

**CMEI PEDRO SERPELONI
TURMA INFANTIL 3
PROFESSORA: ANSELMA
PERIODO DE REALIZAÇÃO: 24.05 A 28.05**

SEGUNDA- FEIRA, 24 DE MAIO.

O QUE VAMOS ESTUDAR?

- CARACTERÍSTICAS FÍSICAS:
- SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS.
- RESPEITO À INDIVIDUALIDADE E DIVERSIDADE
- SUPORTES, MATERIAIS, INSTRUMENTOS E TÉCNICAS DAS ARTES VISUAIS E SEUS USOS

•

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CAMPO DE EXPERIÊNCIA:

O EU, O OUTRO E O NÓS

(EI02EO05) PERCEBER QUE AS PESSOAS TÊM CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DIFERENTES, RESPEITANDO ESSAS DIFERENÇAS.

- RECONHECER E REPRESENTAR O PRÓPRIO CORPO E DOS DE MAIS POR MEIO DE REGISTROS GRÁFICOS E DA NOMEAÇÃO DAS PARTES.

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

EI02TS02) UTILIZAR MATERIAIS VARIADOS COM POSSIBILIDADES DE MANIPULAÇÃO (ARGILA, MASSA DE MODELAR), EXPLORANDO CORES, TEXTURAS, SUPERFÍCIES, PLANOS, FORMAS E VOLUMES AO CRIAR OBJETOS TRIDIMENSIONAIS.

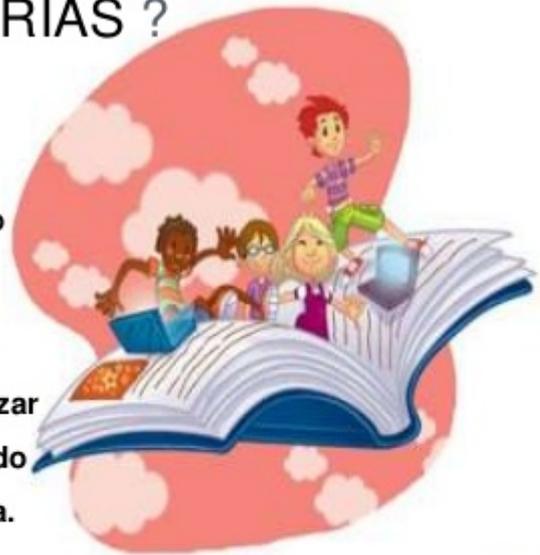
- MANIPULAR DIVERSOS MATERIAIS DAS ARTES VISUAIS E PLÁSTICAS EXPLORANDO OS CINCO SENTIDOS.
- MANIPULAR MATERIAIS DE DIFERENTES TEXTURAS: LISAS, ÁSPERAS, MACIAS E OUTRAS.

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

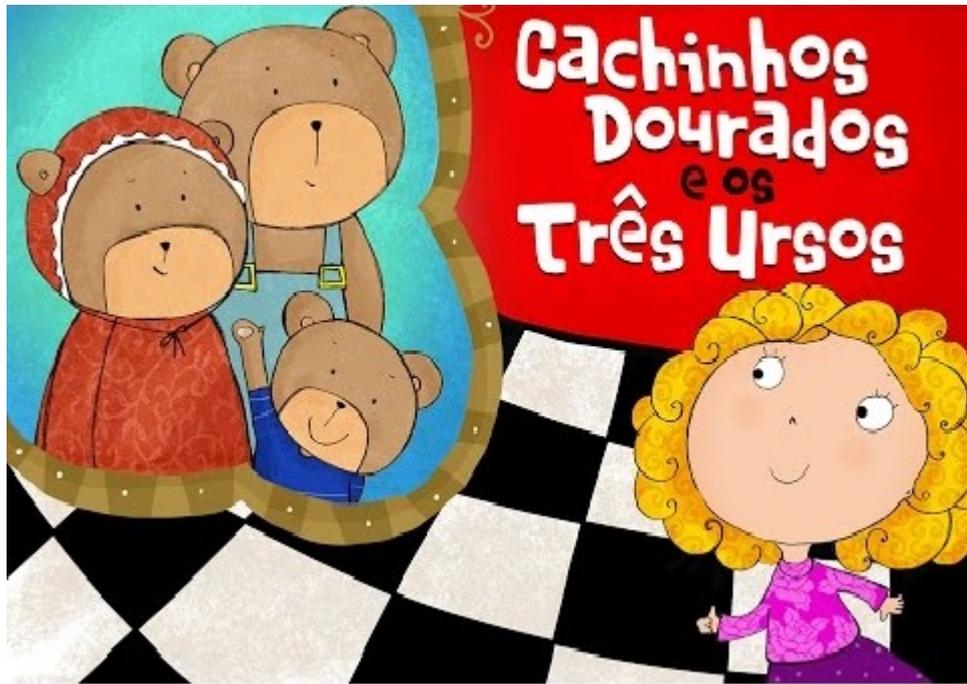
ESTA SEMANA VAMOS TRABALHAR A HISTÓRIA CACHINHOS DOURADOS!

