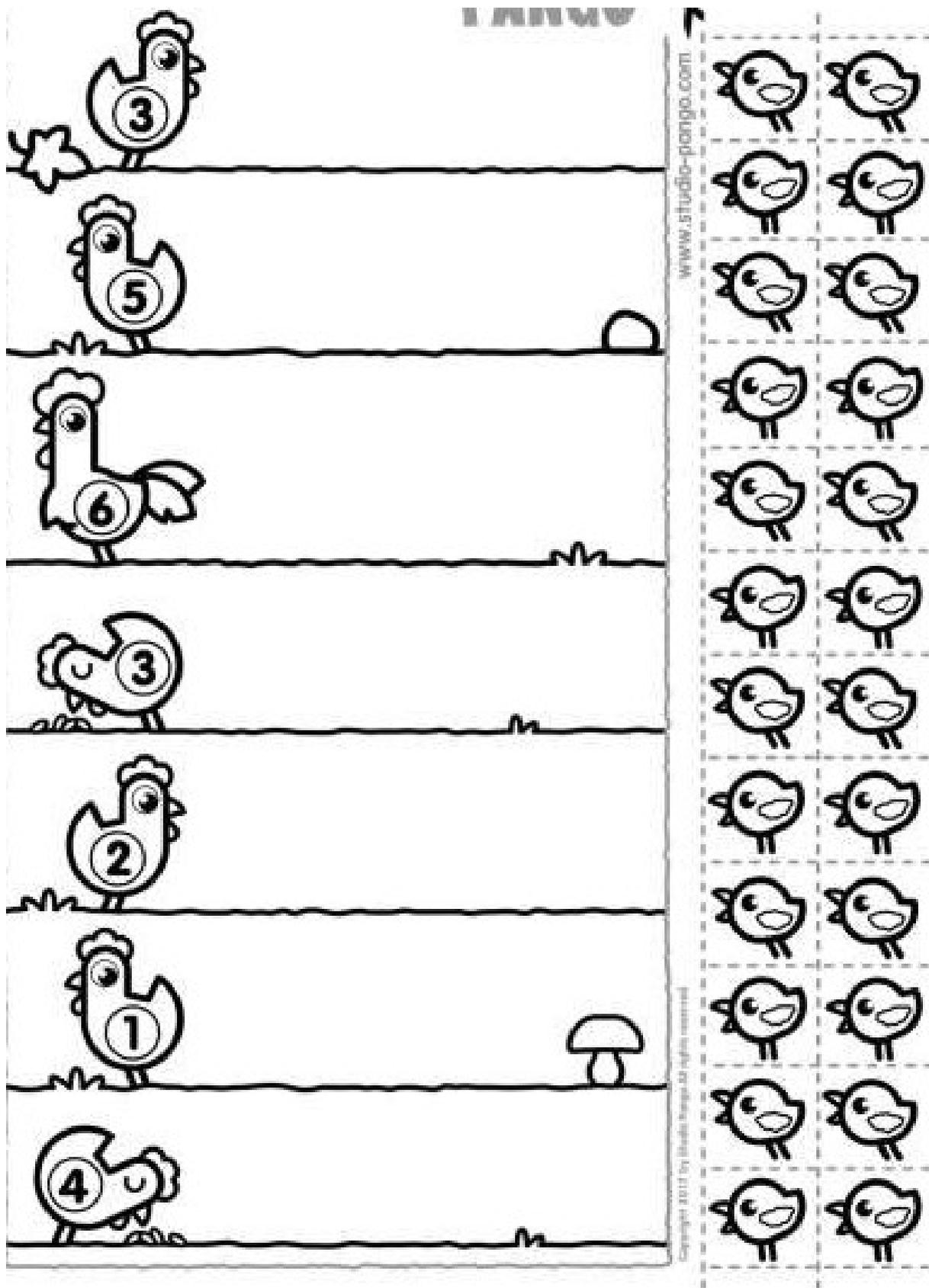
BOTA 8 OITO 

BOTA 9 NOVE 

BOTA 10 DEZ 



A GALINHA É UM ANIMAL (AVE) DOMÉSTICO QUE VIVE NA FAZENDA E QUE POSSUI PENAS. PINTE RECORTE E COLE OS PINTINHOS DE ACORDO COM O NUMERAL.



PINTE SOMENTE OS ANIMAIS QUE POSSUEM PENAS

