

CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL PEDRO SERPELONI

Rua Virgílio Leonardi, n. 960, telefone 3240-1331 Jardim Ibicatú – Cep: 86.609-000 Distrito de São Martinho – Rolândia – Pr. e-mail cmeipedroserpeloni@rolandia.pr.gov.br

PROFESSORA VALÉRIA VIEIRA DE LIMA FERREIRA / TURMA INFANTIL 4 PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 07, 08, 09,10 E 11 DE JUNHO DE 2021

15° ROTEIRO

SEGUNDA-FEIRA, 07 DE MAIO.

O QUE VAMOS ESTUDAR CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: O EU O OUTRO E ONÓS

- -ESCOLA, FAMÍLIA E BAIRRO
- DIFERENTES PESSOAS, ESPAÇOS, TEMPOS E CULTURAS.
- -TRANSFORMAÇÕES QUE OCORREM NO MUNDO SOCIAL.
- -MANIFESTAÇÕES CULTURAIS DE SUA CIDADE E OUTROS LOCAIS.

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

- -REPRESENTAÇÃO VISUAL.
- -ÓRGÃOS DOS SENTIDOS E SENSAÇÕES.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: O EU O OUTRO E ONÓS

(EI03EO03) AMPLIAR AS RELAÇÕES INTERPESSOAIS, DESENVOLVENDO ATITUDES DE PARTICIPAÇÃO E COOPERAÇÃO.

-EXPLORAR OS ESPAÇOS DA INSTITUIÇÃO, DO BAIRRO E DA CIDADE CONHECENDO AMBIENTES, FATOS HISTÓRICOS E INTERAGINDO COM DIFERENTES PESSOAS E EM DIFERENTES CONTEXTOS SOCIAIS.

(EI03EO06) MANIFESTAR INTERESSE E RESPEITO POR DIFERENTES CULTURAS E MODOS DE VIDA.

- -CONHECER DIFERENTES POVOS E SUAS CULTURAS POR MEIO DE PESQUISAS, FILMES, FOTOS, ENTREVISTAS, RELATOS E OUTROS
- -OUVIR RELATOS DE FAMILIARES E PESSOAS DE MAIS IDADE SOBRE OUTRAS ÉPOCAS HISTÓRICAS.

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

(EI03TS02) EXPRESSAR-SE LIVREMENTE POR MEIO DE DESENHO, PINTURA, COLAGEM, DOBRADURA E ESCULTURA, CRIANDO PRODUÇÕES BIDIMENSIONAIS E TRIDIMENSIONAIS.

- EXPERIMENTAR POSSIBILIDADES DE REPRESENTAÇÃO VISUAL BIDIMENSIONAL E TRIDIMENSIONAL, UTILIZANDO MATERIAIS DIVERSOS: CAIXAS, TECIDOS, TAMPINHAS, GRAVETOS, PEDRINHAS, LÁPIS DE COR, GIZ DE CERA, PAPÉIS ETC.
- -USAR MATERIAIS ARTÍSTICOS PARA EXPRESSAR SUAS IDEIAS, SENTIMENTOS E EXPERIÊNCIAS.

-EXPRESSAR-SE UTILIZANDO VARIEDADES DE MATERIAIS E RECURSOS ARTÍSTICOS.

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

<u>VÍDEO:</u> APRESENTAÇÃO DE UM VÍDEO GRAVADO PELA PROFESSORA COM SAUDAÇÃO E ACOLHIMENTO AO ALUNO E FAMÍLIA, NA SEQUÊNCIA A PROFESSORA FALARÁ SOBRE A ROTINA:

-CALENDÁRIO: PEDIRÁ QUE OS ALUNOS OBSERVEM O CALENDÁRIO DO MÊS DE JUNHO FAÇA UM X NOS DIA QUE JÁ SE PASSARAM E PINTE O DIA 07.

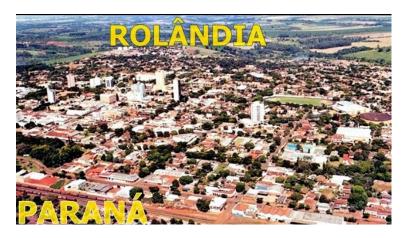
OBSERVAÇÕES CLIMÁTICAS: PEDIRÁ QUE OS ALUNOS OBSERVEM O CLIMA DO DIA E PINTE A IMAGEM CORRESPONDENTE.

CHAMADA: DURANTE O MOMENTO DA CHAMADA A PROFESSORA PEDIRÁ QUE O ALUNO OBSERVE O CRACHÁ E ESCREVA SEU NOME

RODA DE CONVERSA: FARÁ EXPLICAÇÕES SOBRE OS ASSUNTOS QUE SERÃO ABORDADOS NA AULA. FALARÁ COM OS ALUNOS SOBRE O "NOSSO LUGAR NO MUNDO" NOSSO PLANETA, PAÍS, ESTADO, CIDADE, BAIRRO E RUA. QUE QUANDO VAMOS RECEBER UMA CARTA OU ENCOMENDA PRECISAMOS SABER EXATAMENTE O NOSSO ENDEREÇO PARA QUE AS PESSOAS POSSAM NOS ENCONTRAR E REALIZAR AS ENTREGAS. OS ALUNOS OBSEVARÃO IMAGENS DO PLAETA TERAM DO MAPA DO BRASIL DAS BANDEIRAS DO BRASIL, PARANÁ E ROLÂNDIA, E AINDA IMAGENS DO HOTEL ROLÂNDIA E DA ESTÁTUA ROLAND.

PEDIRÁ QUE OS ALUNOS ASSISTAM AO VÍDEO

ROLÂNDIA PR, CONHEÇA ROLÂNDIA PARANÁ, OS PRINCIPAIS DADOS DO MUNICÍPIO <a href="https://www.youtube.com/watch?v="https://watch?v



ATIVIDADE: IDENTIFICAÇÃO DA PALAVRA ROLÂNDIA

OS ALUNOS OBSERVARÃO A PALAVRA <u>ROLÂNDIA</u>, O SOM DA LETRA R E REALIZARÃO A PINTURA DA LETRA INICIAL DA PALAVRA E CONTAGEM E REGISTRO DA QUANTIDADE DE LETRAS.

ATIVIDADE: MODELAGEM DE ESTÁTUA COM ARGILA E REGISTRO

OS ALUNOS FARÃO A MODELAGEM DE UMA ESTÁTUA PARECIDA COM A ESTÁTUA ROLAND, UTILIZANDO A ARGILA ENVIADA JUNTAMENTE COM O ROTEIRO E DEPOIS FARÃO UM DESENHO DE COMO FICOU A SUA ESTÁTUA.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

 REALIZAR A ATIVIDADE PROPOSTA COMO AUXÍLIO DE UM ADULTO E ENVIAR UMA FOTO PARA A PROFESSORA NO PRIVADO. ENTREGAR O ROTEIRO COM AS ATIVIDADES REALIZADAS.

