

### CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL PEDRO SERPELONI

Rua Virgílio Leonardi, n. 960, telefone 3240-1331 Jardim Ibicatú – Cep: 86.609-000 Distrito de São Martinho – Rolândia – Pr. e-mail cmeipedroserpeloni@rolandia.pr.gov.br

PROFESSORA VALÉRIA VIEIRA DE LIMA FERREIRA / TURMA INFANTIL 4

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 20, 21, 22, 23, E 24 DE SETEMBRO DE 2021

29º ROTEIRO

# **SEGUNDA-FEIRA, 20 DE SETEMBRO.**

AULA COMPLEMENTAR PROFESSORA: SUB ELISABETE DO PRADO MAGALHÃES SANCHES

#### O QUE VAMOS ESTUDAR?

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

ESCRITA E ILUSTRAÇÃO LINGUAGEM ORAL

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

-CORES PRIMÁRIAS E SECUNDÁRIAS.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E

**TRANSFORMAÇÕES** 

- CONTAGEM

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.

(EI03EF03) ESCOLHER E FOLHEAR LIVROS, PROCURANDO ORIENTAR-SE POR TEMAS E ILUSTRAÇÕES E TENTANDO IDENTIFICAR PALAVRAS CONHECIDAS.

- -PERCEBER QUE IMAGENS E PALAVRAS REPRESENTAM IDEIAS.
- RECONHECER AS ILUSTRAÇÕES/ FIGURAS DE UM LIVRO.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.

(EI03TS02) EXPRESSAR-SE LIVREMENTE POR MEIO DE DESENHO, PINTURA, COLAGEM, DOBRADURA E ESCULTURA, CRIANDO PRODUÇÕES BIDIMENSIONAIS E TRIDIMENSIONAIS.

-CRIAR DESENHOS, PINTURAS, COLAGENS, MODELAGENS A PARTIR DE SEU PRÓPRIO REPERTÓRIO E DA UTILIZAÇÃO DOS ELEMENTOS DA LINGUAGEM DAS ARTES VISUAIS: PONTO, LINHA, COR, FORMA, ESPAÇO E TEXTURA.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.

(EI03ET01) ESTABELECER RELAÇÕES DE COMPARAÇÃO ENTRE OBJETOS, OBSERVANDO SUAS PROPRIEDADES.

- PERCEBER SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS, COM APOIO DE IMAGENS E OBJETOS.

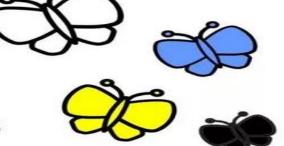
## **COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS**

<u>VIDEO:</u> APRESENTAÇÃO DE UM VÍDEO GRAVADO PELA PROFESSORA COM SAUDAÇÃO E ACOLHIMENTO AO ALUNO E FAMÍLIA, NA SEQUÊNCIA A PROFESSORA FARÁ EXPLICAÇÕES SOBRE AS ATIVIDADES QUE SERÃO DESENVOLVIDADAS AO LONGO DA AULA.

. VAMOS CONHECER O POEMA AS BORBOLETAS DE VINICIUS DE MORAES.

### AS BORBOLETAS

BRANCAS
AZUIS
AMARELAS
E PRETAS
BRINCAM
NA LUZ
AS BELAS
BORBOLETAS



BORBOLETAS BRANCAS SÃO ALEGRES E FRANCAS.

BORBOLETAS AZUIS GOSTAM DE MUITA LUZ.

AS AMARELINHAS SÃO TÃO BONITINHAS!

E AS PRETAS, ENTÃO OH, QUE ESCURIDÃO!

VINICIUS DE MORAES

#### ATIVIDADE:

APÓS A LEITURA DO POEMA OS ALUNOS DEVERÃO RESPONDER AOS QUESTIONAMENTOS:

- -QUANTAS BORBOLETAS ERAM?
- -QUAIS AS CORES?

NA SEQUÊNCIA OS ALUNOS COMPLETARÃO AS PARTES QUE FALTAM NA BORBOLETA E FARÃO UMA BELA PINTURA COM GIZ DE CERA.

**ATIVIDADE**: EM COMEMORAÇÃO AO DIA DA ÁRVORE O ALUNO DESENHARÁ LARANJAS NA ÁRVORE.

#### COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

 REALIZAR A ATIVIDADE PROPOSTA COMO AUXÍLIO DE UM ADULTO E ENVIAR UMA FOTO PARA A PROFESSORA NO PRIVADO. ENTREGAR O ROTEIRO COM AS ATIVIDADES REALIZADAS.

