



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL PEDRO SERPELONI
Rua Virgílio Leonardi, n. 960, telefone 3240-1331
Jardim Ibicatú – Cep: 86.609-000
Distrito de São Martinho – Rolândia – Pr.
e-mail cmeipedroserpeloni@rolandia.pr.gov.br

TURMA INFANTIL 3
PROFESSORA: ANSELMA
PERIODO DE REALIZAÇÃO: 21 .06 À 25.06

SEGUNDA- FEIRA, 21 DE JUNHO.

O QUE VAMOS ESTUDAR?

- NOME PRÓPRIO E DO OUTRO.
- VOCABULÁRIO.
- ESCRITA E MECANISMOS DE ESCRITA.
- ESCRITA DO NOME.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CAMPO DE EXPERIÊNCIA:

O EU, O OUTRO E O NÓS

EI02EO04) COMUNICAR-SE COM OS COLEGAS E OS ADULTOS, BUSCANDO COMPREENDÊ-LOS E FAZENDO-SE COMPREENDER.

- RECONHECER NA ORALIDADE O PRÓPRIO NOME E DOS COLEGAS EM DIFERENTES SITUAÇÕES.

ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

EI02EF09) MANUSEAR DIFERENTES INSTRUMENTOS E SUPORTES DE ESCRITA PARA DESENHAR, TRAÇAR LETRAS E OUTROS SINAIS GRÁFICOS.

- EXPRESSAR-SE UTILIZANDO DIVERSOS SUPORTES, MATERIAIS, INSTRUMENTOS E TÉCNICAS.
- PRODUZIR MARCAS GRÁFICAS COM DIFERENTES SUPORTES DE ESCRITA (LÁPIS, PINCEL, GIZ) E ELEMENTOS DA NATUREZA (GRAVETO, CARVÃO, PEDRA ETC.).

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

VÍDEO: APRESENTAÇÃO DE UM VÍDEO GRAVADO PELA PROFESSORA COM SAUDAÇÃO. NA SEQUÊNCIA A PROFESSORA FALARÁ SOBRE A ROTINA (CALENDÁRIO, OBSERVAÇÕES CLIMÁTICAS, EXPLICAÇÕES SOBRE OS ASSUNTOS QUE SERÃO ABORDADOS NA AULA).

ATIVIDADE: TENTATIVA DE ESCRITA DA INICIAL DO NOME

PINTAR A PRIMEIRA LETRA DE SEU SEU NOME DE VERMELHO E A ULTIMA DE VERDE .

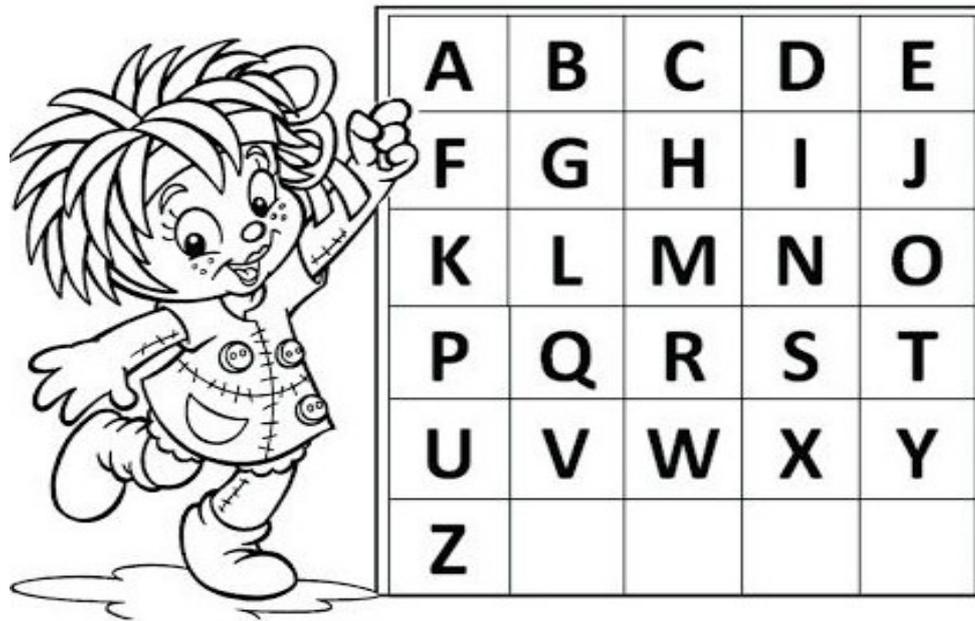
COMO NO EXEMPLO ABAIXO FAZER A TENTATIVA DE ESCRITA DA INICIAL DE SEU NOME



EX:

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

COM A AJUDA DE UM ADULTO PROCURAR NO ALFABETO ABAIXO A LETRA INICIAL DE SEU NOME E PINTAR



TERÇA- FEIRA, 22 DE JUNHO.

O QUE VAMOS ESTUDAR?

- CONTAGEM ORAL.
- SISTEMA DE NUMERAÇÃO DECIMAL.
- IDENTIFICAÇÃO E UTILIZAÇÃO DOS NÚMEROS NO CONTEXTO SOCIAL.
- SEQUÊNCIA NUMÉRICA.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CAMPO DE EXPERIÊNCIA:

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

EI02ET07) CONTAR ORALMENTE OBJETOS, PESSOAS, LIVROS ETC., EM CONTEXTOS DIVERSOS.

PERCEBER O USO DA CONTAGEM POR MEIO DE DIFERENTES ATIVIDADES REALIZADAS ORALMENTE PELA PROFESSORA, ESTABELECENDO NOÇÕES DE QUANTIFICAÇÃO. PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS QUE ENVOLVAM A RECITAÇÃO DA SEQUÊNCIA NUMÉRICA POR MEIO DE CANTIGAS, RIMAS, LENDAS E OU PARLENDAS.

REALIZAR CONTAGEM ORAL

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

VÍDEO: APRESENTAÇÃO DE UM VÍDEO GRAVADO PELA PROFESSORA COM SAUDAÇÃO. NA SEQUÊNCIA A PROFESSORA FALARÁ SOBRE A ROTINA (CALENDÁRIO, OBSERVAÇÕES CLIMÁTICAS, EXPLICAÇÕES SOBRE OS ASSUNTOS QUE SERÃO ABORDADOS NA AULA).

HOJE VAMOS FALAR SOBRE A IDADE E SOBRE NÚMEROS

CANTAR A MÚSICA

MUSICA: UM ELEFANTE INCOMODA MUITA GENTE...



UM ELEFANTE INCOMODA MUITA GENTE

UM ELEFANTE INCOMODA MUITA GENTE
DOIS ELEFANTES INCOMODAM, INCOMODAM MUITO MAIS

TRÊS ELEFANTES INCOMODAM MUITA GENTE
QUATRO ELEFANTES INCOMODAM, INCOMODAM
INCOMODAM, INCOMODAM MUITO MAIS

CINCO ELEFANTES INCOMODAM MUITA GENTE
SEIS ELEFANTES INCOMODAM, INCOMODAM
INCOMODAM, INCOMODAM, INCOMODAM, INCOMODAM MUITO MAIS (...)

LINK : <https://www.youtube.com/watch?v=CtJBnNSreBs>

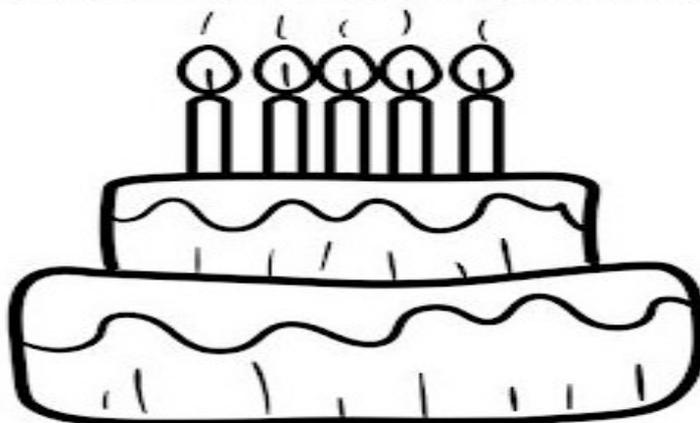
ATIVIDADE: COM A AJUDA DE UM ADULTO CONTAR NOS DEDINHOS O NÚMERO QUE REPRESENTA SUA IDADE E EM SEGUIDA PINTAR O MESMO, PINTAR TAMBÉM A QUANTIDADE DE VELINHAS QUE REPRESENTA A SUA IDADE.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

1- PINTAR O NUMERAL QUE REPRESENTA SUA IDADE.