ATIVIDADE IMPRESSA EM ANEXO.

TERÇA-FEIRA, 08 DE MAIO.

O QUE VAMOS ESTUDAR

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: O EU O OUTRO E ONÓS

- -ESCOLA, FAMÍLIA E BAIRRO
- DIFERENTES PESSOAS, ESPAÇOS, TEMPOS E CULTURAS.
- -MANIFESTAÇÕES CULTURAIS DE SUA CIDADE E OUTROS LOCAIS.

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: CORPO, GESTO E MOVIMENTO

-MOTRICIDADE E HABILIDADE MANUAL.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: O EU O OUTRO E ONÓS

(EI03EO03) AMPLIAR AS RELAÇÕES INTERPESSOAIS, DESENVOLVENDO ATITUDES DE PARTICIPAÇÃO E COOPERAÇÃO.

-EXPLORAR OS ESPAÇOS DA INSTITUIÇÃO, DO BAIRRO E DA CIDADE CONHECENDO AMBIENTES, FATOS HISTÓRICOS E INTERAGINDO COM DIFERENTES PESSOAS E EM DIFERENTES CONTEXTOS SOCIAIS.

(EI03EO06) MANIFESTAR INTERESSE E RESPEITO POR DIFERENTES CULTURAS E MODOS DE VIDA.

- -CONHECER DIFERENTES POVOS E SUAS CULTURAS POR MEIO DE PESQUISAS, FILMES, FOTOS, ENTREVISTAS, RELATOS E OUTROS
- -OUVIR RELATOS DE FAMILIARES E PESSOAS DE MAIS IDADE SOBRE OUTRAS ÉPOCAS HISTÓRICAS.

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:

-(EI03CG05) COORDENAR SUAS HABILIDADES MANUAIS NO ATENDIMENTO ADEQUADO A SEUS INTERESSES E NECESSIDADES EM SITUAÇÕES DIVERSAS.

-PINTAR, DESENHAR, RABISCAR, FOLHEAR, MODELAR, CONSTRUIR, COLAR À SUA MANEIRA, UTILIZANDO DIFERENTES RECURSOS E DANDO SIGNIFICADOS ÀS SUAS IDEIAS, AOS SEUS PENSAMENTOS E SENSAÇÕES.

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

<u>VÍDEO:</u> APRESENTAÇÃO DE UM VÍDEO GRAVADO PELA PROFESSORA COM SAUDAÇÃO E ACOLHIMENTO AO ALUNO E FAMÍLIA, NA SEQUÊNCIA A PROFESSORA FALARÁ SOBRE A ROTINA:

-CALENDÁRIO: PEDIRÁ QUE OS ALUNOS OBSERVEM O CALENDÁRIO DO MÊS DE JUNHO E QUE PINTEM O DIA 08.

OBSERVAÇÕES CLIMÁTICAS: PEDIRÁ QUE OS ALUNOS OBSERVEM O CLIMA DO DIA E DESENHE A IMAGEM CORRESPONDENTE.

CHAMADA: DURANTE O MOMENTO DA CHAMADA A PROFESSORA PEDIRÁ QUE O ALUNO OBSERVE O ALFABETO E PINTE A LETRA FINAL DO SEU NOME

RODA DE CONVERSA: FARÁ EXPLICAÇÕES SOBRE OS ASSUNTOS QUE SERÃO ABORDADOS NA AULA. FALARÁ COM OS ALUNOS DISTRITO DE SÃO MATINHO, QUE PERTENCE AO MUNICÍPIO DE ROLÂNDIA E QUE ATUALMENTE RECEBE O TÍTULO DE CAPITAL DOS EMBUTIDOS DEVIDO A SUA TRADIÇÃO NO RAMO DE AÇOUGUES. APRESENTARÁ ALGUMAS IMAGENS DO DISTRITO (PRAÇA DA IGREJA CATÓLICA, AVENIDA MARZADEMA)

PEDIRÁ QUE OS ALUNOS ASSISTAM AO VÍDEO.

ASSISTA O VÍDEO: SÃO MARTINHO-PR. ROLÂNDIA CAPITAL EMBUTIDOS

https://www.youtube.com/watch?v=SnAe5IOOTYY



ATIVIDADE: DESENHO DO SEU LUGAR FAVORITO

EM NOSSO DISTRITO TEMOS, MERCADO, AÇOUGUE, LOJAS, FARMÁCIA, PARQUE, IGREJAS, ESCOLAS, CENTRO DE EDUCAÇÃO INFANTIL, SUBPREFEITURA, CAMPO DE FUTEBOL E MUITAS CASAS. A PROFESSORA PEDIRÁ QUE OS ALUNOS FAÇAM UM DESENHO REPRESENTANDO O LOCAL FAVORITO NO DISTRITO (O ADULTO PODE PEDIR PARA UM ADULTO ESCREVER AO LADO DO SEU DESENHO O PORQUE ESCOLHEU ESTE LOCAL).

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

 REALIZAR A ATIVIDADE PROPOSTA COMO AUXÍLIO DE UM ADULTO E ENVIAR UMA FOTO PARA A PROFESSORA NO PRIVADO. ENTREGAR O ROTEIRO COM AS ATIVIDADES REALIZADAS.

ATIVIDADE IMPRESSA EM ANEXO.

QUARTA-FEIRA, 09 DE MAIO.

O QUE VAMOS ESTUDAR

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS

- -ESCUTA, OBSERVAÇÃO E RESPEITO À FALA DO OUTRO E TEXTOS LITERÁRIOS.
- -SENSIBILIDADE ESTÉTICA EM RELAÇÃO AOS TEXTOS LITERÁRIOS.
- -INTERPRETAÇÃO E COMPREENSÃO TEXTUAL.
- -LINGUAGEM ORAL.

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:ESPAÇOS, TEMPOS, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕE

- -TIPOS DE MORADIA.
- -FORMAS DE ORGANIZAÇÃO DA CIDADE: RUAS, BECOS, AVENIDAS.
- -ELEMENTOS DA PAISAGEM: NATURAIS E CONSTRUÍDOS PELA HUMANIDADE.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO (EI03EF03) ESCOLHER E FOLHEAR LIVROS, PROCURANDO ORIENTAR-SE POR TEMAS E ILUSTRAÇÕES E TENTANDO IDENTIFICAR PALAVRAS CONHECIDAS.

-RELACIONAR FATOS DA HISTÓRIA CONTADA OU LIDA, COM SITUAÇÕES DO DIA A DIA. (E103EF04) RECONTAR HISTÓRIAS OUVIDAS E PLANEJAR COLETIVAMENTE ROTEIROS DE VÍDEOS E DE ENCENAÇÕES, DEFININDO OS CONTEXTOS, OS PERSONAGENS, A ESTRUTURA DA HISTÓRIA.

-ORALIZAR SOBRE FATOS E ACONTECIMENTOS DA HISTÓRIA OUVIDA.