## TERÇA-FEIRA, 21 DE SETEMBRO.

#### O QUE VAMOS ESTUDAR

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.

-ESCRITA DO NOME E DE OUTRAS PALAVRAS.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTO E MOVIMENTO

- MOTRICIDADE E HABILIDADE MANUAL.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

-PRESERVAÇÃO DO MEIO AMBIENTE

## PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO. (EI03EF09) LEVANTAR HIPÓTESES EM RELAÇÃO À LINGUAGEM ESCRITA, REALIZANDO REGISTROS DE PALAVRAS E TEXTOS, POR MEIO DE ESCRITA ESPONTÂNEA.

- -REGISTRAR SUAS IDEIAS UTILIZANDO DESENHOS, SÍMBOLOS E PALAVRAS, ESCRITAS À SUA MANEIRA.
- -REALIZAR TENTATIVAS DE ESCRITA COM RECURSOS VARIADOS E EM DIFERENTES SUPORTES.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTO E MOVIMENTO (EI03CG05) COORDENAR SUAS HABILIDADES MANUAIS NO ATENDIMENTO ADEQUADO A SEUS INTERESSES E NECESSIDADES EM SITUAÇÕES DIVERSAS.

- PINTAR, DESENHAR, RABISCAR, FOLHEAR, MODELAR, CONSTRUIR, COLAR À SUA MANEIRA, UTILIZANDO DIFERENTES RECURSOS E DANDO SIGNIFICADOS ÀS SUAS IDEIAS, AOS SEUS PENSAMENTOS E SENSAÇÕES.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES (EI03ET03) IDENTIFICAR E SELECIONAR FONTES DE INFORMAÇÕES, PARA RESPONDER A QUESTÕES SOBRE A NATUREZA, SEUS FENÔMENOS, SUA CONSERVAÇÃO.

-PARTICIPAR DE SITUAÇÕES DE CUIDADO COM O MEIO AMBIENTE, PRESERVAÇÃO DE PLANTAS, CUIDADO COM ANIMAIS, SEPARAÇÃO DE LIXO, ECONOMIA DE ÁGUA, RECICLAGEM E OUTROS.

## **COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

<u>VÍDEO:</u> APRESENTAÇÃO DE UM VÍDEO GRAVADO PELA PROFESSORA COM SAUDAÇÃO E ACOLHIMENTO AO ALUNO E FAMÍLIA, NA SEQUÊNCIA A PROFESSORA FARÁ EXPLICAÇÕES SOBRE AS ATIVIDADES QUE SERÃO DESENVOLVIDADAS AO LONGO DA AULA.

# ATIVIDADE: COMPLETE A PALAVRA ÁRVORE

COM AUXÍLIO DE UM ADULTO O ALUNO VAI REALIZAR A PINTURA DA IMAGEM E NA SEQUÊNCIA COMPLETAR A PALAVRA ÁRVORE REALIZANDO A TENTATIVA DE ESCRITA DAS LETRAS QUE ESTÃO FALTANDO.

#### ATIVIDADE: PINTURA PONTILHADA

EM COMEMORAÇÃO AO DIA DA ÁRVORE O ALUNO REALIZARÁ UMA PINTURA NA TÉCNICA PONTILHADO, NA QUAL PINTARÁ COM TINTA GUACHE UTILIZANDO A PONTA DO DEDO.



#### COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

 REALIZAR A ATIVIDADE PROPOSTA COMO AUXÍLIO DE UM ADULTO E ENVIAR UMA FOTO PARA A PROFESSORA NO PRIVADO. ENTREGAR O ROTEIRO COM AS ATIVIDADES REALIZADAS.

## QUARTA-FEIRA, 22 DE SETEMBRO.

#### O QUE VAMOS ESTUDAR

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

-FENÔMENOS DA NATUREZA E SUAS RELAÇÕES COM A VIDA HUMANA.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.

-INTERPRETAÇÃO E COMPREENSÃO DE TEXTOS.

# PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES (E103ET02) OBSERVAR E DESCREVER MUDANÇAS EM DIFERENTES MATERIAIS, RESULTANTES DE AÇÕES SOBRE ELES, EM EXPERIMENTOS ENVOLVENDO FENÔMENOS NATURAIS E ARTIFICIAIS.