2- PINTAR A QUANTIDADE DE VELINHAS QUE INDICA SUA IDADE .



QUARTA FEIRA, 23 DE JUNHO.

O QUE VAMOS ESTUDAR?

- COORDENAÇÃO MOTORA AMPLA: EQUILÍBRIO, DESTREZA E POSTURA CORPORAL.
- ORIENTAÇÃO ESPACIAL.
- SEU CORPO, SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.
- O CORPO DO OUTRO.
- ÓRGÃOS DOS SENTIDOS.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CAMPO DE EXPERIÊNCIA:

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

EI02CG01) APROPRIAR-SE DE GESTOS E MOVIMENTOS DE SUA CULTURA NO CUIDADO DE SI E NOS JOGOS E BRINCADEIRAS.

EXPLORAR O PRÓPRIO CORPO NA PERSPECTIVA DE CONHECÊ-LO.

VIVENCIAR BRINCADEIRAS DE ESQUEMA CORPORAL E EXPRESSÃO UTILIZANDO AS DIFERENTES LINGUAGENS.

IMITAR GESTOS E MOVIMENTOS

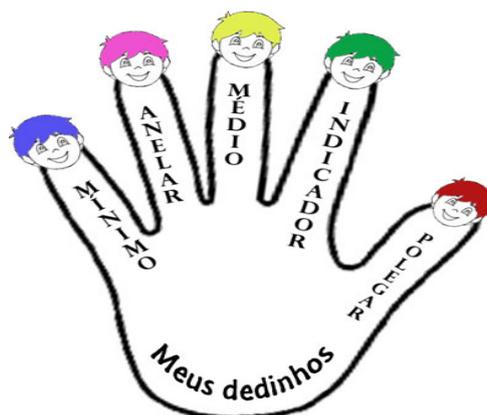
CANTAR CANÇÕES IMITANDO OS GESTOS OU SEGUIR RITMOS DIFERENTES DE MÚSICAS COM MOVIMENTOS CORPORAIS

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

VÍDEO: APRESENTAÇÃO DE UM VÍDEO GRAVADO PELA PROFESSORA COM SAUDAÇÃO. NA SEQUÊNCIA A PROFESSORA FALARÁ SOBRE A ROTINA (CALENDÁRIO, OBSERVAÇÕES CLIMÁTICAS, EXPLICAÇÕES SOBRE OS ASSUNTOS QUE SERÃO ABORDADOS NA AULA).

ATIVIDADE: CARIMBO DAS MÃOS, DIREITA E ESQUERDA.

CANTAR E REPRESENTAR A A MÚSICA : “OS DEDINHOS “



E AGORA
EU TENHO A HONRA DE APRESENTAR
PRA VOCÊS, OS NOSSOS DEDINHOS!

POLEGARES, POLEGARES
ONDE ESTÃO?
AQUI ESTÃO!

ELES SE SAÚDAM
ELES SE SAÚDAM
E SE VÃO, E SE VÃO

INDICADORES, INDICADORES
ONDE ESTÃO?
AQUI ESTÃO!

ELES SE SAÚDAM
ELES SE SAÚDAM
E SE VÃO, E SE VÃO

DEDOS MÉDIOS, DEDOS MÉDIOS
ONDE ESTÃO?
AQUI ESTÃO!

ELES SE SAÚDAM
ELES SE SAÚDAM
E SE VÃO, E SE VÃO

ANELARES, ANELARES
ONDE ESTÃO?
AQUI ESTÃO!

ELES SE SAÚDAM
ELES SE SAÚDAM
E SE VÃO, E SE VÃO

DEDOS MÍNIMOS, DEDOS MÍNIMOS
ONDE ESTÃO?
AQUI ESTÃO!

ELES SE SAÚDAM
ELES SE SAÚDAM
E SE VÃO, E SE VÃO

TODOS OS DEDOS, TODOS OS DEDOS
ONDE ESTÃO?
AQUI ESTÃO!