POR QUE CONTAR HISTÓRIAS ?

A contação de histórias é considerada, atualmente, uma estratégia adequada para iniciar as crianças no gosto pela leitura, sendo uma atividade generalizada nos espaços educativos. As histórias infantis é uma forma de oportunizar os cidadãos a tomar consciência de mundo com a metodologia prazerosa e interativa. Através dos contadores a magia da história se torna ainda mais agradável.



Ao ouvir histórias podemos sentir emoções, alegrias, medos, insegurança, e vários outros sentimentos apenas usando a imaginação



CACHINHOS DOURADOS E OS TRÊS URSINHOS



ERA UMA VEZ UMA FAMÍLIA DE URSOS QUE VIVIA NA FLORESTA. TODOS OS DOMINGOS, O PAPÁ URSO, A MAMÃ URSA E O FILHO URSINHO, VESTIDOS COM AS SUAS ROUPAS MAIS BONITAS, COSTUMAVAM DAR UM PASSEIO PELO BOSQUE, ANTES DA HORA DE ALMOÇO. A MAMÃ URSA, ANTES DE SAIR, DEIXAVA JÁ NA MESA TRÊS TAÇAS DE LEITE, PARA QUE ASSIM QUE CHEGASSEM, PUDESSEM LOGO SENTAR-SE À MESA E COMER. PASSADO POUCO TEMPO DA FAMÍLIA DE URSOS TER SAÍDO DE CASA, UMA MENINA



LOIRA, CHAMADA CACHOS DOURADOS, PERDEU-SE NA FLORESTA, E FOI TER PERTO DA CASA DOS TRÊS URSOS. COMO ERA MUITO CURIOSA E TINHA FOME, ENTROU NA CASA SEM BATER À PORTA. LÁ DENTRO, NÃO VIU NINGUÉM E, AO APROXIMAR-SE DA MESA, VIU AS TRÊS TAÇAS DE LEITE, QUE PROVOU. NA TAÇA GRANDE, O LEITE ESTAVA MUITO QUENTE, NA MÉDIA ESTAVA MUITO FRIO E NA TAÇA PEQUENA, COMO O LEITE ESTAVA MORNO, ELA BEBEU-O. DEPOIS, VIU TRÊS CADEIRAS E, COMO ESTAVA CANSADA, EXPERIMENTOU-AS. A PRIMEIRA CADEIRA ERA MUITO GRANDE E ELA NÃO SE CONSEGUIA SENTAR; A SEGUNDA CADEIRA ERA MUITO LARGA E ELA ESCORREGAVA; A TERCEIRA ERA TÃO PEQUENINA E FRÁGIL QUE, QUANDO ELA SE SENTOU PARTIU-SE!

MESMO ASSIM, CACHOS DOURADOS NÃO SE INCOMODOU, E SUBIU AS ESCADAS, ENCONTRANDO DOIS LINDOS QUARTOS. NO PRIMEIRO, QUE ERA ROSA, TINHA DUAS CAMAS, UMA GRANDE E UMA MÉDIA. NO SEGUNDO, QUE ERA AZUL, TINHA UMA CAMA PEQUENA.

EXPERIMENTOU A CAMA GRANDE MAS ERA MUITO DURA. A SEGUIR, EXPERIMENTOU A MÉDIA MAS ACHOU-A MUITO MOLE. NO QUARTO AZUL, DEITOU-SE NA CAMA PEQUENA E ACHOU-A TÃO CONFORTÁVEL QUE ADORMECEU.