- -IDENTIFICAR OS FENÔMENOS NATURAIS POR MEIO DE DIFERENTES RECURSOS E EXPERIÊNCIAS.
- -NOMEAR E DESCREVER CARACTERÍSTICAS E SEMELHANÇAS FRENTE AOS FENÔMENOS DA NATUREZA, ESTABELECENDO RELAÇÕES DE CAUSA E EFEITO, LEVANTANDO HIPÓTESES, UTILIZANDO DIFERENTES TÉCNICAS E INSTRUMENTOS E RECONHECENDO CARACTERÍSTICAS E CONSEQUÊNCIAS PARA A VIDA DAS PESSOAS;

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO. (EI03EF03) ESCOLHER E FOLHEAR LIVROS, PROCURANDO ORIENTAR-SE POR TEMAS E ILUSTRAÇÕES E TENTANDO IDENTIFICAR PALAVRAS CONHECIDAS.

- -PERCEBER QUE IMAGENS E PALAVRAS REPRESENTAM IDEIAS.
- -RELACIONAR FATOS DA HISTÓRIA CONTADA OU LIDA, COM SITUAÇÕES DO DIA A DIA.

# COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

<u>VÍDEO:</u> APRESENTAÇÃO DE UM VÍDEO GRAVADO PELA PROFESSORA COM SAUDAÇÃO E ACOLHIMENTO AO ALUNO E FAMÍLIA, NA SEQUÊNCIA A PROFESSORA FARÁ EXPLICAÇÕES SOBRE AS ATIVIDADES QUE SERÃO DESENVOLVIDADAS AO LONGO DA AULA.

**VÍDEO: HISTÓRIA: AS FLORES DA PRIMAVERA** 

LINK: https://www.youtube.com/watch?v=-ATaWkCJwIE



#### ATIVIDADE: PINTURA SEGUINDO A LEGENDA

APÓS ASSISTIR AO VÍDEO DA HISTÓRIA AS FLORES DA PRIMAVERA QUE APRESENTA AS ESTAÇÕES DO ANO E EM ESPECIAL A PRIMAVERA, O ALUNO REALLIZARÁ A PINTURA DE UMA FLOR SEGUINDO A LEGENDA DAS CORES E DOS NÚMEROS.

#### ATIVIDADE: COMPLETE O DESENHO

PRIMEIRAMENTE O ALUNO OBSERVARÁ O ESQUEMA CORPORAL DA ABELHA E EM SEGUIDA COMPLETARÁ A PARTE QUE ESTA FALTANDO.

#### COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

 REALIZAR A ATIVIDADE PROPOSTA COMO AUXÍLIO DE UM ADULTO E ENVIAR UMA FOTO PARA A PROFESSORA NO PRIVADO. ENTREGAR O ROTEIRO COM AS ATIVIDADES REALIZADAS.

## QUINTA-FEIRA, 23 DE SETEMBRO.

## O QUE VAMOS ESTUDAR

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

-CLASSIFICAÇÃO E AGRUPAMENTO DOS OBJETOS DE ACORDO COM ATRIBUTOS.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.

-AUDIÇÃO E PERCEPÇÃO DE SONS E MÚSICAS.

## PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES (EI03ET05) CLASSIFICAR OBJETOS E FIGURAS DE ACORDO COM SUAS SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS.

-ORGANIZAR MATERIAIS E BRINQUEDOS EM CAIXAS DE ACORDO COM CRITÉRIOS DEFINIDOS.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS (EI03TS03) RECONHECER AS QUALIDADES DO SOM (INTENSIDADE, DURAÇÃO, ALTURA E TIMBRE), UTILIZANDO-AS EM SUAS PRODUÇÕES SONORAS E AO OUVIR MÚSICAS E SONS.

-APRECIAR PRODUÇÕES AUDIOVISUAIS COMO MUSICAIS, BRINQUEDOS CANTADOS, TEATROS PARA RECONHECER AS QUALIDADES SONORAS

## **COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

<u>VÍDEO:</u> APRESENTAÇÃO DE UM VÍDEO GRAVADO PELA PROFESSORA COM SAUDAÇÃO E ACOLHIMENTO AO ALUNO E FAMÍLIA, NA SEQUÊNCIA A PROFESSORA FARÁ EXPLICAÇÕES SOBRE AS ATIVIDADES QUE SERÃO DESENVOLVIDADAS AO LONGO DA AULA.