<u>CAMPOS DE EXPERIÊNCIA</u>: ESPAÇÕS, TEMPOS, RELAÇOES E TRANSFORMAÇÕES

(EI03ET03) IDENTIFICAR E SELECIONAR FONTES DE INFORMAÇÕES, PARA RESPONDER A QUESTÕES SOBRE A NATUREZA, SEUS FENÔMENOS, SUA CONSERVAÇÃO.

OBSERVAR O TRAJETO DE CASA À ESCOLA E VICE-VERSA, CONHECENDO E RELATANDO OS ELEMENTOS QUE COMPÕEM A PAISAGEM DO PERCURSO E SUAS MODIFICAÇÕES.

CONHECER FONTES DE INFORMAÇÕES QUE SÃO TÍPICAS DE SUA COMUNIDADE.

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

<u>VÍDEO:</u> APRESENTAÇÃO DE UM VÍDEO GRAVADO PELA PROFESSORA COM SAUDAÇÃO E ACOLHIMENTO AO ALUNO E FAMÍLIA, NA SEQUÊNCIA A PROFESSORA FALARÁ SOBRE A ROTINA:

-CALENDÁRIO: PEDIRÁ QUE OS ALUNOS OBSERVEM O CALENDÁRIO DO MÊS DE JUNHO E QUE PINTEM O DIA 09.

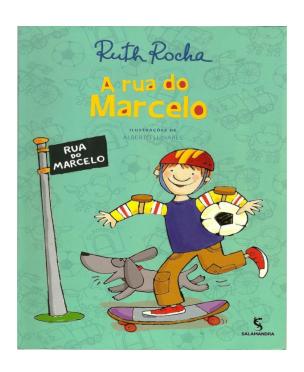
OBSERVAÇÕES CLIMÁTICAS: PEDIRÁ QUE OS ALUNOS OBSERVEM O CLIMA DO DIA E PINTEM A IMAGEM CORRESPONDENTE.

CHAMADA: DURANTE O MOMENTO DA CHAMADA A PROFESSORA PEDIRÁ QUE O ALUNO ESCREVA A LETRA INICIAL DO SEU NOME.

RODA DE CONVERSA: FARÁ EXPLICAÇÕES SOBRE OS ASSUNTOS QUE SERÃO ABORDADOS NA AULA. FALARÁ COM OS ALUNOS QUE TODAS AS RUAS POSSUEM NOMES E QUE AS CASAS POSSUEM NÚMEROS, NORMALMENTE PESSOAS QUE FORAM IMPORTÂNTES PARA A CIDADE OU PAÍS RECEBE COMO HOMENAGEM UMA RUA COM SEU NOME. PEDIRÁ QUE OS ALUNOS ASSISTAM AO VÍDEO DA HISTÓRIA A RUA DO MARCELO, OBSERVANDO AS CARACTERÍSTICAS DA RUA DE MARCELO SE SÃO IGUAIS AS DE SUA RUA OU DIFERENTE.

ASSISTA AO VÍDEO DA HISTÓRIA: A RUA DO MARCELO - POR RUTH ROCHA - AUDIOBOOK/HISTORINHA INFANTIL/LIVRO INFANTIL/LIVROAUDIO/NARRAÇÃO

LINK: https://www.youtube.com/watch?v=t9i-uKYovbo



HISTÓRIA EM ANEXO.

ATIVIDADE: PESQUISA DO ENDEREÇO

O ALUNO CONVERSARÁ COM OS ALDULTOS DE SUA FAMÍLIA, QUANTO AO NOME DE SUA RUA E O NÚMERO DE SUA CASA, PEDIRÁ QUE O ADULTO ANOTE.

ATIVIDADE: PINTURA DA IMAGEM CORRESPONDENTE

O ALUNO OBSERVARÁ DUAS IMAGENS DE RUAS DIFERENTES UMA MUITO MOVIMENTADA COM MUITOS CARROS E PESSOAS E OUTRA COM POUCO MOVIMENTO E MAIOR CONTATO COM A NATUREZA E TERÁ QUE PINTAR A IMAGEM QUE MAIS SE PARECE COM A RUA ONDE MORA.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

 REALIZAR A ATIVIDADE PROPOSTA COMO AUXÍLIO DE UM ADULTO E ENVIAR UMA FOTO PARA A PROFESSORA NO PRIVADO. ENTREGAR O ROTEIRO COM AS ATIVIDADES REALIZADAS.

ATIVIDADE IMPRESSA EM ANEXO.

QUINTA-FEIRA, 10 DE MAIO.

O QUE VAMOS ESTUDAR

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

- -MELODIA E RITMO.
- -AUDIÇÃO E PERCEPÇÃO MUSICAL.
- -SUPORTES, MATERIAIS, INSTRUMENTOS E TÉCNICAS DAS ARTES VISUAIS E SEUS USOS.

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:ESPAÇOS, TEMPOS, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕE

- -FORMAS DE ORGANIZAÇÃO DA CIDADE: RUAS, BECOS, AVENIDAS.
- -ELEMENTOS DA PAISAGEM: NATURAIS E CONSTRUÍDOS PELA HUMANIDADE.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.

EI03TS01) UTILIZAR SONS PRODUZIDOS POR MATERIAIS, OBJETOS E INSTRUMENTOS MUSICAIS DURANTE BRINCADEIRAS DE FAZ DE CONTA, ENCENAÇÕES, CRIAÇÕES MUSICAIS, FESTAS.

- -CANTAR CANÇÕES CONHECIDAS, ACOMPANHANDO O RITMO COM GESTOS OU COM INSTRUMENTOS MUSICAIS.
- -APRECIAR E VALORIZAR A ESCUTA DE OBRAS MUSICAIS DE DIVERSOS GÊNEROS, ESTILOS, ÉPOCAS E CULTURAS, DA PRODUÇÃO MUSICAL BRASILEIRA E DE OUTROS POVOS E PAÍSES.

(EI03TS02) EXPRESSAR-SE LIVREMENTE POR MEIO DE DESENHO, PINTURA, COLAGEM, DOBRADURA E ESCULTURA, CRIANDO PRODUÇÕES BIDIMENSIONAIS E TRIDIMENSIONAIS.

-CRIAR DESENHOS, PINTURAS, COLAGENS, MODELAGENS A PARTIR DE SEU PRÓPRIO REPERTÓRIO E DA UTILIZAÇÃO DOS ELEMENTOS DA LINGUAGEM DAS ARTES VISUAIS: PONTO, LINHA, COR, FORMA, ESPAÇO E TEXTURA.

<u>CAMPOS DE EXPERIÊNCIA</u>: ESPAÇÕS, TEMPOS, RELAÇOES E TRANSFORMAÇÕES

(EI03ET03) IDENTIFICAR E SELECIONAR FONTES DE INFORMAÇÕES, PARA RESPONDER A QUESTÕES SOBRE A NATUREZA, SEUS FENÔMENOS, SUA CONSERVAÇÃO.