ELES SE SAÚDAM
ELES SE SAÚDAM
E SE VÃO, E SE VÃO

QUINTA- FEIRA, 24 DE JUNHO.

O QUE VAMOS ESTUDAR:

- SUPORTES, MATERIAIS, INSTRUMENTOS E TÉCNICAS DAS ARTES VISUAIS E SEUS USOS.
- ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: TEXTURAS, CORES, SUPERFÍCIES, VOLUMES, ESPAÇOS, FORMAS ETC.
- ÓRGÃOS DOS SENTIDOS E SENSAÇÕES.
- PROPRIEDADES DOS OBJETOS: FORMAS E TRIDIMENSIONALIDADE.
- ESTRATÉGIAS DE APRECIÇÃO ESTÉTICA.
- OBRAS DE ARTE.
- PRODUÇÃO DE OBJETOS TRIDIMENSIONAIS.
- CLASSIFICAÇÃO.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CAMPO DE EXPERIÊNCIA:

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

(EI02TS02) UTILIZAR MATERIAIS VARIADOS COM POSSIBILIDADES DE MANIPULAÇÃO (ARGILA, MASSA DE MODELAR), EXPLORANDO CORES, TEXTURAS, SUPERFÍCIES, PLANOS, FORMAS E VOLUMES AO CRIAR OBJETOS TRIDIMENSIONAIS.

- MANIPULAR MATERIAIS DE DIFERENTES TEXTURAS: LISAS, ÁSPERAS, MACIAS E OUTRAS.
- OBSERVAR E MANIPULAR OBJETOS E IDENTIFICAR CARACTERÍSTICAS VARIADAS COMO: COR, TEXTURA, TAMANHO, FORMA, ODOR, TEMPERATURA, UTILIDADE, ENTRE OUTROS CLASSIFICANDO-OS.
- EXPLORAR FORMAS VARIADAS DOS OBJETOS PARA PERCEBER AS CARACTERÍSTICAS DAS MESMAS.

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

VÍDEO: APRESENTAÇÃO DE UM VÍDEO GRAVADO PELA PROFESSORA COM SAUDAÇÃO. NA SEQUÊNCIA A PROFESSORA FALARÁ SOBRE A ROTINA (CALENDÁRIO, OBSERVAÇÕES CLIMÁTICAS, EXPLICAÇÕES SOBRE OS ASSUNTOS QUE SERÃO ABORDADOS NA AULA).

HOJE VAMOS FALAR SOBRE SUA FAMÍLIA E SUA MORADIA

FAMÍLIA

Vou contar para vocês
como é minha família
como é a nossa casa
E o nosso dia-a-dia.
Moro com meus pais
E também com meu irmão
De vez em quando a gente briga
Mas é apenas discussão.
Minha mãe sabe o que é isso
Ela também tem irmão
Ele é o meu tio Paulo
O meu tio do coração.
Quando chega o domingo
A ideia é uma só
Reunir toda a família
Lá na casa da vovó.
Todo mundo ouvindo histórias
Ao redor do vovô Dito
Primo, prima, tios e tias
Cachorro, gato e piriquito.

Salatíel Silva



VOVÔ

VOVÔ

PAPAI

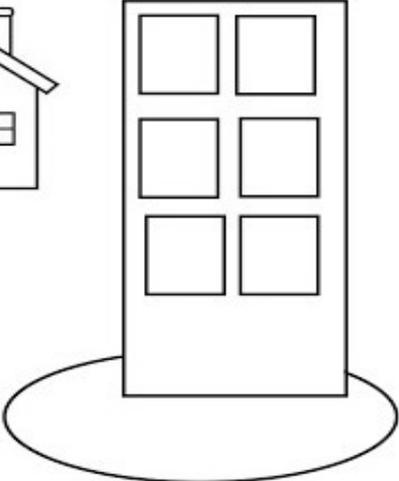
MAMÃE

FILHOS



ATIVIDADE: DESENHE SUA FAMÍLIA, EM SEGUIDA PINTAR E CIRCULAR A MORADIA QUE MAIS SE PARECE COM A SUA.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

<p style="text-align: center;">DESENHE SUA FAMÍLIA</p> <div style="border: 1px dashed black; height: 300px; width: 100%;"></div>	<p style="text-align: center;">CIRCOLE A CASA QUE MAIS SE PARECE COM A SUA:</p> <div style="text-align: center;">   </div>
--	---

REGISTRAR TAMBÉM TIRANDO FOTOS OU VÍDEO E ENVIAR PARA A PROFESSORA.