VÍDEO: MÚSICA TREM DAS ESTAÇÕES

LINK: https://www.youtube.com/watch?v=k7rcvY17W6c



## ATIVIDADE: COMPLETE A SEQUÊNCIA

APÓS ASSISTIR AO VÍDEO DA MÚSICA QUE APRESENTA ALGUMAS CARACTERÍSTICAS DE CADA ESTAÇÃO OS ALUNOS REALIZARÃO O RECORTE E A COLAGEM DAS FIGURAS SEGUINDO A SEGUÊNCIA.

## **COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

 REALIZAR A ATIVIDADE PROPOSTA COMO AUXÍLIO DE UM ADULTO E ENVIAR UMA FOTO PARA A PROFESSORA NO PRIVADO. ENTREGAR O ROTEIRO COM AS ATIVIDADES REALIZADAS.

## SEXTA-FEIRA, 24 DE SETEMBRO.

#### O QUE VAMOS ESTUDAR

## CAMPO DE EXPERIÊNCIA: EU, OUTRO E O NÓS

-REPRESENTAÇÃO GRÁFICA COMO EXPRESSÃO DE CONHECIMENTOS, EXPERIÊNCIAS E SENTIMENTOS.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

-REPRESENTAÇÃO DE QUANTIDADES

## PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

## CAMPO DE EXPERIÊNCIA: EU, O OUTRO E O NÓS

(EI03EO04) COMUNICAR SUAS IDEIAS E SENTIMENTOS A PESSOAS E GRUPOS DIVERSOS.

-RELATAR E EXPRESSAR SENSAÇÕES, SENTIMENTOS, DESEJOS E IDEIAS.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

# (EI03ET07) RELACIONAR NÚMEROS ÀS SUAS RESPECTIVAS QUANTIDADES E IDENTIFICAR O ANTES, O DEPOIS E O ENTRE EM UMA SEQUÊNCIA.

- REPRESENTAR E COMPARAR QUANTIDADES EM CONTEXTOS DIVERSOS (DESENHOS, OBJETOS, BRINCADEIRAS, JOGOS E OUTROS) DE FORMA CONVENCIONAL OU NÃO CONVENCIONAL, AMPLIANDO PROGRESSIVAMENTE A CAPACIDADE DE ESTABELECER CORRESPONDÊNCIA ENTRE ELAS.

# **COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

<u>VÍDEO:</u> APRESENTAÇÃO DE UM VÍDEO GRAVADO PELA PROFESSORA COM SAUDAÇÃO E ACOLHIMENTO AO ALUNO E FAMÍLIA, NA SEQUÊNCIA A PROFESSORA FARÁ EXPLICAÇÕES SOBRE AS ATIVIDADES QUE SERÃO DESENVOLVIDADAS AO LONGO DA AULA.

## ATIVIDADE: DESENHO DA ESTAÇÃO PREFERIDA

COM A AJUDA DE UM ADULTO O ALUNO IRÁ FAZER A LEITURA DO TEXTO QUE FALA SOBRE AS ESTAÇÕES E ESCOLHER SUA ESTAÇÃO PREFERIDA PARA FAZER UM LINDO DESENHO.

#### ATIVIDADE: CONTAGEM E REGISTRO

O ALUNO REALIZARÁ A CONTAGEM DAS IMAGENS IGUAIS E ESCREVERÁ O NUMERAL CORRESPONDENTE.

#### COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

 REALIZAR A ATIVIDADE PROPOSTA COMO AUXILIO DE UM ADULTO E ENVIAR UMA FOTO PARA A PROFESSORA NO PRIVADO. ENTREGAR O ROTEIRO COM AS ATIVIDADES REALIZADAS.