ENTRETANTO, OS TRÊS URSOS CHEGAVAM A CASA DO SEU PASSEIO. AO APROXIMAREM-SE DA PORTA, FICARAM SURPREENDIDOS, POIS ESTA SE ENCONTRAVA ABERTA. QUANDO ENTRARAM, VIRAM A SALA TODA DESARRUMADA, E O URSINHO GRITOU: “ALGUÉM BEBEU DO MEU LEITE E PARTIU A MINHA CADEIRA!”. E O PAPÁ PERGUNTOU: “QUEM ARMOU ESTA CONFUSÃO?”. ENTÃO, OS TRÊS URSOS SUBIRAM AS ESCADAS, E ENTRARAM NO PRIMEIRO QUARTO. A MAMÃ URSA EXCLAMOU: “ALGUÉM ESTEVE DEITADO NAS NOSSAS CAMAS!”. E LOGO A MAMÃ E O PAPÁ URSO OUVIRAM O URSINHO GRITAR, DO OUTRO QUARTO: “PAPÁ, MAMÃ, VENHAM RÁPIDO, POIS ESTÁ UMA MENINA A DORMIR NA MINHA CAMA!”.



ASSIM QUE O PAPÁ URSO E A MAMÃ URSA ENTRARAM NO QUARTO, E COM TODA A CONFUSÃO QUE SE ESTAVA A PASSAR, CACHOS DOURADOS ACORDOU, SOBRESSALTADA E, AO VER OS TRÊS URSOS, CORREU EM DIREÇÃO À JANELA. O PAPÁ URSO, PARA EVITAR QUE CACHOS DOURADOS CAÍSSE, CORREU ATRÁS DELA E CONSEGUIU SEGURÁ-LA PELO VESTIDO. DEPOIS DE CONSEGUIREM ACALMAR CACHOS DOURADOS E EXPLICAR-LHE QUE AQUELA ERA A CASA DOS URSOS, ELA E O URSINHO FICARAM AMIGOS E, CACHOS DOURADOS PROMETEU NUNCA MAIS MEXER NAS COISAS DAS OUTRAS PESSOAS SEM AUTORIZAÇÃO, NEM VOLTAR A AFASTAR-SE DOS SEUS PAIS.

VÍDEO: APRESENTAÇÃO DE UM VÍDEO GRAVADO PELA PROFESSORA COM SAUDAÇÃO. NA SEQUÊNCIA A PROFESSORA FALARÁ SOBRE A ROTINA (CALENDÁRIO, OBSERVAÇÕES CLIMÁTICAS, EXPLICAÇÕES SOBRE OS ASSUNTOS QUE SERÃO ABORDADOS NA AULA).

HOJE VAMOS ENFEITAR OS CABELOS DE CACHINHOS DOURADOS.

MAS ANTES DE CUIDAR DOS CABELOS DE CAXINHOS DOURADOS, DEVEMOS TAMBEM CUIDAR OS NOSOS CABELOS.

Lavar e pentear os cabelos

EXISTEM CRIANÇAS COM TODOS OS TIPOS DE CABELO, NÃO É MESMO? TEMOS CABELOS

- ESCUROS;
- CLAROS;
- VERMELHINHOS;
- COM CACHINHOS;

- RASPADOS;
- COM TOPETE;
- LISINHOS;
- ATÉ OS “CABELINHOS NA RÉGUA”, QUE TÊM OS CORTES BEM LEGAIS NA LATERAL.

MAS PARA O NOSSO CABELO FICAR BEM BONITO, NÃO BASTA APENAS MOLHÁ-LO NA HORA DO BANHO, **TEMOS QUE LAVAR COM SHAMPOO E PASSAR O CONDICIONADOR** PARA DEIXAR OS FIOS BEM BONITOS E BRILHANTES. LAVE BEM SEUS CABELOS E **ESFREGUE O COURO CABELUDO COM A PONTA DOS DEDOS**. NÃO TENHA PRESSA! SE LAVAMOS DE QUALQUER JEITO, NOSSO CABELO FICA COM CHEIRINHO DE SUOR E NÃO É LEGAL. E NÃO SE ESQUEÇA DE PENTEAR SEMPRE QUE VOCÊ LAVAR OU ACORDAR, PARA DEIXAR SEU CABELO BEM-ARRUMADINHO E BONITO.



