



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL PEDRO SERPELONI
Rua Virgílio Leonardi, n. 960, telefone 3240-1331
Jardim Ibicatú – Cep: 86.609-000
Distrito de São Martinho – Rolândia – Pr.
e-mail cmeipedroserpeloni@rolandia.pr.gov.br

TURMA INFANTIL 3
PROFESSORA: ANSELMA
PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 20.07 A 23.07

20º ROTEIRO

TERÇA- FEIRA, 20 DE JULHO.

O QUE VAMOS ESTUDAR?

- RESPEITO À INDIVIDUALIDADE E À DIVERSIDADE DE TODOS.
- COMUNICAÇÃO VERBAL E EXPRESSÃO DE SENTIMENTOS.
- IMITAÇÃO COMO FORMA DE EXPRESSÃO.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CAMPO DE EXPERIÊNCIA:

O EU O OUTRO E NÓS

(EI02EO02) DEMONSTRAR IMAGEM POSITIVA DE SI E CONFIANÇA EM SUA CAPACIDADE PARA ENFRENTAR DIFICULDADES E DESAFIOS.

EXPRESSAR SUAS EMOÇÕES E SENTIMENTOS DE MODO QUE SEUS HÁBITOS, RITMOS E PREFERÊNCIAS INDIVIDUAIS SEJAM RESPEITADAS NO GRUPO EM QUE CONVIVE.

(EI02EO04) COMUNICAR-SE COM OS COLEGAS E OS ADULTOS, BUSCANDO COMPREENDÊ-LOS E FAZENDO-SE COMPREENDER.

USAR EXPRESSÕES FACIAIS PARA APOIAR SEUS RELATOS DE SITUAÇÕES VIVIDAS OU SUA OPINIÃO DIANTE DOS QUESTIONAMENTOS SOBRE UMA HISTÓRIA.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

(EI02CG03) EXPLORAR FORMAS DE DESLOCAMENTO NO ESPAÇO (PULAR, SALTAR, DANÇAR), COMBINANDO MOVIMENTOS E SEGUINDO ORIENTAÇÕES.

VIVENCIAR JOGOS DE IMITAÇÃO E MÍMICA.

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

VÍDEO: APRESENTAÇÃO DE UM VÍDEO GRAVADO PELA PROFESSORA COM SAUDAÇÃO. NA SEQUÊNCIA A PROFESSORA EXPLICARÁ OS ASSUNTOS QUE SERÃO ABORDADOS DURANTE A SEMANA.

ATIVIDADE: CANTAR E IMITAR JUNTO COM A CRIANÇA AS EXPRESSÕES

FACIAIS QUE A MÚSICA “ **CARA DE QUÊ ? PEDE** EM SEGUIDA COLORIR A EXPRESSÃO QUE A CRIANÇA MAIS GOSTOU DE IMITAR.

MÚSICA: “ CARA DE QUÊ ? - CARA DE QUÊ ? - CARA DE QUÊ, TODOS VÃO FAZER

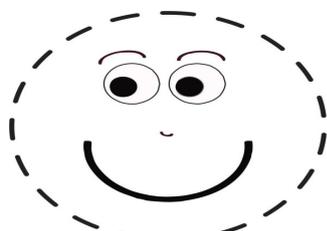
		Cara de que ? Cara de quê? Cara de quê? Todo mundo vai fazer?		
Cara de bravo é o que vamos ver Cara de bravo todo mundo vai fazer Continua fazendo Cara de quê? Cara de quê? Todo mundo vai fazer?	Cara de dor de barriga é o que vamos ver Cara de dor de barriga todo mundo vai fazer Continua fazendo Cara de quê? Cara de quê? Todo mundo vai fazer?	Cara de inteligente é o que vamos ver Cara de inteligente todo mundo vai fazer Continua fazendo Cara de quê? Cara de quê? Todo mundo vai fazer?	Cara de sono é o que vamos ver Cara de sono todo mundo vai fazer Continua fazendo Cara de quê? Cara de quê? Todo mundo vai fazer?	Cara de medo é o que vamos ver Cara de medo todo mundo vai fazer Continua fazendo Cara de quê? Cara de quê? Todo mundo vai fazer?
Cara de apaixonado é o que vamos ver	Cara de estátua é o que vamos ver Cara de estátua todo mundo vai fazer Continua fazendo Cara de quê? Cara de quê? Todo mundo vai fazer?		Cara de alegria é o que vamos ver	

LINK: <https://www.youtube.com/watch?v=ZwzD5nBLn7w>

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

IMITAR E COLORIR A EXPRESSÃO QUE MAIS GOSTOU DE FAZER DURANTE A MÚSICA.

“ CARA DE QUÊ ? - CARA DE QUÊ ? - CARA DE QUÊ, TODOS VÃO FAZER ?



FELIZ



ASSUSTADO



TRISTE



BRAVO

QUARTA- FEIRA, 21 DE JULHO.

O QUE VAMOS ESTUDAR?

- SUPORTES, MATERIAIS, INSTRUMENTOS E TÉCNICAS DAS ARTES VISUAIS E SEUS USOS.
- ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: TEXTURAS, CORES, SUPERFÍCIES, VOLUMES, ESPAÇOS, FORMAS ETC.
- ÓRGÃOS DOS SENTIDOS E SENSações.
- ESCRITA E ILUSTRAÇÃO.
- ASPECTOS GRÁFICOS DA ESCRITA.
- VOCABULÁRIO.
- INTERPRETAÇÃO E COMPREENSÃO DE TEXTOS.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CAMPO DE EXPERIÊNCIA:

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

(EI02TS02) UTILIZAR MATERIAIS VARIADOS COM POSSIBILIDADES DE MANIPULAÇÃO (ARGILA, MASSA DE MODELAR), EXPLORANDO CORES, TEXTURAS, SUPERFÍCIES, PLANOS, FORMAS E VOLUMES AO CRIAR OBJETOS TRIDIMENSIONAIS.

MANIPULAR DIVERSOS MATERIAIS DAS ARTES VISUAIS E PLÁSTICAS EXPLORANDO OS CINCO SENTIDOS.

MANIPULAR MATERIAIS DE DIFERENTES TEXTURAS: LISAS, ÁSPERAS, MACIAS E OUTRAS.

ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

((EI02EF01) DIALOGAR COM CRIANÇAS E ADULTOS, EXPRESSANDO SEUS DESEJOS, NECESSIDADES, SENTIMENTOS E OPINIÕES.

FAZER USO DE DIFERENTES TÉCNICAS, MATERIAIS E RECURSOS GRÁFICOS PARA PRODUZIR ILUSTRAÇÕES

VIVENCIAR SITUAÇÕES DE LEITURA E ESCRITA TENDO O(A) PROFESSOR(A) COMO ESCRIBA DE LISTAS, BILHETES, RECADOS, CONVITES, CANTIGAS, RECEITAS E HISTÓRIAS PARA COMPREENDER A FUNÇÃO SOCIAL DAS MESMAS.

FORMULAR HIPÓTESES E PERGUNTAS SOBRE FATOS DA HISTÓRIA NARRADA, PERSONAGENS E CENÁRIOS.

BRINCAR DE IMITAR PERSONAGENS DAS HISTÓRIAS OUVIDAS.