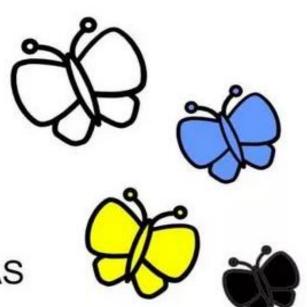
# **ATIVIDADES EM ANEXOS:**

# **SEGUNDA-FEIRA, 20 DE SETEMBRO DE 2021.**

### VAMOS CONHECER A POESIA AS BORBOLETAS DE VINICIUS DE MORAES

# AS BORBOLETAS

BRANCAS
AZUIS
AMARELAS
E PRETAS
BRINCAM
NA LUZ
AS BELAS
BORBOLETAS



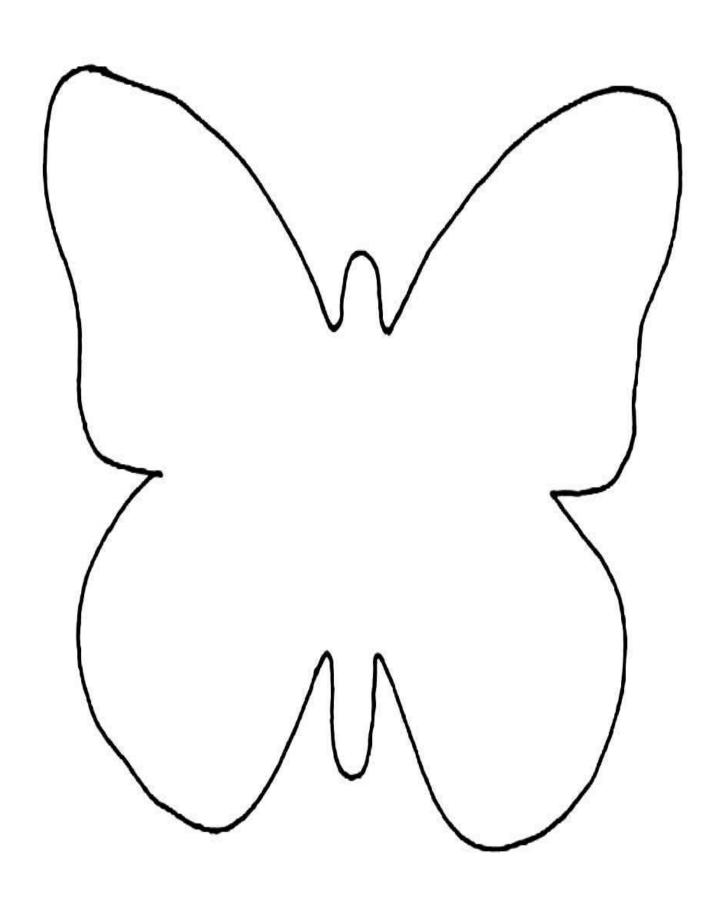
BORBOLETAS BRANCAS SÃO ALEGRES E FRANCAS.

BORBOLETAS AZUIS GOSTAM DE MUITA LUZ.

AS AMARELINHAS SÃO TÃO BONITINHAS!

E AS PRETAS, ENTÃO OH, QUE ESCURIDÃO!