ASSIM COMO O BANHO, LAVAR O CABELO TAMBÉM DEIXA A GENTE COM UM CHEIRO BOM.

ATIVIDADE: APÓS OUVIR A HISTÓRIA VAMOS ENFEITAR OS CABELOS DE CACHINHOS DOURADOS, COLANDO BOLINHAS DE PAPEL CREPOM AMARELO.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

CACHINHOS DE OURO ERA UMA MENINA MUITO BONITA, QUE TINHA ESTE NOME POR TER OS CABELOS CACHEADOS E AMARELOS COMO OURO. FAÇA BOLINHAS COM PAPEL CREPOM AMARELO E COLE NO CABELO DA MENINA.



TERÇA- FEIRA, 25 DE MAIO.

O QUE VAMOS ESTUDAR

- DIFERENÇAS ENTRE ELEMENTOS.
 - CLASSIFICAÇÃO.
- TAMANHO, FORMA E POSIÇÃO DOS OBJETOS.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CAMPO DE EXPERIÊNCIA:

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

EI02ET05) CLASSIFICAR OBJETOS, CONSIDERANDO DETERMINADO ATRIBUTO (TAMANHO, PESO, COR, FORMA ETC.).

- EXPLORAR OBJETOS PESSOAIS E DO MEIO EM QUE VIVE CONHECENDO SUAS CARACTERÍSTICAS, PROPRIEDADES E FUNÇÃO SOCIAL PARA QUE POSSA UTILIZÁ-LOS DE FORMA INDEPENDENTE, DE ACORDO COM SUAS NECESSIDADES.
- USAR SEUS CONHECIMENTOS SOBRE OS ATRIBUTOS DE DIFERENTES OBJETOS PARA SELECIONÁ-LOS SEGUNDO SUAS INTENÇÕES.
- IDENTIFICAR OBJETOS NO ESPAÇO, FAZENDO RELAÇÕES E COMPARAÇÕES ENTRE ELES AO OBSERVAR SUAS PROPRIEDADES DE TAMANHO (GRANDE, PEQUENO, MAIOR, MENOR) DE PESO (LEVE, PESADO) DENTRE OUTRAS CARACTERÍSTICAS (COR, FORMA, TEXTURA).
- EXPLORAR E FAZER COMPARAÇÕES ENTRE DIFERENTES MATERIAIS FAZENDO REFERÊNCIA AO TAMANHO, PESO, COR, FORMA ETC.

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

VÍDEO: APRESENTAÇÃO DE UM VÍDEO GRAVADO PELA PROFESSORA COM SAUDAÇÃO. NA SEQUÊNCIA A PROFESSORA FALARÁ SOBRE A ROTINA (CALENDÁRIO, OBSERVAÇÕES CLIMÁTICAS, EXPLICAÇÕES SOBRE OS ASSUNTOS QUE SERÃO ABORDADOS NA AULA).

HOJE APÓS OUVIR A HISTÓRIA VAMOS FALAR UM POUQUINHO DE ALIMENTAÇÃO, E EM SEGUIDA RESPONDER AS PERGUNTAS NA ATIVIDADE ABAIXO EM RELAÇÃO A HISTÓRIA.



A alimentação

- Deve ser equilibrada e variada.
- Composta de **ALIMENTOS** que forneçam quantidade suficiente de **NUTRIENTES** que o organismo necessita.



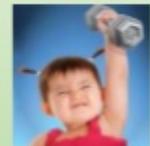
POR QUE TER UMA ALIMENTAÇÃO SAUDÁVEL?



- PREVENIR DOENÇAS, MANTER UM CORPO SAUDÁVEL, CONTROLAR O PESO;



- TER ENERGIA PARA ESTUDAR, BRINCAR, PRATICAR ESPORTES;



- MELHORAR O HUMOR, DIMINUIR A ANSIEDADE.



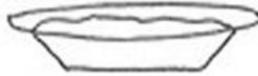
ATIVIDADE: APÓS OUVIR A HISTÓRIA E COMENTAR SOBRE A IMPORTANCIA DA ALIMENTAÇÃO PARA AS CRIANÇAS, REALIZAR A TIVIDADE EM ANEXO, PINTANDO O ALIMENTO QUE CACHINOS DOURADOS COMEU AO ENTRAR NA CASA DOS URSOS, PINTAR TAMBEM A CADEIRA QUE ELA QUEBROU AO SENTAR E PINTAR A QUANTIDADE DE URSOS QUE MORAM NA CASA.

TRABALHANDO A HISTÓRIA

- ① * O QUE CACHINHOS DE OURO COMEU AO CHEGAR À CASA DOS URSOS ?



SUCO



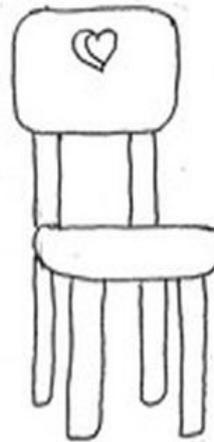
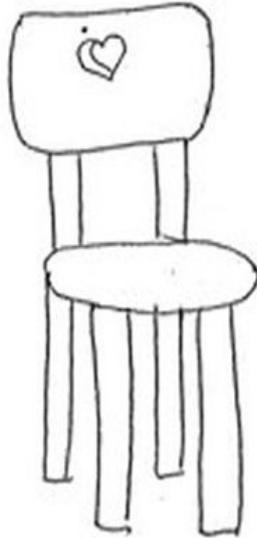
MINGAU



BANANAS



- ② * PINTE A CADEIRA QUE CACHINHOS DE OURO QUEBROU.



- ③ * QUANTOS URSOS MORAVAM NA CASINHA ?

1

2

3

4

QUARTA FEIRA, 26 DE MAIO.

O QUE VAMOS ESTUDAR?

- MEDIDAS E GRANDEZAS.
- MEDIDAS PADRONIZADAS E NÃO PADRONIZADAS DE TEMPO.
- LINGUAGEM MATEMÁTICA.
- RECURSOS CULTURAIS E TECNOLÓGICOS DE MEDIDA DE TEMPO.
- SEQUÊNCIA TEMPORAL NAS NARRATIVAS ORAIS E REGISTROS GRÁFICOS.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CAMPO DE EXPERIÊNCIA:

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES (EI02ET06) UTILIZAR CONCEITOS BÁSICOS DE TEMPO (AGORA, ANTES, DURANTE, DEPOIS, ONTEM, HOJE, AMANHÃ, LENTO, RÁPIDO, DEPRESSA, DEVAGAR).

COMPREENDENDO A SEQUÊNCIA DOS FATOS DE MODO A ADQUIRIR MAIOR INDEPENDÊNCIA, AUTONOMIA E ATUAR DE FORMA A PREVER AS PRÓXIMAS AÇÕES. RELACIONAR NOÇÕES DE TEMPO A SEUS RITMOS BIOLÓGICOS PARA PERCEBER A SEQUÊNCIA

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

VÍDEO: APRESENTAÇÃO DE UM VÍDEO GRAVADO PELA PROFESSORA COM SAUDAÇÃO. NA SEQUÊNCIA A PROFESSORA FALARÁ SOBRE A ROTINA (CALENDÁRIO, OBSERVAÇÕES CLIMÁTICAS, EXPLICAÇÕES SOBRE OS ASSUNTOS QUE SERÃO ABORDADOS NA AULA).

LIGUE O PONTINHO CENTRAL A IMAGEM QUE REPRESENTA O DIA DE HOJE

HOJE APÓS OUVIR A HISTÓRIA NOVAMENTE VAMOS APRENDER UM POUCO SOBRE MAIOR E MENOR OU GRANDE E PEQUENO



O CONCEITO DE MAIOR E MENOR FAZ PARTE DOS CONCEITOS MATEMÁTICOS QUE DEVEM SER ENSINADOS PARA AS CRIANÇAS NA EDUCAÇÃO INFANTIL.

DESDE MUITO PEQUENAS, AS CRIANÇAS COMEÇAM A ESTABELECEM RELAÇÕES ENTRE ELAS E OS OBJETOS QUE OBSERVAM E MANIPULAM, MUITOS DESCONHECEM QUE ESTES SÃO TAMBÉM CONCEITOS MATEMÁTICOS, E QUE A MATEMÁTICA VAI ALÉM DO SISTEMA NUMÉRICO.

MÚSICA: PATATI PATATÁ - QUANDO EU ERA NENÉM (DVD O MELHOR DA PRÉ-ESCOLA)



QUANDO EU ERA NENEM

QUANDO EU ERA NENEM,
NENEM,NENEM
EU ERA ASSIM
EU ERA ASSIM

QUANDO EU ERA CRIANÇA,
CRIANÇA,CRIANÇA
EU ERA ASSIM
EU ERA ASSIM

QUANDO EU ERA MOCINHA
MOCINHA,MOCINHA
EU ERA ASSIM
EU ERA ASSIM

QUANDO EU ERA MULHER
MULHER,MULHER
EU ERA ASSIM
EU ERA ASSIM

QUANDO EU ERA VELHINHA,
VELHINHA,VELHINHA

EU ERA ASSIM
EU ERA ASSIM

LINK DA MUSICA: <https://www.youtube.com/watch?v=2UE02eff9JY>

ATIVIDADE: APÓS OUVIR A HISTÓRIA E FALAR UM POUCO SOBRE TAMANHOS GRANDE E PEQUENOS VAMOS RECORTAR OS URSOS E COLA-LÓS DENTRO DOS QUADRADOS QUE INDICAM SEUS TAMANHOS

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

Oficina de Matemática

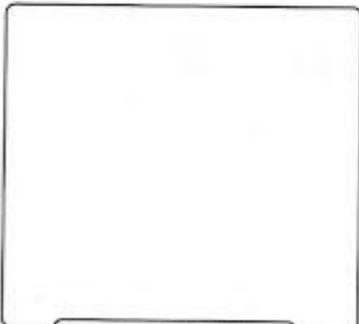
CACHINHOS DE OURO

RECORTANDO E COLANDO

PRECISO DE AJUDA PARA ORGANIZAR A FAMÍLIA DO URSINHO. VOCÊ PODE ME AJUDAR?



 DE ACORDO COM O TAMANHO DOS URSOS, RECORTE AS FIGURAS ABAIXO E COLE-AS NOS SEUS RESPECTIVOS QUADROS.

		
PEQUENO	MÉDIO	GRANDE

QUINTA- FEIRA, 27 DE MAIO.

O QUE VAMOS ESTUDAR

- ORIENTAÇÃO ESPACIAL.
- SEU CORPO, SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.
- NOÇÕES ESPACIAIS: DENTRO, FORA,
- MOTRICIDADE E HABILIDADE MANUAL.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CAMPO DE EXPERIÊNCIA:

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

EI02CG05) DESENVOLVER PROGRESSIVAMENTE AS HABILIDADES MANUAIS, ADQUIRINDO CONTROLE PARA DESENHAR, PINTAR, RASGAR, FOLHEAR, ENTRE OUTROS.

- MANIPULAR E MODELAR MATERIAIS E ELEMENTOS DE DIFERENTES FORMAS: MASSINHA, ARGILA, PAPEL ALUMÍNIO E OUTROS.

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

VÍDEO: APRESENTAÇÃO DE UM VÍDEO GRAVADO PELA PROFESSORA COM SAUDAÇÃO. NA SEQUÊNCIA A PROFESSORA FALARÁ SOBRE A ROTINA (CALENDÁRIO, OBSERVAÇÕES CLIMÁTICAS, EXPLICAÇÕES SOBRE OS ASSUNTOS QUE SERÃO ABORDADOS NA AULA).

APÓS OUVIR A HISTÓRIA, CACHINHOS DOURADOS VAMOS FALAR UM POUCO SOBRE MORADIAS.

TIPOS DE MORADIA

MORADIA É A CASA ONDE NÓS VIVEMOS.
EXISTEM MUITOS TIPOS DE MORADIAS,
CASAS GRANDES, PEQUENAS, PRÉDIOS, CASA DE
PRAIA, DE CAMPO, ETC.

OS HOMENS TAMBÉM INVENTARAM
DIFERENTES MODOS DE CONSTRUIR SUAS
MORADIAS E PARA ISSO USARAM DIVERSOS
MATERIAIS: MADEIRA, PEDRAS, TIJOLOS, GELO, ETC.
ATÉ OS ANIMAIS TEM SUAS MORADIAS.

TIPOS DE MORADIAS

Existem vários tipos de moradias:

♥ ALVENARIA: São casas feitas com tijolo, areia e cimento.

♥ PALAFITAS: São casas construídas com tábuas, dentro de rios.

♥ IGLU: São casas apropriadas para ficar no gelo.

♥ BARRACÕES: São casas feitas com lonas, papelões, madeiras, etc...

♥ OCAS: São casas feitas com taquara, capim, etc. As casas dos índios.

♥ CASTELOS: São enormes construções, com torres, onde moram as rainhas, etc...

♥ TENDAS: Abrigos desmontáveis feitos com tecidos resistentes. Barraca de feira.

♥ PRÉDIOS: São edifícios de vários andares.

MORADIAS DOS HUMANOS

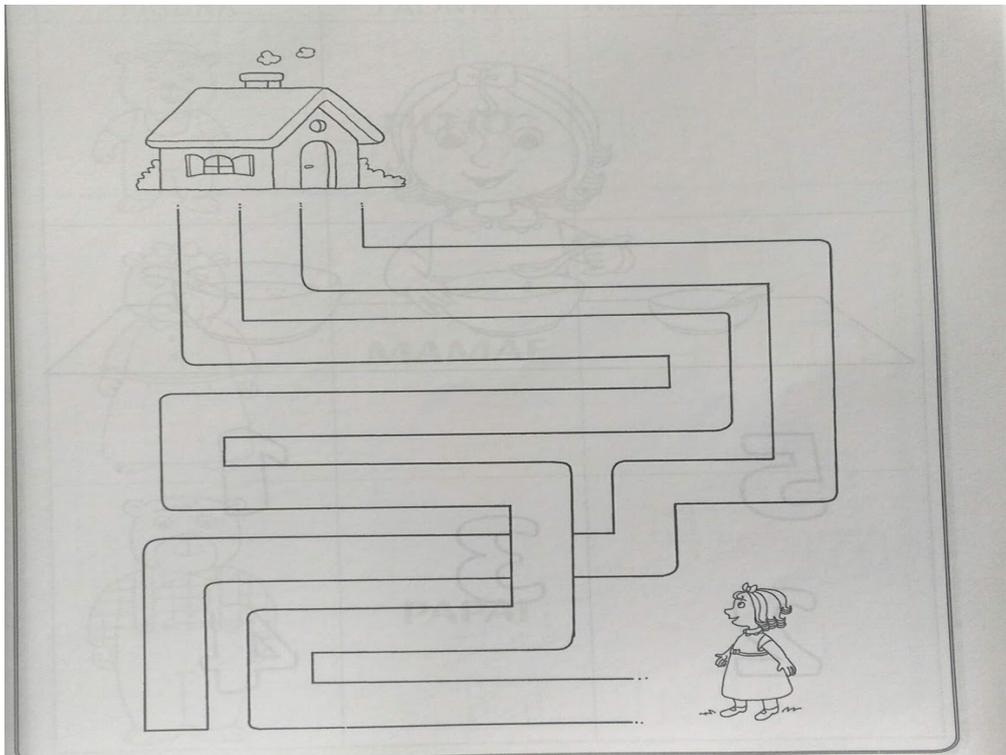


ATIVIDADE: APÓS UM BREVE COMENTÁRIO SOBRE MORADIA VAMOS AGORA REALIZAR A ATIVIDADE DE REGISTRO REFERENTE A HISTÓRIA CACHINHOS DOURADOS.

NA HISTÓRIA OS TRÊS URSOS MORAVAM EM UMA CASA, E CACHINHOS DOURADOS A ENCONTROU, AGORA VAMOS ENCONTRAR O CAMINHO QUE LEVA CACHINHOS DOURADOS ATÉ A CASA DOS TRÊS URSOS E EM SEGUIDA COLAR BARBANTE NO CAMINHO ENCONTRADO.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

ENCONTRAR O CAMINHO QUE LEVA CACHINHOS DOURADOS ATE A CASA DOS URSOS E EM SEGUIDA COLAR BARBANTE NO CAMINHO ENCONTRADO.



REGISTRAR TAMBÉM TIRANDO FOTOS OU VÍDEO E ENVIAR PARA A PROFESSORA

SEXTA-FEIRA, 21 DE MAIO.

O QUE VAMOS ESTUDAR

- RELAÇÃO ENTRE IMAGEM OU TEMA E NARRATIVA.
- CRIAÇÃO E RECONTO DE HISTÓRIAS.
- A LÍNGUA PORTUGUESA FALADA, SUAS DIVERSAS FUNÇÕES E USOS SOCIAIS.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CAMPO DE EXPERIÊNCIA:

ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

EI02EF05) RELATAR EXPERIÊNCIAS E FATOS ACONTECIDOS, HISTÓRIAS OUVIDAS, FILMES OU PEÇAS TEATRAIS ASSISTIDOS ETC.

- RECONTAR HISTÓRIAS OUVIDAS, FILMES E/OU PEÇAS DE TEATRO IDENTIFICANDO SEUS PERSONAGENS E ELEMENTOS.
- ASSISTIR A FILMES, PEÇAS TEATRAIS E OUVIR HISTÓRIAS COMPREENDENDO AS MENSAGENS PRINCIPAIS.
- COMPREENDER O CONTEÚDO E O PROPÓSITO DE DIFERENTES MENSAGENS EM DIVERSOS CONTEXTOS.

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

VÍDEO: APRESENTAÇÃO DE UM VÍDEO GRAVADO PELA PROFESSORA COM SAUDAÇÃO. NA SEQUÊNCIA A PROFESSORA FALARÁ SOBRE A ROTINA (CALENDÁRIO, OBSERVAÇÕES CLIMÁTICAS, EXPLICAÇÕES SOBRE OS ASSUNTOS QUE SERÃO ABORDADOS NA AULA).

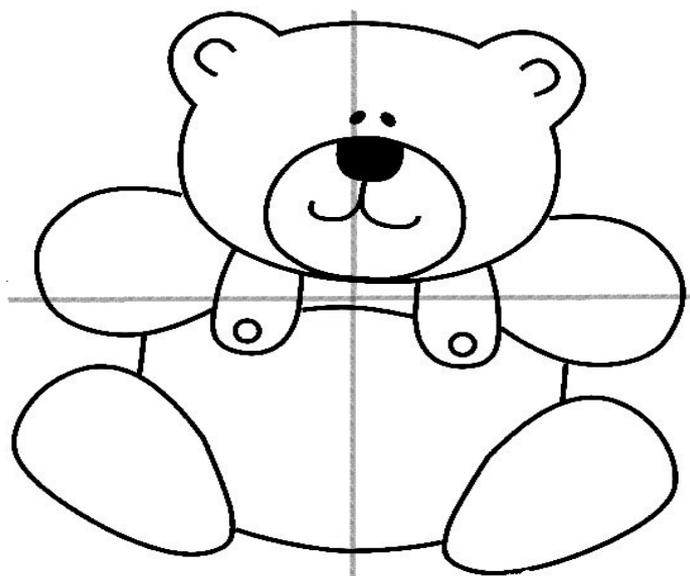
ATIVIDADE:

VAMOS COLORIR, RECORTAR, MONTAR E COLAR O QUEBRA CABEÇA DO URSO.

VAMOS TAMBÉM CONFECCIONAR O URSO DA HISTÓRIA TRABALHADA DURANTE A SEMANA. PARA ESTA ATIVIDADE VAMOS PRECISAR DE UM ROLO DE PAPEL HIGIÊNICO, EM SEGUIDA COLORIR O MOLDE COM O DESENHO DO URSO, E DEPOIS RECORTAR E COLAR COMO NA IMAGEM ILUSTRATIVA, E PRONTO VOCÊ TERÁ UM LINDO URSO PARA BRINCAR

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

COLORIR E EM SEGUIDA RECORTAR O URSO EM QUATRO PARTES E DEPOIS MONTAR A QUEBRA CABEÇA DO MESMO E COLAR.



RECORTAR AS PARTES DO URSO E EM SEGUIDA COLAR NO ROLO DE PAPEL HIGIÊNICO COMO NA IMAGEM.