OBSERVAR O TRAJETO DE CASA À ESCOLA E VICE-VERSA, CONHECENDO E RELATANDO OS ELEMENTOS QUE COMPÕEM A PAISAGEM DO PERCURSO E SUAS MODIFICAÇÕES.

CONHECER FONTES DE INFORMAÇÕES QUE SÃO TÍPICAS DE SUA COMUNIDADE.

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

<u>VÍDEO:</u> APRESENTAÇÃO DE UM VÍDEO GRAVADO PELA PROFESSORA COM SAUDAÇÃO E ACOLHIMENTO AO ALUNO E FAMÍLIA, NA SEQUÊNCIA A PROFESSORA FALARÁ SOBRE A ROTINA:

-CALENDÁRIO: PEDIRÁ QUE OS ALUNOS OBSERVEM O CALENDÁRIO DO MÊS DE JUNHO E QUE PINTEM O DIA 10.

OBSERVAÇÕES CLIMÁTICAS: PEDIRÁ QUE OS ALUNOS OBSERVEM O CLIMA DO DIA E PINTEM A IMAGEM CORRESPONDENTE.

CHAMADA: DURANTE O MOMENTO DA CHAMADA A PROFESSORA PEDIRÁ QUE O ALUNO PESQUISE EM REVISTAS A ÚLTIMA LETRA DO SEU NOME, RECORTE E COLE.

RODA DE CONVERSA: FARÁ EXPLICAÇÕES SOBRE OS ASSUNTOS QUE SERÃO ABORDADOS NA AULA. FALARÁ COM OS ALUNOS SOBRE A RUA ONDE MORAM, SE POSSUI ÁRVORES, FLORES, LOJAS, SE É CALMA OU MOVIMENTADA, SE FICA LONJE OU PERTO DO CMEI.

ASSISTA AO VÍDEO DA MÚSICA: SE ESSA RUA FOSSE MINHA.

LINK: https://www.youtube.com/watch?v=luZf xTt JU



MÚSICA EM ANEXO.

ATIVIDADE: INTERPRETAÇÃO DA MÚSICA E REGISTRO DA RUA ONDE MORA.

O ALUNO CONVERSARÁ COM OS ALDULTOS DE SUA FAMÍLIA, SOBRE A MÚSICA SE CONHECEM, PORQUE ACHAM QUE A PESSOA DA MÚSICA QUERIA LADRILHAR A RUA COM PEDRINHAS DE BRILHANTE. NA SEQÜÊNCIA FARÃO O DESENHO DA RUA ONDE MORA, SE TEM ÁRVORES, LOJAS, FLORES SE É PERTO DO CMEI, DESENHARÃO SUA CASA VISTA DA RUA.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

 REALIZAR A ATIVIDADE PROPOSTA COMO AUXILIO DE UM ADULTO E ENVIAR UMA FOTO PARA A PROFESSORA NO PRIVADO. ENTREGAR O ROTEIRO COM AS ATIVIDADES REALIZADAS.

ATIVIDADE IMPRESSA EM ANEXO.

SEXTA-FEIRA, 11 DE MAIO.

O QUE VAMOS ESTUDAR

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:CORPO, GESTO E MOVIMENTO.

- -MOTRICIDADE E HABILIDADE MANUAL.
- -MOTRICIDADE: CONTROLE E EQUILÍBRIO DO CORPO.

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:ESPAÇOS, TEMPOS, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕE

- CONTAGEM.
- -RELAÇÃO ENTRE NÚMERO E QUANTIDADE.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

(EI03CG05) COORDENAR SUAS HABILIDADES MANUAIS NO ATENDIMENTO ADEQUADO A SEUS INTERESSES E NECESSIDADES EM SITUAÇÕES DIVERSAS.

-REALIZAR CONQUISTAS RELACIONADAS ÀS SUAS HABILIDADES MANUAIS. (E103CG02) DEMONSTRAR CONTROLE E ADEQUAÇÃO DO USO DE SEU CORPO EM BRINCADEIRAS E JOGOS, ESCUTA E RECONTO DE HISTÓRIAS, ATIVIDADES ARTÍSTICAS, ENTRE OUTRAS POSSIBILIDADES.

-PARTICIPAR DE JOGOS E BRINCADEIRAS QUE PERMITAM: ANDAR E CORRER DE DIVERSAS MANEIRAS, SALTAR E GESTICULAR.

<u>CAMPOS DE EXPERIÊNCIA</u>: ESPAÇÕS, TEMPOS, RELAÇOES E TRANSFORMAÇÕES

EI03ET07) RELACIONAR NÚMEROS ÀS SUAS RESPECTIVAS QUANTIDADES E IDENTIFICAR O ANTES, O DEPOIS E O ENTRE EM UMA SEQUÊNCIA.

-RECONHECER A SEQUÊNCIA NUMÉRICA ATÉ 9 AMPLIANDO ESSA POSSIBILIDADE.
-REPRESENTAR E COMPARAR QUANTIDADES EM CONTEXTOS DIVERSOS (DESENHOS, OBJETOS, BRINCADEIRAS, JOGOS E OUTROS) DE FORMA CONVENCIONAL OU NÃO CONVENCIONAL, AMPLIANDO PROGRESSIVAMENTE A CAPACIDADE DE ESTABELECER CORRESPONDÊNCIA ENTRE ELAS.

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

<u>VÍDEO:</u> APRESENTAÇÃO DE UM VÍDEO GRAVADO PELA PROFESSORA COM SAUDAÇÃO E ACOLHIMENTO AO ALUNO E FAMÍLIA, NA SEQUÊNCIA A PROFESSORA FALARÁ SOBRE A ROTINA:

-CALENDÁRIO: PEDIRÁ QUE OS ALUNOS OBSERVEM O CALENDÁRIO DO MÊS DE JUNHO E QUE PINTEM O DIA 11.

OBSERVAÇÕES CLIMÁTICAS: PEDIRÁ QUE OS ALUNOS OBSERVEM O CLIMA DO DIA E DESENHEM A IMAGEM CORRESPONDENTE.

CHAMADA: DURANTE O MOMENTO DA CHAMADA A PROFESSORA PEDIRÁ QUE O ALUNO OBSERVE O ALFABETO E PINTE AS LETRAS QUE FORMAM SEU NOME.

RODA DE CONVERSA: FARÁ EXPLICAÇÕES SOBRE OS ASSUNTOS QUE SERÃO ABORDADOS NA AULA. FALARÁ COM OS ALUNOS QUE NO PASSADO AS BRINCADEIRAS INFANTIS ERAM DIFERENTES, NÃO HAVIA CELULAR E QUE NA MAIOR PARTE DO TEMPO AS CRIANÇAS BRINCAVAM NA RUA, DE BRINCADEIRAS QUE NECESSITAVAM DE POUCOS RECURSOS, COMO BETS, AMARELINHA, ESCONDE-ESCONDE, CORDA E MUITAS OUTRAS QUE FAZEM PARTE DA CULTURA. FALARÁ COM OS ALUNOS QUE BRINCAR NA RUA PODE SER BEM DIVERTIDO MAS PRECISA DA SUPERVISÃO DE UM ADULTO E CUIDADOS QUANTO AO COVID. APRESENTARÁ AOS ALUNOS TRÊS TIPOS DE AMARELINHA: AMARELINHA CARACOL, AMARELINHA TRADICIONAL E AMARELINHA AFRICANA.

ASSISTA AO VÍDEO:

Amarelinha Africana/Brincadeira para fazer na guarentena.

LINK:https://www.youtube.com/watch?v=sTmISSGTYoY



MÚSICA EM ANEXO.

ATIVIDADE: BRINCADEIRA EM FAMÍLIA E REGISTRO

A PROFESSORA PEDIRÁ QUE OS ALUNOS OBSERVEM OS TIPOS DE AMARELINHA APRESENTADO E QUE ESCOLHA UM PARA BRINCAR COM SUA FAMÍLIA, COMO NESTE MOMENTO NÃO DÁ PARA BRINCAR NA RUA PODE SER DENTRO DO QUINTAL. APÓS A BRINCADEIRA, REALIZAR A ATIVIDADE DE REGISTRO QUE É UMA AMARELINHA DIFERENTE, PARA SER PULADA COM OS DEDOS DA MÃO MOLHADOS NA TINTA, REALIZANDO A CONTAGEM ORAL E OBSERVAÇÃO DOS NÚMEROS.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

 REALIZAR A ATIVIDADE PROPOSTA COMO AUXILIO DE UM ADULTO E ENVIAR UMA FOTO PARA A PROFESSORA NO PRIVADO. ENTREGAR O ROTEIRO COM AS ATIVIDADES REALIZADAS.

ATIVIDADE IMPRESSA EM ANEXO.



OLÁ TURMINHA E FAMÍLIAS ESTAMOS INICIANDO MAIS UMA SEMANA OBSERVE O MÊS DE JUNHO E FAÇA UM X NOS DIAS QUE JÁ SE PASSARAM.



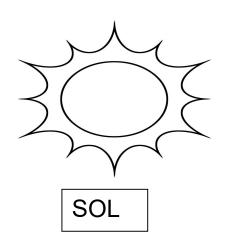
SEGUNDA-FEIRA, 07 DE JUNHO DE 2021.

OBSERVE O CALENDÁRIO DO MÊS DE JUNHO E PINTE O DIA ${f 07}$.

CHAMADA

OBSERVE O SEU CRACHÁ E ESCREVA SEU NOME.

COMO ESTÁ O DIA HOJE: OBSERVE O CLIMA E PINTE A IMAGEM CORRESPONDENTE









NA AULA DE HOJE VAMOS FALAR SOBRE O "NOSSO LUGAR NO MUNDO" NOSSO PLANETA, PAÍS, ESTADO, CIDADE, BAIRRO E RUA. QUANDO VAMOS RECEBER UMA CARTA OU ENCOMENDA PRECISAMOS SABER EXATAMENTE O NOSSO ENDEREÇO PARA QUE AS PESSOAS POSSAM NOS ENCONTRAR E REALIZAR AS ENTREGAS.

OBSERVE ESSAS IMAGENS



O PLANETA ONDE MORAMOS SE CHAMA TERRA



ESTE É O MAPA DO BRASIL, O PAÍS ONDE MORAMOS



ESSA É A BANDEIRA DO BRASIL.



O BRASIL É DIVIDIDO EM ESTADOS, NÓS MORAMOS NO ESTADO DO PARANÁ, ESTA É A BANDEIRA DO NOSSO ESTADO.

NÓS MORAMOS NA CIDADE DE ROLÂNDIA , VEJA COMO A BANDEIRA DA NOSSA CIDADE É BONITA!



ROLÂNDIA

QUANTAS LETRAS POSSUI A PALAVRA ROLÂNDIA?

6 7 8

VAMOS CONHECER UM POUCO SOBRE A CIDADE EM QUE VIVEMOS!

A CIDADE DE ROLÂNDIA FICA NO NORTE DO PARANÁ. NO DIA 29 DE JUNHO DE 1934, INICIOU-SE A CONSTRUÇÃO DA PRIMEIRA CASA NO PERÍMETRO URBANO, O HOTEL ROLÂNDIA. DAÍ PARA FRENTE, AS CONSTRUÇÕES SE SUCEDERAM E UMA PRÓSPERA VILA EMERGIU ONDE ERA MATA. NASCIA ROLÂNDIA. O NOME DE ROLÂNDIA É DE ORIGEM GERMÂNICA, DADO EM HOMENAGEM A ROLAND, LEGENDÁRIO HERÓI FRANCÊS, QUE NA IDADE MÉDIA GUERREAVA AO LADO DE SEU TIO, CARLOS MAGNO, E SEU LEMA ERA LUTAR PELA "LIBERDADE E JUSTIÇA".



HOTEL ROLÂNDIA PRIMEIRA CONSTRUÇÃO DA CIDADE

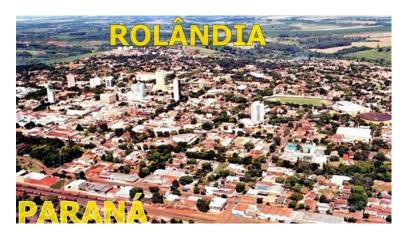


O HOTEL ROLÂNDIA FOI DEMOLIDO E AGORA VEM SENDO RECONSTRUIDO COM SUA MADEIRA ORIGINAL EM OUTRO LOCAL.

QUEM NASCE NA CIDADE DE ROLÂNDIA É ROLANDENSE!

ASSISTA AO VÍDEO PARA CONHECER MAIS IMAGENS DA NOSSA CIDADE

ROLÂNDIA PR, CONHEÇA ROLÂNDIA PARANÁ, OS PRINCIPAIS DADOS DO MUNICÍPIO <a href="https://www.youtube.com/watch?v="https://watch?v



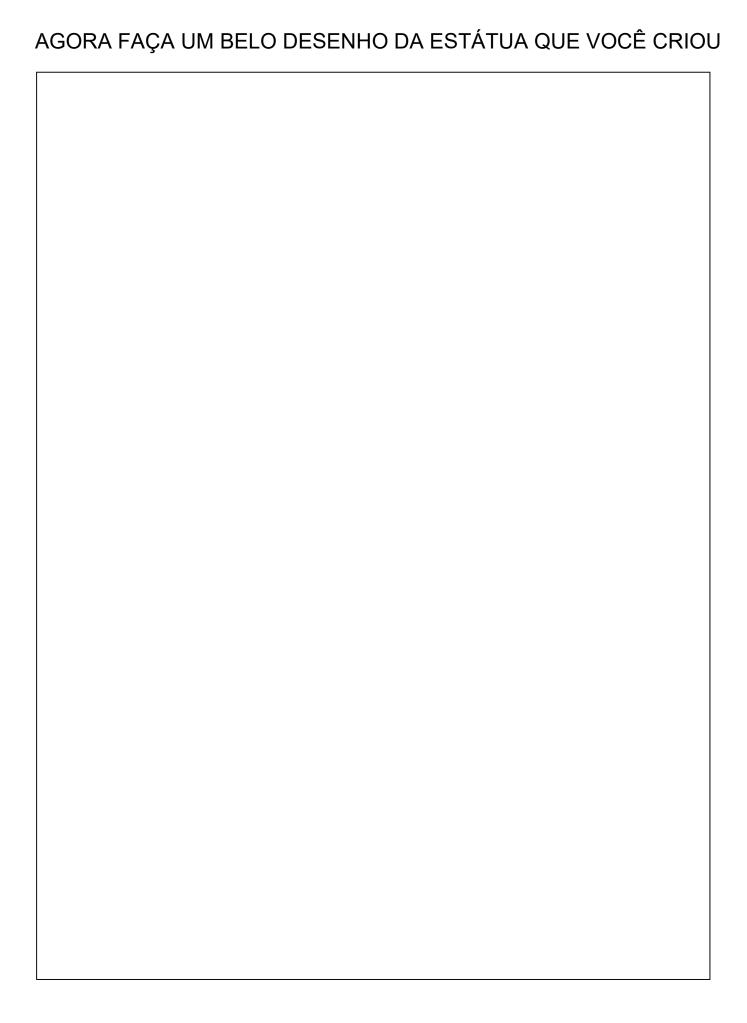
ESTA É A ESTÁTUA ROLAND, FICA NO CENTRO DE ROLÂNDIA. QUANDO VOCÊ FOR À ROLÂNDIA PEÇA PARA CONHECER A ESTÁTUA.



UTILIZANDO A ARGILA ENVIADA JUNTAMENTE COM O ROTEIRO FAÇA UMA ESTÁTUA PARECIDA COM A ESTÁTUA ROLAND, USE SUA CRIATIVIDADE, MODELE, IMAGINE E CRIE.

TENHO CERTEZA QUE VAI FICAR LINDA.

TIRE UMA FOTO E ENVIE PARA A PROFESSORA.



TERÇA-FEIRA, 08 DE JUNHO DE 2021.

OBSERVE O CALENDÁRIO DO MÊS DE JUNHO E PINTE O DIA $\bf 08$.

CHAMADA

OBSERVE O ALFABETO E PINTE A LETRA FINAL DO SEU NOME.

ABCDEFGHIJK LMNOPQRSTU VXWYZ

COMO ESTÁ O DIA HOJE: OBSERVE O CLIMA E DESENHE A IMAGEM CORRESPONDENTE



NA AULA DE HOJE VAMOS FALAR SOBRE O DISTRITO DE SÃO MATINHO, QUE PERTENCE AO MUNICÍPIO DE ROLÂNDIA. ATUALMENTE RECEBE O TÍTULO DE CAPITAL DOS EMBUTIDOS DEVIDO A SUA TRADIÇÃO NO RAMO DE AÇOUGUES.

OBSERVE ALGUMAS IMAGENS DE SÃO MARTINHO







AVENIDA MARZADEMA, RECEBEU ESSE NOME DEVIDO A JUNÇÃO DOS SOBRENOMES DOS PIONEIROS DO DISTRITO.

PRAÇA DA IGREJA CATÓLICA DE SÃO MARTINHO.

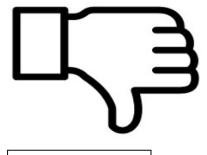
ASSISTA O VÍDEO: SÃO MARTINHO-PR. ROLÂNDIA CAPITAL EMBUTIDOS

https://www.youtube.com/watch?v=SnAe5IOOTYY

VOCÊ GOSTA DE MORAR EM SÃO MARTINHO?



GOSTO



NÃO GOSTO

EM NOSSO DISTRITO TEMOS MERCADO, AÇOUGUE, LOJAS, FARMÁCIA, PARQUE, IGREJAS, ESCOLAS, CENTRO DE EDUCAÇÃO INFANTIL, SUBPREFEITURA, CAMPO DE FUTEBOL E MUITAS CASAS.
QUAL É O SEU LUGAR FAVORITO NO NOSSO DISTRITO, O LUGAR QUE VOCÊ MAIS GOSTA DE IR?
FAÇA UM DESENHO REPRESENTANDO ESTE LOCAL(VOCÊ PODE PEDIR PARA UM ADULTO ESCREVER AO LADO DO SEU DESENHO O PORQUE ESCOLHEU ESTE LOCAL).

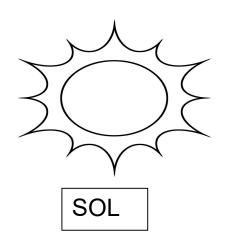
QUARTA-FEIRA, 09 DE JUNHO DE 2021.

OBSERVE O CALENDÁRIO DO MÊS DE JUNHO E PINTE O DIA $\bf 09$.

CHAMADA

OBSERVE O SEU CRACHÁ E ESCREVA A LETRA INICIAL DO SEU NOME.

COMO ESTÁ O DIA HOJE: OBSERVE O CLIMA E PINTE A IMAGEM CORRESPONDENTE









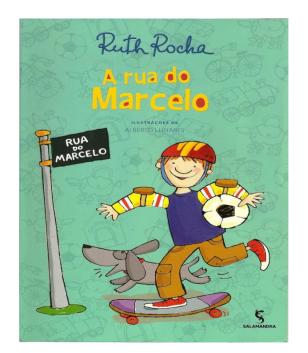
NA AULA DE HOJE VAMOS OUVIR UMA BELA HISTÓRIA, VAMOS CONHECER A RUA DO MARCELO, E DEPOIS VAMOS FALAR SOBRE O NOSSO ENDEREÇO!

VOCÊ SABE O NOME DA RUA DA SUA CASA? VOCÊ SABIA QUE AS CASAS POSSUEM NÚMEROS?

NORMALMENTE PESSOAS QUE FORAM IMPORTANTES PARA A CIDADE OU PARA O PAÍS RECEBEM COMO HOMENAGEM UMA RUA COM SEU NOME.