ORALIZAR SOBRE FATOS E ACONTECIMENTOS DA HISTÓRIA OUVIDA

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

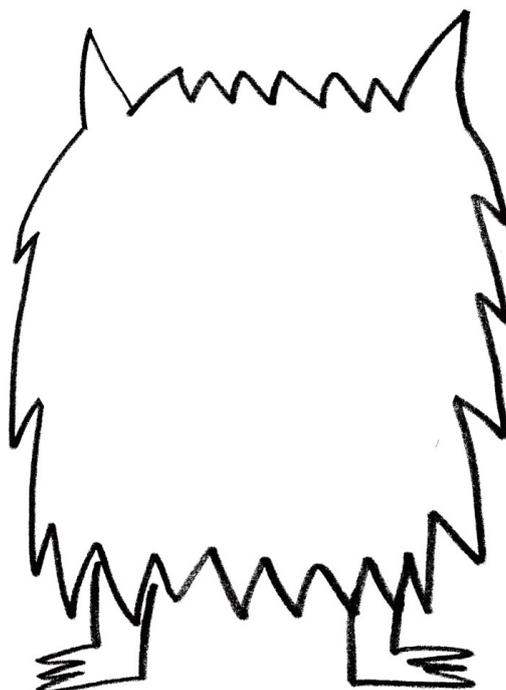
ATIVIDADE: COM O AUXÍLIO DE UM RESPONSÁVEL RASGAR PAPÉIS COLORIDOS E EM SEGUIDA COLAR DENTRO DO MONSTRINHO.



COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

VAMOS MISTURAR OS SENTIMENTOS DO MONSTRINHO ?

RASGUE COM SEUS DEDINHOS, VÁRIOS PEDACINHOS DE PAPEL COLORIDO, COLANDO TODAS AS CORES (QUE FORAM CONTADAS NA HISTÓRIA) MISTURADAS DENTRO DO CORPO DO MONSTRINHO



ATIVIDADE: APÓS OUVIR A HISTÓRIA COM A AJUDA DE UM RESPONSÁVEL DESENHE AS EMOÇÕES COMO NO EXEMPLO ABAIXO



**COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?
DESENHO DAS EMOÇÕES**

ALEGRIA	CONFUSÃO
RAIVA	CALMA
MEDO	TRISTEZA

REGISTRAR TAMBEM ATRAVÉS DE FOTOS E VÍDEOS.

QUINTA - FEIRA, 22 DE JULHO.

O QUE VAMOS ESTUDAR?

- MANIPULAÇÃO, EXPLORAÇÃO E ORGANIZAÇÃO DE OBJETOS.
- CARACTERÍSTICAS FÍSICAS, UTILIDADES, PROPRIEDADES, SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS ENTRE OS OBJETOS.
- ÓRGÃOS DOS SENTIDOS E SENSAÇÕES.
- TEXTURA PESO, CAPACIDADE E TAMANHO DOS OBJETOS.
- DIFERENTES PESSOAS, ESPAÇOS, TEMPOS E CULTURAS.
- ORGANIZAÇÃO, COMPARAÇÃO, CLASSIFICAÇÃO, SEQUENCIAÇÃO E ORDENAÇÃO DE DIFERENTES OBJETOS.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CAMPO DE EXPERIÊNCIA:

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

(EI02ET01) EXPLORAR E DESCREVER SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS ENTRE AS CARACTERÍSTICAS E PROPRIEDADES DOS OBJETOS (TEXTURA, MASSA, TAMANHO). MANIPULAR OBJETOS E BRINQUEDOS DE MATERIAIS DIVERSOS, EXPLORANDO SUAS CARACTERÍSTICAS FÍSICAS E POSSIBILIDADES OBSERVAR E NOMEAR ALGUNS ATRIBUTOS DOS OBJETOS QUE EXPLORAM.

OBSERVAR OBJETOS PRODUZIDOS EM DIFERENTES ÉPOCAS E POR DIFERENTES GRUPOS SOCIAIS A FIM DE PERCEBER CARACTERÍSTICAS DOS MESMOS.

MANIPULAR OBJETOS E BRINQUEDOS EXPLORANDO CARACTERÍSTICAS, PROPRIEDADES E POSSIBILIDADES ASSOCIATIVAS (EMPILHAR, ROLAR, TRANSVASAR, ENCAIXAR).

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

ATIVIDADE: CONFECCIONANDO O MOSTRINHO

MODO DE CONFECÇÃO DO

MONSTRINHO :

1- COLORIR COM LÁPIS DE COR, OU OUTRO MATERIAL QUE TENHA EM SUA CASA O ROLINHO DE PAPEL TOALHA OU DE PAPEL HIGIÊNICO, CAIXAS DE REMÉDIO OU CAIXA DE LEITE, COM SUA COR PREFERIDA;

2- MONTAR O ROSTINHO DO MONSTRINHO COM MATERIAIS QUE HOVER EM CASA. EXEMPLOS: RETALHOS, TAMPINHAS, SEMENTES, PEDRINHAS, BARBANTES, EVA, ETC;.

3- DOBRAR ATÉ FORMAR DUAS PONTAS SUPERIORES DO ROLO PARA FORMATO DA CABEÇA DO MONSTRINHO;

4 - DIVIRTA-SE COM SEU MONSTRINHO, CADA FAMILIAR PODE CONFECCIONAR O SEU E BRINCAREM JUNTOS COM ALEGRIA :

EXEMPLOS :



COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

REGISTRAR TAMBÉM TIRANDO FOTOS OU VÍDEO E ENVIAR PARA A PROFESSOR

SEXTA-FEIRA, 23 DE JULHO.

O QUE VAMOS ESTUDAR?

- CAPACIDADE E TEMPO.
- NOÇÃO ESPACIAL.
- ÓRGÃOS DOS SENTIDOS E SENSAÇÕES.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CAMPO DE EXPERIÊNCIA:

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

(EI02ET01) EXPLORAR E DESCREVER SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS ENTRE AS CARACTERÍSTICAS E PROPRIEDADES DOS OBJETOS (TEXTURA, MASSA, TAMANHO). OBSERVAR E NOMEAR ALGUNS ATRIBUTOS DOS OBJETOS QUE EXPLORAM. MANIPULAR OBJETOS E BRINQUEDOS EXPLORANDO CARACTERÍSTICAS, PROPRIEDADES E POSSIBILIDADES ASSOCIATIVAS (EMPILHAR, ROLAR, TRANSVASAR, ENCAIXAR). OBSERVAR NO MEIO NATURAL E SOCIAL AS FORMAS GEOMÉTRICAS, PERCEBENDO DIFERENÇAS E SEMELHANÇAS ENTRE OS OBJETOS NO ESPAÇO, EM SITUAÇÕES DIVERSAS.

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

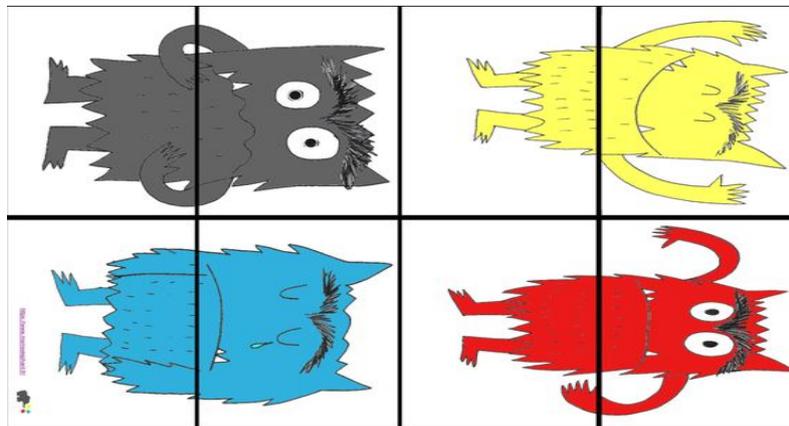
ATIVIDADE: RECORTAR E MONTAR AS PARTES DOS MONSTRINHOS

COM A AJUDA DE UM RESPONSÁVEL RECORTAR OS MONSTRINHOS AO MEIO EM SEGUIDA MONTAR OS MESMOS E COLAR NA FOLHA EM ANEXO.



COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

QUEBRA-CABEÇA MONSTRO DAS CORES



ATRAVÉS DE FOTOS E VÍDEOS