VINICIUS DE MORAES



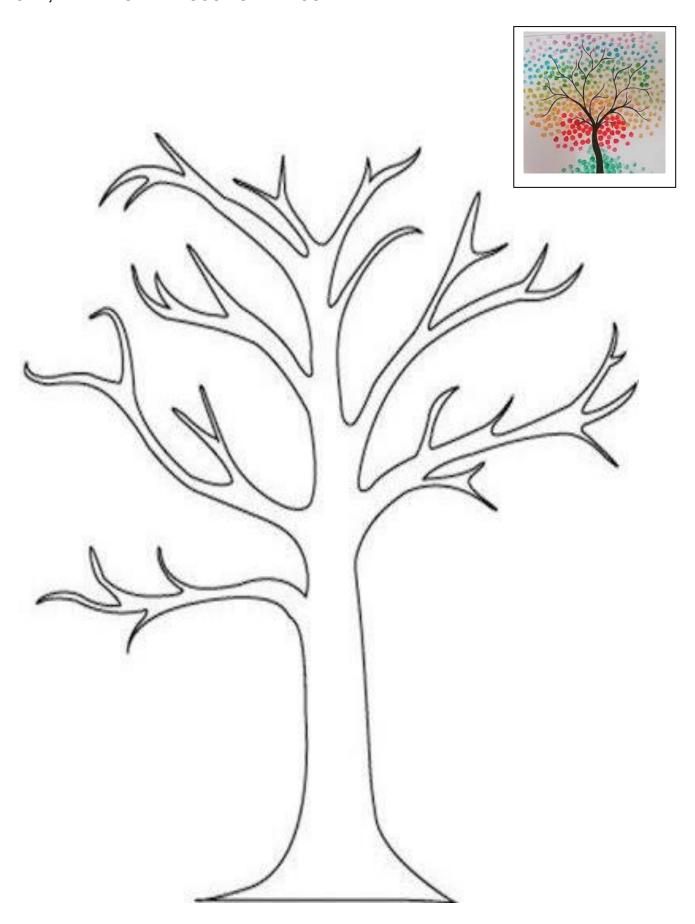


# TERÇA-FEIRA, 21 DE SETEMBRO.

HOJE 21 DE SETEMBRO É O DIA DA ÁRVORE, ELAS SÃO MUITO IMPORTANTES PARA O PLANETA; FAZEM O NOSSO AR FICAR PURO, ALÉM DE NOS DAR SOMBRA E FRUTOS. PRECISAMOS TRATAR A NATUREZA COM MUITO CARINHO NÃO CORTAR ÁRVORES E NÃO PROVOCAR QUEIMADAS.



UTILIZANDO TINTA E A PONTINHA DO SEU DEDO VAMOS FAZER UMA BELA PINTURA NA ÁRVORE, FAZENDO DIVERSOS PONTINHOS.



# **QUARTA-FEIRA, 22 DE SETEMBRO.**

VOCÊ SABIA QUE EXISTEM 4 ESTAÇÕES? O VERÃO, OUTONO, INVERNO E A PRIMAVERA?

EM CADA ESTAÇÃO O CLIMA E A PAISAGEM MUDA. HOJE ESTAMOS INICIANDO A PRIMAVERA, A ESTAÇÃO DAS FLORES.

## ASSISTA AO VÍDEO DA HISTÓRIA: AS FLORES DA PRIMAVERA

LINK: https://www.youtube.com/watch?v=-ATaWkCJwIE































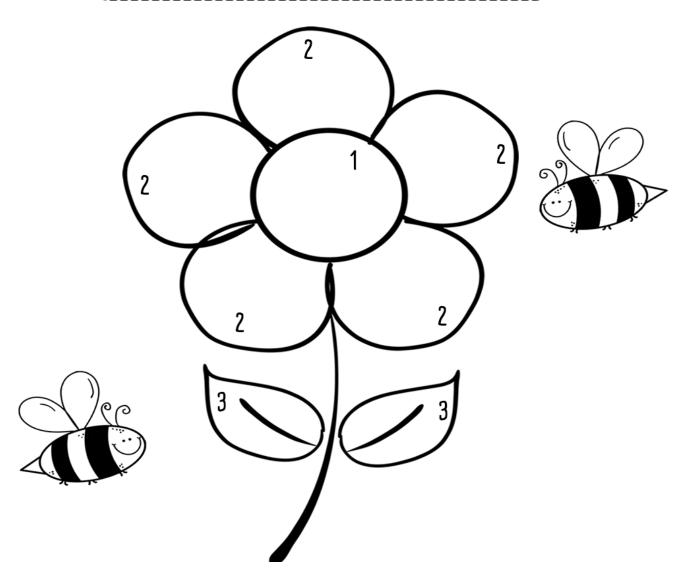






1- PINTE A FLOR DE ACORDO COM AS CORES INDICADAS PELA LEGENDA:







## **QUINTA-FEIRA, 23 DE SETEMBRO.**



LINK: https://www.youtube.com/watch?v=k7rcvY17W6c

# TREM DAS ESTAÇÕES

QUANDO PRIMAVERA FOR VOCÊ VERÁ QUE TODA FLOR

IRÁ SE DESABROCHAR UM JARDIM ENCANTADOR A VASTA CABELEIRA VERDE

QUE NASCEU NO POMAR SOMBRA PARA REFRESCAR O PERFUME PELO AR CAIXA DE LÁPIS DE COR PRA COLORIR A PRIMAVERA COM AMOR

NOS VAGÕES DO TREM DO TEMPO VÃO AS QUATRO ESTAÇÕES CADA QUAL TEM SEU MOMENTO PRA CANTAR SUAS CANCÕES

QUANDO CHEGAR O VERÃO
A GENTE VIRA MARINHEIRO
NO BALANÇO DO MAR
PODE PÔR O PÉ NO CHÃO
O SOL AMANHECEU MAIS CEDO
VEM COMIGO BRINCAR
MUITA ROUPA NO VARAL
CORRE-CORRE NO QUINTAL
SAI UM SUCO DE LIMÃO
PRA ESFRIAR A CUCA QUENTE DO VERÃO