SEXTA- FEIRA, 25 DE JUNHO.

O QUE VAMOS ESTUDAR:

- MEDIDAS PADRONIZADAS E NÃO PADRONIZADAS DE COMPRIMENTO E MASSA
- ANIMAIS, SUAS CARACTERÍSTICAS E SEUS MODOS DE VIDA.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CAMPO DE EXPERIÊNCIA:

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

(EI02ET01) EXPLORAR E DESCREVER SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS ENTRE AS CARACTERÍSTICAS E PROPRIEDADES DOS OBJETOS (TEXTURA, MASSA, TAMANHO).

- MANIPULAR, EXPLORAR, COMPARAR, ORGANIZAR, SEQUENCIAR E ORDENAR DIVERSOS MATERIAIS.
- REALIZAR CLASSIFICAÇÃO EM DIFERENTES SITUAÇÕES DE ACORDO COM CRITÉRIOS: TAMANHO, FORMA, COR, PESO E COMPRIMENTO PERCEBENDO SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS

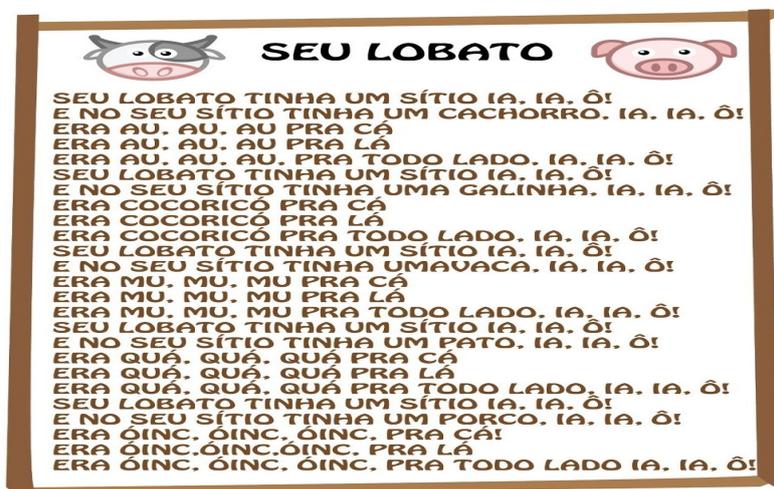
EI02ET03) COMPARTILHAR, COM OUTRAS CRIANÇAS, SITUAÇÕES DE CUIDADO DE PLANTAS E ANIMAIS NOS ESPAÇOS DA INSTITUIÇÃO E FORA DELA.

- OUVIR MÚSICAS E HISTÓRIAS QUE ENVOLVEM AS TEMÁTICAS: PLANTAS, ANIMAIS E MEIO AMBIENTE.
- OBSERVAR, IMITAR E NOMEAR PARTICULARIDADES DOS ANIMAIS.

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

VÍDEO: APRESENTAÇÃO DE UM VÍDEO GRAVADO PELA PROFESSORA COM SAUDAÇÃO. NA SEQUÊNCIA A PROFESSORA FALARÁ SOBRE A ROTINA (CALENDÁRIO, OBSERVAÇÕES CLIMÁTICAS, EXPLICAÇÕES SOBRE OS ASSUNTOS QUE SERÃO ABORDADOS NA AULA).

ATIVIDADE: MAIOR/MENOR



CANTAR E DANÇAR A MÚSICA “SEU LOBATO “

LINK: <https://www.youtube.com/watch?v=bv6c-NPHvA4>

ENVIAR FOTOS OU VÍDEOS DE VOCÊ E SEU ANIMAL DE ESTIMAÇÃO, QUEM NÃO TIVER UM ANIMALZINHO PODE COMENTAR SOBRE QUAL ANIMAL GOSTARIA DE TER.

APÓS A APRESENTAÇÃO DE SEU ANIMALZINHO VAMOS REALIZAR A ATIVIDADE DE REGISTRO.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