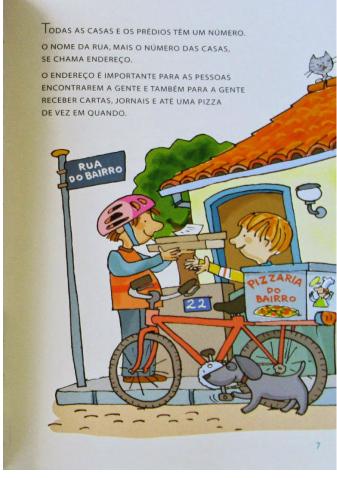
ASSISTA AO VÍDEO DA HISTÓRIA: A RUA DO MARCELO - POR RUTH ROCHA - AUDIOBOOK/HISTORINHA INFANTIL/LIVRO INFANTIL/LIVROAUDIO/NARRAÇÃO

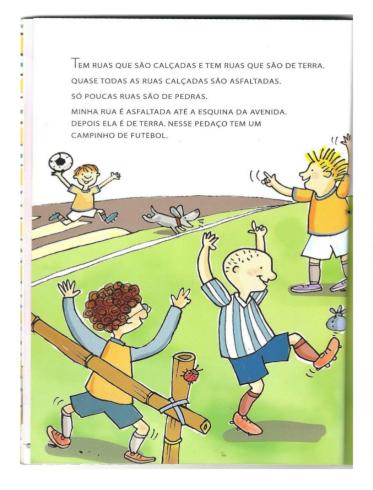
LINK: https://www.youtube.com/watch?v=t9i-uKYovbo

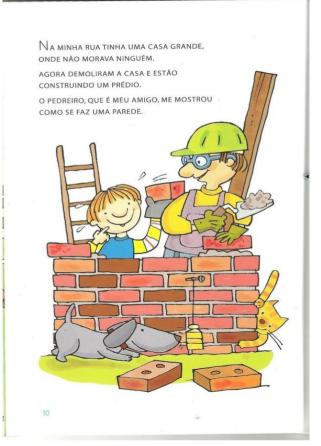










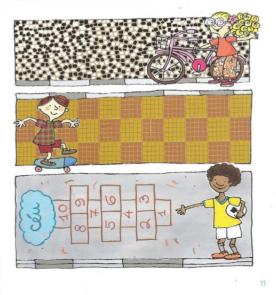


As calçadas da minha rua são umas diferentes das outras.

A DA CASA DA TERESINHA É DE PEDRINHAS BRANCAS E PRETAS.

A DA FRENTE DO APARTAMENTO DO ALVINHO É FEITA DE UNS
QUADRADOS CHEIOS DE QUADRADINHOS.

A CALÇADA DA CASA DO CATAPIMBA É DE CIMENTO TODO RISCADO. É LÁ QUE AS MENINAS BRINCAM DE AMARELINHA.

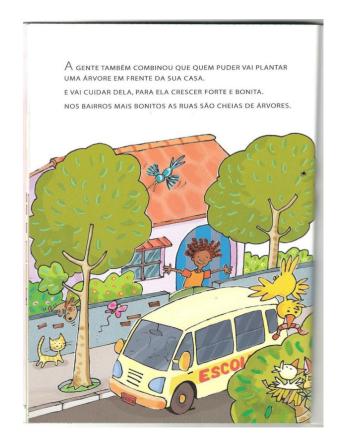


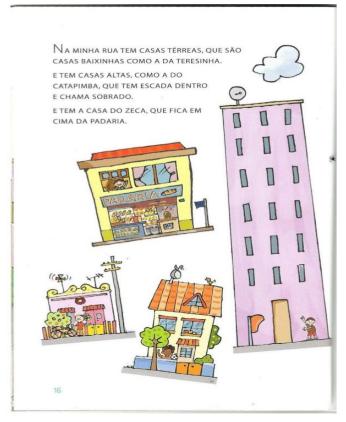
Muitas pessoas do prédio têm cachorros e vêm passear com eles na calçada.

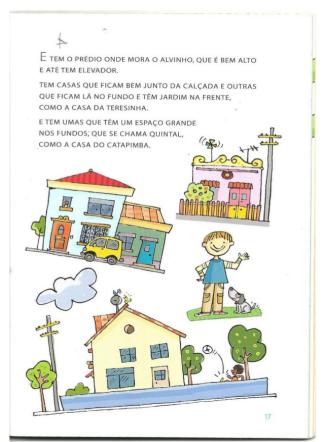
TEVE UM TEMPO EM QUE AS CALÇADAS FICAVAM CHEIAS DE SUJEIRA DE CACHORRO E MUITA GENTE PISAVA NA SUJEIRA DA CALÇADA E FICAVA FURIOSA.

ENTÃO, AS CRIANÇAS DA RUA COMBINARAM QUE QUEM TEM CACHORRO CARREGA UM SAQUINHO E UMA PAZINHA E TIRA A SUJEIRA DA CALÇADA. E NÓS AVISAMOS TODAS AS PESSOAS GRANDES.



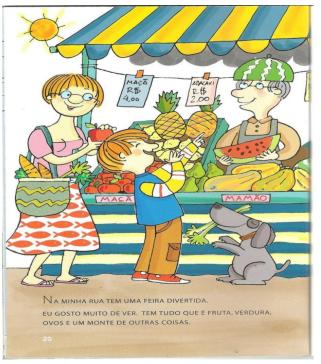


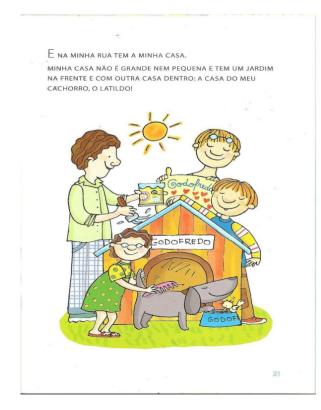


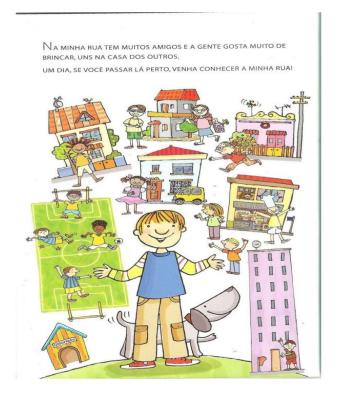












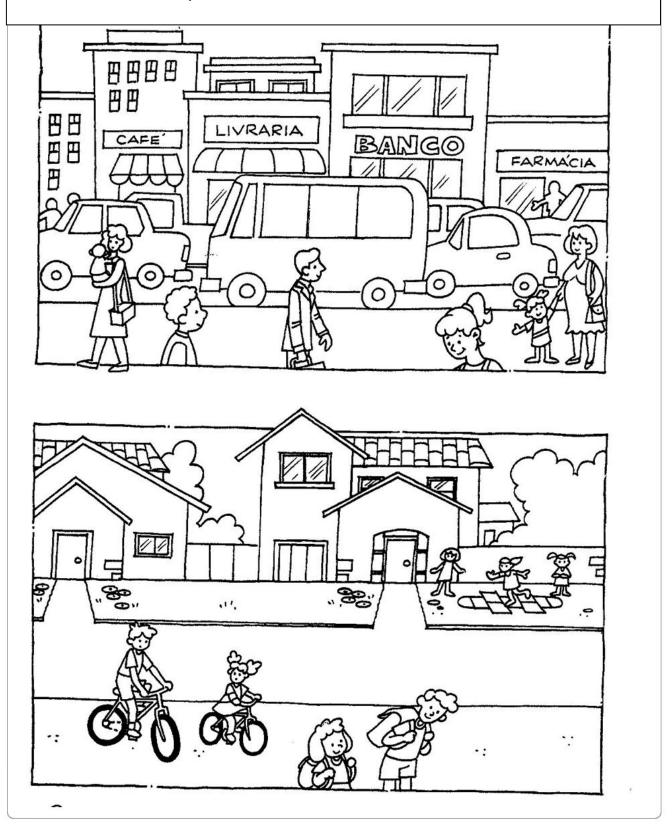
CONVERSE COM ALGUÉM DA SUA FAMÍLIA E PEÇA AJUDA PARA ANOTAR AS RESPOSTA COMO É O NOME DA RUA ONDE VOCÊ MORA?

QUAL É O NÚMERO DA SUA CASA?	

COMO É A RUA ONDE VOCÊ MORA?

- -É MOVIMENTADA COM LOJAS, CARROS E MUITAS PESSOAS.
- -É TRANQÜILA PASSAM POUCOS CARROS E AS CRIANÇAS BRINCAM NA CALÇADAS.

PINTE A IMAGEM QUE MAIS SE PARECE COM A SUA RUA.



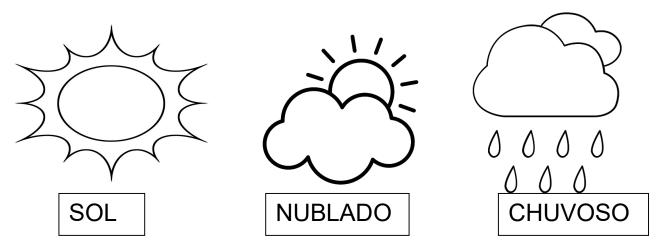
QUINTA-FEIRA, 10 DE JUNHO DE 2021.

OBSERVE O CALENDÁRIO DO MÊS DE JUNHO E PINTE O DIA 10.

CHAMADA

OBSERVE O SEU CRACHÁ PESQUISE EM REVISTA A ÚLTIMA LETRA DO SEU NOMI RECORTE E COLE.	E,

COMO ESTÁ O DIA HOJE: OBSERVE O CLIMA E PINTE A IMAGEM CORRESPONDENTE





NA AULA DE HOJE VAMOS OUVIR UMA BELA MÚSICA, CONVERSE COM AS PESSOAS DE SUA FAMÍLIA, TENHO CERTEZA QUE ELES CONHECEM A MÚSICA "SE ESSA RUA FOSSE MINHA"

ESCUTE A MÚSICA E TENTE IMAGINAR ESSA RUA, CHEIA DE PEDRINHAS DE BRILHANTE, DEVE SER LINDA!

ASSISTA O VÍDEO DA MÚSICA: SE ESSA RUA FOSSE MINHA

https://www.youtube.com/watch?v=luZf xTt JU



SE ESSA RUA FOSSE MINHA



TEM Á	ÁRVORES? AS	S CRIANÇAS	BRINCAM N	AS CALÇADA	S?	
	PODE PEDIR AR PARA A PR			R UMA FOTO) DA SUA RU	JA E
FAÇA	UM DESENH	O REPRESE	NTANDO A S	SUA CASA E	A RUA ONDE	E MORA

AGORA OBSERVE A RUA EM QUE FICA A SUA CASA, ELA POSSUI ASFALTO?

SEXTA-FEIRA, 11 DE JUNHO DE 2021.

OBSERVE O CALENDÁRIO DO MÊS DE JUNHO E PINTE O DIA 11.

CHAMADA

OBSERVE O ALFABETO E PINTE AS LETRA QUE FORMAM SEU NOME.

ABCDEFGHIJK LMNOPQRSTU VXWYZ

COMO ESTÁ O DIA HOJE:	
OBSERVE O CLIMA E DESENHE A	IMAGEM CORRESPONDENTE



NA AULA DE HOJE VAMOS FALAR SOBRE BRINCADEIRAS DE RUA, ANTIGAMENTE AS CRIANÇAS NÃO TINHAM TELEFONE E PASSAVAM A MAIOR PARTE DO TEMPO BRINCANDO COM OS AMIGOS NA RUA, BRINCAVAM DE AMARELINHA, BETS, PIPA ENTRE OUTRAS.

PERGUNTE PARA AS PESSOAS DE SUA FAMÍLIA SE QUANDO ERAM CRIANÇAS SE BRINCAVAM NA RUA?

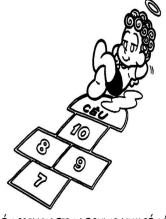
BRINCAR NA RUA PODE SER BEM DIVERTIDO, MAS PRECISA DA SUPERVISÃO DE UM ADULTO, E NESTE MOMENTO SE CUIDAR DEVIDO AO COVID.

OBSERVE QUE EXISTEM TIPOS DIFERENTES DE AMARELINHA:

AMARELINHA CARACOL

2 8 10 9 6 RISCADA OBJETIV

AMARELINHA



ESTA É A BRINCADEIRA DE PULAR NUM PÉ SÓ SOBRE CASAS RISCADAS NO CHÃO, MENOS AQUELA EM QUE CAIU A PEDRA. SEU OBJETIVO É CHEGAR AO CÉU.



ASSISTA AO VÍDEO PARA APRENDER A BRINCADEIRA AMARELINHA AFRICANA

Amarelinha Africana/Brincadeira para fazer na quarentena.

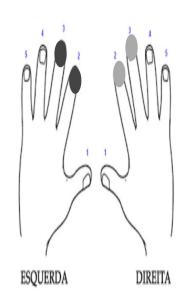
LINK:https://www.youtube.com/watch?v=sTmISSGTYoY

ESCOLHA UM DOS TRÊS TIPOS DE AMARELINHA E CONVIDE AS PESSOAS DE SUA FAMÍLIA PARA BRINCAR COM VOCÊ. UTILIZE O GIZ ECOLAR ENVIADO JUNTAMENTE COM O ROTEIRO PARA DESENHAR. VEJA QUE NA AMARELINHA CARACOL E NA AMARELINHA TRADICIONAL EXISTEM NÚMEROS DE 1 0 10, APROVEITE PARA CONTAR ENQUANTO PULA.

AGORA VAMOS FAZER UMA AMARELINHA DIFERENTE

AMARELINHA DIFERENTE!

MOLHE OS DEDOS EM TINTA GUACHE COMO NA IMAGEM (PARA CADA MÃO, UMA COR):



AGORA VEM O DESAFIO! PULAR AMARELINHA COM AS DUAS MÃOS AO MESMO TEMPO!

VALE TREINAR SEM TINTA ANTES
DE REGISTRAR SEUS PASSOS
NA ATIVIDADE. PARA CUMPRIR
O DESAFIO CONCENTRE-SE!