NOS VAGÕES DO TREM DO TEMPO VÃO AS QUATRO ESTAÇÕES CADA QUAL TEM SEU MOMENTO PRA CANTAR SUAS CANÇÕES

QUANDO OUTONO VIER PODE PEGAR O GUARDA-CHUVA

PARA NÃO SE MOLHAR A VOVÓ MEXE A COLHER NO FIM DA TARDE GOSTOSURAS PARA SABOREAR
FOLHA QUE NO VENTO CAI
LOGO CEDO O SOL SE VAI
FRUTA PARA QUEM QUISER
E TUDO MAIS QUE O OUTONO NOS
TROUXER

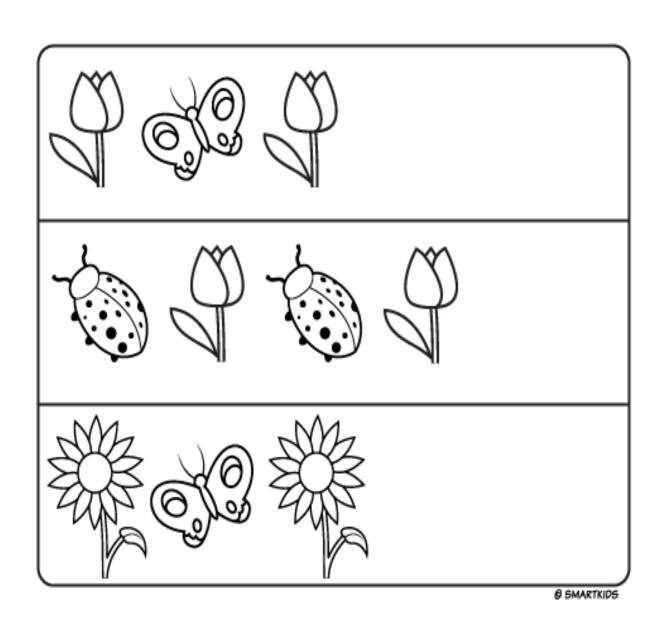
NOS VAGÕES DO TREM DO TEMPO VÃO AS QUATRO ESTAÇÕES CADA QUAL TEM SEU MOMENTO PRA CANTAR SUAS CANÇÕES

QUANDO INVERNO APARECER
O FRIO VEM PELA JANELA TOMA TODO O
LUGAR
COBERTOR PRA AQUECER
PREPARA UM BALDE DE PIPOCA PRA
FAMÍLIA LANCHAR
A PREGUIÇA QUE BATEU
COLO QUE VOVÔ ME DEU
CHOCOLATE PRA BEBER
PRA TODO GELO DO INVERNO DERRETER

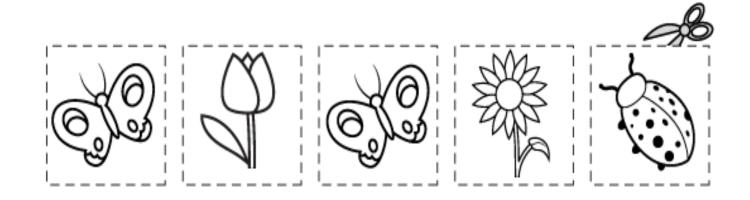
NOS VAGÕES DO TREM DO TEMPO VÃO AS QUATRO ESTAÇÕES CADA QUAL TEM SEU MOMENTO PRA CANTAR SUAS CANÇÕES

NOS VAGÕES DO TREM DO TEMPO VÃO AS QUATRO ESTAÇÕES CADA QUAL TEM SEU MOMENTO PRA CANTAR SUAS CANÇÕES

NOS VAGÕES DO TREM DO TEMPO VÃO AS QUATRO ESTAÇÕES CADA QUAL TEM SEU MOMENTO PRA CANTAR SUAS CANÇÕES Recorte as figuras e cole-as na sequência correta.



.....



# **SEXTA-FEIRA, 24 DE SETEMBRO.**



# DESENHE A ESTAÇÃO DO ANO QUE VOCÊ MAIS GOSTA

# TRABALHANDO GRÁFICO! CONTE CADA DESENHO QUE APARECE NA IMAGEM A SEGUIR E REGISTRE NO LOCAL INDICADO:

