



**Prefeitura
de Rolândia**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

ROTEIRO DE ATIVIDADES DE RECUPERAÇÃO 3 TRIMESTRE

CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL PEDRO SERPELONI

PROFESSOR: VALÉRIA TURMA: INFANTIL III CRIANÇAS BEM

PEQUENAS (3 ANOS)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 20/11 a 27/11



O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	SABERES E CONHECIMENTOS: <ul style="list-style-type: none">• Convívio e interação social.• Comunicação verbal e expressão de sentimentos.• Autoconhecimento• Meios de transporte• Hábitos alimentares, de higiene e descanso• Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.• Obras de Arte• Criação e reconto de histórias.• Linguagem oral.• Fatos da história narrada• Sensibilidade estética em relação aos textos.• Noção temporal• Sequência temporal nas narrativas orais e registros gráficos.• Linguagem matemática.• Identificação e utilização dos números no contexto social.• Animais, suas características e seus modos de vida.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	CAMPO DE EXPERIÊNCIA: <u>O EU, O OUTRO E O NÓS:</u> (EI02EO03) Compartilhar os objetos e os espaços com crianças da mesma faixa etária e adultos. <ul style="list-style-type: none">• Conhecer e reconhecer diferentes meios de transportes e suas características. (EI02EO04) Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender. <ul style="list-style-type: none">• Usar expressões faciais para apoiar seus relatos de situações vividas ou sua opinião diante dos questionamentos sobre uma história.• Relatar acontecimentos que vivencia, que ouve e que vê.



- Descrever situações ou fatos vividos utilizando palavras novas e frases cada vez mais complexas.
- Demonstrar atitude de escuta e/ou atenção visual para compreender o outro.

(EI02EO01) Demonstrar atitudes de cuidado e solidariedade na interação com crianças e adultos.

Realizar escolhas manifestando interesse e curiosidade.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:

(EI02CG04) Demonstrar progressiva independência no cuidado do seu corpo.

- Cuidar progressivamente do próprio corpo, executando ações simples relacionadas à saúde e higiene.
- Participar de momentos como: limpar-se, lavar as mãos, vestir-se e alimentar-se com crescente independência.
- Participar dos cuidados básicos ouvindo as ações realizadas.
- Conhecer o material de uso pessoal.
- Alimentar-se com crescente autonomia, manuseando os alimentos.
- Vivenciar práticas que desenvolvam bons hábitos alimentares: consumo de frutas, legumes, saladas e outros.

(EI02CG05) Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.

- Explorar o uso de tesouras.
- Pintar, desenhar, rabiscar, folhear e recortar utilizando diferentes recursos e suportes.
- Participar de situações que envolvam o rasgar, o enrolar e o amassar.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:

(EI02TS01) Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais, para acompanhar diversos ritmos de música.

- Ouvir e conhecer produções artísticas de diferentes culturas.

(EI02TS02) Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

- Experimentar possibilidades de representação visual tridimensional, utilizando materiais diversos: caixas, embalagens, tecidos, tampinhas, massa de modelar, argila e outros.
- Experimentar e explorar superfícies tridimensionais com texturas diversas: pedrinhas, sementes, algodão, argila e outros.



- Apreciar e oralizar sobre diferentes obras de arte tridimensionais.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

(EI02EF06) Criar e contar histórias oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos.

- Recontar histórias ao brincar de faz de conta.
- Ditar histórias criadas ou memorizadas ao(à) professor(a).

(EI02EF03) Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).

- Ouvir, visualizar e apreciar histórias e outros textos literários: poemas, parlendas, contos, cordel, lendas, fábulas, músicas etc
- Observar ilustrações dos livros buscando identificar sua relação com o texto lido.

(EI02EF04) Formular e responder perguntas sobre fatos da história narrada, identificando cenários, personagens e principais acontecimentos.

- Ouvir histórias contadas por outras pessoas dentro da instituição: avós, irmãos, pais e outros.
- Escolher livros de literatura e “lê-los” à sua maneira.

(EI02EF09) Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos.

- Fazer uso de garatujas com a intenção de uma comunicação escrita.
- Fazer uso das letras, ainda que de forma não convencional, em seus registros de comunicação.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

(EI02ET04) Identificar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado) e temporais (antes, durante e depois).



- Perceber situações de relação temporal: antes, durante e depois em situações rotineiras: depois do lanche vamos escovar os dentes... durante a brincadeira vamos comer uma fruta... antes de ir ao parque precisamos arrumar a sala.

(EI02ET06) Utilizar conceitos básicos de tempo (agora, antes, durante, depois, ontem, hoje, amanhã, lento, rápido, depressa, devagar).

- Relacionar noções de tempo a seus ritmos biológicos para perceber a sequência temporal em sua rotina diária: alimentar-se, brincar, descansar, tomar banho.

(EI02ET07) Contar oralmente objetos, pessoas, livros etc., em contextos diversos.

- Realizar contagem oral
- Manipular, explorar, organizar brinquedos e outros materiais em agrupamentos.

EI02ET08) Registrar com números a quantidade de crianças (meninas e meninos, presentes e ausentes) e a quantidade de objetos da mesma natureza (bonecas, bolas, livros etc.).

- Registrar números e quantidades por meio de desenhos e outros símbolos.
- Perceber números no contexto social.

(EI02ET03) Compartilhar, com outras crianças, situações de cuidado de plantas e animais nos espaços da instituição e fora dela.

- Participar de experiências coletivas nas quais a curiosidade sobre as plantas e os animais sejam instigadas.
- Levantar hipóteses e pesquisar sobre o desenvolvimento, características e habitat das plantas e animais.
- Ouvir músicas e histórias que envolvem as temáticas: plantas, animais e meio ambiente.
- Observar, imitar e nomear particularidades dos animais.
- Observar animais no ecossistema, modos de vida, cadeia alimentar, características físicas e outras peculiaridades.



**COMO VAMOS
ESTUDAR OS
CONTEÚDOS?**

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU, O OUTRO E O NÓS

SEGUNDA-FEIRA 23 DE NOVEMBRO DE 2020

Campos de experiências

- *Eu o outro e nós
- Nome próprio e do outro
- *Espaços tempos relações e transformações
- Noção temporal.
- Fenômenos naturais: luz solar, vento, chuva.
- *Traços, sons cores e formas
- Audição e percepção musical
- *Escuta, fala, pensamento e imaginação
- Interpretação e compreensão de textos.
- Fatos da história narrada.
- *Eu o outro e nós
- Meios de transporte
- Convívio e interação social.
- Autoconhecimento
- *Corpo, gesto e movimento
- Motricidade e habilidade manual

Metodologia e desenvolvimento

Video: Meios de transporte para crianças | Transportes terrestres, aéreos e aquáticos

Musica: Bicicleta (Toquinho)

Atividade: Registro através de desenho e recorte e colagem

Metodologia e desenvolvimento

Os alunos assistirão a um vídeo com uma recepção de bom dia, calendário, observações sobre o clima, chamadinha, e explicações da professora sobre as atividades que serão desenvolvidas e fará uma retomada sobre os meios de transporte. Primeiramente assistirão o vídeo Meios de transporte e na sequência ouvirão a música Bicicleta. Após assistir os vídeos os alunos realizarão o desenho do meio de transporte que utilizam para ir ao cmei e o recorte e colagem de meios de transporte aquáticos, terrestres e aéreos.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

TERÇA-FEIRA 24 DE NOVEMBRO DE 2020

Campos de experiências

- *Eu o outro e nós
- Nome próprio e do outro



- *Espaços tempos relações e transformações
- Noção temporal.
- Fenômenos naturais: luz solar, vento, chuva.
- *Traços, sons cores e formas
- Audição e percepção musical
- *Escuta, fala, pensamento e imaginação
- Interpretação e compreensão de textos.
- Fatos da história narrada.
- *Eu o outro e nós
- Convívio e interação social.
- Autoconhecimento
- *Corpo, gesto e movimento
- Hábitos alimentares, de higiene e descanso
- Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear

Metodologia e desenvolvimento

História: O sanduíche da dona Maricota

Musica: O que tem na sopa do neném

Atividade: Desenho do sanduíche

Metodologia e desenvolvimento

Os alunos assistirão a um vídeo com uma recepção de bom dia, calendário, observações sobre o clima, chamadinha, e explicações da professora sobre as atividades que serão desenvolvidas e fará uma retomada sobre importância dos hábitos de higiene e alimentação . Primeiramente assistirão a história O sanduíche da dona Maricota e na seqüência ouvirão a música o que tem na sopa do neném. Após assistir os vídeos os alunos realizarão o desenho do sanduíche de acordo com seus alimentos favoritos.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

QUARTA-FEIRA 25 DE NOVEMBRO DE 2020

Campos de experiências

- *Eu o outro e nós
- Nome próprio e do outro
- *Espaços tempos relações e transformações
- Noção temporal.
- Fenômenos naturais: luz solar, vento, chuva.
- *Traços, sons cores e formas
- Audição e percepção musical
- Obras de arte
- *Escuta, fala, pensamento e imaginação
- Interpretação e compreensão de textos.
- Fatos da história narrada.
- *Eu o outro e nós



- Convívio e interação social.
- *Corpo, gesto e movimento
- Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear
- *Espaços tempos relações e transformações
- Animais, suas características e seus modos de vida.

Metodologia e desenvolvimento

História: Gato xadrez

Musica: Funk dos animais

Atividade: Releitura da obra de Romero Brito O gato

Metodologia e desenvolvimento

Os alunos assistirão a um vídeo com uma recepção de bom dia, calendário, observações sobre o clima, chamadinha, e explicações da professora sobre as atividades que serão desenvolvidas e fará uma retomada sobre animais e sobre o artista Romero Brito. Primeiramente assistirão a história Gato xadrez e na sequência ouvirão a música Funk dos animais. Após assistir os vídeos os alunos realizarão a releitura da obra o gato de Romero Brito, realizando a pintura da obra com lápis de cor.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

QUINTA-FEIRA 26 DE NOVEMBRO DE 2020

Campos de experiências

- *Eu o outro e nós
- Nome próprio e do outro
- *Espaços tempos relações e transformações
- Noção temporal.
- Fenômenos naturais: luz solar, vento, chuva.
- *Traços, sons cores e formas
- Audição e percepção musical
- *Escuta,fala,pensamento e imaginação
- Interpretação e compreensão de textos.
- Fatos da história narrada.
- Sensibilidade estética em relação aos textos.
- Noção temporal
- Sequência temporal nas narrativas orais e registros gráficos.
- *Eu o outro e nós
- Convívio e interação social.
- *Corpo, gesto e movimento
- Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear
- *Espaços tempos relações e transformações



- Animais, suas características e seus modos de vida.

Metodologia e desenvolvimento

História: A lagarta comilona

Musica: Borboletinha

Atividade: Registro da história de acordo coma seqüência

Metodologia e desenvolvimento

Os alunos assistirão a um vídeo com uma recepção de bom dia, calendário, observações sobre o clima, chamadinha, e explicações da professora sobre as atividades que serão desenvolvidas. Primeiramente assistirão a história A lagarta comilona e na seqüência ouvirão a música Borboletinha. Após assistir os vídeos os alunos realizarão o registro da história através de desenhos seguindo a seqüência

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

SEXTA-FEIRA 27 DE NOVEMBRO DE 2020

Campos de experiências

- *Eu o outro e nós
- Nome próprio e do outro
- *Espaços tempos relações e transformações
- Noção temporal.
- Fenômenos naturais: luz solar, vento, chuva.
- *Traços, sons cores e formas
- Audição e percepção musical
- *Escuta,fala,pensamento e imaginação
- Interpretação e compreensão de textos.
- Fatos da história narrada.
- Sensibilidade estética em relação aos textos.
- Noção temporal
- Seqüência temporal nas narrativas orais e registros gráficos.
- *Eu o outro e nós
- Convívio e interação social.
- *Corpo, gesto e movimento
- Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear
- *Espaços tempos relações e transformações
- Animais, suas características e seus modos de vida.
- Linguagem matemática.
- Identificação e utilização dos números no contexto social.

Metodologia e desenvolvimento



História: A casa de Mazalu

Musica: O sapo não lava o pé

Atividade: Registro da história de acordo coma seqüência

Metodologia e desenvolvimento

Os alunos assistirão a um vídeo com uma recepção de bom dia, calendário, observações sobre o clima, chamadinha, e explicações da professora sobre as atividades que serão desenvolvidas a professora realizará uma dinâmica como jogo de cartas confeccionado em aulas anteriores. Primeiramente assistirão a história A casa de Mazalu e na seqüência ouvirão a música O sapo não lava o pé. Após assistir os vídeos os alunos realizarão a contagem, recorte e colagem dos sapos de acordo com o numeral indicado.